



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente



**DISEÑO DE CURRÍCULO EXPERIMENTAL  
PARA LA CARRERA PROFESIONAL DE  
PROFESOR DE EDUCACIÓN BÁSICA  
ALTERNATIVA**

**2011**

**MINISTRO DE EDUCACIÓN**

José Antonio Chang Escobedo

**VICE MINISTRO DE GESTIÓN PEDAGÓGICA**

Idel Vexler Talledo

**VICE MINISTRO DE GESTIÓN INSTITUCIONAL**

Víctor Raúl Díaz Chávez

**DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y TÉCNICO PROFESIONAL**

Manuel Alejandro Solís Gómez

**DIRECTOR DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA**

Guillermo Molinari Palomino

**Coordinadora del área de Formación Inicial Docente**

Olinda Moloche Ghilardi

**Equipo Técnico del área de Formación Inicial Docente**

- Teresa Amelia Álvarez Marroquín
- Ana Maria Barboza Vega
- Enrique E. Blanco Tercero
- Nancy Emperatriz Cabrera Alcalde
- Ana María Campos Rosemberg
- José Antonio Chacón Ayala
- Luis Edilberto Garay Peña
- María Isabel Jugo Cairo
- Ana María Silvia Pinedo Osorio
- Ana María Smith Encalada

**Asesor pedagógico**

- Armando Ruiz Tuesta



1291 -2010-ED

# Resolución Directoral

Lima, 30 DIC 2010

## CONSIDERANDO:

Que, de conformidad con el Artículo 13° de la Ley N° 28044; Ley General de Educación, los currículos básicos comunes a todo el país, articulados entre los diferentes niveles y modalidades educativas, diversificados en las instancias regionales y locales y en los centros educativos, constituyen uno de los factores que interactúan para el logro de la calidad, entendida como el nivel óptimo de formación que deben alcanzar las personas para enfrentar los retos del desarrollo humano, ejercer su ciudadanía y continuar aprendiendo durante toda la vida;

Que, asimismo, conforme a lo dispuesto en los Artículos 4° y 5° de la Ley N° 29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior, la educación que se imparte en los Institutos y Escuelas de Educación Superior se sustenta en los principios de pertinencia, calidad académica, participación, responsabilidad social, identidad nacional e intercultural, y tiene como fines, contribuir permanentemente a la formación integral de la persona en los aspectos socio educativo, cognitivo y físico, desarrollar las capacidades personales, profesionales, comunitarias y productivas de los estudiantes, así como realizar la investigación científica e innovación educativa, tecnológica y artística para el desarrollo humano y de la sociedad, y desarrollar competencias profesionales y técnicas, basadas en la eficiencia y la ética para el empleo y el autoempleo, teniendo en cuenta los requerimientos del desarrollo sostenido de los ámbitos, nacional, regional y provincial, la diversidad nacional y la globalización;

Que, de acuerdo con el Artículo 41° del Reglamento de la Ley N° 29394, Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2010-ED, la Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional del Ministerio de Educación formula, aprueba, implementa y actualiza los Diseños Curriculares Básicos Nacionales para las carreras profesionales pedagógicas, tecnológicas y/o artísticas así como las técnico profesionales y técnicas, teniendo en cuenta los resultados de las investigaciones curriculares, los avances científico tecnológicos – culturales y demandas nacionales así como las del mundo global que se encuentra en constante cambio;

Que, el Área de Formación Inicial Docente de la Dirección de Educación Superior Pedagógica dependiente de la Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional del Ministerio de Educación trabajó la elaboración del Diseño Curricular Básico Nacional para la Carrera de Profesor de Educación Básica Alternativa, con la participación de consultores de la OEI y de la Dirección General de Educación Básica Alternativa, la mencionada carrera, el que presenta las siguientes menciones: Mención en Alfabetización y Ciclo Inicial, Mención en Ciencias y Mención en Humanidades, quién con Mención en Alfabetización y Ciclo Inicial puede desempeñarse en el Ciclo Inicial, Ciclo Intermedio y en programas de alfabetización, con Mención en Ciencias, puede desempeñarse en el Ciclo Intermedio y en el Ciclo Avanzado, asumiendo las áreas de ciencias y con Mención en Humanidades, puede desempeñarse en el Ciclo Intermedio y en el Ciclo Avanzado, asumiendo las áreas de Humanidades.



De acuerdo a lo informado por la Dirección de Educación Superior Pedagógica dependiente de la Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional, mediante el Informe N° 31-2010 - NECA-DESP;

De conformidad con el Decreto Ley N° 25762, modificado por la Ley N° 26510, las Leyes N° N° 28044 y 29394, Decreto Supremo N° 004-2010-ED y Decreto Supremo N° 006-2006-ED y sus modificatorias;

**SE RESUELVE:**

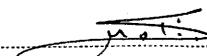
**Artículo 1°.-** Aprobar el Diseño de Currículo Experimental para la Carrera Profesional de Profesor de Educación Básica Alternativa, para su aplicación a partir del año 2011, por Institutos de Educación Superior Pedagógicos e Institutos Superiores de Educación públicos y privados, el cual forma parte de la presente Resolución.

**Artículo 2°.-** Los Institutos de Educación Superior Pedagógicos e Institutos Superiores de Educación públicos y privados contextualizarán el Plan de Estudios respetando los contenidos básicos establecidos en el Diseño de Currículo Experimental para la carrera Profesional de Profesor de Educación Básica Alternativa, así como, las características y necesidades de los estudiantes y del contexto.

**Artículo 3°.-** Disponer que las Direcciones Regionales de Educación, en coordinación con la Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional, adopten las medidas necesarias para la adecuada aplicación del Diseño Curricular Básico Nacional para la carrera de Profesor de Educación Básica Alternativa.

Regístrese, comuníquese y publíquese,



  
M. Sc. MANUEL ALEJANDRO SOLÍS GÓMEZ  
Director General de Educación Superior  
y Técnico Profesional



## CONTENIDO

### PRESENTACIÓN

#### CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

- 1.1 Diagnóstico de la realidad de la formación inicial docente.
  - Desarticulación entre la oferta y la demanda – Desfase del Modelo Pedagógico.
  - La formación básica y su incidencia en la profesión docente.
  - Currículo y su diversificación.
  - Situación de la articulación entre teoría y práctica profesional e investigación y Práctica.
  - Discurso y práctica. Nuevas exigencias éticas y ciudadanas.
  - Educación Básica Alternativa (EBA) y formación docente.
  - Características de la demanda: real y potencial.
  - Niños, niñas y adolescentes trabajadores.
  - Jóvenes y adultos.
  - Características comunes.
  - Naturaleza y características de la Educación Básica Alternativa (EBA)
  
- 1.2 Acuerdos de trascendencia mundial que orientan la Educación
  - La Conferencia Mundial de Jomtien (1990)
  - El Informe Delors, UNESCO (1996)
  - La conferencia Intergubernamental auspiciado por la UNESCO y la OIT
  - El informe final de la Conferencia Mundial sobre Educación en Dakar (2000)
  - La Declaración del Milenio y los Objetivos de Desarrollo del Milenio (2000)
  - Declaración Conjunta: IV Reunión de Ministerios de Educación APEC
  - El informe sobre Desarrollo Humano en el Perú. UNESCO 2010.
  
- 1.3 Bases legales
  - La Constitución Política del Perú
  - Ley N° 280044, Ley General de Educación
  - El Acuerdo Nacional
  - La Convención sobre Derechos del Niño
  - La Ley N° 27337, El Código de los Niños y Adolescentes del Perú
  - La Ley N° 27802, Ley del Consejo de la Juventud
  - La Ley N° 27986, Ley de trabajadoras del hogar
  - La Ley de la Carrera Pública Magisterial, Ley N°29062
  - La Ley N° 28740, Ley del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa - SINEACE.
  - El Proyecto Educativo Nacional – PEN RS 001-ED-2007
  - El Plan Nacional de Educación para Todos 2005 – 2015
  - El Plan Estratégico Multianual – PESEM 2007 – 2011, RM O190-ED-2007.



#### 1.4 Naturaleza del Currículo

- El Currículo de EBA en marcha
- Conceptos curriculares básicos
- Currículo de formación de docentes EBA
- Práctica vinculada a procesos de desarrollo
- Protagonismo de los estudiantes
- Modelos flexibles y de gestión con equidad
- Ampliación de actores, ámbitos y recursos

### **CAPÍTULO II: PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO**

2.1 Bases del perfil profesional del egresado

2.2 Perfil profesional del egresado

Docente polivalente

Docente mediador

### **CAPÍTULO III: PLAN DE ESTUDIOS**

3.1 Organización de la carrera

3.2 Formación General

3.3 Formación Especializada

3.4 Sumillas y contenidos

Áreas curriculares de Formación General

Áreas Curriculares de Formación Especializada

### **CAPÍTULO IV: DESARROLLO CURRICULAR**

4.1 Planificación del currículo

4.2 Diversificación curricular

4.3 Elaboración de sílabos

Estructura de sílabos

4.4 Ejecución del currículo

4.5 Evaluación del aprendizaje

4.6 Evaluación del currículo

### **FUENTES BIBLIOGRÁFICAS**

## PRESENTACIÓN



El currículo, como disciplina, ha experimentado una constante evolución en la intención de producir mejoras en la educación y de cumplir con los fines que se le asigna en cada momento histórico.

Durante muchos años, el currículo tuvo como base los planes de estudio de contenidos disciplinares y una didáctica normativa en coherencia con el propósito de transferir información externa de las ciencias, humanidades y tecnología. En la medida que se ha acentuado el reconocimiento de las potencialidades de los estudiantes, los enfoques curriculares han cambiado progresivamente en función del logro de competencias y ejercicios didácticos participativos en situaciones reales que promueven el protagonismo de los estudiantes en el aprendizaje.

De allí que se hace necesario que la comunidad educativa comparta la responsabilidad de decidir y gestionar el currículo para superar la existencia de enfoques tradicionales que alientan prácticas educativas reducidas a tecnicismos y academicismos en el tratamiento de los contenidos disciplinares, sin considerar los contenidos de vida de los estudiantes y sus contextos específicos en las decisiones sobre lo que quieren aprender y ser.

Por ello es conveniente profundizar en nuevas formas de pensamiento curricular, con la intención de fomentar procesos formativos tendentes a la promoción de la autonomía y cooperación. De lo contrario, el problema se mantendría al separar el aprendizaje en las instituciones educativas del que se realiza en la vida misma. El enfoque que asocia de manera absoluta el aprendizaje a la escolaridad, al llevarse a la práctica, hace que el currículo, sin mayor conexión con la vida diaria, se desvalorice y no alcance a interpelar, ni a tratar los sucesos de la vida cotidiana.

La autonomía en la práctica educativa activa el compañerismo existente, el ingenio para resolver problemas identificados, el mantenimiento de las tradiciones locales que favorecen la identidad y otras manifestaciones culturales. Del mismo modo, el logro de los aprendizajes significativos que permitan mejorar la vida de las instituciones educativas y la vida de las comunidades se alcanza a partir de la identificación y superación de las relaciones de poder autoritario, de la frecuente frivolidad de los rituales en las instituciones educativas, de las diversas formas de exclusión de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, entre otros.



El currículo de formación inicial de profesores para la Educación Básica Alternativa (EBA), dada la naturaleza innovadora de esta modalidad, es el que debe influir en el cambio de paradigmas y conductas en la institución educativa para lograr que la comunidad aproveche la oportunidad de contar con una educación que sea un verdadero motor de cambio.

La Educación Básica Alternativa, desde su gestación ha tenido la oportunidad de recuperar y revisar las experiencias de la Educación Básica de Adultos y de la Educación de Niños y Adolescentes, principalmente trabajadores, en el interés de ampliar y mejorar la atención de estos vastos y heterogéneos sectores de población, cada uno con características particulares.

El currículo de formación docente inicial para la EBA, en particular, constituye un nuevo esfuerzo por entender los cambios como un proceso continuo, sobre todo, cuando se promueve una adecuada diversificación curricular en las instituciones educativas. En este sentido, debe ser asumido como un instrumento orientador que promueva los nuevos emprendimientos que requiere la educación. De esta manera, los procesos educativos lograrán una perspectiva mayor de la que disponen los actuales servicios compensatorios para las poblaciones socialmente excluidas. Contribuir a la construcción de igualdad de oportunidades sobre la base del mejoramiento de servicios educativos para todos, en particular para los menos atendidos, es el imperativo nacional recogido por diversos sectores de opinión.

Desde esta perspectiva es que se ha planteado el presente documento, el cual se organiza en cuatro capítulos, en los cuales se aborda las dimensiones conceptuales, organizacionales y metodológicas del currículo. En el capítulo uno, dedicado al marco teórico, se explica la naturaleza del currículo de formación docente, teniendo como referencia la demanda de los sujetos interlocutores de la EBA, al tipo de docentes que en consecuencia se requieren, el marco jurídico nacional y los compromisos internacionales que necesitan encarnarse en la práctica educativa. Se plantea las características del currículo de la EBA en marcha y el desafío que tiene la formación docente en la implementación de una práctica genuinamente orientada al desarrollo, basada en el protagonismo de los actores educativos, en procesos pedagógicos flexibles en las instituciones formadoras y la comunidad.

En el capítulo dos se aborda el deseable perfil del egresado de la formación docente, considerando que el desarrollo de identidad profesional en situaciones reales debe estar dirigido a lograr docentes polivalentes y mediadores capaces de asumir roles de manera eficiente en sectores diversos y con poblaciones heterogéneas. El perfil polivalente y mediador se sustenta en bases filosóficas, culturales, epistemológicas y pedagógicas que deben de inspirar en simultáneo las dimensiones personal, pedagógica y socio comunitaria de la formación y desempeño docente, en un esfuerzo por contribuir con el sentido ético de la educación, el desarrollo de la democracia y el conocimiento, mediante formas de aprender desde la vida cotidiana.

En el capítulo tres se propone el Plan de Estudios en un proceso de dos etapas claramente delimitadas: Formación General y Formación Especializada, en el marco de la polivalencia y mediación indicada. La Formación General se formula teniendo en cuenta las orientaciones de la Dirección de Educación Superior Pedagógica; tiene un carácter propedéutico y busca superar algunos vacíos de la Educación Secundaria. En la etapa de Formación Especializada se desarrollan áreas curriculares que responden directamente a la naturaleza de la modalidad y a las competencias y características de un docente de Educación Básica Alternativa. La práctica docente tiene un enfoque y un peso considerable. Otro elemento que se destaca es la realización de seminarios y talleres que complementan la formación del docente, puesto que se orienten a debatir temas educativos de especial incidencia en la esfera pública nacional.

En el capítulo cuatro, se explica el desarrollo curricular como un proceso autónomo, participativo y flexible, con procedimientos de planificación (o diversificación) ejecución, evaluación de aprendizajes y la evaluación curricular (de proceso, resultados e impacto social).

El presente documento no pierde la esencia de ser una propuesta sujeta a las revisiones y validaciones que sean necesarias en el camino de superar las limitaciones existentes, sabiendo de antemano, como alguna vez dijo el educador José Rivero: “Cuán apasionante y difícil es concretar un currículo a partir de un cambio educativo”



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

# CAPÍTULO I

## MARCO TEÓRICO



## 1.1 DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD DE LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

La formación inicial docente ha sido y es una prioridad del Ministerio de Educación, en concordancia con la Ley General de Educación que establece que el docente es un factor importante para el mejoramiento de la calidad de la educación. Es de reconocimiento general que la formación inicial del profesor tiene efectos directos en su desempeño profesional y, en alguna medida, condiciona los logros alcanzados por los estudiantes. En tal sentido, el alto nivel académico de la Formación Inicial Docente es el principal soporte para mejorar la calidad de las diferentes ofertas educativas del Sistema Educativo Nacional.

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos que realiza el Estado por mejorar la formación inicial del docente, el correlato inmediato que son los logros de aprendizaje de los estudiantes, deja mucho que desear. De allí que es necesario observar, es decir, desde dónde estamos partiendo, qué nos dicen las últimas investigaciones respecto a la actual situación de la Formación Inicial, cómo se viene haciendo el desarrollo curricular, cuáles son sus principales posibilidades y limitaciones. Al respecto, se pueden señalar los siguientes hallazgos como problemas prioritarios:

### Desarticulación entre la oferta y la demanda – Desfase del Modelo Pedagógico

La investigación educativa indica que en la actualidad hay más de 120 000 docentes egresados de diferentes instituciones de formación superior docente, tanto públicos como privados, que no están incorporados al servicio docente. A propósito, en 1995 GRADE realizó un diagnóstico a solicitud del Ministerio de Educación y de la Agencia de Cooperación Alemana GTZ, la cual señaló que la oferta educativa en las instituciones de Formación Inicial Docente era muy superior a la demanda.<sup>1</sup>

Sin embargo, tal como lo afirma el Consejo Nacional de Educación: *La formación docente atraviesa serios problemas; que no se limitan a la existencia de una desorbitada cifra de egresados de la carrera, ni al poco control de la Oferta (de un total de 120 Institutos Superiores pedagógicos públicos evaluados por el MED en el año 2004, sólo 29 alcanzaron un logro “óptimo satisfactorio”), sino que el problema abarca el desfase histórico del modelo de enseñanza que prevalece en la educación básica con respecto del desarrollo de la pedagogía a nivel mundial, así como en la deficiente formación profesional, que perpetúan una enseñanza basada en el copiado, el dictado y la repetición.*<sup>2</sup>

Un estudio desarrollado por la OREAL-UNESCO y PROEDUCA GTZ en el 2003 sobre el estado del arte de la Formación Docente en nueve países de la región, entre los que se encuentra el Perú, señala la **preeminencia de una lógica académica en la Formación Docente**, en muchos casos de espaldas a las necesidades del sistema.<sup>3</sup> En este sentido se plantean nuevas exigencias en el currículo de Formación Inicial de los docentes.

### La formación básica y su incidencia en la profesión docente.

Tal como lo comprueban los resultados de la primera evaluación docente (que no llegó a ser censal, pero que logró calificar al 66% del magisterio peruano) en el 2006, los resultados de las pruebas aplicadas confirmaron que en Comunicación Integral, aproximadamente el 51,5 % de los profesores evaluados alcanzó un nivel aceptable, en tanto que el 32,6 % logró una calificación desaprobativa. En lo referente a Razonamiento Matemático, los resultados fueron más desalentadores, ya que el 46,8% no aprueba la evaluación, lo que significa que no puede hacer cálculos aritméticos simples.

En el 2007, la Universidad ESAN, a través de una consultoría para el Ministerio de Educación, realiza el estudio: “Evaluación de Resultados de la Formación Inicial Docente”. Sus resultados señalan que los estudiantes de los Institutos de Educación Superiores Pedagógicos (IESP) muestran deficiencias en su formación básica (primaria y secundaria) especialmente en lo relacionado al razonamiento lógico-matemático y en comunicación, así como en otras áreas, las mismas que, en aspectos significativos no logran subsanar; por consiguiente, con la finalidad de

<sup>1</sup> Alcázar, L., Balcázar R. (2001). *Oferta y demanda de formación docente en el Perú*. Lima: Ministerio de Educación; Programa MECEP, 2001. 107 p. Documento de trabajo, 7.

<sup>2</sup> Consejo Nacional de Educación. (2007). *Proyecto educativo Nacional al 2021*. Pág. 83.

<sup>3</sup> Cuenca R, Nucinkis N. Savala V. (2007). *Nuevos Maestros para América Latina*. Ediciones Morata. S. A.



mejorar la calidad en la formación inicial docente se considera como prioridad alta “elevar las exigencias en el ingreso a los IESP”<sup>4</sup>.

Desde el currículum de Formación Inicial Docente y para actuar en corto plazo, se propone brindar una formación general durante los primeros ciclos que asegure el afianzamiento de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos básicos para su posterior desarrollo profesional. No olvidemos que la Formación Inicial Docente es el primer paso de la carrera pública magisterial y que en su mejor forma, debiera contribuir especialmente al desarrollo de las capacidades básicas que se requieren para ser profesor.

### Currículum y diversificación

En el 2004, la institución PROEDUCA-GTZ confirma, a través de otra investigación, que la oferta de las instituciones formadoras se presenta descontextualizada de las características, demandas y necesidades de la realidad educativa de los estudiantes y de la sociedad<sup>5</sup>. Esto tendría efecto en el escaso nivel de liderazgo y proyección regional de las instituciones formadoras. El mismo estudio confirma la presencia marcada de un **estilo escolarizado en las instituciones formadoras** -un contrasentido en una institución de educación superior- que dificultaría el desarrollo profesional y personal de los futuros profesores.

En cuanto al currículum de Formación Inicial Docente, el informe de la ESAN arroja las siguientes conclusiones:

- *El dominio de contenidos de las materias que se enseñan a los(as) alumnos(as) de ISP es deficiente (pág. 22). Desde los formadores, se requiere mejorar la profundidad en el tratamiento de los temas y el lenguaje gestual. (pág. 21)*
- *La diversificación como proceso de construcción de la programación curricular, tomando en cuenta las características y demandas socioeconómicas geográficas, culturales y educativas de las regiones, localidades e instituciones educativas, según los resultados, **no está consolidada**. Lo anteriormente dicho, tiene su sustento en que no se promueve, en niveles satisfactorios, la articulación de áreas, la incorporación de temas transversales es todavía deficiente, no se evidencia la discriminación de género, de tal manera que el currículum no se contextualiza a la realidad. (pág. 23)*
- *La diversificación curricular debiera considerar espacios de realización: la respuesta a las necesidades del alumno y a las demandas y necesidades del desarrollo regional y nacional.*
- *Un elemento esencial en la Formación Inicial Docente, es el currículum, el mismo que debe ser evaluado y actualizado en la dinámica de sus contenidos en función a los objetivos de una formación coherente con las exigencias de una actividad profesional innovadora y actual. (Pág. 23)*

### Situación de la articulación entre teoría y práctica profesional e investigación y Práctica.

A partir del análisis de currículos anteriores, se evalúa positivamente el énfasis otorgado a la investigación y a la práctica profesional. Sin embargo, hay que hacer un esfuerzo de mayor articulación entre ambas. La investigación realizada por la ESAN, señala que la investigación-acción -que ha sido tan bien aceptada por los docentes y estudiantes- se ha restringido sólo a efectuar trabajos de tesis y aspectos educativos menores, la mayor parte de ellos sin utilidad social. La escasa producción en investigaciones educativas de las instituciones de Formación Inicial Docente, también viene siendo señalada como una de sus grandes debilidades en los procesos de verificación externa que realiza el MED desde el año 2004.

De acuerdo con Saravia L. (2005)<sup>6</sup> es conveniente que los formadores dedicados a la enseñanza de la investigación educativa realicen investigaciones permanentes sobre temas pedagógicos, metodológicos, didácticos y de enseñanza especializada, considerando la participación de sus alumnos. Ésta sería una manera directa de «aprender- haciendo» y de apropiarse de una metodología que servirá para la actualización permanente del docente en ejercicio.

<sup>4</sup> ESAN (2007): “Evaluación de Resultados de la Formación Inicial”. Ministerio de Educación. Lima. Perú

<sup>5</sup> Montero C. y otros (2004). Oferta y Demanda de la Formación Docente en cinco regiones del Perú. IEP- PROEDUCA-GTZ. Lima. Perú

<sup>6</sup> Saravia L. (2005). *La formación de maestros en América Latina. Estudio realizado en diez países*. Ministerio de Educación – DINFOCAD – PROEDUCA-GTZ



### **Discurso y práctica: nuevas exigencias éticas y ciudadanas**

En muchas Instituciones de Formación Docente se registran casos de conflictos en las relaciones institucionales. En términos generales, los informes de la Defensoría del Pueblo nos confirman que, en los últimos años, el sector Educación es uno de los más aquejados por actos de corrupción, cuando debería ser el mejor referente de una práctica ética. Situaciones de este tipo, desencadenan una serie de conflictos en las relaciones humanas al interior de las instituciones educativas. Por tanto, el tema de la **ética** necesita replantearse en términos más prácticos y vivenciales.

El Informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR), En el 2003 nos confirma que los efectos devastadores de la violencia política en el Perú exigen *asumir nuevos desafíos desde la educación y desde el currículum que se vive en las aulas*. El dogma, dice la CVR, encuentra un correlato en formas educativas tradicionales. Desde los Programas de Formación de Docentes en Servicio se trata de revalorar aprendizajes orientados hacia la formación de la persona humana, la formación de ciudadanos éticos, democráticos, responsables, solidarios, promotores de una cultura de la vida y del respeto a la diversidad, ciudadanos con capacidad de discernimiento, sentido de trabajo en equipo, características claves para desarrollarse con éxito en su entorno social y aportar al desarrollo local regional y nacional. Desde las instituciones de Formación Inicial Docente será necesario por tanto, develar el “currículo oculto” y transformarlo en fuente productora de una nueva cultura institucional.

### **Educación Básica Alternativa (EBA) y la formación docente**

La Ley General de Educación establece en su Artículo N° 3: “La educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad. El Estado garantiza el ejercicio del derecho a una educación integral y de calidad para todos y la universalización de la Educación Básica. ...”, y, en su Artículo N° 32 establece que “La Educación Básica es obligatoria” y que esta etapa se organiza en: Educación Básica Regular, Educación Básica Alternativa y Educación Básica Especial. En consecuencia, la Educación Básica Alternativa no solo es obligatoria sino que debe tender hacia su universalización.

La misma Ley General de Educación, en su Artículo N° 37, dice que “La Educación Básica Alternativa responde a las necesidades de:

- Jóvenes y adultos que no tuvieron acceso a la educación regular o no pudieron culminarla.
- Niños y adolescentes que no se insertaron oportunamente en la Educación Básica Regular o que abandonaron el Sistema Educativo y su edad les impide continuar los estudios regulares.
- Estudiantes que necesitan compatibilizar el estudio y el trabajo”.

A su vez, teniendo en cuenta el literal b) del Artículo N° 8 que dice: “La equidad que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad” corrobora el hecho de que los estudiantes de esta modalidad tienen los mismos derechos y oportunidades que los de la Básica Regular. La Ley señala, también, que la alfabetización está comprendida en la Educación Básica Alternativa.

### **Características de la demanda: real y potencial**

La EBA, como toda oferta educativa, tiene una demanda real y una potencial. La demanda real la constituyen los niños y adolescentes, los jóvenes y adultos, identificados por la Ley, que asisten a los servicios educativos, tanto públicos como privados, quienes van tras una certificación que les acredite en el mundo del trabajo. En cambio, la demanda potencial está constituida por el conjunto de: niños (mayores de 09 años) y adolescentes que están en extra edad para asistir a la Educación Básica Regular o que tienen que compatibilizar el estudio y el trabajo, y los jóvenes y adultos que no han completado su educación primaria o secundaria. También es demanda potencial las personas analfabetas mayores de 15 años.

Es así que el universo potencial de atención de la Educación Básica Alternativa está compuesto por niños, adolescentes, jóvenes y adultos que, por deserción, extra edad o no atención en la Educación Básica Regular. Se estima llegan a los dos millones los que no han asistido a la escuela y en seis millones los que no lograron culminar su

primaria y secundaria.<sup>7</sup> Sin embargo, la actual atención solo alcanza alrededor de 290,000 estudiantes, tanto en servicios públicos como privados.

### Niños, niñas y adolescentes trabajadores

Los niños, niñas y adolescentes trabajadores –NAT–, cuyo universo se estima en 1,5 millones, han permanecido invisibles en la Educación Básica Regular y otras modalidades, a diferencia de jóvenes y adultos que han tenido en la modalidad de Educación Básica de Adultos el referente de su atención. La Educación Básica de Adultos ha sido, en las dos últimas décadas, el espacio natural de refugio de una parte de la demanda de estos niños y adolescentes.

El trabajo infantil tiene una larga historia en el Perú y en el mundo, pero las condiciones han ido variando con el advenimiento de la modernidad y las formas de vida cada vez más aceleradas y exigentes.<sup>8</sup> En el campo, los niños y adolescentes trabajadores pertenecen, desde tiempos antiguos, a familias pobres en las cuales cada uno de los miembros desempeña labores de acuerdo con su edad. En la actualidad los niños y adolescentes de la zona andina se encargan del pastoreo del ganado y otras actividades, en complementación de las tareas productivas de los padres y como un medio de formación cultural.

En las ciudades, sobre todo las más grandes, los NAT realizan trabajos en la calle, en casas familiares y en diversos negocios como estrategias de sobrevivencia y, en algunos casos extremos, constituyen la única fuente de aporte al ingreso familiar. En la calle son “limpia parabrisas”, recolectores de papel, plásticos y cartones, lustrabotas, malabaristas en los cruces de calles, vendedores de periódicos, bolsas de plástico, golosinas y otros; exponiéndose al peligro y la violencia callejera, sobre todo en las noches. Mientras que, en casas de familia realizan trabajos domésticos, muchas veces en condiciones que no fomentan su desarrollo personal, ya sea por el maltrato que reciben, el tiempo que dedican a las tareas de casa de manera exclusiva, el poco o ningún pago con que se retribuye su trabajo, los problemas que afrontan para asistir a la escuela y la falta de seguridad social.

En esas condiciones, la participación de los NAT en las escuelas, se supedita al poco tiempo que disponen para asistir a ellas y para cumplir con las tareas fuera de los establecimientos educativos, así como al escaso reconocimiento de la utilidad de su aprendizaje en la vida cotidiana. La asistencia a la escuela les exige un denodado esfuerzo que muchas veces concluye con el abandono a la misma al tener que optar por la sobrevivencia. Esta situación pone en evidencia la relación del trabajo infantil con la pobreza y con la educación, por lo que es necesario enfocar seriamente la demanda de esta población.

### Jóvenes y adultos

Los jóvenes y adultos que forman parte de la demanda de la Educación Básica Alternativa pertenecen a diversas realidades culturales y lingüísticas.

El trabajo informal es la respuesta de esta población frente al desempleo y subempleo en el sistema laboral del país. El trabajo precario y la eventualidad de una economía informal que produce más del 60 % de producto bruto interno es el aporte de esta población al desarrollo, desde la pobreza, sobre todo de jóvenes con bajo nivel de escolaridad. Las actividades agropecuarias, la artesanía, la pesca y la construcción civil, así como el comercio, principalmente ambulatorio y el trabajo doméstico, entre otras, son las actividades que reúnen mayormente los aportes de jóvenes y adultos socialmente excluidos.

La situación de exclusión se manifiesta con mayor intensidad en zonas rurales, en las cuales existen mayor índice de analfabetos y menores niveles de escolaridad que en las ciudades, particularmente en el caso de las mujeres. Las condiciones de vida les han exigido aprendizajes significativos y saberes pero, las carencias y rezago educativo formal, mantienen en vigencia el analfabetismo en sus diversas expresiones y los distancia del ejercicio de la ciudadanía.

<sup>7</sup> Las estadísticas mencionadas en este numeral corresponden al MED y a la EBA, recogidas en “La otra educación..., Marco General para la construcción de la Educación Básica Alternativa, 2005, MED

<sup>8</sup> Ricardo Portocarrero Grados realizó una investigación sobre la historia del trabajo infantil en el Perú confirmado la corriente orientada a identificar la explotación como el elemento pernicioso del trabajo infantil y que lleva a pensar que dicha conclusión involucra al trabajo de los adultos. El trabajo infantil en el Perú. Apuntes de interpretación histórica (1998).

### Características comunes

En general, la demanda real y potencial de la Educación Básica Alternativa es silenciosa y débil, con nula o escasa capacidad de exigencia. Tienen en común las siguientes características generales:

- Constituyen una población heterogénea en edad, género, cultura, experiencias y espacios de vida.<sup>9</sup>
- Pertenecen a familias pobres, con trabajo precario o en condición de desempleo.<sup>10</sup>
- Son excluidos socialmente por ausencia de igualdad de oportunidades en los servicios regulares de la educación y en los demás servicios sociales.<sup>11</sup>
- Poseen potencialidades personales y sociales que les permiten expresar sus capacidades de resiliencia y de aprendizaje en situaciones reales.
- Poseen deseos de aprender para mejorar sus condiciones de vida y sus roles económicos, productivos, laborales, sociales y familiares.
- Tienen necesidades y derechos en diversas especificidades socioeconómicas y culturales.

La demanda de la EBA es pues diversa y heterogénea, con expectativas y proyectos de vida diferentes, con trayectorias educativas diferentes y con formas de aprender y de acercarse al conocimiento, también diferentes.

### Naturaleza y características de la Educación Básica Alternativa (EBA)

La Educación Básica Alternativa (EBA) es una modalidad destinada a atender las necesidades básicas de aprendizaje de estudiantes sumamente diversos y heterogéneos en el marco de una educación permanente, para que adquieran y desarrollen capacidades y competencias que mejoren los desempeños que la vida actual y cotidiana les demanda. De allí que los aprendizajes a lograr deben ser útiles para resolver, en breve plazo, su situación laboral, personal o social. Dados los sectores a quienes atiende la EBA, tiene el permanente riesgo de ser considerada como una modalidad solo compensatoria y, más aún, deficitaria, riesgo que se acentúa en tanto se siga tomando como referente central a la Educación Básica Regular. De allí que es necesario que la EBA construya su propia identidad como una modalidad que atienda las necesidades de educación para la vida, sin límites de tiempo y espacio, adoptando para esto una amplia variedad de aprendizajes significativos, una flexibilidad en su estructura en su institucionalidad y en sus procedimientos metodológicos. En la EBA, los aprendizajes deben ser logrados en un ambiente de innovación pedagógica y de gestión institucional, integrando aquellos conocimientos logrados en la comunidad y el trabajo con los que le ofrece el sistema educativo.

Los estudiantes que la EBA atiende, buscan, en su mayoría, participar en procesos que tengan utilidad y significación inmediata y además que los prepare para la vida presente y les sirvan como herramienta para enfrentar el futuro. En el marco de esta dimensión tendría que definirse la propuesta pedagógica y los diseños curriculares.

Por otro lado, la EBA no debe identificarse con una escuela tradicional y homogeneizadora donde tanto los niños y adolescentes, así como los jóvenes y adultos estén dedicados, la mayor parte del día, al estudio; donde todos “avanzan” por igual y a un mismo ritmo, dejando de lado a los que no asisten o pierden el período establecido. La EBA debe identificarse más bien con aquellas propuestas que mejoren los desempeños más vivenciales de los estudiantes. Otro aspecto muy característico de esta modalidad, lo constituyen los espacios educativos que no tienen que ser identificados exclusivamente con la convencional “aula de clase”. La familia, los espacios comunales, los espacios laborales, los grupos de pares, constituyen, entre otros, una forma diferente de aula de clase, que a su vez son los espacios naturales donde se presentan las reales situaciones de aprendizaje de los estudiantes de la EBA.

En cuanto a la docencia, desde la década de los cincuenta, etapa en la cual surgen en el país las escuelas nocturnas hasta la actualidad estas ofertas educativas fueron y siguen siendo atendidas por docentes no solo formados para atender a menores, sino además con ejercicio docente previo con estos estudiantes. En un inicio y por muchos años más la docencia en estas escuelas se ejercía como una forma adicional al trabajo de día. Era pues el “cachuelo” del

<sup>9</sup> En “La otra educación...”, Marco General para la construcción de la Educación Básica Alternativa, 2005, MED

se afirma que la demanda real y potencial de la Educación Básica Alternativa está formada por “una inmensa variedad de situaciones, de condicionamientos, de realidades tan diversas como heterogéneo es geográfica y humanamente el país, (por lo) que no es factible tener una tipología estándar”

<sup>10</sup> Margot Allende, 17 años, del CEBA José María Arguedas, Abancay brinda un testimonio típico: “Me inicié en la vida estudiantil el 2007 en el 3er grado, antes no podía estudiar porque no tenía dinero, lo poco que ganaba apenas me alcanzaba”. TESTIMONIOS, I Congreso Nacional de estudiantes de la EBA, Octubre 2003, Dirección Nacional de Educación Básica Alternativa, MED

<sup>11</sup> Juan Diego Dueñas Colquehuanca, CEBA Corazón de María, Moquegua: “...había perdido de estudiar dos años; ¡Pero oiga tengo que trabajar! ¿Cómo volver a las aulas?” TESTIMONIOS, I Congreso Nacional de estudiantes de la EBA, Octubre 2003, Dirección Nacional de Educación Básica Alternativa, MED



docente con muchos años de servicio. Cuando en los presupuestos, se empiezan a considerar las plazas docentes de educación de adultos, queda para siempre la idea del “cachuelo” ligada al descanso, al merecimiento por tantos años dedicados a la enseñanza de menores. De allí que la EBA en la actualidad no cuenta con un cuerpo profesional de educadores especializados.

Hace algunos años la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle - La Cantuta formó profesores para la Educación de Adultos. Las dos promociones que han egresado no han trabajado con adultos, ya que para ingresar a esta modalidad era requisito contar con diez años como mínimo de experiencia. En la actualidad esta Universidad, nuevamente ha comenzado a desarrollar la formación inicial para profesores de la Educación Básica Alternativa. Otras universidades como la Pontificia Universidad Católica, en los 80' así como la Universidad Villareal y la Champagnat desarrollan en la actualidad propuestas de diplomaturas y post grados.

## 1.2 ACUERDOS DE TRASCENDENCIA MUNDIAL QUE ORIENTAN LA EDUCACIÓN

A la luz de estos documentos de consenso mundial, se revisan las bases teóricas del currículo.

📌 **Conferencia Mundial de Jomtien (1990)** es importante porque determina políticas de educación básica para todos y reivindica a los adultos en su derecho a la educación, propone el uso de los medios disponibles en la sociedad, incluyendo las nuevas tecnologías, mediante nuevas alianzas para la acción conjunta de las instituciones en la perspectiva de compartir entre todos la responsabilidad de una educación cuyos contenidos ampliados se orienten al desarrollo de competencias que ayuden a resolver problemas de salud, protección de los niños, saneamiento y cuidado del medio ambiente, organización comunitaria y otros.

📌 **El Informe de Delors UNESCO (1996)**, brinda derroteros al currículo como proyecto cultural porque fundamenta la educación en la persona que aprende a ser, a conocer, a hacer y a convivir con un horizonte de desarrollo humano y social. El informe considera la necesidad de liberar tensiones existentes en la educación, por lo que el currículo debe establecer una adecuada relación entre lo mundial y lo local, lo universal y lo particular, modernidad y tradición, amplitud de conocimientos y capacidades de asimilación de las personas, lo material y lo espiritual, el largo y corto plazo, la competitividad e igualdad de oportunidades.

En ese marco, se requiere propiciar el trabajo educativo de manera coherente y cohesionada en equipo en el qué y cómo hacer, con voluntad política y poder efectivo, para producir los cambios culturales en los roles docentes.

📌 **La Conferencia Intergubernamental auspiciada por la UNESCO y la OIT, en 1996**, en relación a los docentes, recomendó “reconocer que el progreso de la educación en gran parte depende de la formación y la competencia del profesorado y de las cualidades humanas, pedagógicas y profesionales de cada educador”, y los fines y objetivos que tienen que alcanzar “exige que los educadores disfruten de una situación justa y que la profesión docente goce del respeto público que merece”<sup>12</sup>

📌 El informe final de la **Conferencia Mundial sobre Educación en Dakar (2000)**, permite fundamentar el currículo a partir de su insistencia en alcanzar los propósitos de Jomtien y de la necesidad de mejorar la calidad y la equidad de la Educación para Todos mediante el uso eficaz de los recursos educativos, la cooperación con la sociedad civil para alcanzar los objetivos sociales por medio de una educación que promueva la democracia y el civismo.

En el foro preparatorio de Santo Domingo y ratificado en la conferencia mundial, los estados se comprometieron a “ofrecer un alto nivel académico a los docentes, vinculada con la investigación y la capacidad para producir innovaciones que los habilite en el desempeño de sus funciones en contextos socioeconómicos, culturales y tecnológicos diversos”<sup>13</sup>

📌 **La Declaración del Milenio y los Objetivos de desarrollo del Milenio (2000)** plantea objetivos a considerar en el currículo, tales como erradicar la pobreza, universalizar la educación primaria, igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer, reducir la mortalidad infantil, mejorar la salud materna, combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades, garantizar la sostenibilidad del medio ambiente y fomentar una asociación mundial para el desarrollo.

📌 **La Declaración Conjunta: IV Reunión de Ministros de Educación de APEC (Junio 2008)** propone reforzar los sistemas educativos en la intención de lograr que sean sólidos, dinámicos e inclusivos, sensibles al género y accesibles para alcanzar el desarrollo social, económico y sostenible en el marco de una educación de calidad para

<sup>12</sup> José Rivero y otros, 2003, Nueva Docencia en el Perú, Ministerio de Educación. Lima Perú

<sup>13</sup> Ibidem



todos, concentrando los esfuerzos en el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar los desafíos laborales y sociales del siglo XXI.

En dicha trayectoria es fundamental el énfasis en el desarrollo de los componentes claves del mejoramiento educativo, tales como la formación docente con nuevas metodologías de enseñanza, el uso de estándares y evaluaciones que implica poseer un currículo actual, adaptado a las diversas realidades y necesidades del mundo de hoy, compartir y desarrollar los materiales y herramientas que apoyan el aprendizaje y el desarrollo de investigaciones para aprender acerca de políticas educativas que han contribuido a la mejora en la calidad de la educación en la región Asia Pacífico.

## 1.3 BASES LEGALES

La elaboración del currículo de formación docente de la EBA se apoya en las dimensiones conceptuales, organizacionales y metodológicas del marco jurídico vigente de las normas nacionales y los acuerdos internacionales suscritos por el Perú.

📌 **La Constitución Política del Perú**, en sus dos primeros artículos, determina que el Estado y la sociedad peruana reconoce la centralidad de la persona, considerando como fin supremo de la sociedad y el estado la defensa de la persona humana y el respeto de su dignidad. Igualmente señala que toda persona tiene derecho a la vida, a su identidad a su integridad moral, psíquica y física, La identidad personal es un derecho que tienen todos los ciudadanos.

📌 **La Ley General de Educación, Ley N° 28044**, de 2003, involucra la construcción curricular al establecer: sus directrices sobre el desarrollo integral referido a formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad. En este marco, la calidad y la equidad educativa adopta un enfoque intercultural, orientado a igualar las oportunidades de desarrollo integral mediante una acción descentralizada, intersectorial, preventiva, compensatoria y de recuperación.

En relación a la equidad garantiza iguales oportunidades para todos en el acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad. Mediante procesos de inclusión incorpora a las personas excluidas, principalmente del ámbito rural en el marco de la lucha contra la pobreza.

Sobre la articulación intersectorial se prescribe la atención a los estudiantes con enfoques y acción intersectorial del Estado y de éste con la sociedad.

Respecto a la EBA, precisa que tienen los mismos objetivos y calidad equivalente a la educación básica regular, enfatizando la preparación para el trabajo y el desarrollo de capacidades empresariales y se organiza de manera flexible en función de las necesidades y demandas específicas de los estudiantes.

Sobre la alfabetización señala que los programas de alfabetización forman parte de la Educación Básica Alternativa y preparan a los estudiantes para continuar su formación en los siguientes niveles del sistema educativo.

En términos específicos, la ley se refiere a la diversificación curricular, estableciendo currículos básicos, comunes a todo el país que deben ser diversificados en las instancias regionales y locales y en los centros educativos para atender a las particularidades de cada ámbito, señalando que cada institución educativa construye su propuesta curricular con valor oficial.

En referencia a los docentes señala que la formación inicial y permanente es uno de los factores principales para el logro de la calidad educativa, por lo que el Estado garantiza el funcionamiento de un Programa de de Formación y Capacitación Permanente articulado con las instituciones de la educación superior.

📌 **El Acuerdo Nacional** garantiza el acceso universal e irrestricto a una educación integral pública, gratuita y de calidad que promueva la equidad entre hombres y mujeres, reconociendo la autonomía y la gestión de cada escuela en el marco de un modelo educativo nacional y descentralizado, inclusivo y de salidas múltiples. Igualmente se señala la tendencia de orientar a eliminar las brechas de calidad entre la educación pública y la privada, así como la educación rural y la urbana

📌 **La Convención sobre Derechos del Niño** está orientada a proteger a los niños y niñas considerándolos como sujetos de derechos.

El artículo 2º de la convención es taxativo al señalar que:

- *“Los Estados Partes respetarán los derechos enunciados en la presente Convención y asegurarán su aplicación a cada niño sujeto a su jurisdicción, sin distinción alguna, independientemente de la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, la opinión política o de otra índole, el origen nacional, étnico o social, la posición económica, los impedimentos físicos, el nacimiento o cualquier otra condición del niño, de sus padres o de sus representantes legales”*



- “Los Estados Partes tomarán todas las medidas apropiadas para garantizar que el niño se vea protegido contra toda forma de discriminación o castigo por causa de la condición, las actividades, las opiniones expresadas o las creencias de sus padres, o sus tutores o de sus familiares”

- ✔ **La Ley N° 27337, Código de los Niños y Adolescentes del Perú**, reitera el reconocimiento del niño como sujeto de derechos, libertades y de protección específica.  
El Estado protege al niño y adolescente en todo lo que lo favorece, considerando la igualdad de oportunidades y la no discriminación, sobre la base del Principio del Interés Superior del Niño y del Adolescente y el respeto a sus derechos  
Igualmente garantiza modalidades y horarios escolares especiales que permitan la asistencia regular a los niños y adolescentes que trabajan, así como reconoce el derecho de los adolescentes a trabajar, en labores que no pongan en riesgo y peligro su desarrollo físico, mental y emocional y no impida su asistencia regular a la escuela.
- ✔ **La Ley N° 27802, Ley del Consejo Nacional de la Juventud**, dirigida a adolescentes y jóvenes, comprendidos entre 15 y 29 años de edad con el propósito de asegurar sus derechos, obligaciones y responsabilidades en relación a la educación, salud y trabajo, además de promover programas de capacitación para el trabajo, liderazgo, actitudes solidarias y emprendedoras que contribuyan a la empleabilidad.
- ✔ **La Ley N° 27986, Ley de trabajadoras del hogar**, establece el derecho a la educación y que el empleador debe brindarle las facilidades para asegurar su asistencia en los centros de estudios, fuera de la jornada de trabajo
- ✔ **La Ley N° 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial**, determina la Formación Inicial Docente en instituciones acreditadas por el Sistema Nacional de Evaluación y Acreditación de la Calidad Educativa –SINEACE–, las condiciones de ascenso a los diversos niveles de la Carrera Pública Magisterial y los criterios y procesos de evaluación para el ingreso y permanencia de docentes, las bases del programa de Formación Continua, integral, pertinente, intercultural y de calidad para el profesorado,
- ✔ **La Ley No. 28740, Ley del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa- SINEACE**, dispone el fomento de una cultura de evaluación como eje de una cultura de calidad educativa mediante procesos de acreditación institucional o de carreras profesionales; compromete la gestión de las instituciones educativas mediante procesos de autoevaluación de los diversos componentes institucionales, en particular el proceso educativo y los roles de docentes y estudiantes. La autoevaluación es asumida como un instrumento de gestión institucional en el que participa la comunidad educativa, ampliando los contenidos del rol docente.  
Mediante la certificación los docentes, en igualdad con los demás profesionales del país, podrán lograr el reconocimiento periódico de sus competencias profesionales como resultado de una evaluación con indicadores de calidad establecidos por el SINEACE
- ✔ **El Proyecto Educativo Nacional –PEN- aprobado por R.S 001–ED-2007**, demanda políticas de mejoramiento de la calidad y equidad educativa, en procesos de democratización y descentralización y, en ese derrotero, establece que uno de los objetivos estratégicos es lograr docentes competentes, en un ejercicio autónomo y profesional en la gestión institucional, como producto de su formación integral y continuamente actualizada en función de las prioridades educativas y la diversa realidad pluricultural del Perú.
- ✔ **El Plan Nacional de Educación para Todos 2005-2015**, orienta hacia una educación de calidad con equidad y en particular hacia la creación de las condiciones necesarias para garantizar un desempeño docente profesional y eficaz, mediante una adecuada formación inicial y en servicio, y la acreditación de las instituciones educativas, para que actúen especialmente en contextos de pobreza y exclusión, en el marco de la revaloración de la carrera pública magisterial.
- ✔ **El Plan Estratégico Sectorial Multianual -PESEM 2007-2011- R.M 0190-ED-2007**, canaliza las orientaciones y compromisos de los Acuerdos Internacionales y Nacionales, los objetivos estratégicos del Proyecto Educativo Nacional y las políticas que el Gobierno Nacional se ha trazado, programando la inversión pública en Educación.

Define objetivos estratégicos específicos dirigidos a la consolidación de las instituciones públicas de formación superior como centros de estudios e investigación de calidad y el fortalecimiento y revaloración de la carrera magisterial. Contempla como actividades estratégicas la acreditación de instituciones de educación superior y el desarrollo del programa de Formación Inicial Docente.

## 1.4 NATURALEZA DEL CURRÍCULO

### Currículo de EBA

Hoy más que nunca con los vertiginosos avances tecnológicos la sociedad toda se ha vuelto escuela. Los políticos, periodistas, artistas, transeúntes, automovilistas, microbuseros, deportistas, empresarios, las diferentes iglesias, las instituciones privadas, las grandes y pequeñas empresas, la televisión, la radio, el cine, los periódicos y los comentaristas de todo el planeta y sobre todo el internet, educan formal o informalmente a los niños, jóvenes y adultos.

La EBA que atiende a niños, adolescentes, jóvenes y adultos, actores directos de esta sociedad cambiante necesita de educadores que incorporen el cambio como una dimensión de su formación permanente. De allí que las propuestas y los diseños curriculares para la formación de docentes para la EBA tienen que estar permanentemente en construcción y revisión, incorporando las capacidades y competencias necesarias para facilitar los aprendizajes de los estudiantes que el mundo moderno requiere.

Por otro lado, la formación de un docente para la EBA debe tener en cuenta el contexto, tanto mundial como nacional, sin descuidar los procesos históricos que han producido los cambios en el mundo y el país, sin embargo, debe centrarse más en las coyunturas políticas, sociales y culturales de ambos escenarios.

### Conceptos curriculares básicos

Los docentes de la EBA tienen en sus manos la responsabilidad de gestionar “el conjunto de experiencias de aprendizaje que vivencian los estudiantes y se construyen en situaciones educativas previstas por las instituciones educativas o son producto de sus interacciones con el medio”<sup>14</sup>

La persona es concebida como individuo y ser social, por lo cual, el grupo de estudiantes, la institución educativa, las familias, el centro de trabajo, la comunidad, la cultura específica constituyen aspectos de la centralidad que el currículo debe tener en cuenta. Además, las múltiples vivencias de la persona en dichas situaciones y espacios de vida también son aspectos de su centralidad.

La vivencia es la experimentación de algo y de su contenido<sup>15</sup>, por eso, las vivencias cotidianas al nutrirse de las vivencias o situaciones de aprendizaje organizadas en procesos de desarrollo individual-grupal se convierten en los objetivos, contenidos y metodología de la enseñanza - aprendizaje.

La enseñanza-aprendizaje, encarnada en procesos de desarrollo de la vida cotidiana, exige aprender en todo momento de manera abierta a las contingencias y traducir lo aprendido en desempeños personales, familiares, laborales y sociales, además de sentar las bases de la construcción de una sociedad educadora. El currículo, de este modo, adquiere especial relevancia frente a las prácticas habituales y reúne las siguientes características<sup>16</sup> de:

- Centrado en competencias.
- Promueve la interculturalidad.
- Fomenta la equidad.
- Refleja una visión holística de la persona y la realidad.
- Sensibilidad.

En el proceso iniciado “la máxima aspiración del currículo la constituye el desarrollo de competencias que permitan al estudiante una mejor actuación frente a los problemas y retos que le plantea su entorno, haciendo uso reflexivo, creativo, autónomo y ético valorativo de todo lo que sabe y posee. El currículo no prioriza el desarrollo temático de contenidos disciplinares”<sup>17</sup>, más bien apuesta por la integración de aprendizajes diversos para dar respuestas globales

<sup>14</sup> Diseño Curricular Básico Nacional de la Educación Básica Alternativa, Ciclos Inicial e Intermedio, Marzo 2006

<sup>15</sup> Diccionario de la Lengua Española, Vigésima segunda edición, Real Academia española, 2001

<sup>16</sup> Ministerio de Educación (2006) Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa, Lima Perú.

<sup>17</sup> Ibidem



a las situaciones del contexto. Así, la inserción del proceso educativo en los procesos sociales se hace más viable y trascendente.<sup>18</sup>

El desarrollo de las competencias se convierte en el modo más cercano de valorar a los estudiantes como actores culturales, dentro y fuera de las instituciones educativas. La competencia es un concepto integral, cuyo origen en el mundo del trabajo productivo y de servicios se ha ampliado a los quehaceres de la vida “al conjunto de comportamientos socio-afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea”<sup>19</sup>

Toda persona, en su desempeño, moviliza “sus capacidades, conocimientos y actitudes, de modo integrado, para obtener o conseguir un propósito”<sup>20</sup>. En el aprendizaje vivencial, que es el aprendizaje desde la cultura propia, las potencialidades anotadas se alimentan unas a otras y promueven mejores desempeños. En tal virtud, se asume que “los aprendizajes...deben realizarse en situaciones problemáticas, retadoras y novedosas que tienen que ver con la vida personal, ciudadana y laboral de los estudiantes”<sup>21</sup>. El currículo es la visualización y acción frente a problemas y soluciones constantes en el diario vivir orientada al desarrollo humano.

Del mismo modo, la educación que brinda importancia al valor de las diferentes visiones de mundo, a la diferencia y pluralidad cultural, más que una educación para los que son culturalmente diferentes, construye equidad e interculturalidad desde el encuentro democrático del saber propio y el saber disciplinario. La interculturalidad en el currículo tiene su esencia en el diálogo de saberes e, igualmente, en la relación democrática entre sujetos de derecho que, como hacedores, enfatizan el aprendizaje investigativo y crítico, reemplazando el uso pasivo de las prescripciones acostumbradas, por una visión holística orientada al cambio que requiere cooperación y comunidad de aprendizaje para el desarrollo de las competencias.<sup>22</sup>

La diferencia y pluralidad cultural es asumida en la convivencia educativa en una perspectiva de construcción de convivencias a lograrse con el ejercicio de la participación democrática y de los derechos fundamentales de los seres humanos. El desarrollo de competencias en el fomento de relaciones equitativas y dialogantes sienta las bases para un saber compartir en procesos de aprendizaje y desarrollo más amplios. El bagaje cultural propio, incluyendo la lengua materna, se convierte, además, en un insumo educativo del desarrollo humano.

### Currículo de formación de docentes de EBA

Los conceptos curriculares de la EBA se hacen extensivos a la totalidad de elementos constitutivos de la construcción de la modalidad, en particular a la formación docente. La calidad del servicio educativo dirigido a los estudiantes en gran medida depende de docentes preparados en vivencias de aprendizaje que responden a las prácticas educativas que se deben impulsar en los Centros de Educación Básica Alternativa y en otras instituciones educativas o experiencias de cambio.

Los docentes que necesita la EBA tienen que formarse en procesos centrados en el aprendizaje que atiendan a las preguntas de para qué, qué, cómo, cuándo y dónde aprender, en una permanente re conceptualización para superar la pasividad de los rígidos y regimentados tecnicismos y academicismos todavía vigentes en la práctica educativa actual.

Se necesita docentes que otorguen sentido crítico, estratégico y constructivo a su acción pedagógica, gestionen el proceso de enseñanza aprendizaje con actitud investigativa, organizando el potencial social en el aprendizaje para el desarrollo de los estudiantes y de su comunidad y proponga evaluaciones cualitativas de la praxis educativa para retroalimentarla de manera continua.

<sup>18</sup> “El eje central es el educando, ya no es el contenido, ya no es la materia, ya no es el maestro al que hay que dotar de técnicas y dinámicas. Ahora tenemos que centrarnos en el aprendizaje del alumno” comentario de Mario Aguilera sobre la Cayetano de Lella y Ana Pagano, “Transformación curricular de la formación docente”, Construyendo la modernidad educativa en América Latina, Nuevos desarrollos curriculares en la educación de personas jóvenes y adultas, Lima 1996, Jorge Osorio y Rivero José (coordinadores), UNESCO, CEAL, TAREA

<sup>19</sup> Laura Frade Rubio, recoge la definición de UNESCO en 1996, en su artículo en la revista Decisio CREFAL, Enero-Abril 2007

<sup>20</sup> Ministerio de Educación (2006) Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa, Lima Perú.

<sup>21</sup> Ibidem

<sup>22</sup> Ver artículo de J.M.Gutiérrez-Vasquez en la revista Decisio, CREFAL, marzo-abril 2007

La formación de los futuros docentes debe compartir con los estudiantes de la EBA la trayectoria dirigida a propiciar el “saber actuar de manera reflexiva y eficiente, tanto en el campo de las relaciones de las personas con la naturaleza, con los objetos, con las ideas, como en el de las relaciones sociales e interpersonales (considerando que) este saber actuar no alude solamente a una capacidad manual, técnica, operativa, sino a un saber cómo, por qué y para qué hacerlo”<sup>23</sup>

La concepción curricular anotada debe cuidar que la formación docente asegure las siguientes características del proceso pedagógico, las mismas que analizaremos brevemente: práctica vinculada a procesos de desarrollo; protagonismo de estudiantes en proyectos educativos y de vida; modelos flexibles de gestión con equidad; ampliación de actores, espacios y recursos.

### **Práctica vinculada a procesos de desarrollo**

La institución formadora debe postular una enseñanza aprendizaje basada en la práctica como fuente de producción y aplicación del conocimiento, por lo que tiene que considerar a la gestión como una función integrada al proceso educativo en múltiples espacios del contexto social y con un tratamiento inter e intra disciplinario dirigido a identificar, priorizar y resolver problemas de la vida diaria.

La práctica vinculada al desarrollo nacional, regional y local debe asumir la centralidad de los estudiantes en su entorno comunitario ya que es él quien le da sentido de utilidad a los aprendizajes. En función de este concepto, el currículo alienta la formación docente en situaciones reales de vida de los estudiantes, en situaciones donde estos actúan.

Esta característica, en consecuencia, es un proceso educativo-local que permite la agrupación de personas y disciplinas alrededor del interés común de promover el desarrollo mediante procesos interculturales en los cuales se aprovechan las potencialidades humanas y recursos de la localidad, con un propósito de cambio,<sup>24</sup> de este modo brinda valor instrumental y práctico a las ciencias, humanidades y tecnologías.

### **Protagonismo de los estudiantes**

Los futuros docentes deben contar con el apoyo de los formadores para el fortalecimiento de capacidades que le permitan comprender lo que quieren, conocer sus necesidades de desarrollo, decidir en la planificación, ejecución y evaluación de las actividades educativas como parte de un esfuerzo organizado y común entre estudiantes y docentes. El protagonismo del estudiante requiere que la institución formadora adopte un desenvolvimiento basado en un sistema de decisiones compartidas y de múltiples formas de organización funcional que aseguren las interacciones necesarias, dentro y fuera de las instalaciones educativas.

La movilización del poder ser, sentir y hacer frente a sus necesidades, intereses, derechos y expectativas, convierte la acción educativa en un proceso de trascendencia humanista y de manifestación del sentido de pertenencia a colectividades específicas o locales. Los individuos que interactúan como colectivo humano unifican potencialidades en la socialización, en el trabajo en equipo, en la búsqueda conjunta de soluciones a problemas comunes.

En un diálogo permanente y fructífero, entre ellos, con docentes y otras personas con las cuales los estudiantes se relacionan en diferentes situaciones y espacios de vida, contribuye a lograr que la institución formadora sea un real espacio público que amplía su servicio a la comunidad y recibe los aportes de esta promoviendo el protagonismo -además de los estudiantes- de los docentes y actores sociales en el desarrollo de los diversos ámbitos de la comunidad.

<sup>23</sup> Ibídem

<sup>24</sup> Matilde Frías Navarro fundamenta los proyectos educativos en su valor de fortalecimiento de autonomía de comunidades educativas, en su libro “Desarrollo Pedagógico de las Instituciones Educativas”. Colección Mesa Redonda, 2001, Colombia. Igualmente Louis Gerstner, en “Reinventando la educación”, Paidós, 1996, señala que los proyectos resuelven la situación de los maestros islas y se constituye en una característica de la educación del siglo XXI.



### Modelos flexibles de gestión con equidad

La flexibilidad es una propiedad consustancial de los servicios educativos vinculados a procesos sociales trascendentales, que requiere de una nueva visión de estructuración del proceso pedagógico, alejada de la rigidez, pero superando largamente actuales versiones conocidas de lo no escolarizado.

La flexibilidad compromete la totalidad de procesos involucrados en el currículo: los resultados previstos, los modos de atención, el objeto de estudio, las interacciones de enseñanza- aprendizaje, la evaluación y los reconocimientos que se producen mediante la certificación de los aprendizajes, entre otros.

### Ampliación de actores, ámbitos y recursos

La educación es una responsabilidad social, por lo que es necesario que diversos actores de la comunidad compartan, con los futuros docentes y los formadores de docentes, la oportunidad de construir situaciones de desarrollo que involucren a las instituciones de formación docente con personas, organizaciones e instituciones de la comunidad,<sup>25</sup> que en primera instancia incluyen a los Centros de Educación Básica Alternativa y otras modalidades de atención educativa.

El desarrollo local, considerando el desarrollo de la economía popular, necesita de la educación y el desarrollo de las personas y colectividades para alcanzar sus aspiraciones. La comunidad es un espacio social que asegura y amplía aprendizajes significativos, vinculados a las diversas situaciones en los espacios familiares, laborales y comunitarios.

La acción educativa en los diversos espacios locales supera la sobre valoración de la escuela clásica como único centro de aprendizaje, estableciendo diversos niveles y mecanismos de inter aprendizaje contribuyendo a la construcción de una nueva cultura educativa que incluye, de manera consciente, a la comunidad.

---

<sup>25</sup> Ver Título IV, La Comunidad Educativa y el Título V, La Gestión del Sistema Educativo, Capítulo II, La Institución Educativa, de la Ley General de Educación, Ley N° 28044, 2003



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CAPÍTULO II PERFIL DEL EGRESADO



## 2.1 BASES DEL PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO

Este perfil profesional es asociado a una imagen de docencia deseable y contextualizada que se constituye en un referente para quienes optan por la profesión, para sus formadores y para quienes tienen la responsabilidad de tomar decisiones de políticas educativas (\*)

El perfil se enmarca en el Sistema de Formación Continua, por lo que se estructura en las dimensiones personal, pedagógica y socio comunitario, considerando:

- Un enfoque humanista y desarrollista en el esfuerzo de satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de los estudiantes de educación superior para brindar servicios de calidad que involucren el desarrollo local, regional y nacional.
- La interculturalidad existente en el país, utiliza la interacción dialógica en la formación de la conciencia democrática de los estudiantes, respondiendo a las necesidades de un aprendizaje pertinente y significativo (DINEBI 2002)<sup>26</sup>. Este enfoque permite asumir además, una conciencia crítica de la propia cultura y afrontar en mejores términos la globalización y mundialización de la cultura
- Un enfoque ambiental donde el desarrollo sostenible se plantea desde la ética de la responsabilidad y solidaridad que debe existir entre los seres humanos y entre éstos y el resto de la naturaleza, es decir desde una óptica intra e intergeneracional, desde una línea biocéntrica. Según este enfoque, la "comunidad ética" se entiende como una comunidad que se interesa no sólo por el hombre (antropocentrismo) sino por los seres vivos en su conjunto, sin descuidar la naturaleza inanimada.<sup>27</sup>
- Un enfoque que tiende a la equidad e inclusión de los seres humanos en general, el cual se evidencia en la garantía que ofrece, respecto a brindar oportunidades de acceso, permanencia y trato de calidad, así como la incorporación de personas con discapacidad, de grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades<sup>28</sup>
- Un enfoque de equidad de género que considera un derecho propio de las mujeres y por el rol fundamental que cumplen para promover el alcance de objetivos de desarrollo<sup>29</sup>.
- Un enfoque de cultura de paz y de respeto a los derechos ciudadanos, que supone un cambio de mentalidad individual y colectiva desde las aulas, en las que el profesor promueve la construcción de valores que permitan una evolución del pensamiento social<sup>30</sup>; con un respeto irrestricto a la democracia, a los derechos humanos, a la libertad de conciencia, de pensamiento, de opinión, al ejercicio pleno de la ciudadanía y al reconocimiento de la voluntad popular; que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas, entre las mayorías y minorías y en el fortalecimiento del Estado de Derecho<sup>31</sup>.

26 MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Dirección Nacional de Educación Bilingüe Intercultural – DINEBI: “Programa Nacional de Lenguas y Culturas en la Educación”. Lima – Perú, 2002.

27 AZNAR, Pilar “Educación ambiental para el desarrollo sostenible: hacia la construcción de la Agenda 21” Escolar, Madrid - España Abril 2004.

28 LEY GENERAL DE EDUCACION N° 28044, Art. 8. Lima 2002.

29 BRAVO Rosa, “Las metas del Milenio y la igualdad de género: el caso de Perú”, CEPAL Unidad Mujer y Desarrollo, Santiago de Chile, mayo de 2004.

30 Ibíd.

31 LEY GENERAL DE EDUCACION N° 28044, Art. 8. Lima 2002.

(\*) MINISTERIO DE EDUCACION Propuesta Nueva Docencia en el Perú. Lima – Perú 2003.



El perfil se estructura en dimensiones, competencias globales, unidades de competencia y criterios de desempeño.

1. Dimensiones: son esferas de actuación en las que los estudiantes encuentran oportunidades para desarrollar y fortalecer las competencias requeridas para su formación profesional. Este perfil está organizado en las siguientes dimensiones:
  - Dimensión personal: profundiza el conocimiento de sí mismo, la identificación de motivaciones, potencialidades y necesidades de desarrollo personal y profesional. Plantea a los estudiantes el reto de asumir una identidad que los caracterice como persona única e irrepetible, producto de su historia personal y social, orientando la elaboración de su proyecto de vida, y el compromiso por ejecutarlo en un marco de principios y valores que den cuenta de su habilidad ética en su desempeño personal.
  - Dimensión profesional pedagógica: implica el dominio de contenidos, métodos, estrategias y disciplinas pedagógicas actualizadas que favorezcan su desempeño. Implica también, la actualización permanente de nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales en la perspectiva de gestionar eficientemente aprendizajes relevantes para la inserción exitosa de los estudiantes en la educación, el mundo laboral y los procesos y beneficios del desarrollo y social.
  - Dimensión socio comunitario: fortalece el convivir armónico, buscando el bien común y el desarrollo de la identidad institucional, local, regional y nacional a través del desarrollo de habilidades sociales y práctica de valores en los diferentes espacios de interacción. Propicia la formación ciudadana, la participación autónoma, responsable y comprometida en el proceso de descentralización y consolidación del proceso democrático, afirmando el sentido de pertenencia e identidad, para contribuir desde el ejercicio profesional a la disminución de los niveles de pobreza, de exclusión y al desarrollo del país dentro de la globalización mundial.
2. Competencia global, expresa la actuación de los estudiantes frente a una dimensión del perfil.
3. Unidades de competencia: son componentes de una competencia global, describen los logros específicos a alcanzar. Hacen referencia a las acciones, condiciones de ejecución, criterios y evidencias de conocimiento y desempeño. Su estructura comprende: un verbo de acción, un objeto, una finalidad y una condición de calidad
4. Criterios de desempeño: son componentes de la unidad de competencia, señalan los resultados que se espera alcancen los estudiantes, para lo cual incorpora un enunciado evaluativo de localidad que se espera alcanzar. Están descritos en forma general de tal manera que pueden ser trabajados en cualquier área; al formador le corresponde contextualizarlos, considerando las características y necesidades de sus estudiantes y la naturaleza propia del área y de la modalidad de Educación Básica Alternativa.



## 2.2 PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO

DIMENSIÓN	COMPETENCIA GLOBAL	UNIDAD DE COMPETENCIA	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
PERSONAL	1. Gestiona su autoformación permanente y práctica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.	1.1 Demuestra conducta ética y ejerce liderazgo con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve fortaleciendo su identidad.	1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos. 1.1.2 Comunica y permite la comunicación libre de ideas, opiniones y convicciones. 1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad. 1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume. 1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad. 1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros.
		1.2 Desarrolla procesos permanentes de reflexión sobre su rehacer, para alcanzar sus metas y dar respuestas pertinentes a las exigencias de su entorno. Se compromete con el desarrollo y fortalecimiento de su autoformación.	1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano 1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas. 1.2.3 Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio. 1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura. 1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación. 1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal.
		1.3 Cuida su salud integral, incorporando prácticas saludables para mejorar la calidad de vida.	1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal. 1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social. 1.3.3 Cuida su salud y la atiende y la atiende personalmente evitando la automedicación. 1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida.



DIMEN- SIÓN	COMPETENCIA GLOBAL	UNIDAD DE COMPETENCIA	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
PROFESIONAL - PEDAGÓGICA	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teóricos metodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto, contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto.	2.1 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su carrera docente, dando sustento teórico y práctico al ejercicio profesional.	<p>2.1.1 Analiza y sistematiza información de diversas fuentes, de resultados de investigaciones, así como de bibliografía actualizada.</p> <p>2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan procesos aprendizajes.</p> <p>2.1.3 Domina metodologías para el trabajo colaborativo y autoeducación para lograr los aprendizajes en los estudiantes.</p> <p>2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, arte y de la educación en particular.</p>
		2.2 Contextualiza el currículo para dar respuestas innovadoras a las necesidades socio educativas, en un marco de respeto y valoración de la diversidad.	<p>2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación.</p> <p>2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a los problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.</p> <p>2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de la política educativa vigente y las demandas del contexto.</p>
		2.3 Desarrolla procesos pedagógicos fundamentados en la teoría y la experiencia educativa, considerando la interdisciplinariedad en interculturalidad para atender las demandas del entorno.	<p>2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de aprendizaje autónomo de los estudiantes.</p> <p>2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función de los aprendizajes previstos y de las características de los estudiantes.</p> <p>2.3.3 Aplica estrategias, metodologías y didácticas pertinentes e innovadoras que promueven aprendizajes en sus estudiantes.</p> <p>2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.</p> <p>2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los estudiantes.</p> <p>2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes.</p>
		2.4 Orienta su desempeño docente en función de los resultados de los procesos de evaluación educativa y toma decisiones para el mejoramiento de la calidad del servicio educativo.	<p>2.4.1 Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.</p> <p>2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.</p> <p>2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos.</p>



DIMENSIÓN	COMPETENCIA GLOBAL	UNIDAD DE COMPETENCIA	CRITERIOS DE DESEMPEÑO
SOCIO COMUNITARIA	3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y las cosmovisiones, para aprender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.	3.1 Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional.	3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional. 3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional. 3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo. 3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo. 3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental).
		3.2 Interactúa socialmente demostrando conocimiento y comprensión por la diversidad lingüística y cultural, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano.	3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país. 3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes.
		3.3 Desarrolla proyectos comunitarios en alianzas con diferentes instituciones gubernamentales y de la sociedad civil, a fin de incentivar la responsabilidad social, potenciar las posibilidades y oportunidades de equidad e inclusión social y de esta manera contribuir a mejorar la calidad con la que se vincula.	3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión. 3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural. 3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional. 3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno, estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo.

Lo señalado anteriormente se sintetiza en dos características fundamentales que tienen los profesores egresados de la carrera de Profesor de Educación Básica Alternativa:

### Docente polivalente

Los estudiantes de la EBA, tienen como principal característica la diversidad y la heterogeneidad son niños, adolescentes, jóvenes y adultos que están en el norte, centro y sur de nuestro territorio son de la costa, sierra y selva son castellano hablantes, quechua hablantes, aimara hablantes y de las comunidades amazónicas. Reiteramos que estos estudiantes tienen intereses, necesidades, expectativas y proyectos de vida diferentes, el rasgo común es el rezago educativo por pertenecer a los sectores más pobres de nuestro País.

Esta realidad rompe la idea de un docente especializado para enseñar a grupos más o menos homogéneos, desarrollando áreas curriculares vinculadas con las disciplinas del saber humano. De allí que son antes que nada **educadores** que tienen que atender, de manera creativa y adecuada las diversas y complejas necesidades de aprendizajes de estos estudiantes. Ser un **educador polivalente** supone recuperar el carácter formador del trabajo docente, que sea capaz de generar un ambiente favorable para el aprendizaje de todos sus estudiantes, respetando sus diferencias de ritmo y estilo, de lengua y cultura, de aptitud, género y habilidad.

La EBA tiene ofertas escolarizadas y no escolarizadas que se dan a través de formas presenciales, semi presenciales y a distancia que configuran para los estudiantes diversos escenarios de aprendizaje. Tiene también, calendarios y horarios diferentes a los convencionales establecidos para otras modalidades. De allí que un educador polivalente no establece rutinas para la atención, por el contrario, en cualquier época del año sale al encuentro de los estudiantes en armonía con la flexibilidad de la estructura organizativa de la EBA.

Por último, un educador polivalente hace de las situaciones reales, oportunidades para el aprendizaje, de allí que no tiene que “asignaturizar” los aprendizajes, sino más bien acercarse al conocimiento a través de proyectos integradores de saberes, teniendo como referencia problemas reales que viven los estudiantes en sus propios escenarios.

### Docente mediador

En un modelo centrado en el aprendizaje, el rol del docente es el de ser nexos entre los materiales y el estudiante cuya función prioritaria es complementar, actualizar, facilitar y posibilitar la mediación pedagógica. Un mediador debe acompañar el proceso para enriquecerlo desde su experiencia y conocimientos.

Un docente mediador es un acompañante. Este acompañamiento presupone que quien se deja acompañar sepa adónde quiere ir, aunque haya pausas y rodeos. No es el acompañante quien determina la meta y la velocidad. Únicamente se puede acompañar a aquel que quiere emprender el camino y que acepta a un acompañante.

Por otro lado, el acompañamiento presupone también amistad y consejería más amigable. Todo el tiempo se puede hablar con el acompañante. El acompañamiento tiene que ver con el cambio, con la partida. Tiene que ver con metas autoimpuestas y con la búsqueda de caminos que llevan a esas metas. Quienes se acompañan mutuamente, se ponen en camino por decisión propia. Ambos determinan la velocidad.

Las principales cualidades de un docente mediador son:

- Claridad en la concepción del aprendizaje.
- Establece relaciones empáticas con sus interlocutores.
- Siente lo alternativo.
- Valora y promueve la atención personal.
- Posee dominios básicos del contenido.
- Facilita la construcción del conocimiento.

Un docente mediador es un motivador por excelencia, puesto que sabe que un estudiante motivado con base en sus propios intereses y deseos innatos, tiene el fundamento para aprender y estudiar significativamente a largo plazo, ya que el aprendizaje significativo es el que produce cambios de comportamiento. De ahí que sea la motivación como forma de autorrealización el eje central que debe mantenerse a través del desarrollo del trabajo educativo para alcanzar el éxito.

Un docente mediador que acompaña el proceso de aprendizaje de un estudiante tiene como meta inicial y final que éste adquiera y maneje herramientas de auto educación en el marco de una educación a lo largo de la vida.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CAPÍTULO III PLAN DE ESTUDIOS

## ORGANIZACIÓN DE LA CARRERA

La carrera se ha estructurado en dos etapas. La primera etapa se desarrolla en cuatro ciclos (I al IV), a través de 2 160 horas, a razón de 540 horas por semestre, y 88 créditos y está orientada a una formación general que le permite al futuro profesor lograr los conocimientos y competencias necesarias de carácter general. Esta etapa privilegia la información disciplinar, la aproximación a la realidad del estudiante y de su medio, así como a los fundamentos de su profesión. Tiende a desarrollar la capacidad de observar, de leer comprensivamente, de ubicar y procesar información con el uso de TIC. Busca también, a través de la práctica social, que los primeros contactos con los jóvenes y la comunidad sean positivos y motivadores, ahondando la práctica de valores y sobre todo el respeto a la diversidad.

La segunda etapa se desarrolla en seis ciclos (V al X), a través de 3 240 horas, a razón de 540 horas por semestre, y 132 créditos, se orienta a la formación pedagógica y de la especialidad. Esta etapa es de análisis y sistematización teórica a partir de la experiencia vivida y de teorización de los fenómenos educativos y sociales observados en su aproximación a los ambientes de trabajo. Acentúa y profundiza los procesos de abstracción y generalización. Tiende a desarrollar a la vez el pensamiento creativo, crítico y complejo, al mismo tiempo que busca consolidar el juicio moral autónomo y el compromiso con la educación. Favorece la profundización del conocimiento de las áreas propias de la modalidad de Educación Básica Alternativa. A partir del VIII semestre académico inicia una investigación que conducirá a la titulación a partir de los problemas encontrados en la Práctica. La investigación de los semestres anteriores se trabaja para desarrollar o fortalecer las competencias investigativas que todo docente tiene que demostrar en su labor pedagógica.

La carrera de Profesor de Educación Básica Alternativa, contempla tres menciones: Mención en Alfabetización y ciclo inicial, Mención en Ciencias y Mención en Humanidades. El profesor de Educación Básica Alternativa, con Mención en Alfabetización y ciclo inicial puede desempeñarse en el Ciclo Inicial, Ciclo Intermedio y en programas de alfabetización. El Profesor de Educación Básica Alternativa, con Mención en Ciencias, puede desempeñarse en el Ciclo Intermedio y en el Ciclo Avanzado, asumiendo las áreas de ciencias. El profesor de Educación Básica Alternativa, con Mención en Humanidades, puede desempeñarse en el Ciclo Intermedio y en el Ciclo Avanzado, asumiendo las áreas de Humanidades.

La definición por una de estas menciones la hace el estudiante al concluir el IV semestre académico.

Por la naturaleza de la modalidad en ambas etapas se realiza prácticas profesionales. En la primera etapa con organizaciones de la comunidad, en el marco de promoción del desarrollo comunal. En la segunda etapa, ésta se realiza en los CEBA y en la comunidad, gradualmente y de manera intensiva y continua en los semestres IX y X.

En ambas etapas se desarrollan seminarios u otros eventos que están orientados a complementar la formación pedagógica, científica, social y tecnológica de los estudiantes.

<sup>1</sup> La Mención en Humanidades, se refiere a los profesores que han desarrollado las áreas de: Didáctica de la Comunicación Integral y Didáctica de las Ciencias Sociales. La Mención en Ciencias, se refiere a los profesores que han desarrollado las áreas curriculares de: Didáctica de la Matemática y Didáctica de Ciencias Naturales.





## PLAN DE ESTUDIO DE LA CARRERA PROFESIONAL DE PROFESOR DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA

ETAPAS	ÁREAS	I				II				III				IV				Mención en Ciencias									
		V		VI		VII		VIII		IX		X		V		VI		VII		VIII		IX		X			
		Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr	Hs	Cr																
FORMACION GENERAL	Ciencias Sociales I - II	4	3	2	2																						
	Matemática I - IV	4	3	4	3	4	3	4	3																		
	Comunicación I - IV	4	3	4	3	4	3	4	3																		
	Inglés I - IV	2	1	2	1	2	1	2	1																		
	Tecnologías de la Información y Comunicación I-IV	2	1	2	1	2	1	2	1																		
	Educación Física I - II	2	1	2	1																						
	Arte	2	2																								
	Cultura Emprendedora y Productiva I - II					2	2	4	3																		
	Cultura Científico Ambiental I - III	2	1	2	2	2	1																				
	Religión, Filosofía y Ética I - II					2	2	2	2																		
	Psicología I – III	2	2	4	3			4	3																		
	Diversidad y Educación Inclusiva					2	2																				
	Desarrollo vocacional y Tutoría I - II	2	1	2	1																						
	Currículo I – II					2	2	2	2																		
	Educación Intercultural					2	2																				
	Práctica I – IV	2	1	2	1	2	1	2	1																		
	Investigación I – III			2	2	2	1	2	1																		
	Opcional I – IV / Seminarios	2	2	2	2	2	2	2	2																		
FORMACION ESPECIALIZADA	Alfabetización y Educación Popular I – II									4	3	4	3														
	Realidad Nacional									4	3																
	Educación, Desarrollo y Economía familiar									2	2	4	2														
	Aprendizajes autónomos													4	3												
	Formulación y Gestión de Proyectos educativos I – II													2	1	2	1										
	Evaluación de Aprendizajes I - II									2	2	2	2														
	Orientación y Tutoría aplicada									4	3																
	Didáctica de la Comunicación Integral																										
	Didáctica de las Ciencias Sociales																										
	Didáctica de la Matemática I – III													4	3	2	1	4	3								
	Didáctica de Ciencia, Ambiente y Salud I – III													4	3	4	3	2	1								
	Psicología del Niño y del adolescente														4	3											
	Psicología del adulto																	4	3								
	Sociología										4	3															
	Gestión Institucional																	4	3								
	Teoría de la Educación I – IV										2	2	2	2	2	2	2	2	2								
	Inglés V – VIII										2	1	2	1	2	1	2	1									
	Práctica Pre Profesional I – VI										2	1	2	1	4	3	4	3	22	14	22	14					
Investigación aplicada I – VI										2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	6	8	6					
Seminarios /Talleres I – IV										2	1	4	4	4	4	4	4										
<b>Número de Horas</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>300</b>																			
<b>Número de Créditos</b>			<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>220</b>																	



**3.3 CARTELES****ÁREA CIENCIAS SOCIALES****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE I – CIENCIAS SOCIALES I**

Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.

Orienta a los estudiantes a valorar la diversidad cultural y a fortalecer su formación ciudadana y cívica.

Profundiza y amplía el estudio de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental desde la antigüedad hasta la edad moderna.

- Aspectos significativos en lo social, cultural, económico, político y geográfico manifestados a partir del origen y evolución de la humanidad hasta el siglo V. d.c. en el Perú y el mundo.
- Hechos de mayor trascendencia en lo social, cultural, económico, político y geográfico suscitados entre el siglo VI y el siglo XV en el Perú y el mundo.
- Cambios de mayor significado en los diferentes aspectos de la evolución de la humanidad durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX en el Perú y el mundo.
- La convivencia en el Perú al amparo de las garantías constitucionales, los derechos humanos y los valores cívicos.

**SEMESTRE II – CIENCIAS SOCIALES II**

Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.

Orienta a los estudiantes a interpretar y argumentar hechos e información a partir de la revisión y análisis de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental de la edad contemporánea.

- Aspectos de mayor significado en el Perú y el mundo durante los siglos XX y XXI, con respecto a las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales.
- La convivencia entre las diferentes regiones en la aldea global.
- La globalización: ventajas y desventajas.

**ÁREA MATEMÁTICA****FORMACIÓN GENERAL**

SEMESTRE I - MATEMÁTICA I	SEMESTRE II – MATEMÁTICA II	SEMESTRE III – MATEMÁTICA III	SEMESTRE IV – MATEMÁTICA IV
<p>Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes a través del razonamiento y demostración, la comunicación matemática y resolución de problemas.</p> <p>Promueve en los estudiantes actitudes positivas hacia la matemática.</p>	<p>Orienta en los estudiantes el desarrollo de las capacidades de abstracción, razonamiento lógico, resolución de problemas y comunicación matemática.</p> <p>Propicia el análisis de propiedades y relaciones geométricas, identificando formas y relaciones espaciales implicadas que se representan en la realidad. Sensibiliza al estudiante para que aprecie la belleza que generan.</p>	<p>Orienta en los estudiantes el desarrollo de estrategias personales para el análisis de situaciones concretas, la identificación y resolución de problemas utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando su conveniencia.</p>	<p>Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes, mediante el razonamiento, abstracción, selección y utilización del lenguaje y herramientas matemáticas adecuadas para resolver situaciones de diversos contextos con actitud crítica y reflexiva.</p>



## SEMESTRE I- MATEMÁTICA I

- Lógica proposicional
  - Inferencia lógica, reglas de inferencia y demostración. Cuantificadores.
- Teoría conjuntista
  - Operaciones y resolución de ejercicios y problemas.
- Conjuntos numéricos
  - N, Z, Q, I y R: estructura operaciones y propiedades en R.
  - Sistemas de numeración en otras bases
  - Resolución de ejercicios y problemas
- Expresiones algebraicas
  - Productos y cocientes notables.
  - Factorización
- Ecuaciones e inecuaciones
  - Aplicación a ejercicios y problemas de situaciones del contexto.
- Matrices y determinantes
  - Sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables
- Programación lineal
  - Determinación de la región factible
  - Determinación de la solución óptima.
  - Métodos de optimización lineal. Tipos de soluciones: única, múltiple, no acotada y no factible

## SEMESTRE II – MATEMÁTICA II

- Series.
  - Sucesiones y progresiones
    - Convergencia y divergencia de sucesiones. Interés simple y compuesto
- Geometría en el plano
  - Elementos fundamentales de la geometría.
- Polígonos y circunferencia
- Movimientos y transformaciones en el plano

## SEMESTRE III – MATEMÁTICA III

- Relaciones Binarias
  - Relaciones definidas de R en R.
  - Gráfica de relaciones de variable real
- Funciones
  - Funciones especiales
  - Continuidad y discontinuidad.
  - Crecimiento y decrecimiento.
  - Simetría. Periodicidad
- Estadística descriptiva
  - Medidas de tendencia central y de posición.
  - Medidas de dispersión: varianza, desviación media y desviación estándar

## SEMESTRE IV – MATEMÁTICA IV

- Análisis de funciones de variable real
  - Incremento de una variable y de una función.
  - Límite de una función y reglas básicas.
  - Derivada de una función en un punto.
  - Derivada general de una función.
  - Reglas básicas de derivación de funciones de R en R.
- Geometría del espacio
  - Conceptos y elementos básicos
  - Poliedros
  - Cuerpos de revolución y redondos
- Trigonometría
  - Resolución de: triángulos rectángulos y oblicuángulos. Ley de senos y cosenos
  - Circunferencia trigonométrica
  - Funciones Trigonométricas
- Estadísticas
  - Correlación y regresión estadística Coeficiente de correlación. Recta de regresión

**ÁREA COMUNICACIÓN****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE I – COMUNICACIÓN I**

Propicia en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüístico-comunicativas para una mayor asertividad en la comunicación, fortaleciendo la competencia comunicativa en los niveles de expresión y comprensión oral y escrita para la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.

Provee herramientas para la mejora del estudio y el aprendizaje; así como en la producción de textos orales y escritos de tipo narrativo, descriptivo y argumentativo. Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología). Introduce a los estudiantes en la semiótica de la comunicación. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.

**SEMESTRE II – COMUNICACIÓN II**

Fomenta en los estudiantes el ejercicio de habilidades lingüístico-comunicativas necesarias para un mejor desempeño personal y académico, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.

Propicia el uso reflexivo del lenguaje en la práctica de la oralidad y escritura a través de conversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita.

Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología). Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.

**SEMESTRE III – COMUNICACIÓN III**

Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.

Desarrolla en los estudiantes habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y recursos apropiados para organizar las ideas, producir textos coherentes y utilizar con pertinencia la gramática y normativa en diversos tipos de textos orales y escritos; asimismo, para la argumentación, favoreciendo la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, así como la capacidad de escucha, tolerancia y respeto. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.

**SEMESTRE IV – COMUNICACIÓN IV**

Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.

Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad. Promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y técnicas para la producción y expresión oral y escrita, procurando una expresión clara, fluida y coherente; todo ello para favorecer la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa, la tolerancia y el respeto.

**SEMESTRE I – COMUNICACIÓN I**

- La comunicación: elementos, tipos, situación comunicativa.
- El lenguaje como facultad humana, la lengua, la norma y el habla.
- Niveles de la lengua, funciones, elementos, signo lingüístico, doble articulación del lenguaje
- Lenguaje verbal y no verbal.
- Acentuación general y diacrítica. Signos de puntuación.
- Comprensión lectora: niveles, estrategias para la identificación de la idea principal y los detalles del texto.
- Narración y descripción oral: historias, anécdotas, relatos.
- Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización y gestión de la información.
- El lenguaje llano, características e importancia.
- Estrategias para la producción de textos orales y escritos de tipo descriptivo, narrativo y argumentativo.
- Variedad lingüística. Multilingüismo.

**SEMESTRE II – COMUNICACIÓN II**

- Habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir. Su importancia en el desempeño lingüístico.
- Lenguaje verbal y no verbal.
- Estudio morfosintáctico de la oración gramatical.
- Estrategias para la comprensión: predicción e inferencia.
- Producción de textos orales y escritos: Instructivos, expositivos y argumentativos.
- El texto y el discurso.
- Coherencia y cohesión en la producción de textos.
- Estrategias para la organización y gestión de la información.
- Ortografía: uso de signos de puntuación. Acentuación de palabras compuestas. La sílaba, diptongos, triptongos, hiatos.
- El diálogo, la conversación y la escucha activa.
- La exposición y la argumentación.
- Giros expresivos y de entonación propios de la comunidad y región.

**SEMESTRE III – COMUNICACIÓN III**

- Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: prensa escrita y hablada, publicidad y radio. Aplicaciones a la educación y la cultura.
- Estrategias para la expresión oral: el simposio, debate, discusión, discusión controversial, panel, mesa redonda, conversación, exposición y discurso.
- Estrategias para la organización y gestión de la información. Aplicación a la generación de trabajos de investigación.
- Organización textual: jerarquía, analogía, clasificación.
- Coherencia y cohesión en la producción de textos escritos.
- El lenguaje llano.
- Los organizadores visuales y su aplicación en exposiciones orales.
- Signos de puntuación. uso de la coma y el punto. La tilde en palabras compuestas.
- Estrategias para la comprensión de textos orales y escritos.
- Comprensión lectora: control del proceso lector.

**SEMESTRE IV – COMUNICACIÓN IV**

- Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: televisión, Internet y cine. Aplicaciones a la educación y la cultura.
- Estrategias para aplicar las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en el desempeño académico.
- Técnicas para el desarrollo de la expresión oral: discusión controversial, exposición oral, manejo del cuerpo, los gestos y la voz.
- Estrategias para la comprensión lectora: inferencias y formación de opinión; y la producción de textos orales y escritos.
- Organización textual: coherencia, cohesión y concisión en la producción de textos escritos funcionales, instructivos y argumentativos.
- Ortografía de palabras de dudosa escritura. Ejercicios de repaso: uso de letras mayúsculas y minúsculas, las grafías, acentuación y puntuación.



## ÁREA

## INGLÉS

## FORMACIÓN GENERAL

SEMESTRE I – INGLÉS I	SEMESTRE II – INGLÉS II	SEMESTRE III – INGLÉS III	SEMESTRE IV – INGLÉS IV
<p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de estructura sencilla haciendo uso de vocabulario básico de la vida cotidiana.</p> <p>Tiene en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico. Se centra principalmente en la comprensión de mensajes escritos.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de mediana dificultad utilizando vocabulario de la vida cotidiana</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de expresiones con estructuras y vocabulario de mayor complejidad sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p>



SEMESTRE I – INGLÉS I	SEMESTRE II – INGLÉS II	SEMESTRE III – INGLÉS III	SEMESTRE IV – INGLÉS IV
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greetings and Farewells.</li> <li>• Months of the year and days of the week</li> <li>• The numbers.</li> <li>• The weather: What's the weather like in my city?</li> <li>• Plural form of nouns.</li> <li>• The definite and indefinite articles.</li> <li>• Possessive adjectives.</li> <li>• Verb To Be to express personal information, professions, feelings.</li> <li>• Countries and nationalities to express place of origin.</li> <li>• WH-questions (who, where, when, how, what) to ask for personal information.</li> <li>• Countable and uncountable nouns related to the typical food of different cities (vegetables, fruit, meat, drinks)</li> <li>• There is, there are, quantifiers (some, much, many, any) to describe different places, countries, cities.</li> </ul> <p><b>Project:</b> All about me</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrative adjectives (this, that, those, these)</li> <li>• Prepositions of time and prepositions of place (at/in/on) using vocabulary about plants, animals.</li> <li>• Daily activities.</li> <li>• Likes and dislikes related to hobbies, sports, health.</li> <li>• Have and have got</li> <li>• Adverbs of frequency</li> <li>• Present simple tense (in its three forms and using short texts)</li> <li>• Clothing and colors related to sports, weather, seasons.</li> <li>• Present continuous tense (in its three forms and using short texts describing people's actions at a gym, park, stadium)</li> <li>• Members of the family.</li> <li>• Appearances: adjectives to describe physical appearance.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My daily routine</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepositions of location: near/behind/ under/ between/opposite/in front of.</li> <li>• Comparative and superlative adjectives to compare people, cities, countries.</li> <li>• Verb to be: was, were related to biographies, stories.</li> <li>• Past simple tense (regular and irregular verbs) to tell and write short stories.</li> <li>• Past continuous tense to describe past actions.</li> <li>• Linkers: so, because, but, although to connect ideas within a text.</li> <li>• Present perfect tense: ever, just, already, yet to express experiences.</li> <li>• Present perfect continuous: for, since to express how long something has happened.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My biography (my favorite games, TV programs, food)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present continuous and present simple (future meaning)</li> <li>• Future simple tense (be going to / Will / shall: plans, offers, promises)</li> <li>• Questions words (who / where / when / why)</li> <li>• Be going to and will (contrast)</li> <li>• Linkers: as soon as, when, before, after, until to write or talk about their future plans as a teacher.</li> <li>• Future continuous tense.</li> <li>• Future perfect tense.</li> <li>• Be about to.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My plans for the future</p>

**ÁREA** **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN****FORMACIÓN GENERAL**

SEMESTRE I – TIC I	SEMESTRE II – TIC II	SEMESTRE III – TIC III	SEMESTRE IV – TIC IV
<p>Orienta a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomo a través del uso adecuado de las herramientas tecnológicas.</p> <p>Propicia la búsqueda eficiente de información e investigación en entornos virtuales.</p>	<p>Permite el procesamiento de la información y datos recolectados por los estudiantes en los ejercicios e investigaciones que realizan en su proceso de formación.</p> <p>Promueve el uso del procesador de texto y la aplicación de herramientas tecnológicas.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes el conocimiento y manejo de diferentes recursos informáticos para la presentación de la información.</p> <p>Promueve la generación de recursos didácticos a través de la aplicación de programas informáticos orientados a la innovación.</p>	<p>Orienta el manejo de las herramientas informáticas con la finalidad de procesar información e interpretar los resultados obtenidos.</p> <p>Propicia la aplicación de análisis estadísticos, sumas, frecuencias, tablas de contingencia, análisis de conglomerados, estadística descriptiva, análisis factorial y regresión.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medios de comunicación social: radio, televisión, cine, periódico y otros.</li> <li>• Internet: historia, concepto, características.</li> <li>• Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio.</li> <li>• Buscadores: concepto, tipos y manejo.</li> <li>• Correo electrónico: creación de cuenta, práctica de envío.</li> <li>• Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación de Internet. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Canales síncronos <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidireccional: radio, televisión digital.</li> <li>- Bidireccional: chat, mensajería instantánea, audio conferencia y videoconferencia.</li> </ul> </li> <li>▪ Canales asíncronos <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidireccional: web, libros, discos y periódicos.</li> <li>- Bidireccional: e-mail, correo postal por carta y fax.</li> <li>- Multidireccional limitada: listas telemáticas, foros y wiki.</li> <li>- Multidireccional abierta: blogs, podcast, YouTube, Twitter.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El procesador de texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formato de texto.</li> <li>- Ortografía y gramática.</li> <li>- Diseño de página.</li> <li>- Tablas.</li> <li>- Estilos.</li> <li>- Plantillas.</li> <li>- Imágenes y gráficos.</li> <li>- Impresiones.</li> <li>- Organigramas y diagramas.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo con textos, tablas, gráficos, organigramas.</li> <li>- Películas y sonidos.</li> <li>- Animaciones.</li> <li>- Hipervínculos.</li> </ul> </li> <li>• Páginas WEB. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporación de textos, imágenes, videos y música.</li> <li>- Hipervínculos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de cálculo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archivos de datos</li> <li>- Editor de datos</li> <li>- Transformación de datos</li> <li>- Modificar archivos de datos</li> <li>- Archivos de resultados</li> <li>- Editar tablas de resultados</li> <li>- Análisis estadístico</li> <li>- Análisis descriptivo</li> <li>- Análisis exploratorio</li> <li>- Contrastes sobre medias</li> <li>- Análisis de una varianza de un factor</li> <li>- Análisis de varianza factorial</li> <li>- Análisis correlación lineal</li> <li>- Análisis de regresión lineal</li> <li>- Análisis factorial</li> <li>- Análisis conglomerados</li> </ul> </li> </ul>

**ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA****FORMACIÓN GENERAL****SEMESTRE I – EDUCACIÓN FÍSICA I**

Tiene como finalidad la optimización de la motricidad en todas sus formas de expresión (Educación Física, deportes, salud física y mental, recreación y estética corporal)

Orienta el conocimiento del desarrollo y funcionamiento corporal del ser humano y propicia el cuidado y conservación de la salud.

Promueve la participación ética de los estudiantes en actividades y eventos educativos.

- Educación física: enfoque actual, objetivos, medios.
- Corporeidad y motricidad: concepto, importancia para el desarrollo humano. El desarrollo motor humano.
- Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.
- Aprendizaje motor: habilidades motrices básicas, genéricas y específicas.
- Salud corporal: técnicas básicas de respiración. Reglas de higiene.

**SEMESTRE II – EDUCACIÓN FÍSICA II**

Orienta el desarrollo de una cultura física de calidad hacia la búsqueda del equilibrio psico-físico-social como una necesidad básica del ser humano a través del aprendizaje, la práctica y gestión de actividades lúdico-recreativas, físico-deportivas y rítmico expresivas.

Ofrece estrategias para la atención de alumnos con necesidades educativas especiales, en la perspectiva de promover el desarrollo de una cultura física para todos.

- Calidad de vida:
  - Higiene y salud
  - Alimentación
  - Primeros auxilios en la práctica de actividades físicas
- Actividades lúdico-recreativas
  - juegos recreativos y tradicionales
- Actividades físico-deportivas
  - atletismo, gimnasia, deportes.
- Actividades rítmico-expresivas
  - gimnasia rítmica
  - pasos de danzas regionales y nacionales
- Organización de eventos :
  - Recreativos y deportivos en los diferentes espacios educativos.
- Actividades físicas y necesidades educativas especiales
  - Tipos de necesidades educativas especiales: sensoriales, motoras, cognitivas.
  - Estrategias y actividades físicas para atender necesidades educativas especiales.



## ÁREA

## ARTE

## FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE I - ARTE

Desarrolla la sensibilidad senso-perceptiva de los estudiantes en su relación con la naturaleza y las obras estéticas creadas por el hombre a través de las expresiones artísticas visuales, auditivas y de movimiento (música, teatro, danza y plástica).

- Potencial creativo. Fuentes de creatividad y expresión. Autodescubrimiento sensible.
- Capacidad de vivenciar ( percibir, sentir y expresar) sensorialmente la realidad integrada (interna y externa)
- El cuerpo como fuente creativo-expresiva. Lenguajes inteligentes: musicales, corporales, dancísticos, plásticos.
- Desarrollo del lenguaje artístico
- Estilos y tendencias del arte en los ámbitos local, nacional, mundial.



## ÁREA

## CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA

## FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE III - CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA I

Busca que los estudiantes fortalezcan su autoconfianza, a partir de la identificación y desarrollo de sus potencialidades emprendedoras para construir, motivar y generar cambios en su comunidad.

Propicia la identificación y valoración de los recursos sociales, culturales y económicos de la localidad, para definir ideas emprendedoras.

- Identidad. Autoestima.
- Cultura emprendedora y empresarial.- Concepto, características.
- Capacidades emprendedoras: emprendimiento, liderazgo, estilos de liderazgo. Rol del emprendedor. Ideas innovadoras.
- Comunicación. Resolución de conflictos. Normas de convivencia. Valores
- Calidad y estilos de vida en comunidad, hábitos de alimentación, higiene comunitaria. Contaminación ambiental.
- Características personales y empresariales. Estilos de vida. Proyecto de vida. Plan individual. Propuesta de metas. Situación financiera personal y colectiva.

## SEMESTRE IV - CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA II

Busca descubrir, fortalecer y desarrollar en los estudiantes habilidades sociales y capacidades investigativas, preparándolos en el diseño, validación y aplicación de técnicas e instrumentos de investigación en mercadeo y como gestores de proyectos emprendedores de calidad.

Orienta el conocimiento de la realidad económico-social de la región, de la metodología y estrategias que permitan generar propuestas de atención a la problemática buscando la participación intersectorial, con responsabilidad social.

- Cultura emprendedora y productiva en el Perú y el mundo. Marco legal vigente.
- Estrategias para la solución de problemas socio-económicos. Habilidades emprendedoras. Problemática comunal.
- Principios de gestión empresarial, empresa, mercado, mercadotecnia, compra y venta de productos. Técnicas e instrumentos orientados a la investigación de mercado. Transformación de productos. Valor agregado. Comercialización.
- Proyectos: tipos, metodología, proyectos exitosos a nivel regional, nacional y mundial.
- Convenios multisectoriales. Valores sociales.
- Habilidades sociales. Desarrollo institucional y comunal. Clima laboral.
- Diseño, ejecución y evaluación de proyectos productivos.
- Empresa innovadora. Negocio personal.



## ÁREA

## CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL

## FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE I – CULT. CIENT. AMBIENTAL I

Desarrolla en los estudiantes habilidades científicas, a partir de la observación, inducción, planteamiento de hipótesis, experimentación, hasta la deducción de conclusiones –teorización–, en el tratamiento de los contenidos relacionados a los primeros niveles estructurales de la materia y la energía, incluyendo procesos de mejoramiento para la calidad de vida.

Tiene como objeto explicar y comprender hechos naturales, cotidianos y científicos aplicando los pasos del método científico

- Materia: estructura, propiedades, estados, clasificación. Ley de la conservación.
- Energía: clases y fuentes de energía.
- Modelos atómicos. Elementos biogénicos, biomoléculas. Bioenergética.
- Fenómenos naturales y proyectos para el mejoramiento ambiental.
- Enfermedades más comunes de la localidad y de la región, causas, efectos. Proyectos para la prevención de enfermedades y el mejoramiento de la calidad de vida.
- Hábitos de higiene y su práctica.

## SEMESTRE II - CULT. CIENT. AMBIENTAL II

Busca que los estudiantes profundicen sus procesos de análisis, comparación, clasificación, relación, interpretación y evaluación, a partir del estudio de los organismos vivos y su entorno.

Tiene por objeto analizar la energía para explicar su convertibilidad y aplicaciones así como, el equilibrio del ecosistema, la conservación y prevención de la salud.

- Ecosistema, componentes.
- Seres vivos, taxonomía. Relaciones inter e intraespecíficas.
- Energía: clases y fuentes de energía.
- Contaminación: niveles, causas y efectos.
- Estudio de los aportes actuales de la ciencia y la tecnología para la:
  - conservación y prevención del ecosistema.
  - conservación de la salud.
  - prevención de las enfermedades.

## SEMESTRE III - CULT. CIENT. AMBIENTAL III

Desarrolla en los estudiantes el pensamiento creativo, reflexivo y crítico.

Tiene como objeto la aplicación de teorías y/o principios científicos en relación a la dinámica entre materia y energía dentro del ecosistema, a partir de propuestas de proyectos que aporten al desarrollo tecnológico, formación de valores, mantenimiento y conservación del medio para el mejoramiento de la calidad de vida de los seres que lo conforman.

- Dinámica del ecosistema. Cadena alimenticia y red trófica. Ciclos biogeoquímicos. Equilibrio del ecosistema.
- Recursos naturales y biodiversidad. Productos alimenticios de la localidad y región. Propuesta de tecnologías para su uso racional, conservación y reciclaje.
- Políticas medioambientales vigentes. Propuesta de un proyecto para la conservación y protección del ambiente.
- Calidad de vida en el contexto local y regional. Propuesta de proyectos para el mejoramiento de la calidad de vida en la comunidad.



## ÁREA

## RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA

## FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE III – RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA I

Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno, a partir de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.

El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.

- El fenómeno religioso
- La religión
- La actitud religiosa
- La revelación
- La historia de la Salvación
  - Creación
  - el pueblo escogido
- Dios y la nueva alianza
- La actitud filosófica
- El problema del hombre desde la Filosofía
- El problema del conocimiento desde la Filosofía
- La dimensión moral de la persona
- Ética y moral.- semejanzas y diferencias

## SEMESTRE IV - RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA II

Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes.

Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno informático y contextual, a partir del abordaje de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.

El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.

- La iglesia naciente
- Las primeras comunidades cristianas
- La Iglesia como sacramento de salvación (los sacramentos)
- Visión general de la historia de la iglesia
- La iglesia en el mundo moderno
- La iglesia en América Latina
- La doctrina social de la iglesia
- El problema ético
- El problema del valor
- Los problemas morales actuales
- El juicio moral autónomo
- Ética profesional del educador.

**ÁREA PSICOLOGÍA****FORMACIÓN GENERAL**

SEMESTRE I – PSICOLOGÍA I	SEMESTRE II - PSICOLOGÍA II	SEMESTRE IV - PSICOLOGÍA III
<p>Desarrolla en los estudiantes el manejo de un marco conceptual que le permita explicar y fundamentar las diferentes manifestaciones de los procesos psicológicos en sí mismo y en los demás.</p> <p>Presenta conceptos, teorías y leyes de la Psicología como ciencia.</p> <p>Propicia el análisis y explicación de los componentes y procesos psíquicos que intervienen en el comportamiento del ser humano y su relación con el entorno.</p> <p>Favorece la identificación de condiciones básicas para un estado óptimo de salud física y mental.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicología como ciencia: definición, objeto de estudio, métodos de estudio.</li> <li>• Corrientes Psicológicas: Estructuralismo y Funcionalismo, Psicoanálisis, Conductismo, Cognitivismo, Humanismo.</li> <li>• Procesos psicológicos.</li> <li>• Comportamiento humano: bases biológicas, psicológicas y sociales.</li> <li>• Salud física y mental.</li> </ul>	<p>Permite la comprensión de las características bio psicosociales de las personas en las diferentes etapas de su vida, enmarcadas en las diferentes teorías del desarrollo.</p> <p>Describe las manifestaciones de dichos cambios y explica por qué se producen y cuáles son los factores de influencia.</p> <p>Brinda elementos que permitan a los estudiantes identificar sus características (autoconocimiento), orientando la planificación de su proyecto de desarrollo personal y profesional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo humano: definición, factores intervinientes.</li> <li>• Teorías del desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teorías que explican el desarrollo físico.</li> <li>- Teorías que explican el desarrollo intelectual – cognitivo.</li> <li>- Teorías que explican el desarrollo psicosexual y socio afectivo.</li> </ul> </li> <li>• Etapas del desarrollo.- Características.</li> </ul>	<p>Desarrolla en los estudiantes la capacidad de analizar y explicar el proceso de aprendizaje en el marco de las diferentes teorías.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El aprendizaje: concepto, principios, características, procesos y estados.</li> <li>• Teorías del aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teorías asociacionistas</li> <li>- Teorías cognitivas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestalt: Kofka, Köhler, Vhertheimer, Maslow y Rogers</li> <li>- Genético Cognitiva (Piaget, Bruner, Ausubel, Inhelder)</li> <li>- Genético Dialéctica (Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein, Wallon)</li> </ul> </li> <li>- Teoría del Procesamiento de la Información (Gagné, Newell, Simon, Mayer).</li> </ul> </li> <li>• Estilos y ritmos de aprendizaje</li> <li>• Estrategias de aprendizaje</li> <li>• Auto e Interaprendizaje</li> </ul>



## ÁREA

## DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA

## FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE I – DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA I

Propicia en los estudiantes el fortalecimiento de su desarrollo personal y afianza su vocación y las motivaciones para su formación profesional.

Orienta la elaboración y evaluación del proyecto de vida

- Desarrollo personal:
  - Autoestima
  - Las emociones. Tipos y técnicas de manejo emocional.
  - Técnicas para identificar y enfrentar situaciones adversas.
  - Compromiso: concepto, niveles.
  - Triángulo de Berns. Juego de roles.
  - Análisis transaccional.
- Orientación vocacional:
  - Aptitud y actitud vocacional
  - Vocación y valores. Vocación y autorrealización
- Desarrollo profesional:
  - Profesor: definición, características, tipos, roles y funciones.
  - Perfil de egreso
- Proyecto de vida:
  - Definición, importancia, utilidad. Estructura: visión, valores, misión. Metas por aspectos o dimensiones, posibilidades, recursos personales, amenazas, calendarización de acciones y evaluación.

## SEMESTRE II - DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA II

Orienta el desarrollo personal y profesional de los estudiantes en su proceso de formación profesional. Brinda estrategias que facilitan su interacción con otras personas al desarrollar la resiliencia, capacidad para el trabajo en equipo, liderazgo participativo. Presenta técnicas que favorecen el manejo y la solución de conflictos.

- Relaciones interpersonales:
  - Conducta y comunicación asertiva.
  - Escucha activa.- tolerancia y respeto.
  - Convivencia democrática y bienestar colectivo.
  - Trabajo en equipo: definición, aspectos, importancia, obstáculos, características condiciones, clima de trabajo y técnicas para desarrollar cohesión.
- Liderazgo:
  - Concepto
  - Tipos
  - Liderazgo basado en valores
  - Atributos de un líder
  - La motivación como instrumento para el liderazgo
  - Pensamiento positivo
  - Técnicas de liderazgo.
- Manejo de conflictos y resolución de problemas:
  - Definición
  - Causas
  - Áreas en las que se presentan
  - Pasos para resolver conflictos:
    - Mediación
    - Conciliación
    - Arbitraje
  - Aplicación de la técnica de resolución de problemas.



## ÁREA

## DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA

## FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE III – DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA

Proporciona a los estudiantes las bases teóricas para el conocimiento y manejo de los principios y fundamentos de la atención en el marco de la diversidad y de las necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad sensorial, física o intelectual.

Brinda espacios de análisis, reflexión y sensibilización que permite desarrollar la capacidad de aceptación a la diversidad, el respeto a las características y ritmos de aprendizaje diferentes y la aptitud para propiciar condiciones que permitan, en su momento, adaptar la acción educativa a las características, necesidades e intereses de los estudiantes con y sin discapacidad.

- Diversidad. Concepto. Campos de manifestación cultural, étnica, social, lingüística, religiosa, etc.
- Derechos humanos.
- Educación inclusiva: respuesta educativa a las diferencias.
- Marco normativo nacional e internacional que sustenta la atención a la diversidad e inclusión.
- Desafíos para avanzar hacia una educación inclusiva:
  - Políticas educativas regionales que promuevan la inclusión en todos los niveles educativos.
  - Actitudes y prácticas educativas. Cambios y valoración de la diversidad.
- Adecuaciones en el campo educativo: infraestructura, currículo, materiales, actores educativos.

**ÁREA CURRÍCULO****FORMACIÓN GENERAL**

SEMESTRE III – CURRÍCULO I	SEMESTRE IV - CURRÍCULO II
<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes, el pensamiento crítico y reflexivo, que les permita comprender, diferenciar y explicar los diferentes enfoques de la didáctica a partir del análisis del marco teórico y curricular que los respalda.</p> <p>Presenta teorías que aluden a las diversas concepciones curriculares, los procesos, elementos y actores educativos que intervienen, modelos pedagógicos y paradigmas educativos que sustentan los procesos de enseñanza y de aprendizaje.</p>	<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo que les permita comprender la diversificación curricular enfatizando la necesaria relación dialógica entre el proceso educativo y el contexto en el que se desarrolla.</p> <p>Analiza documentos orientadores, acuerdos nacionales e internacionales, políticas educativas y su relación con las particularidades del contexto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nociones y concepciones del currículo               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definiciones, evolución histórica.</li> <li>- Características. Fundamentos y bases.</li> <li>- Tipos</li> </ul> </li> <li>● Modelos pedagógicos y paradigmas curriculares.</li> <li>● Los intereses cognitivos y su teoría curricular</li> <li>● Actores educativos               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roles, funciones, perfiles</li> </ul> </li> <li>● Elementos del currículo</li> <li>● Procesos de planificación curricular</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ley General de Educación.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reglamento de EBR.</li> </ul> </li> <li>● Sistema Educativo. Estructura               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de la Educación Básica Regular</li> </ul> </li> <li>● Proceso de orientación curricular               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acuerdos internacionales. Política educativa y lineamientos de política del sector educación, Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional y Proyecto Educativo Local.</li> </ul> </li> <li>● Diseño Curricular Nacional, fundamentos, propósitos, organización y plan de estudio.</li> <li>● Diversificación curricular</li> </ul>



## ÁREA

## EDUCACIÓN INTERCULTURAL

## FORMACIÓN GENERAL

## SEMESTRE III - EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Desarrolla en los estudiantes la capacidad de reconocer y valorar la diversidad lingüística y sociocultural en el interaprendizaje y en el ejercicio de la ciudadanía, para generar niveles de diálogo y construcción de nuevos saberes que promuevan condiciones de equidad y oportunidad. Orienta a los estudiantes en la construcción de propuestas que permitan a los distintos actores con los que se vincula desenvolverse con autonomía en los diferentes contextos culturales.

- La diversidad y la interculturalidad. Antecedentes y concepto
- Interculturalidad, multiculturalidad y pluriculturalidad: definición, características, semejanzas y diferencias.
- Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, lingüístico y filosófico.
- La interculturalidad en la educación
  - Sistemas educativos monolingües y bilingües
  - La educación intercultural en América Latina: panorama y situación lingüística y cultural.
  - Rol del maestro en la educación intercultural
  - Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo de la interculturalidad: enseñanza de las lenguas como lengua materna y como segunda lengua.

**ÁREA PRÁCTICA****FORMACIÓN GENERAL**

SEMESTRE I – PRÁCTICA I	SEMESTRE II - PRÁCTICA II	SEMESTRE III - PRÁCTICA III	SEMESTRE IV - PRÁCTICA IV
Afianza la vocación de servicio y sensibilidad social en los estudiantes al acercarlos al conocimiento y análisis de su contexto local y comunal.	Afianza la vocación profesional y ejercita la capacidad de liderazgo en los estudiantes al contactarlos con diferentes realidades educativas de su contexto local y comunal.	Fortalece la formación académica de los estudiantes al promover el análisis, la reflexión y la confrontación teórica respecto a los enfoques pedagógicos, roles de los actores educativos y elementos que intervienen en los procesos educativos a partir de la observación y ayudantía en instituciones educativas de su contexto.	Acerca al estudiante a los roles y funciones propios de la carrera. Promueve la interacción de los estudiantes con la realidad educativa de su medio en los aspectos institucional y pedagógico, a partir de su intervención en la conducción de actividades lúdico recreativas o de proyección social.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de demandas y expectativas de la comunidad.</li> <li>• Organización, ejecución y evaluación de actividades de proyección social.</li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterización de la población de la comunidad circundante. Características de desarrollo del grupo etéreo con el que se vinculan.</li> <li>• Identificación de instituciones y programas públicos y privados que ofertan servicio educativo. Recolección y organización de información.</li> <li>• Vinculación y participación en propuestas alternativas identificadas como servicio de voluntariado y ayudantía.</li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos para la observación del contexto educativo. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actores: características de desarrollo, roles, perfil.</li> <li>- Elementos.</li> <li>- Procesos.</li> </ul> </li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación de actividades <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización.</li> <li>- Ejecución.</li> <li>- Evaluación.</li> </ul> </li> <li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li> </ul>

**ÁREA INVESTIGACIÓN****FORMACIÓN GENERAL**

SEMESTRE II – INVESTIGACIÓN I	SEMESTRE III – INVESTIGACIÓN II	SEMESTRE IV – INVESTIGACIÓN III
<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento reflexivo y crítico.</p> <p>Orienta la elaboración y argumentación de una investigación monográfica basada en temática vinculada a las áreas curriculares o problemas detectados en la realidad educativa.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento complejo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a conocer el objeto, naturaleza y proceso de investigación, a través de la recolección, análisis de los datos e información pertinente recurriendo a diversas fuentes de información.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento analítico y reflexivo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a formular y elaborar una investigación acción.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas e instrumentos de recolección de datos (observación, entrevista y encuesta).</li> <li>• La investigación: noción, objeto, tipos, características, fundamentos.</li> <li>• Esquema de la investigación monográfica: fases y normas para su elaboración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigma cuantitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. investigación correlacional.</li> <li>• Paradigma cualitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. Investigación etnográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación acción:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nociones generales.</li> <li>- Fundamentos.</li> <li>- Procesos.</li> <li>- Fases.</li> <li>- Proyecto.</li> <li>- Ejecución de la investigación acción.</li> </ul> </li> </ul>



## ÁREA

## OPCIONAL / SEMINARIOS

## FORMACIÓN GENERAL

SEMESTRE I – OPCIONAL I	SEMESTRE II - OPCIONAL II	SEMESTRE III - OPCIONAL III	SEMESTRE IV - OPCIONAL IV
<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>	<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>	<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>	<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>
<p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferencia Mundial de Jomtien (1990)</li> <li>• El informe Delors.</li> <li>• Cambio climático. Conferencia de Copenhague.</li> <li>• Reglamento Institucional.</li> </ul>	<p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley 29394 y su reglamento.</li> <li>• El portafolio.</li> <li>• PNL y relaciones humanas.</li> </ul>	<p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Educación Intercultural en América Latina.</li> <li>• Marco normativo que sustenta la atención a la diversidad</li> <li>• Políticas ambientales en el país.</li> </ul>	<p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de Seminarios o Talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ley General de Educación.</li> <li>• Ética en la profesión.</li> <li>• Cultura emprendedora y productiva en el Perú.</li> </ul>

**ÁREA ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR****FORMACIÓN ESPECIALIZADA**

ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR I - SEMESTRE V	ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR II - SEMESTRE VI
<p>Orienta a la reflexión y análisis del problema de analfabetismo en el mundo, la región latinoamericana y en el Perú. Presenta y analiza también los diferentes enfoques de los procesos de alfabetización, sus propuestas metodológicas y los materiales que sustentan. Revisa propuestas innovadoras de alfabetización realizadas en el Perú y otros países.</p>	<p>Profundiza el análisis del analfabetismo y su relación con el desarrollo humano, así como desarrolla competencias para la formulación de propuestas de alfabetización, de producción de materiales y de procesos de evaluación.</p> <p>Analiza y estudia los diferentes métodos de lectura y escritura para jóvenes y adultos analfabetos. Diseña y elabora materiales para alfabetización.</p> <p>Afianza los aprendizajes en una acción práctica de alfabetización.</p> <p>El área propicia el conocimiento del movimiento de educación popular en el Perú y el mundo, como una forma de educación no formal y como una posibilidad del ejercicio al derecho a la educación de los jóvenes y adultos.</p> <p>Analiza la vinculación entre el desarrollo de la comunidad, la alfabetización con la educación popular.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El analfabetismo como expresión de pobreza</li> <li>• Diferentes enfoques de los procesos de alfabetización</li> <li>• Marcos teóricos y metodológicos de las propuestas de alfabetización.</li> <li>• Experiencias innovadoras de alfabetización en el Perú y en otros países. Enfoques. Propuestas metodológicas e instrumentos y materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de desarrollo humano.</li> <li>• El analfabetismo y su relación con el índice de desarrollo humano.</li> <li>• Diferentes métodos de alfabetización: silábico, palabras formales, psico social, yo si puedo, reflexion, alfabetización comunicacional, otros.</li> <li>• Alfabetización de poblaciones originarias.</li> <li>• Fundamentos para la elaboración de materiales de alfabetización: diseño y elaboración de materiales.</li> <li>• El facilitados alfabetizador: perfil, rol, capacitación.</li> <li>• Práctica: diseñar una propuesta de alfabetización: conceptualización, enfoque, organización, materiales e instrumento de evaluación. Aplicación con grupo poblacional.</li> <li>• Concepto de educación popular.</li> <li>• Campos de la educación popular</li> <li>• Metodologías de la educación popular.</li> <li>• La educación popular y su vinculación con: la educación formal, con el desarrollo de la comunidad y con la alfabetización.</li> <li>• El pensamiento de Paulo Freire.</li> </ul>



## ÁREA

## REALIDAD NACIONAL

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

## SEMESTRE V

Contempla el conocimiento y análisis de los principales elementos de la realidad nacional, regional y macro regional, su problemática y los procesos económicos y sociales. Se incide en los problemas estructurales de la Sociedad Peruana, la economía, los sectores productivos, la estructura social, las instituciones, y el estudio y análisis de las posibilidades y el potencial para el desarrollo nacional y regional

- Caracterización social, política y económica de las principales culturas pre incas y del Imperio Incaico
- Realidad Política. Proceso de descentralización
- Realidad Social y económica
- Realidad cultural

**ÁREA EDUCACIÓN, DESARROLLO Y ECONOMÍA FAMILIAR****FORMACIÓN ESPECIALIZADA****EDUCACIÓN, DESARROLLO Y ECONOMÍA FAMILIAR I  
SEMESTRE V**

Propone un marco histórico y persigue una reflexión sobre la relación profunda entre la educación y la sociedad, a través del estudio de algunos autores, para llegar a identificar los paradigmas presentes en la práctica educativa actual. Analiza las diferentes teorías del desarrollo, así como el concepto de pobreza. Presenta los estudios anuales de los índices de desarrollo humano y el rol de la educación en su perspectiva de evolución.

Por otro lado, la Economía Familiar permite el manejo organizado de los ingresos familiares contribuyendo de este modo a la estabilidad de las familias.

- Educación y Desarrollo
- Educación y globalización
- Concepto de desarrollo
- Educación y desarrollo económico.
- Inversión y desarrollo
- Educación y desarrollo humano
- Índice de desarrollo humano

**EDUCACIÓN, DESARROLLO Y ECONOMÍA FAMILIAR II  
SEMESTRE VI**

Propone un marco histórico y persigue una reflexión sobre la relación profunda entre la educación y la sociedad, a través del estudio de algunos autores, para llegar a identificar los paradigmas presentes en la práctica educativa actual. Analiza las diferentes teorías del desarrollo, así como el concepto de pobreza. Presenta los estudios anuales de los índices de desarrollo humano y el rol de la educación en su perspectiva de evolución. Por otro lado, la Economía Familiar permite el manejo organizado de los ingresos familiares contribuyendo de este modo a la estabilidad de las familias.

- Educación y desarrollo social.
- La Economía Familiar: el ingreso familiar.
- Presupuesto familiar. Capacidad de gasto. Capacidad de ahorro.
- Conceptos básicos de la economía familiar



## ÁREA

## APRENDIZAJES AUTÓNOMOS

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

## SEMESTRE VII

Desarrolla procesos autónomos de autoestudio, afín de lograr aprender a aprender, de allí que sea imperativo enseñar al estudiante a adoptar e incorporar progresivamente estrategias de aprendizaje. Estas le deben permitir dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender. Una forma consciente e intencionada le ayuda a enfrentar satisfactoriamente diversas situaciones de aprendizaje y lograr el objetivo o meta deseada.

- Sustentos teórico metodológicos del aprendizaje de niños, jóvenes y adultos
- Aprendizaje y metacognición
- Estilos de aprendizaje.
- Estrategias de aprendizaje: desarrollo de las estrategias afectivo-motivacionales, de auto planificación, de autorregulación y de autoevaluación.
- El auto estudio: métodos y técnicas. Rol de las TICS.

**ÁREA FORMULACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS****FORMACIÓN ESPECIALIZADA****FORMULACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS I  
SEMESTRE VII**

Formula, ejecuta y evalúa proyectos educativos a distinto nivel, de tal manera que se tenga la prospectiva suficiente para ver no sólo el corto plazo, sino fundamentalmente el mediano y largo plazo, como elementos fundamentales de la planificación estratégica, para superar esta deficiencia en las organizaciones educativas. El financiamiento de proyectos educativos mediante la concertación con organismos internacionales o asociaciones no gubernamentales, resulta vital para suplir la escasez de recursos internos. Las alianzas estratégicas son asimismo, excelentes mecanismos para la cooperación y ayuda mutua, en procura de fortalecer la gestión por resultados.

- Enfoque del Marco Lógico

**FORMULACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS II  
SEMESTRE VIII**

Formula, ejecuta y evalúa proyectos educativos a distinto nivel, de tal manera que se tenga la prospectiva suficiente para ver no sólo el corto plazo, sino fundamentalmente el mediano y largo plazo, como elementos fundamentales de la planificación estratégica, para superar esta deficiencia en las organizaciones educativas. El financiamiento de proyectos educativos mediante la concertación con organismos internacionales o asociaciones no gubernamentales, resulta vital para suplir la escasez de recursos internos. Las alianzas estratégicas son asimismo, excelentes mecanismos para la cooperación y ayuda mutua, en procura de fortalecer la gestión por resultados.

- Formulación de proyectos educativos (Simulaciones).

## ÁREA

## EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

EVALUACION DE APRENDIZAJES I SEMESTRE V	EVALUACION DE APRENDIZAJES II SEMESTRE VI
<p>Presenta los diferentes tipos, procesos, situaciones e instrumentos para la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diferentes niveles: el aprendizaje de los alumnos, las actividades de enseñanza y aprendizaje, las unidades didácticas, el proyecto curricular de centro, la actividad del profesorado y la organización y funcionamiento de la propia institución educativa.</p>	<p>Presenta los diferentes tipos, procesos, situaciones e instrumentos para la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diferentes niveles: el aprendizaje de los alumnos, las actividades de enseñanza y aprendizaje, las unidades didácticas, el proyecto curricular de centro, la actividad del profesorado y la organización y funcionamiento de la propia institución educativa.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluación</li><li>• Principios y propósitos</li><li>• Tipos y modalidades de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.</li><li>• Técnicas e instrumentos de evaluación</li><li>• Plan de evaluación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La evaluación como proceso</li><li>• Evaluación de aprendizajes significativos</li><li>• Evaluación de contenidos procedimentales y actitudinales</li><li>• Rol del docente en la evaluación de aprendizajes</li></ul>

**ÁREA****ORIENTACIÓN Y TUTORÍA APLICADA****FORMACIÓN ESPECIALIZADA****SEMESTRE V**

El área busca que un profesor de Educación Básica Alternativa sea un tutor, esta disciplina traducida en acompañamiento y orientación la deben realizar todos los docentes, partiendo de la identificación de los principales problemas de las estudiantes de la EBA, al interior de un CEBA y de los problemas personales. La orientación debe, en primer lugar, apoyar a los estudiantes para el logro de los aprendizajes, para mejorar las competencias de los aprendizajes autónomos, para generar un cultura y clima escolar adecuados, para afianzar el compromiso y organización para la seguridad estudiantil.

- Lineamientos para la tutoría y orientación en un CEBA
- La problemática de los estudiantes de un CEBA
- El COPAE como órgano impulsor y de apoyo para la tutoría y orientación.
- La cooperación y la solidaridad como pilares para el logro de aprendizajes.
- Los aprendizajes autónomos: principal herramienta de éxito.
- El plan del aula para la orientación y tutoría.

## ÁREA

## DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL I SEMESTRE VI	DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL II SEMESTRE VII	DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL III SEMESTRE VIII
<p>Desarrolla las orientaciones metodológicas, a través de sesiones de aprendizaje prácticas para la enseñanza de las competencias de: expresión y comunicación oral, comprensión y producción de textos y audiovisual y artístico; componentes del Área de Comunicación Integral. Elabora materiales educativos para la enseñanza de esta Área.</p>	<p>Desarrolla las orientaciones metodológicas, a través de sesiones de aprendizaje prácticas para la enseñanza de las competencias de: expresión y comunicación oral, comprensión y producción de textos y audiovisual y artístico; componentes del Área de Comunicación Integral. Elabora materiales educativos para la enseñanza de esta Área.</p>	<p>Desarrolla las orientaciones metodológicas, a través de sesiones de aprendizaje prácticas para la enseñanza de las competencias de: expresión y comunicación oral, comprensión y producción de textos y audiovisual y artístico; componentes del Área de Comunicación Integral. Elabora materiales educativos para la enseñanza de esta Área.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Didáctica: ¿Qué es la Didáctica? Los Principios Didácticos. El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Los Elementos Didácticos.</li> <li>• Metodología de la Enseñanza Aprendizaje: El Método y su Importancia. Estrategias Didácticas. Las Técnicas y los Procedimientos.</li> <li>• Planeamiento Didáctico: Aprendamos a Planificar. La Unidades Didácticas. Las Sesiones de Aprendizaje.</li> <li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación Integral.</li> <li>• Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación Integral.</li> <li>• Contenidos del Área del Ciclo Intermedio del DBCN de la Educación Básica Alternativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación Integral.</li> <li>• Contenidos del Área del Ciclo Avanzado del DBCN de la Educación Básica Alternativa</li> </ul>

## ÁREA

## DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES I SEMESTRE VI	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES II SEMESTRE VII	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES III SEMESTRE VIII
<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las ciencias histórico-sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>	<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las ciencias histórico-sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>	<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las ciencias histórico-sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Sociales.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Sociales.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Intermedio del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Sociales.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Avanzado del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>

## ÁREA

## DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA I SEMESTRE VI	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA II SEMESTRE VII	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA III SEMESTRE VIII
<p>La didáctica de la matemática supone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar los contenidos básicos del DCBN de la EBA.</li> <li>• Conocer y saber valor los recursos y materiales</li> <li>• Fomentar el espíritu crítico y actitudes positivas respecto de la matemática.</li> <li>• Desarrollar la capacidad de inducir, conjeturar y deducir en actividades de resolución de problemas.</li> <li>• Descubrir en el entorno la utilidad de la matemática.</li> <li>• Desarrollar la capacidad de razonamiento antes que la mecanización operativa.</li> </ul> <p>Desarrolla los métodos y los materiales para la enseñanza de la matemática.</p>	<p>La didáctica de la matemática supone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar los contenidos básicos del DCBN de la EBA.</li> <li>• Conocer y saber valor los recursos y materiales</li> <li>• Fomentar el espíritu crítico y actitudes positivas respecto de la matemática.</li> <li>• Desarrollar la capacidad de inducir, conjeturar y deducir en actividades de resolución de problemas.</li> <li>• Descubrir en el entorno la utilidad de la matemática.</li> </ul> <p>Desarrollar la capacidad de razonamiento antes que la mecanización operativa.</p> <p>Desarrolla los métodos y los materiales para la enseñanza de la matemática.</p>	<p>La didáctica de la matemática supone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar los contenidos básicos del DCBN de la EBA.</li> <li>• Conocer y saber valor los recursos y materiales</li> <li>• Fomentar el espíritu crítico y actitudes positivas respecto de la matemática.</li> <li>• Desarrollar la capacidad de inducir, conjeturar y deducir en actividades de resolución de problemas.</li> <li>• Descubrir en el entorno la utilidad de la matemática.</li> </ul> <p>Desarrollar la capacidad de razonamiento antes que la mecanización operativa.</p> <p>Desarrolla los métodos y los materiales para la enseñanza de la matemática.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Didáctica: ¿Qué es la Didáctica? Los Principios Didácticos. El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Los Elementos Didácticos.</li> <li>• Metodología de la Enseñanza Aprendizaje: El Método y su Importancia. Estrategias Didácticas. Las Técnicas y los Procedimientos.</li> <li>• Planeamiento Didáctico: Aprendamos a Planificar. La Unidades Didácticas. Las Sesiones de Aprendizaje.</li> </ul> <p>Enseñanza práctica sobre la base de resolución de problemas sobre los contenidos del Ciclo Inicial del DCBN de la EBA.</p>	<p>Enseñanza práctica sobre la base de resolución de problemas sobre los contenidos del Ciclo Intermedio del DCBN de la EBA.</p>	<p>Enseñanza práctica sobre la base de resolución de problemas sobre los contenidos del Ciclo Avanzado del DCBN de la EBA.</p>

## ÁREA

## DIDÁCTICA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

DIDÁCTICA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD I SEMESTRE VI	DIDÁCTICA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD II SEMESTRE VII	DIDÁCTICA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD III SEMESTRE VIII
<p>Desarrolla la enseñanza de las Ciencias que integran el Área, sobre la base de la observación y la experimentación, de preferencia en contacto con la naturaleza. Emplea los métodos y técnicas, así como elabora los materiales más adecuados para la enseñanza de esta Área.</p>	<p>Desarrolla la enseñanza de las Ciencias que integran el área, sobre la base de la observación y la experimentación, de preferencia en contacto con la naturaleza. Emplea los métodos y técnicas, así como elabora los materiales más adecuados para la enseñanza de esta Área.</p>	<p>Desarrolla la enseñanza de las Ciencias que integran el Área, sobre la base de la observación y la experimentación, de preferencia en contacto con la naturaleza. Emplea los métodos y técnicas, así como elabora los materiales más adecuados para la enseñanza de esta Área.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza del Área Ciencia, Ambiente y Salud.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza del Área de Ciencia, Ambiente y Salud.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Intermedio del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza del Área de Ciencia, Ambiente y Salud.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Avanzado del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>

## ÁREA

## DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL Y CIENCIAS SOCIALES - CICLO INICIAL

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL Y CIENCIAS SOCIALES - CICLO INICIAL I SEMESTRE VI	DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL Y CIENCIAS SOCIALES - CICLO INICIAL II SEMESTRE VII	DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL Y CIENCIAS SOCIALES - CICLO INICIAL III SEMESTRE VIII
<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las áreas de Comunicación y Ciencias Sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>	<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las áreas de Comunicación y Ciencias Sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>	<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de la enseñanza de lectura y escritura en programas de alfabetización. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de las áreas de Comunicación y Ciencias Sociales.</li><li>• Manejo de contenidos del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación y Ciencias Sociales.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura en programas de alfabetización.</li><li>•</li></ul>

## ÁREA

## DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA Y CIENCIA AMBIENTE Y SALUD - CICLO INICIAL

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA Y CIENCIA AMBIENTE Y SALUD - CICLO INICIAL I SEMESTRE VI	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA Y CIENCIA AMBIENTE Y SALUD - CICLO INICIAL II SEMESTRE VII	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA Y CIENCIA AMBIENTE Y SALUD - CICLO INICIAL III SEMESTRE VIII
<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las áreas de Matemática, Ciencia, Ambiente y Salud del Ciclo Inicial. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje de las áreas.</p>	<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios del área de Ciencia, Ambiente y Salud, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>	<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de los programas de alfabetización, en el área de Matemática. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área en programas de alfabetización.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Matemática, Ciencia, Ambiente y Salud del Ciclo Inicial de la EBA.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza del área de Ciencia, Ambiente y Salud, en el Ciclo Inicial.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de Matemática en programas de alfabetización.</li></ul>

**ÁREA****PSICOLOGÍA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE****FORMACIÓN ESPECIALIZADA****SEMESTRE VII**

Analiza las diferentes perspectivas teóricas sobre el desarrollo psicológico en las áreas emocional, social, intelectual, cognoscitiva, lingüística y moral de la personalidad, desde la primera infancia hasta la adolescencia, que posibiliten la evaluación del desarrollo a través de la observación.

- Características del desarrollo físico, intelectual, afectivo y social de la primera y segunda infancia, y de la adolescencia.
- Problemática de estas etapas.
- Importancia de la formación de grupos y utilidad del juego.



## ÁREA

## PSICOLOGÍA DEL ADULTO

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

## SEMESTRE VIII

Describe, analiza y explica las características físicas, psicológicas, afectivas y sociales del período del adulto joven u adulto mayor

- Período de adulto joven o adultez media: generalidades, teorías y factores principales que intervienen en la resolución de esta etapa evolutiva.
- Período de adulto mayor: generalidades, teorías y factores principales que intervienen en la resolución de esta etapa evolutiva.
- Aspectos psicológicos de ambos períodos.

**ÁREA SOCIOLOGÍA****FORMACIÓN ESPECIALIZADA****SEMESTRE V**

Maneja conceptos básicos de cómo el hombre se desenvuelve dentro de la sociedad. Promueve el análisis crítico de la problemática social de las organizaciones y su impacto dentro del desarrollo del individuo, las organizaciones y la sociedad.

- El hombre y la sociedad
- La sociología como ciencia
- El individuo como producto social: patrones de comportamiento biológico y la influencia social.
- La cultura y la sociedad
- Determinantes culturales: el status social, el rol o papel social
- El grupo social: características y clases
- La familia: funciones
- Control Social: definición, importancia, sanciones.



## ÁREA

## GESTIÓN INSTITUCIONAL

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

## SEMESTRE V

Brinda la información básica para el conocimiento, análisis e interpretación del sustento legal que rige la educación peruana. Permite el manejo de diferentes enfoques y herramientas de gestión institucional, desarrollando las competencias necesarias para que los estudiantes conduzcan y lideren con eficiencia, acciones educativas a nivel del aula, de la institución educativa (CEBA) y comunidad; así como desarrolla la supervisión como una herramienta para la gestión, tanto institucional como pedagógica.

- Gestión Institucional. Enfoques
- Organización de la Institución Educativa. Roles, funciones, perfil. (Con énfasis en los CEBA).
- Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento
- Ley N° 24029, Ley del Profesorado
- Ley N° 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial
- Ley N° 28740, Ley del SINEACE
- Proyecto Educativo Institucional: estructura, importancia, programación de actividades, participación, clima institucional.
- Funciones y procedimientos administrativos: planificación, organización, dirección, evaluación y control. La supervisión como herramienta de la gestión institucional.

## ÁREA

## TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN I SEMESTRE V	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN II SEMESTRE VI	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN III SEMESTRE VII	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN IV SEMESTRE VIII
<p>Delimita las bases conceptuales de la educación como fenómeno humano y como objeto de estudio científico y de reflexión filosófica. Ofrece, al mismo tiempo, una visión del recorrido histórico de la educación y del pensamiento pedagógico. Presenta y analiza los diferentes planteamientos teóricos sobre educación desarrollados por las diversas ramas de las ciencias.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos desde el segundo decenio del siglo XX, hasta la actualidad desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico.</p>	<p>Delimita las bases conceptuales de la educación como fenómeno humano y como objeto de estudio científico y de reflexión filosófica. Ofrece, al mismo tiempo, una visión del recorrido histórico de la educación y del pensamiento pedagógico. Presenta y analiza los diferentes planteamientos teóricos sobre educación desarrollados por las diversas ramas de las ciencias.</p>	<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos desde el segundo decenio del siglo XX, hasta la actualidad desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deslinde terminológico entre paradigma, modelo, teoría y currículo</li> <li>• relación entre hominización y educación;</li> <li>• aportes sobre la educación de los pensadores y educadores de: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ la cultura hebrea, egipcia, griega y romana (edad antigua);</li> <li>○ las sociedades andinas (Chavín, Paracas, Mochica Inca);</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores de: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ la edad media; (la educación cristiana);</li> <li>○ la edad moderna;</li> <li>○ el período colonial del Perú; <ul style="list-style-type: none"> <li>Edad contemporánea (escuela nueva y de proyectos).</li> </ul> </li> <li>○ edad moderna</li> <li>○ período colonial del Perú.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edad contemporánea (escuela nueva y moderna</li> <li>• Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores a nivel mundial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuelas: conductista, tecnológica, humanista, pedagogía de la liberación, laboral, educación personalizada, pedagogía crítica.</li> <li>• El constructivismo.</li> </ul>

ÁREA INGLÉS

FORMACIÓN ESPECIALIZADA

INGLÉS V SEMESTRE V	INGLÉS VI SEMESTRE VI	INGLÉS VII SEMESTRE VII	INGLÉS VIII SEMESTRE VIII
<p>Se orienta a desarrollar la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión de mensajes orales y escritos, producción de mensajes orales y escritos con estructuras y vocabulario complejos sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel de principiante alto.</p>	<p>Desarrolla la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con estructuras y vocabulario complejos sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel de principiante alto.</p>	<p>Se orienta a desarrollar la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con moldes y vocabulario complejos sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel intermedio bajo.</p>	<p>Se orienta a desarrollar la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico relacionado con la expresión oral y escrita, que abarca temas relacionados con la expresión de opiniones y discusiones de mediana dificultad y del manejo de organización de recursos para mejorar la expresión oral y escrita contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel intermedio medio.</p>
<p>Conversation Course</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• At the Institute, education vocabulary</li> <li>• At the lab (vocabulary)</li> <li>• At the Restaurant (making a reservation, ordering a meal), Meal vocabulary</li> <li>• At the Doctor (illnesses, symptoms).</li> <li>• At the Market, Food vocabulary, Containers vocabulary.</li> </ul> <p>Review Course (exercises, reading texts)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present Simple Tense</li> <li>• Past Simple Tense</li> <li>• Past Continuous Tense</li> <li>• Present Perfect Tense</li> <li>• Past Perfect Tense</li> <li>• Future Simple Tense</li> </ul> <p>Project: Video: Describing my city (geographic characteristics, natural resources)</p>	<p>Modal Verb: Can and be able to (to express ability, permission using sports, games. Modal Verbs: Could and was able to (to express past ability using sports, games. Have to, Must, Mustn't, Don't have to (to express obligations and prohibition related to rules and regulations when playing a sport) Modal Verb: Should (to give advice when playing a sport) Modal Verbs: Would and May (to express requests) Modal Verbs: May and Might to express possibility) Use of IT (Information Technology) Project: Importance of healthy food: meat, vegetables, drinks, fruits.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Active Voice</li> <li>• Passive Voice</li> <li>• Gerunds (Verbs + -ing)</li> <li>• Infinitives (verbs + to + infinitive)</li> <li>• Zero Conditional</li> <li>• First Conditional</li> <li>• Second Conditional</li> <li>• Third Conditional</li> <li>• I Wish...</li> <li>• Reported Speech</li> <li>• Relative pronouns (who, that, which, whose, where)</li> <li>• Defining and Non-defining relative clauses (who, which, that, whose, where)</li> </ul> <p>Project: My TV Science Programme (news)</p>	<p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poems</li> <li>• Stories (tales)</li> <li>• Emails</li> <li>• Essays (descriptive, narrative)</li> <li>• Scientific Articles</li> </ul> <p>Conversation Course</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Education</li> <li>• Learning Languages</li> <li>• Science and Technology</li> <li>• Global Warming/Pollution</li> <li>• Discrimination and Racism</li> </ul> <p>Project: Tourist Guide (importance of national parks and reserves)</p>

## ÁREA

## PRÁCTICA PRE PROFESIONAL

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I SEMESTRE V	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II SEMESTRE VI	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL III SEMESTRE VII	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL IV SEMESTRE VIII	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL V SEMESTRE IX	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL VI SEMESTRE X
<p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo, reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa, material adecuado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Orienta el registro de las experiencias educativas.</p> <p>Permite identificar los factores que influyen en el logro de los aprendizajes, que da oportunidad para generar temas de investigación.</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre-profesional.</p>	<p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional.</p>	<p>Orienta al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, en diferentes contextos, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras.</p>	<p>Orienta el trabajo pedagógico hacia el diseño, ejecución y evaluación con autonomía, de sesiones de aprendizaje reales en diferentes contextos, con metodología activa, materiales creados, adaptados y evaluados, respetando los diferentes estilos de aprendizaje.</p> <p>Desarrolla la orientación vocacional para la atención preventiva y resolución de problemas.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo y proponer la realización de situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional.</p>	<p>Domina procesos de programación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje real, en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y/o evaluados.</p> <p>Permite comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva e innovadora, a partir de la articulación de la práctica en el aula con el desarrollo de la investigación, para el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Sistematiza la experiencia pre-profesional y orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres.</p>	<p>Domina procesos de programación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje real, en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y/o evaluados.</p> <p>Permite comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva e innovadora, a partir de la articulación de la práctica en el aula con el desarrollo de la investigación, para el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Sistematiza la experiencia pre-profesional y orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres.</p>

PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I SEMESTRE V	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II SEMESTRE VI	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL III SEMESTRE VII	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL IV SEMESTRE VIII	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL V SEMESTRE IX	PRÁCTICA PRE PROFESIONAL VI SEMESTRE X
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación del DCBN de la EBA.</li> <li>• Sesiones de aprendizaje en los tres ciclos. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Observación del proceso enseñanza aprendizaje. Instrumentos.</li> <li>○ Programación, ejecución y socialización de las experiencias trabajadas en el aula.</li> </ul> </li> <li>• Criterios de organización de los documentos técnico pedagógicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DCBN de la EBA: aplicación en la programación de las áreas. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sesiones de aprendizaje en los tres ciclos. Programación. Estrategias metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, aptitudes.</li> <li>○ Elaboración de, materiales y recursos educativos así como instrumentos para evaluar las competencias en el ciclo y grado donde se ejecute la práctica.</li> <li>○ Observación en pares.</li> </ul> </li> <li>• Factores que influyen en el aprendizaje de las áreas de la EBA. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programación de sesiones de aprendizaje: estrategias metodológicas y recursos educativos.</li> <li>• Elaboración de materiales e instrumentos de evaluación.</li> <li>• Observación en pares. Instrumentos y registro.</li> <li>• Tutoría: orientación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programación de sesiones de aprendizaje: estrategias metodológicas y recursos educativos.</li> <li>• Elaboración de materiales e instrumentos de evaluación.</li> <li>• Observación en pares. Instrumentos y registro.</li> <li>• Tutoría: orientación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiones de aprendizaje: Programación de unidades didácticas. Observación en pares, uso de instrumentos y registro.</li> </ul> <p>Analizar dificultades encontradas. Soluciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutoría y orientación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DCBN de la EBA: Revisión y análisis.</li> <li>• Práctica continua: Programación Evaluación</li> <li>• Acompañamiento</li> </ul>

## ÁREA

## INVESTIGACIÓN APLICADA

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

INVESTIGACIÓN APLICADA I SEMESTRE V	INVESTIGACIÓN APLICADA II SEMESTRE VI	INVESTIGACIÓN APLICADA III SEMESTRE VII	INVESTIGACIÓN APLICADA IV SEMESTRE VIII	INVESTIGACIÓN APLICADA V SEMESTRE IX	INVESTIGACIÓN APLICADA VI SEMESTRE X
Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico mediante la selección de temas o problemas de índole educativo, para efectuar estudios de investigación descriptiva, correlacional o causal.	Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico para elaborar el marco teórico de la investigación	Permite a los estudiantes el conocimiento de la metodología de la investigación y su aplicación al tema o problema de investigación elegido.	Orienta la aplicación de los conocimientos a la elaboración de un proyecto de investigación para atender la problemática educativa identificada en la práctica pre-profesional.	Orienta la aplicación pertinente de las técnicas e instrumentos de recolección de datos al proyecto de investigación.	Permite el conocimiento y manejo de la estructura formal de un informe de investigación con fines de titulación. Orienta el uso de diferentes técnicas de exposición y sustentación del informe final de su investigación.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación de la investigación.</li> <li>El problema de investigación: características, clases.</li> <li>Planteamiento del problema de investigación: situación problemática, formulación, objetivos, delimitación, justificación e importancia, limitaciones.</li> <li>Aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El marco teórico: Deslinde conceptual entre marco teórico, referencial, histórico, legal.</li> <li>Antecedentes del tema de investigación</li> <li>Bases teóricas: proceso de formulación.</li> <li>Sistema de hipótesis y variables.</li> <li>Aplicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Metodología de la investigación.</li> <li>Tipo y diseño de investigación</li> <li>Población y muestra</li> <li>Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad</li> <li>Prueba de hipótesis: uso de estadígrafos descriptivos e inferenciales</li> <li>Aplicación.</li> </ul>	<p>Esquema o Plan del proyecto de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Planteamiento del problema</li> <li>Marco teórico</li> <li>Metodología de la investigación</li> <li>Aspectos administrativos de la investigación.</li> <li>Entrega del proyecto elaborado para su aprobación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad</li> <li>Aplicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis e interpretación de los resultados.</li> <li>Aplicación de la estadística descriptiva o inferencial para la prueba de hipótesis.</li> <li>Conclusiones y recomendaciones.</li> <li>Informe final o Tesis.</li> </ul>



## ÁREA

## SEMINARIOS / TALLERES

## FORMACIÓN ESPECIALIZADA

SEMINARIO / TALLER I SEMESTRE V	SEMINARIO / TALLER II SEMESTRE VI	SEMINARIO / TALLER III SEMESTRE VII	SEMINARIO / TALLER IV SEMESTRE VIII
Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.	Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.	Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.	Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.
Educación Rural e Indígena	Educación y Promoción de la Comunidad	Educación de niños trabajadores	Formas de atención en la EBA: Presencial, Semi presencial y a Distancia

## 3.4 SUMILLAS Y CONTENIDOS

Se presentan las sumillas de las áreas que se trabajarán en cada semestre académico y los contenidos mínimos nacionales que deben abordar. Los docentes deben incorporar otros contenidos que atiendan las demandas regionales y locales.

Cada sumilla contiene la finalidad del área y los desempeños del perfil, los mismos que se tendrán en cuenta en la elaboración de los sílabos.

Los profesores responsables del semestre deben conocer lo que abordará cada área y de manera conjunta, trabajando en equipo, programarán proyectos o actividades para el tratamiento de contenidos afines. Es importante también considerar las necesidades y expectativas locales y regionales.



### PRIMER SEMESTRE ACADÉMICO

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Ciencias Sociales I	04	03
Matemática I	04	03
Comunicación I	04	03
Inglés I	02	01
Tecnologías de la Información y Comunicación I	02	01
Educación Física I	02	01
Arte	02	02
Cultura Científico Ambiental I	02	01
Psicología I (General)	02	02
Desarrollo Vocacional y Tutoría I	02	01
Práctica I	02	01
Opcional I / Seminario	02	02
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>21</b>

CIENCIAS SOCIALES I	
(4 horas / 3 créditos)	S – I
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.</p> <p>Orienta a los estudiantes a valorar la diversidad cultural y a fortalecer su formación ciudadana y cívica.</p> <p>Profundiza y amplía el estudio de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental desde la antigüedad hasta la edad moderna.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aspectos significativos en lo social, cultural, económico, político y geográfico manifestados a partir del origen y evolución de la humanidad hasta el siglo V. d.C. en el Perú y el mundo.</li><li>• Hechos de mayor trascendencia en lo social, cultural, económico, político y geográfico suscitados entre el siglo VI y el siglo XV en el Perú y el mundo.</li><li>• Cambios de mayor significado en los diferentes aspectos de la evolución de la humanidad durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX en el Perú y el mundo.</li><li>• La convivencia en el Perú al amparo de las garantías constitucionales, los derechos humanos y los valores cívicos.</li></ul>

MATEMÁTICA I	
(4 horas / 3 créditos)	S – I
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes a través del razonamiento y demostración, la comunicación matemática y resolución de problemas.</p> <p>Promueve en los estudiantes actitudes positivas hacia la matemática.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lógica proposicional<ul style="list-style-type: none"><li>- Inferencia lógica, reglas de inferencia y demostración. Cuantificadores.</li></ul></li><li>• Teoría conjuntista<ul style="list-style-type: none"><li>- Operaciones y resolución de ejercicios y problemas.</li></ul></li><li>• Conjuntos numéricos<ul style="list-style-type: none"><li>- N, Z, Q, I y R: estructura operaciones y propiedades en R.</li><li>- Sistemas de numeración en otras bases</li><li>- Resolución de ejercicios y problemas</li></ul></li><li>• Expresiones algebraicas<ul style="list-style-type: none"><li>- Productos y cocientes notables.</li><li>- Factorización</li></ul></li><li>• Ecuaciones e inecuaciones<ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicación a ejercicios y problemas de situaciones del contexto.</li></ul></li><li>• Matrices y determinantes<ul style="list-style-type: none"><li>- Sistemas de ecuaciones lineales con dos y tres variables</li></ul></li><li>• Programación lineal<ul style="list-style-type: none"><li>- Determinación de la región factible</li><li>- Determinación de la solución óptima.</li><li>- Métodos de optimización lineal. Tipos de soluciones: única, múltiple, no acotada y no factible.</li></ul></li></ul>

## COMUNICACIÓN I

(4 horas / 3 créditos)

S – I

## SUMILLA

## CONTENIDOS

Propicia en los estudiantes el desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas para una mayor asertividad en la comunicación, fortaleciendo la competencia comunicativa en los niveles de expresión y comprensión oral y escrita para la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.

Provee herramientas para la mejora del estudio y el aprendizaje; así como en la producción de textos orales y escritos de tipo narrativo, descriptivo y argumentativo. Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología).

Introduce a los estudiantes en la semiótica de la comunicación. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.

- La comunicación: elementos, tipos, situación comunicativa.
- El lenguaje como facultad humana, la lengua, la norma y el habla.
- Niveles de la lengua, funciones, elementos, signo lingüístico, doble articulación del lenguaje
- Lenguaje verbal y no verbal.
- Acentuación general y diacrítica. Signos de puntuación.
- Comprensión lectora: niveles, estrategias para la identificación de la idea principal y los detalles del texto.
- Narración y descripción oral: historias, anécdotas, relatos.
- Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización y gestión de la información.
- El lenguaje llano, características e importancia.
- Estrategias para la producción de textos orales y escritos de tipo descriptivo, narrativo y argumentativo.
- Variedad lingüística. Multilingüismo.

## INGLÉS I

(2 horas / 1 crédito)

S – I

## SUMILLA

## CONTENIDOS

Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de estructura sencilla haciendo uso de vocabulario básico de la vida cotidiana.

Tiene en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.

Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.

- Greetings and Farewells
- Months of the year and days of the week
- The numbers
- The weather: What's the weather like in my city?
- Plural form of nouns
- The definite and indefinite articles
- Possessive adjectives
- Verb To Be to express personal information, professions, feelings.
- Countries and nationalities to express place of origin.
- WH-questions (who, where, when, how, what) to ask for personal information.
- Countable and uncountable nouns related to the typical food of different cities (vegetables, fruit, meat, drinks)
- There is, there are, quantifiers (some, much, many, any) to describe different places, countries, cities.

**Project:** all about me

**TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN I**
**(2 horas / 1 crédito)**
**S – I**
**SUMILLA**
**CONTENIDOS**

Orienta a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomo a través del uso adecuado de las herramientas tecnológicas.

Propicia la búsqueda eficiente de información e investigación en entornos virtuales.

- Medios de comunicación social: radio, televisión, cine, periódico y otros.
- Internet: historia, concepto, características.
- Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio.
- Buscadores: concepto, tipos y manejo.
- Correo electrónico: creación de cuenta, práctica de envío.
- Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación de Internet:
  - Canales síncronos
    - Unidireccional: radio, televisión digital.
    - Bidireccional: chat, mensajería instantánea, audio conferencia y videoconferencia.
  - Canales asíncronos
    - Unidireccional: web, libros, discos y periódicos).
    - Bidireccional: e-mail, correo postal por carta y fax.
    - Multidireccional limitada: listas telemáticas, foros y wiki.
- Multidireccional abierta: blogs, podcast, YouTube, Twitter.

**EDUCACIÓN FÍSICA I**
**(2 horas / 1 crédito)**
**S – I**
**SUMILLA**
**CONTENIDOS**

Tiene como finalidad la optimización de la motricidad en todas sus formas de expresión (Educación Física, deportes, salud física y mental, recreación y estética corporal)

Orienta el conocimiento del desarrollo y funcionamiento corporal del ser humano y propicia el cuidado y conservación de la salud.

Promueve la participación ética de los estudiantes en actividades y eventos educativos.

- Educación física: enfoque actual, objetivos, medios.
- Corporeidad y motricidad: concepto, importancia para el desarrollo humano. El desarrollo motor humano.
- Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.
- Aprendizaje motor: habilidades motrices básicas, genéricas y específicas.
- Salud corporal: técnicas básicas de respiración. Reglas de higiene.

ARTE	
(2 horas / 2 créditos)	S – I
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla la sensibilidad senso-perceptiva de los estudiantes en su relación con la naturaleza y las obras estéticas creadas por el hombre a través de las expresiones artísticas visuales, auditivas y de movimiento (música, teatro, danza y plástica).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potencial creativo. Fuentes de creatividad y expresión. Autodescubrimiento sensible.</li><li>• Capacidad de vivenciar (percibir, sentir y expresar) sensorialmente la realidad integrada (interna y externa)</li><li>• El cuerpo como fuente creativo-expresiva. Lenguajes inteligentes: musicales, corporales, dancísticos, plásticos.</li><li>• Desarrollo del lenguaje artístico.</li><li>• Estilos y tendencias del arte en los ámbitos local, nacional, mundial.</li></ul>

CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL I	
(2 horas / 1 crédito)	S – I
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes habilidades científicas, a partir de la observación, inducción, planteamiento de hipótesis, experimentación, hasta la deducción de conclusiones –teorización-, en el tratamiento de los contenidos relacionados a los primeros niveles estructurales de la materia y la energía, incluyendo procesos de mejoramiento para la calidad de vida.</p> <p>Tiene como objeto explicar y comprender hechos naturales, cotidianos y científicos aplicando los pasos del método científico</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Materia: estructura, propiedades, estados, clasificación. Ley de la conservación.</li><li>• Energía: clases y fuentes de energía.</li><li>• Modelos atómicos. Elementos biogénicos, biomoléculas. Bioenergética.</li><li>• Fenómenos naturales y proyectos para el mejoramiento ambiental.</li><li>• Enfermedades más comunes de la localidad y de la región, causas, efectos. Proyectos para la prevención de enfermedades y el mejoramiento de la calidad de vida.</li><li>• Hábitos de higiene y su práctica.</li></ul>

<b>PSICOLOGÍA I (General)</b>	
<b>(2 horas / 2 créditos)</b>	<b>S – I</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Desarrolla en los estudiantes el manejo de un marco conceptual que le permita explicar y fundamentar las diferentes manifestaciones de los procesos psicológicos en sí mismo y en los demás.</p> <p>Presenta conceptos, teorías y leyes de la Psicología como ciencia.</p> <p>Propicia el análisis y explicación de los componentes y procesos psíquicos que intervienen en el comportamiento del ser humano y su relación con el entorno.</p> <p>Favorece la identificación de condiciones básicas para un estado óptimo de salud física y mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicología como ciencia: definición, objeto de estudio y métodos de estudio.</li> <li>• Corrientes psicológicas: Estructuralismo y Funcionalismo, Psicoanálisis, Conductismo, Cognitivismo, Humanismo.</li> <li>• Procesos psicológicos.</li> <li>• Comportamiento humano: bases, biológicas, psicológicas y sociales.</li> <li>• Salud física y mental.</li> </ul>

<b>DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA I</b>	
<b>(2 horas / 1 crédito)</b>	<b>S – I</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Propicia en los estudiantes el fortalecimiento de su desarrollo personal y afianza su vocación y las motivaciones para su formación profesional.</p> <p>Orienta la elaboración y evaluación del proyecto de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo personal:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoestima</li> <li>- Las emociones. Tipos y técnicas de manejo emocional.</li> <li>- Técnicas para identificar y enfrentar situaciones adversas.</li> <li>- Compromiso: concepto, niveles.</li> <li>- Triángulo de Berns. Juego de roles.</li> <li>- Análisis transaccional</li> </ul> </li> <li>• Orientación vocacional:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aptitud y actitud vocacional.</li> <li>- Vocación y valores. Vocación y autorrealización.</li> </ul> </li> <li>• Desarrollo profesional:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesor: definición, características, tipos, roles y funciones.</li> <li>- Perfil de egreso.</li> </ul> </li> <li>• Proyecto de vida: definición, importancia, utilidad. Estructura: visión, valores, misión. Metas por aspectos o dimensiones, posibilidades, recursos personales, amenazas, calendarización de acciones y evaluación.</li> </ul>

PRÁCTICA I	
(2 horas / 1 crédito)	S – I
SUMILLA	CONTENIDOS
Afianza la vocación de servicio y sensibilidad social en los estudiantes al acercarlos al conocimiento y análisis de su contexto local y comunal	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificación de demandas y expectativas de la comunidad.</li><li>• Organización, ejecución y evaluación de actividades de proyección social.</li><li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución</li></ul>

OPCIONAL I / SEMINARIO	
(2 horas / 2 créditos)	S – I
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión.</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.</p>	<p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento. Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conferencia Mundial de Jomtien (1990)</li><li>• El informe Delors</li><li>• Cambio climático. Conferencia de Copenhague.</li><li>• Reglamento Institucional</li></ul>



## SEGUNDO SEMESTRE ACADÉMICO

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Ciencias Sociales II	02	02
Matemática II	04	03
Comunicación II	04	03
Inglés II	02	01
Tecnologías de la Información y Comunicación II	02	01
Educación Física II	02	01
Cultura Científico Ambiental II	02	02
Psicología II (Del Desarrollo)	04	03
Desarrollo Vocacional y Tutoría II	02	01
Práctica II	02	01
Investigación I	02	02
Opcional II / Seminario	02	02
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>22</b>

CIENCIAS SOCIALES II	
(2 horas / 2 créditos)	S – II
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo, propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.</p> <p>Orienta a los estudiantes a interpretar y argumentar hechos e información a partir de la revisión y análisis de las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales más saltantes de las principales sociedades del mundo occidental y oriental de la edad contemporánea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos de mayor significado en el Perú y el mundo durante los siglos XX y XXI, con respecto a las características políticas, geográficas, socio económicas y culturales.</li> <li>• La convivencia entre las diferentes regiones en la aldea global.</li> <li>• La globalización: ventajas y desventajas.</li> </ul>

MATEMÁTICA II	
(4 horas / 3 créditos)	S - II
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta en los estudiantes el desarrollo de las capacidades de abstracción, razonamiento lógico, resolución de problemas y comunicación matemática. Propicia el análisis de propiedades y relaciones geométricas, identificando formas y relaciones espaciales implicadas que se representan en la realidad. Sensibiliza al estudiante para que aprecie la belleza que generan.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Series.</li><li>• Sucesiones y progresiones<ul style="list-style-type: none"><li>- Convergencia y divergencia de sucesiones. Interés simple y compuesto</li></ul></li><li>• Geometría en el plano<ul style="list-style-type: none"><li>- Elementos fundamentales de la geometría.</li></ul></li><li>• Polígonos y circunferencia</li><li>• Movimientos y transformaciones en el plano</li></ul>

COMUNICACIÓN II	
(4 horas / 3 créditos)	S - II
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Fomenta en los estudiantes el ejercicio de habilidades lingüístico-comunicativas necesarias para un mejor desempeño personal y académico, incentivando su capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos. Propicia el uso reflexivo del lenguaje en la práctica de la oralidad y escritura a través de conversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita. Desarrolla el pensamiento lógico y reflexivo para la aplicación de la normativa vigente (ortografía y ortología). Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir. Su importancia en el desempeño lingüístico.</li><li>• Lenguaje verbal y no verbal.</li><li>• Estudio morfosintáctico de la oración gramatical.</li><li>• Estrategias para la comprensión: predicción e inferencia.</li><li>• Producción de textos orales y escritos: instructivos, expositivos y argumentativos.</li><li>• El texto y el discurso.</li><li>• Coherencia y cohesión en la producción de textos.</li><li>• Estrategias para la organización y gestión de la información.</li><li>• Ortografía: uso de signos de puntuación. Acentuación de palabras compuestas. La sílaba, diptongos, triptongos, hiatos.</li><li>• El diálogo, la conversación y la escucha activa.</li><li>• La exposición y la argumentación.</li><li>• Giros expresivos y de entonación propios de la comunidad y región.</li></ul>

<b>INGLÉS II</b>	
<b>(2 horas / 1 crédito)</b>	<b>S – II</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, léxico, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico. Se centra principalmente en la comprensión de mensajes escritos.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante bajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrative adjectives (this, that, those, these)</li> <li>• Prepositions of time and prepositions of place (at/in/on) using vocabulary about plants, animals.</li> <li>• Daily activities</li> <li>• Likes and dislikes related to hobbies, sports, health.</li> <li>• Have and have got</li> <li>• Adverbs of frequency</li> <li>• Present simple tense (in its three forms and using short texts)</li> <li>• Clothing and colors related to sports, weather, seasons.</li> <li>• Present continuous tense (in its three forms and using short texts describing people's actions at a gym, park, stadium)</li> <li>• Members of the family</li> <li>• Appearances: adjectives to describe physical appearance.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My daily routine</p>

<b>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN II</b>	
<b>(2 horas / 1 crédito)</b>	<b>S – II</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Permite el procesamiento de la información y datos recolectados por los estudiantes en los ejercicios e investigaciones que realizan en su proceso de formación.</p> <p>Promueve el uso del procesador de texto y la aplicación de herramientas tecnológicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El procesador de texto                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formato de texto.</li> <li>- Ortografía y gramática.</li> <li>- Diseño de página.</li> <li>- Tablas.</li> <li>- Estilos.</li> <li>- Plantillas.</li> <li>- Imágenes y gráficos.</li> <li>- Impresiones.</li> <li>- Organigramas y diagramas.</li> </ul> </li> </ul>

EDUCACIÓN FÍSICA II	
(2 horas / 1 crédito)	S – II
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta el desarrollo de una cultura física de calidad hacia la búsqueda del equilibrio psico-físico-social como una necesidad básica del ser humano a través del aprendizaje, la práctica y gestión de actividades lúdico-recreativas, físico-deportivas y rítmico expresivas.</p> <p>Ofrece estrategias para la atención de alumnos con necesidades educativas especiales, en la perspectiva de promover el desarrollo de una cultura física para todos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Calidad de vida:<ul style="list-style-type: none"><li>- Higiene y salud</li><li>- Alimentación</li><li>- Primeros auxilios en la práctica de actividades físicas</li></ul></li><li>• Actividades lúdico-recreativas<ul style="list-style-type: none"><li>- juegos recreativos y tradicionales</li></ul></li><li>• Actividades físico-deportivas<ul style="list-style-type: none"><li>- atletismo, gimnasia, deportes.</li></ul></li><li>• Actividades rítmico-expresivas<ul style="list-style-type: none"><li>- gimnasia rítmica</li><li>- pasos de danzas regionales y nacionales</li></ul></li><li>• Organización de eventos :<ul style="list-style-type: none"><li>- Recreativos y deportivos en los diferentes espacios educativos.</li></ul></li><li>• Actividades físicas y necesidades educativas especiales<ul style="list-style-type: none"><li>- Tipos de necesidades educativas especiales: sensoriales, motoras, cognitivas.</li><li>- Estrategias y actividades físicas para atender necesidades educativas especiales</li></ul></li></ul>

CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL II	
(2 horas / 2 créditos)	S – II
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Busca que los estudiantes profundicen sus procesos de análisis, comparación, clasificación, relación, interpretación y evaluación, a partir del estudio de los organismos vivos y su entorno.</p> <p>Tiene por objeto analizar la energía para explicar su convertibilidad y aplicaciones así como, el equilibrio del ecosistema, la conservación y prevención de la salud.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ecosistema, componentes.</li><li>• Seres vivos, taxonomía. Relaciones inter e intraespecíficas.</li><li>• Energía: clases y fuentes de energía.</li><li>• Contaminación: niveles, causas y efectos.</li><li>• Estudio de los aportes actuales de la ciencia y la tecnología para la:<ul style="list-style-type: none"><li>- conservación y prevención del ecosistema</li><li>- conservación de la salud</li><li>- prevención de enfermedades</li></ul></li></ul>

PSICOLOGÍA II (Desarrollo)	
(4 horas / 3 créditos)	S – II
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Permite la comprensión de las características bio psicosociales de las personas en las diferentes etapas de su vida, enmarcadas en las diferentes teorías del desarrollo.</p> <p>Describe las manifestaciones de dichos cambios y explica por qué se producen y cuáles son los factores de influencia.</p> <p>Brinda elementos que permitan a los estudiantes identificar sus características (autoconocimiento), orientando la planificación de su proyecto de desarrollo personal y profesional.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo humano: definición, factores intervinientes</li><li>• Teorías del desarrollo :<ul style="list-style-type: none"><li>- Teorías que explican el desarrollo físico.</li><li>- Teorías que explican el desarrollo intelectual – cognitivo.</li><li>- Teorías que explican el desarrollo psicosexual y socio afectivo.</li></ul></li><li>• Etapas del desarrollo, características.</li></ul>

DESARROLLO VOCACIONAL Y TUTORÍA II	
(2 horas / 1 crédito)	S – II
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta el desarrollo personal y profesional de los estudiantes en su proceso de formación profesional.</p> <p>Brinda estrategias que facilitan su interacción con otras personas al desarrollar la resiliencia, capacidad para el trabajo en equipo, liderazgo participativo.</p> <p>Presenta técnicas que favorecen el manejo y la solución de conflictos.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciones interpersonales:<ul style="list-style-type: none"><li>- Conducta y comunicación asertiva.</li><li>- Escucha activa.- tolerancia y respeto.</li><li>- Convivencia democrática y bienestar colectivo.</li><li>- Trabajo en equipo: definición, aspectos, importancia, obstáculos, características condiciones, clima de trabajo y técnicas para desarrollar cohesión.</li></ul></li><li>• Liderazgo:<ul style="list-style-type: none"><li>- Concepto</li><li>- Tipos</li><li>- Liderazgo basado en valores</li><li>- Atributos de un líder</li><li>- La motivación como instrumento para el liderazgo</li><li>- Pensamiento positivo</li><li>- Técnicas de liderazgo.</li></ul></li><li>• Manejo de conflictos y resolución de problemas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Definición</li><li>- Causas</li><li>- Áreas en las que se presentan</li><li>- Pasos para resolver conflictos:<ul style="list-style-type: none"><li>- Mediación</li><li>- Conciliación</li><li>- Arbitraje</li></ul></li><li>- Aplicación de la técnica de resolución de problemas.</li></ul></li></ul>

PRÁCTICA II	
(2 horas / 1 crédito)	S - II
SUMILLA	CONTENIDOS
Afianza la vocación profesional y ejercita la capacidad de liderazgo en los estudiantes al contactarlos con diferentes realidades educativas de su contexto local y comunal.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caracterización de la población de la comunidad circundante. Características de desarrollo del grupo étnico con el que se vinculan.</li><li>• Identificación de instituciones y programas públicos y privados que ofertan servicio educativo. Recolección y organización de información.</li><li>• Vinculación y participación en propuestas alternativas identificadas como servicio de voluntariado y ayudantía.</li><li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li></ul>

INVESTIGACIÓN I	
(2 horas / 2 créditos)	S - II
SUMILLA	CONTENIDOS
Desarrolla en los estudiantes el pensamiento reflexivo y crítico.  Orienta la elaboración y argumentación de una investigación monográfica basada en temática vinculada a las áreas curriculares o problemas detectados en la realidad educativa	<ul style="list-style-type: none"><li>• Técnicas e instrumentos de recolección de datos (observación, entrevista y encuesta).</li><li>• La investigación: noción, objeto, tipos, características, fundamentos.</li><li>• Esquema de la investigación monográfica: fases y normas para su elaboración.</li></ul>

OPCIONAL II/ SEMINARIO	
(2 horas / 2 créditos)	S - II
SUMILLA	CONTENIDOS
Se orientan a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión  Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.	Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.  Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres. <ul style="list-style-type: none"><li>• Ley 29394 y su reglamento</li><li>• El portafolio</li><li>• PNL y relaciones humanas</li></ul>



## TERCER SEMESTRE ACADÉMICO

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Matemática III	04	03
Comunicación III	04	03
Inglés III	02	01
Tecnologías de la Información y Comunicación III	02	01
Cultura Emprendedora y Productiva I	02	02
Cultura Científico Ambiental III	02	01
Religión, Filosofía y Ética I	02	02
Diversidad y Educación Inclusiva	02	02
Currículo I	02	02
Educación Intercultural	02	02
Práctica III	02	01
Investigación II	02	01
Opcional III / Seminario	02	02
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>

MATEMÁTICA III	
(4 horas / 3 créditos)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta en los estudiantes el desarrollo de estrategias personales para el análisis de situaciones concretas, la identificación y resolución de problemas utilizando distintos recursos e instrumentos y valorando su conveniencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciones binarias                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones definidas de R en R.</li> <li>- Gráfica de relaciones de variable real</li> </ul> </li> <li>• Funciones                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones especiales.</li> <li>- Continuidad y discontinuidad.</li> <li>- Crecimiento y decrecimiento.</li> <li>- Simetría. Periodicidad</li> </ul> </li> <li>• Estadística descriptiva                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de tendencia central y de posición.</li> <li>- Medidas de dispersión: varianza, desviación media y desviación estándar</li> </ul> </li> </ul>

COMUNICACIÓN III	
(4 horas / 3 créditos)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.</p> <p>Desarrolla en los estudiantes habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y recursos apropiados para organizar las ideas, producir textos coherentes y utilizar con pertinencia la gramática y normativa en diversos tipos de textos orales y escritos; asimismo, para la argumentación, favoreciendo la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, así como la capacidad de escucha, tolerancia y respeto. Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: prensa escrita y hablada, publicidad y radio. Aplicaciones a la educación y la cultura.</li> <li>• Estrategias para la expresión oral: el simposio, debate, discusión, discusión controversial, panel, mesa redonda, conversación, exposición y discurso.</li> <li>• Estrategias para la organización y gestión de la información. Aplicación a la generación de trabajos de investigación.</li> <li>• Organización textual: jerarquía, analogía, clasificación.</li> <li>• Coherencia y cohesión en la producción de textos escritos.</li> <li>• El lenguaje llano.</li> <li>• Los organizadores visuales y su aplicación en exposiciones orales.</li> <li>• Signos de puntuación. uso de la coma y el punto. La tilde en palabras compuestas.</li> <li>• Estrategias para la comprensión de textos orales y escritos.</li> <li>• Comprensión lectora: Control del proceso lector.</li> </ul>

INGLÉS III	
(2 horas / 1 crédito)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de textos de mediana dificultad utilizando vocabulario de la vida cotidiana. Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepositions of location: near/behind/ under/ between/opposite/in front of.</li> <li>• Comparative and superlative adjectives to compare, people, cities, countries.</li> <li>• Verb to be: was, were related to biographies, stories.</li> <li>• Past simple tense (regular and irregular verbs) to tell and write short stories.</li> <li>• Past continuous tense to describe past actions.</li> <li>• Linkers: so, because, but, although to connect ideas within a text.</li> <li>• Present perfect tense: ever, just, already, yet to express experiences.</li> <li>• Present perfect continuous: for, since to express how long something has happened.</li> </ul> <p><b>Project:</b> My biography (my favorite games, TV programs, food)</p>

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN III	
(2 horas / 1 crédito)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes el conocimiento y manejo de recursos informáticos para la presentación de la información.</p> <p>Promueve la generación de recursos didácticos a través de la aplicación de programas informáticos orientados a la innovación.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diapositivas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabajo con textos, tablas, gráficos, organigramas.</li><li>- Películas y sonidos.</li><li>- Animaciones.</li><li>- Hipervínculos.</li></ul></li><li>• Páginas WEB.<ul style="list-style-type: none"><li>- Incorporación de textos, imágenes, videos y música.</li><li>- Hipervínculos.</li></ul></li></ul>

CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA I	
(2 horas / 2 créditos)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Busca que los estudiantes fortalezcan su autoconfianza, a partir de la identificación y desarrollo de sus potencialidades emprendedoras para construir, motivar y generar cambios en su comunidad.</p> <p>Propicia la identificación y valoración de los recursos sociales, culturales y económicos de la localidad, para definir ideas emprendedoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identidad. Autoestima.</li><li>• Cultura emprendedora y empresarial.- Concepto, características.</li><li>• Capacidades emprendedoras: emprendimiento, liderazgo, estilos de liderazgo. Rol del emprendedor. Ideas innovadoras.</li><li>• Comunicación. Resolución de conflictos. Normas de convivencia. Valores</li><li>• Calidad y estilos de vida en comunidad, hábitos de alimentación, higiene comunitaria. Contaminación ambiental.</li><li>• Características personales y empresariales. Estilos de vida. Proyecto de vida. Plan individual. Propuesta de metas. Situación financiera personal y colectiva.</li></ul>

CULTURA CIENTÍFICO AMBIENTAL III	
(2 horas / 1 crédito)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento creativo, reflexivo y crítico.</p> <p>Tiene como objeto la aplicación de teorías y/o principios científicos en relación a la dinámica entre materia y energía dentro del ecosistema, a partir de propuestas de proyectos que aporten al desarrollo tecnológico, formación de valores, mantenimiento y conservación del medio, para el mejoramiento de la calidad de vida de los seres que lo conforman.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dinámica del ecosistema. Cadena alimenticia y red trófica. Ciclos biogeoquímicos. Equilibrio del ecosistema.</li><li>• Recursos naturales y biodiversidad. Productos alimenticios de la localidad y región. Propuesta de tecnologías para su uso racional, conservación y reciclaje.</li><li>• Políticas medioambientales vigentes. Propuesta de un proyecto para la conservación y protección del ambiente.</li><li>• Calidad de vida en el contexto local y regional. Propuesta de proyectos para el mejoramiento de la calidad de vida en la comunidad.</li></ul>

RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA I	
(2 horas / 2 créditos)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes. Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno, a partir de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.</p> <p>El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El fenómeno religioso</li><li>• La religión</li><li>• La actitud religiosa</li><li>• La revelación</li><li>• La historia de la Salvación<ul style="list-style-type: none"><li>- Creación</li><li>- el pueblo escogido</li></ul></li><li>• Dios y la nueva alianza</li><li>• La actitud filosófica</li><li>• El problema del hombre desde la Filosofía</li><li>• El problema del conocimiento desde la Filosofía</li><li>• La dimensión moral de la persona</li><li>• Ética y moral. Semejanzas y diferencias</li></ul>

DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA	
(2 horas / 2 créditos)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Proporciona a los estudiantes las bases teóricas para el conocimiento y manejo de los principios y fundamentos de la atención en el marco de la diversidad y de las necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad sensorial, física o intelectual.</p> <p>Brinda espacios de análisis, reflexión y sensibilización que permite desarrollar la capacidad de aceptación a la diversidad, el respeto a las características y ritmos de aprendizaje diferentes y la aptitud para propiciar condiciones que permitan, en su momento, adaptar la acción educativa a las características, necesidades e intereses de los estudiantes con y sin discapacidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diversidad: concepto, campos de manifestación cultural, étnica, social, lingüística, religiosa, etc.</li><li>• Derechos humanos.</li><li>• Educación inclusiva: respuesta educativa a las diferencias.</li><li>• Marco normativo nacional e internacional que sustenta la atención a la diversidad e inclusión.</li><li>• Desafíos para avanzar hacia una educación inclusiva:<ul style="list-style-type: none"><li>- Políticas educativas regionales que promuevan la inclusión en todos los niveles educativos.</li></ul></li><li>• Actitudes y las prácticas educativas. Cambios y valoración de la diversidad.</li><li>• Adecuaciones en el campo educativo: infraestructura, currículo, materiales, actores educativos.</li></ul>

CURRÍCULO I	
(2 horas / 2 créditos)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes, el pensamiento crítico y reflexivo, que les permita comprender, diferenciar y explicar los diferentes enfoques de la didáctica a partir del análisis del marco teórico y curricular que los respalda.</p> <p>Presenta teorías que aluden a las diversas concepciones curriculares, los procesos, elementos y actores educativos que intervienen, modelos pedagógicos y paradigmas educativos que sustentan los procesos de enseñanza y de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nociones y concepciones del currículo<ul style="list-style-type: none"><li>- Definiciones, evolución histórica.</li><li>- Características, fundamentos y bases.</li><li>- Tipos.</li></ul></li><li>• Modelos pedagógicos y paradigmas curriculares.</li><li>• Los intereses cognitivos y su teoría curricular</li><li>• Actores educativos<ul style="list-style-type: none"><li>- Roles, funciones, perfiles</li></ul></li><li>• Elementos del currículo</li><li>• Procesos de planificación curricular</li></ul>

EDUCACIÓN INTERCULTURAL	
(2 horas / 2 créditos)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes la capacidad de reconocer y valorar la diversidad lingüística y sociocultural en el interaprendizaje y en el ejercicio de la ciudadanía, para generar niveles de diálogo y construcción de nuevos saberes que promuevan condiciones de equidad y oportunidad.</p> <p>Orienta a los estudiantes en la construcción de propuestas que permitan a los diferentes actores con los que se vincula desenvolverse con autonomía en los diferentes contextos culturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La diversidad y la interculturalidad. Antecedentes y concepto</li><li>• Interculturalidad, multiculturalidad y pluriculturalidad: definición, características, semejanzas y diferencias.</li><li>• Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, lingüístico y filosófico.</li><li>• La interculturalidad en la educación<ul style="list-style-type: none"><li>- Sistemas educativos monolingües y bilingües</li><li>- La educación intercultural en América Latina: panorama y situación lingüística y cultural.</li><li>- Rol del maestro en la educación intercultural</li><li>- Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo de la interculturalidad: enseñanza de las lenguas como lengua materna y como segunda lengua.</li></ul></li></ul>

PRÁCTICA III	
(2 horas / 1 crédito)	S - III
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Fortalece la formación académica de los estudiantes al promover el análisis, la reflexión y la confrontación teórica respecto a los enfoques pedagógicos, roles de los actores educativos y elementos que intervienen en los procesos educativos a partir de la observación y ayudantía en instituciones educativas de su contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Instrumentos para la observación del contexto educativo.<ul style="list-style-type: none"><li>- Actores: características de desarrollo, roles, perfil.</li><li>- Elementos.</li><li>- Procesos.</li></ul></li><li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li></ul>



INVESTIGACIÓN II	
(2 horas / 1 crédito)	
SUMILLA	S - III CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento complejo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a conocer el objeto, naturaleza y proceso de investigación a través de la recolección, análisis de los datos e información pertinente recurriendo a diversas fuentes de información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigma cuantitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. investigación correlacional.</li> <li>• Paradigma cualitativo: proceso de formulación del proyecto y elaboración del informe. Ej. Investigación etnográfica.</li> </ul>

OPCIONAL III / SEMINARIO	
(2 horas / 2 créditos)	
SUMILLA	S - III CONTENIDOS
<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>	<p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Educación Intercultural en América Latina</li> <li>• Marco normativo que sustenta la atención a la diversidad</li> <li>• Políticas medioambientales en el país.</li> </ul>



## CUARTO SEMESTRE ACADÉMICO

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Matemática IV	04	03
Comunicación IV	04	03
Inglés IV	02	01
Tecnologías de la Información y Comunicación IV	02	01
Cultura Emprendedora y Productiva II	04	03
Religión, Filosofía y Ética II	02	02
Psicología III (Del aprendizaje)	04	03
Currículo II	02	02
Práctica IV	02	01
Investigación III	02	01
Opcional IV / Seminario	02	02
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>22</b>

MATEMÁTICA IV	
(4 horas / 3 créditos)	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes, mediante el razonamiento, abstracción, selección y utilización del lenguaje y herramientas matemáticas adecuadas para resolver situaciones de diversos contextos con actitud crítica y reflexiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de funciones de variable real                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incremento de una variable, de una función.</li> <li>- Límite de una función y reglas básicas.</li> <li>- Derivada de una función en un punto.</li> <li>- Derivada general de una función.</li> <li>- Reglas básicas de derivación de funciones de R en R.</li> </ul> </li> <li>• Geometría del espacio                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos y elementos básicos</li> <li>- Poliedros</li> <li>- Cuerpos de revolución y redondos</li> </ul> </li> <li>• Trigonometría                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de: triángulos rectángulos y oblicuángulos. Ley de senos y cosenos</li> <li>- Circunferencia trigonométrica</li> <li>- Funciones Trigonométricas</li> </ul> </li> <li>• Estadística                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correlación y regresión estadística</li> <li>- Coeficiente de correlación. Recta de regresión</li> </ul> </li> </ul>

COMUNICACIÓN IV	
(4 horas / 3 créditos)	
SUMILLA	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Analiza con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.</p> <p>Incide en la utilización del lenguaje llano y la legibilidad. Promueve en los estudiantes el desarrollo de habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y técnicas para la producción y expresión oral y escrita, procurando una expresión clara, fluida y coherente; todo ello para favorecer la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa, la tolerancia y el respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: televisión, Internet y cine. Aplicaciones a la educación y la cultura.</li> <li>• Estrategias para aplicar las habilidades comunicativas (escuchar, hablar, leer y escribir) en el desempeño académico.</li> <li>• Técnicas para el desarrollo de la expresión oral: discusión controversial, exposición oral, manejo del cuerpo, los gestos y la voz.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora: inferencias y formación de opinión; y la producción de textos orales y escritos.</li> <li>• Organización textual: coherencia, cohesión y concisión en la producción de textos escritos funcionales, instructivos y argumentativos.</li> <li>• Ortografía de palabras de dudosa escritura. Ejercicios de repaso: uso de letras mayúsculas y minúsculas, las grafías, acentuación y puntuación</li> </ul>

INGLÉS IV	
(2 horas / 1 crédito)	
SUMILLA	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes la competencia comunicativa, teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural.</p> <p>Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión y producción de expresiones con estructuras y vocabularios de mayor complejidad sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural.</p> <p>Orienta el aprendizaje del Inglés a un nivel de principiante medio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Present continuous and present simple (future meaning)</li> <li>• Future simple tense (be going to / Will / shall: plans, offers, promises)</li> <li>• Questions words (who / where / when / why)</li> <li>• Be going to and Will (contrast)</li> <li>• Linkers: as soon as, when, before, after, until to write or talk about their future plans as a teacher.</li> <li>• Future continuous tense</li> <li>• Future perfect tense</li> <li>• Be about to</li> </ul> <p><b>Project:</b> My plans for the future</p>

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN IV	
(2 horas / 1 crédito)	
S - IV	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta el manejo de las herramientas informáticas con la finalidad de procesar información e interpretar los resultados obtenidos.</p> <p>Propicia la aplicación de análisis estadísticos, sumas, frecuencias, tablas de contingencia, análisis de conglomerados, estadística descriptiva, análisis factorial y regresión.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hoja de cálculo<ul style="list-style-type: none"><li>- Archivos de datos</li><li>- Editor de datos</li><li>- Transformación de datos</li><li>- Modificar archivos de datos</li><li>- Archivos de resultados</li><li>- Editar tablas de resultados</li><li>- Análisis estadístico</li><li>- Análisis descriptivo</li><li>- Análisis exploratorio</li><li>- Contrastes sobre medias</li><li>- Análisis de una varianza de un factor</li><li>- Análisis de varianza factorial</li><li>- Análisis correlación lineal</li><li>- Análisis de regresión lineal</li><li>- Análisis factorial</li><li>- Análisis conglomerados</li></ul></li></ul>

CULTURA EMPRENDEDORA Y PRODUCTIVA II	
(4 horas / 3 créditos)	
S - IV	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Busca descubrir, fortalecer y desarrollar en los estudiantes habilidades sociales y capacidades investigativas, preparándolos en el diseño, validación y aplicación de técnicas e instrumentos de investigación en mercadeo y como gestores de proyectos emprendedores de calidad.</p> <p>Orienta el conocimiento de la realidad económico-social de la región, la metodología y estrategias que permitan generar propuestas de atención a la problemática buscando la participación intersectorial, con responsabilidad social.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cultura emprendedora y productiva en el Perú y el mundo. Marco legal vigente.</li><li>• Estrategias para la solución de problemas socio económicos. Habilidades emprendedoras. Problemática comunal.</li><li>• Principios de gestión empresarial, empresa, mercado, mercadotecnia, compra y venta de productos. Técnicas e instrumentos orientados a la investigación de mercado. Transformación de productos. Valor agregado. Comercialización.</li><li>• Proyectos: tipos, metodología, proyectos exitosos a nivel regional, nacional y mundial.</li><li>• Convenios multisectoriales, valores sociales.</li><li>• Habilidades sociales. Desarrollo institucional y comunal. Clima laboral.</li><li>• Diseño, ejecución y evaluación de proyectos productivos.</li><li>• Empresa innovadora. Negocio personal.</li></ul>

RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ÉTICA II	
(2 horas / 2 créditos)	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Contribuye al desarrollo del pensamiento, actitudes y criterios éticos a la luz de las diferentes concepciones religiosas con énfasis en la cristiana, orientando el desarrollo personal y profesional de los estudiantes. Brinda elementos fundamentales que permiten el fortalecimiento del pensamiento ético, filosófico y moral como marco de reflexión sobre la propia práctica y su relación con el entorno informático y contextual, a partir del abordaje de temas actuales que se presentan en la sociedad, aspirando que logren autonomía moral.</p> <p>El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento encaminado a conocer y transformar la realidad vivida por el hombre, es praxis y acción que exige respuestas a los diversos problemas de la filosofía del conocimiento del hombre, del valor y de la moral.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La iglesia naciente</li><li>• Las primeras comunidades cristianas</li><li>• La Iglesia como sacramento de salvación (los sacramentos)</li><li>• Visión general de la historia de la iglesia</li><li>• La iglesia en el mundo moderno</li><li>• La iglesia en América Latina</li><li>• La doctrina social de la iglesia</li><li>• El problema ético</li><li>• El problema del valor</li><li>• Los problemas morales actuales</li><li>• El juicio moral autónomo</li><li>• Hacia una ética profesional del educador.</li></ul>

PSICOLOGIA III (aprendizaje)	
(4 horas / 3 créditos)	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes la capacidad de analizar y explicar el proceso de aprendizaje en el marco de las diferentes teorías.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El aprendizaje: concepto, principios, características, procesos y estados.</li><li>• Teorías del aprendizaje:<ul style="list-style-type: none"><li>- Teorías asociacionistas</li><li>- Teorías cognitivas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Gestalt: Kofka, Köhler, Vhertheimer, Maslow y Rogers</li><li>- Genético Cognitiva (Piaget, Bruner, Ausubel, Inhelder)</li><li>- Genético Dialéctica (Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein, Wallon)</li></ul></li><li>- Teoría del Procesamiento de la Información (Gagné, Newell, Simon, Mayer).</li></ul></li><li>• Estilos y ritmos de aprendizaje</li><li>• Estrategias de aprendizaje</li><li>• Auto e Interaprendizaje</li></ul>

CURRÍCULO II	
(2 horas / 2 créditos)	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo que les permita comprender la diversificación curricular enfatizando la necesaria relación dialógica entre el proceso educativo y el contexto en el que se desarrolla.</p> <p>Analiza documentos orientadores, acuerdos nacionales e internacionales, políticas educativas, y su relación con las particularidades del contexto .</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ley General de Educación.<ul style="list-style-type: none"><li>- Reglamento de EBR.</li></ul></li><li>• Sistema Educativo. Estructura<ul style="list-style-type: none"><li>- Organización de la Educación Básica Regular</li></ul></li><li>• Proceso de orientación curricular<ul style="list-style-type: none"><li>- Acuerdos internacionales. Política educativa y lineamientos de política del sector educación, Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo Regional y Proyecto Educativo Local.</li></ul></li><li>• Diseño Curricular Nacional, fundamentos, propósitos, organización y plan de estudio.</li><li>• Diversificación curricular</li></ul>

PRÁCTICA IV	
(2 horas / 1 crédito)	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Acerca al estudiante a los roles y funciones propios de la carrera. Promueve la interacción de los estudiantes con la realidad educativa de su medio en los aspectos institucional y pedagógico, a partir de su intervención en la conducción de actividades lúdico recreativas o de proyección social.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Planificación de actividades.<ul style="list-style-type: none"><li>- Organización.</li><li>- Ejecución.</li><li>- Evaluación.</li></ul></li><li>• Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución.</li></ul>

INVESTIGACIÓN III	
(2 horas / 1 crédito)	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento analítico y reflexivo.</p> <p>Orienta a los estudiantes a formular y elaborar una investigación acción.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La investigación acción:<ul style="list-style-type: none"><li>- Nociones generales.</li><li>- Fundamentos.</li><li>- Procesos.</li><li>- Fases.</li><li>- Proyecto.</li></ul></li><li>• Ejecución de la investigación acción.</li></ul>



OPCIONAL IV / SEMINARIO	
(2 horas / 2 créditos)	S - IV
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Se orienta a desarrollar en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión</p> <p>Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos</p>	<p>Los contenidos son sugeridos y se actualizan de acuerdo con las demandas del contexto y las exigencias educativas del momento.</p> <p>Se propone trabajarlos bajo la modalidad de seminarios o talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ley General de Educación</li><li>• Ética en la profesión.</li><li>• Cultura emprendedora y productiva en el Perú.</li></ul>



## QUINTO SEMESTRE ACADÉMICO

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Alfabetización y Educación Popular I	04	03
Realidad Nacional	04	03
Educación, Desarrollo y Economía Familiar I	02	02
Evaluación de Aprendizajes I	02	02
Orientación y Tutoría aplicada	04	03
Sociología	04	03
Teoría de la Educación I	02	02
Inglés V	02	01
Práctica Pre Profesional I	02	01
Investigación Aplicada I	02	02
Seminario / Talleres I	02	01
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>

### ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR I

(4H-3C) S - V

SUMILLA	SUMILLA
<p>Orienta a la reflexión y análisis del problema de analfabetismo en el mundo, la región latinoamericana y en el Perú. Presenta y analiza también los diferentes enfoques de los procesos de alfabetización, sus propuestas metodológicas y los materiales que sustentan. Revisa propuestas innovadoras de alfabetización realizadas en el Perú y otros países.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El analfabetismo como expresión de pobreza</li> <li>• Diferentes enfoques de los procesos de alfabetización</li> <li>• Marcos teóricos y metodológicos de las propuestas de alfabetización.</li> <li>• Experiencias innovadoras de alfabetización en el Perú y en otros países. Enfoques. Propuestas metodológicas e instrumentos y materiales.</li> </ul>

**REALIDAD NACIONAL****(4H-3C) S – V**

<b>SUMILLA</b>	<b>SUMILLA</b>
Contempla el conocimiento y análisis de los principales elementos de la realidad nacional, regional y macro regional, su problemática y los procesos económicos y sociales. Se incide en los problemas estructurales de la Sociedad Peruana, la economía, los sectores productivos, la estructura social, las instituciones, y el estudio y análisis de las posibilidades y el potencial para el desarrollo nacional y regional	Contempla el conocimiento y análisis de los principales elementos de la realidad nacional, regional y macro regional, su problemática y los procesos económicos y sociales. Se incide en los problemas estructurales de la Sociedad Peruana, la economía, los sectores productivos, la estructura social, las instituciones, y el estudio y análisis de las posibilidades y el potencial para el desarrollo nacional y regional

**EDUCACIÓN, DESARROLLO Y ECONOMÍA FAMILIAR I****(2H-2C) S – V**

<b>SUMILLA</b>	<b>SUMILLA</b>
Propone un marco histórico y persigue una reflexión sobre la relación profunda entre la educación y la sociedad, a través del estudio de algunos autores, para llegar a identificar los paradigmas presentes en la práctica educativa actual. Analiza las diferentes teorías del desarrollo, así como el concepto de pobreza. Presenta los estudios anuales de los índices de desarrollo humano y el rol de la educación es su perspectiva de evolución. Por otro lado, la Economía Familiar permite el manejo organizado de los ingresos familiares contribuyendo de este modo a la estabilidad de las familias.	Educación y desarrollo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación y globalización</li> <li>• Concepto de desarrollo</li> <li>• Educación y desarrollo económico.</li> <li>• Inversión y desarrollo</li> <li>• Educación y desarrollo humano</li> <li>• Índice de desarrollo humano</li> </ul>

**EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES I****(2H-2C) S – V**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Presenta los diferentes tipos, procesos, situaciones e instrumentos para la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diferentes niveles: el aprendizaje de los alumnos, las actividades de enseñanza y aprendizaje, las unidades didácticas, el proyecto curricular de centro, la actividad del profesorado y la organización y funcionamiento de la propia institución educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación</li> <li>• Principios y propósitos</li> <li>• Tipos y modalidades de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa.</li> <li>• Técnicas e instrumentos de evaluación</li> <li>• Plan de evaluación</li> </ul>

**ORIENTACIÓN Y TUTORÍA APLICADA****(4H-3C) S – V**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Identifica los principales problemas de los estudiantes de la EBA, al interior de un CEBA y de los problemas personales, desempeñando el rol de tutor, traducido en acompañamiento y orientación. La orientación debe, en primer lugar, apoyar a los estudiantes para el logro de los aprendizajes, mejorar las competencias de los aprendizajes autónomos, generar cultura y clima escolar adecuados, afianzar el compromiso y organización para la seguridad estudiantil y otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lineamientos para la tutoría y orientación en un CEBA</li> <li>• La problemática de los estudiantes de un CEBA</li> <li>• El COPAE como órgano impulsor y de apoyo para la tutoría y orientación.</li> <li>• La cooperación y la solidaridad como pilares para el logro de aprendizajes.</li> <li>• Los aprendizajes autónomos: principal herramienta de éxito.</li> <li>• El plan del aula para la orientación y tutoría.</li> </ul>

**SOCIOLOGÍA****(4H-3C) S – V**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Maneja conceptos básicos de cómo el hombre se desenvuelve dentro de la sociedad. Promueve el análisis crítico de la problemática social de las organizaciones y su impacto dentro del desarrollo del individuo, las organizaciones y la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El hombre y la sociedad</li> <li>• La sociología como ciencia</li> <li>• El individuo como producto social: patrones de comportamiento biológico y la influencia social.</li> <li>• La cultura y la sociedad</li> <li>• Determinantes culturales: el status social, el rol o papel social</li> <li>• El grupo social: características y clases</li> <li>• La familia: funciones</li> <li>• Control Social: definición, importancia, sanciones.</li> </ul>

**TEORÍA DE LA EDUCACIÓN I****(2H-2C) S – V**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Delimita las bases conceptuales de la educación como fenómeno humano y como objeto de estudio científico y de reflexión filosófica. Ofrece, al mismo tiempo, una visión del recorrido histórico de la educación y del pensamiento pedagógico. Presenta y analiza los diferentes planteamientos teóricos sobre educación desarrollados por las diversas ramas de las ciencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deslinde terminológico entre paradigma, modelo, teoría y currículo</li> <li>• relación entre hominización y educación;</li> <li>• aportes sobre la educación de los pensadores y educadores de: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ la cultura hebrea, egipcia, griega y romana (edad antigua); las sociedades andinas (Chavín, Paracas, Mochica Inca).</li> </ul> </li> </ul>



INGLÉS V	
(2H-1C) S - V	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Se orienta a desarrollar la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en la comprensión de mensajes orales y escritos, producción de mensajes orales y escritos con estructuras y vocabulario complejos sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel de principiante alto.</p>	<p>Conversation Course</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• At the Institute, education vocabulary</li> <li>• At the lab (vocabulary)</li> <li>• At the Restaurant (making a reservation, ordering a meal), Meal vocabulary</li> <li>• At the Doctor (illnesses, symptoms).</li> <li>• At the Market, Food vocabulary, Containers vocabulary.</li> </ul> <p>Review Course (exercises, reading texts)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present Simple Tense</li> <li>• Past Simple Tense</li> <li>• Past Continuous Tense</li> <li>• Present Perfect Tense</li> <li>• Past Perfect Tense</li> <li>• Future Simple Tense</li> </ul> <p>Project: Video: Describing my city (geographic characteristics, natural resources)</p>

PRÁCTICA PRE PROFESIONAL I	
(2H-1C) S - V	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo, reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa, material adecuado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos.</p> <p>Orienta el registro de las experiencias educativas. Permite identificar los factores que influyen en el logro de los aprendizajes, que da oportunidad para generar temas de investigación.</p> <p>Contribuye a la sistematización de la experiencia pre profesional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DCBN - EBA: Aplicación en la programación de las áreas en los tres ciclos.</li> <li>• Factores que influyen en el aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>• Identificación y registro de casos.</li> <li>• Diversidad. Política de inclusión.</li> <li>• Sesiones de aprendizaje.</li> <li>• Observación del proceso enseñanza aprendizaje.</li> <li>• Instrumentos.</li> <li>• Programación, ejecución y socialización de las experiencias trabajadas en el aula.</li> </ul>

INVESTIGACIÓN APLICADA I	
(2H-2C) S - V	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico mediante la selección de temas o problemas de índole educativo, para efectuar estudios de investigación descriptiva, correlacional o causal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación de la investigación.</li> <li>• El problema de investigación: características, clases.</li> <li>• Planteamiento del problema de investigación: situación problemática, formulación, objetivos, delimitación, justificación e importancia, limitaciones.</li> <li>• Aplicación</li> </ul>



<b>SEMINARIO / TALLERES I</b>	
<b>(2H-1C) S – V</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Educación rural e indígena.</li></ul>



## SEXTO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Humanidades

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Alfabetización y Educación Popular II	04	03
Educación, Desarrollo y Economía Familiar II	04	02
Evaluación de Aprendizajes II	02	02
Didáctica de la Comunicación Integral I	04	03
Didáctica de las Ciencias Sociales I	04	03
Teoría de la Educación II	02	02
Inglés V	02	01
Práctica Pre Profesional II	02	01
Investigación Aplicada II	02	02
Seminario / Talleres II	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>



## SEXTO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Ciencias

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Alfabetización y Educación Popular II	04	03
Educación, Desarrollo y Economía Familiar II	04	02
Evaluación de Aprendizajes II	02	02
Didáctica de la Matemática I	04	03
Didáctica de Ciencia Ambiente y Salud I	04	03
Teoría de la Educación II	02	02
Inglés V	02	01
Práctica Pre Profesional II	02	01
Investigación Aplicada II	02	02
Seminario / Talleres II	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>



## SEXTO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Alfabetización y ciclo inicial

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Alfabetización y Educación Popular II	04	03
Educación, Desarrollo y Economía Familiar II	04	02
Evaluación de Aprendizajes II	02	02
Didáctica de la Comunicación integral y Ciencias Sociales - Ciclo Inicial I	04	03
Didáctica de la Matemática y Ciencia Ambiente y Salud – Ciclo Inicial I	04	03
Teoría de la Educación II	02	02
Inglés V	02	01
Práctica Pre Profesional II	02	01
Investigación Aplicada II	02	02
Seminario / Talleres II	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>

### ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN POPULAR II

(4H-3C) S – VI

SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Profundiza el análisis del analfabetismo y su relación con el desarrollo humano, así como desarrolla competencias para la formulación de propuestas de alfabetización, de producción de materiales y de procesos de evaluación.</p> <p>Analiza y estudia los diferentes métodos de lectura y escritura para jóvenes y adultos analfabetos. Diseña y elabora materiales para alfabetización.</p> <p>Afianza los aprendizajes en una acción práctica de alfabetización.</p> <p>El área propicia el conocimiento del movimiento de educación popular en el Perú y el mundo, como una forma de educación no formal y como una posibilidad del ejercicio al derecho a la educación de los jóvenes y adultos.</p> <p>Analiza la vinculación entre el desarrollo de la comunidad, la alfabetización con la educación popular.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepto de desarrollo humano.</li> <li>• El analfabetismo y su relación con el índice de desarrollo humano.</li> <li>• Diferentes métodos de alfabetización: silábico, palabras formales, psico social, yo si puedo, reflex action, alfabetización comunicacional, otros.</li> <li>• Alfabetización de poblaciones originarias.</li> <li>• Fundamentos para la elaboración de materiales de alfabetización: diseño y elaboración de materiales.</li> <li>• El facilitados alfabetizador: perfil, rol, capacitación.</li> <li>• Práctica: diseñar una propuesta de alfabetización: conceptualización, enfoque, organización, materiales e instrumento de evaluación. Aplicación con grupo poblacional.</li> <li>• Concepto de educación popular.</li> <li>• Campos de la educación popular</li> <li>• Metodologías de la educación popular.</li> <li>• La educación popular y su vinculación con: la educación formal, con el desarrollo de la comunidad y con la alfabetización.</li> <li>• El pensamiento de Paulo Freire.</li> </ul>

**EDUCACIÓN, DESARROLLO Y ECONOMÍA FAMILIAR II**

(4H-2C)

S – VI

**SUMILLA****CONTENIDOS**

Propone un marco histórico y persigue una reflexión sobre la relación profunda entre la educación y la sociedad, a través del estudio de algunos autores, para llegar a identificar los paradigmas presentes en la práctica educativa actual. Analiza las diferentes teorías del desarrollo, así como el concepto de pobreza. Presenta los estudios anuales de los índices de desarrollo humano y el rol de la educación es su perspectiva de evolución.

Por otro lado, la Economía Familiar permite el manejo organizado de los ingresos familiares contribuyendo de este modo a la estabilidad de las familias.

- Educación y desarrollo social.
- La Economía Familiar: el ingreso familiar.
- Presupuesto familiar. Capacidad de gasto. Capacidad de ahorro.
- Conceptos básicos de la economía familiar

**EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES II**

(2H-2C)

S – VI

**SUMILLA****SUMILLA**

. Presenta los diferentes tipos, procesos, situaciones e instrumentos para la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diferentes niveles: el aprendizaje de los alumnos, las actividades de enseñanza y aprendizaje, las unidades didácticas, el proyecto curricular de centro, la actividad del profesorado y la organización y funcionamiento de la propia institución educativa.

- La evaluación como proceso
- Evaluación de aprendizajes significativos
- Evaluación de contenidos procedimentales y actitudinales
- Rol del docente en la evaluación de aprendizajes

**DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL I (\*)**

(4H-3C)

S – VI

**SUMILLA****SUMILLA**

Desarrolla las orientaciones metodológicas, a través de sesiones de aprendizaje prácticas para la enseñanza de las competencias de: expresión y comunicación oral, comprensión y producción de textos y audiovisual y artístico; componentes del Área de Comunicación Integral.

Elabora materiales educativos para la enseñanza de esta Área.

- La Didáctica: ¿Qué es la Didáctica? Los Principios Didácticos. El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Los Elementos Didácticos.
- Metodología de la Enseñanza Aprendizaje: El Método y su Importancia. Estrategias Didácticas. Las Técnicas y los Procedimientos.
- Planeamiento Didáctico: Aprendamos a Planificar. La Unidades Didácticas. Las Sesiones de Aprendizaje.
- Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación Integral.
- Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES I (*)	
(4H-3C)	S – VI
SUMILLA	CONTENIDOS
Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las ciencias histórico-sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Sociales.</li> <li>• Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</li> </ul>

(\*) Mención en Humanidades

DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA I (**)	
(4H-3C)	S – VI
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>La didáctica de la matemática supone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar los contenidos básicos del DCBN de la EBA.</li> <li>• Conocer y saber valor los recursos y materiales</li> <li>• Fomentar el espíritu crítico y actitudes positivas respecto de la matemática.</li> <li>• Desarrollar la capacidad de inducir, conjeturar y deducir en actividades de resolución de problemas.</li> <li>• Descubrir en el entorno la utilidad de la matemática.</li> <li>• Desarrollar la capacidad de razonamiento antes que la mecanización operativa.</li> </ul> <p>Desarrolla los métodos y los materiales para la enseñanza de la matemática.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Didáctica: ¿Qué es la Didáctica? Los Principios Didácticos. El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Los Elementos Didácticos.</li> <li>• Metodología de la Enseñanza Aprendizaje: El Método y su Importancia. Estrategias Didácticas. Las Técnicas y los Procedimientos.</li> <li>• Planeamiento Didáctico: Aprendamos a Planificar. La Unidades Didácticas. Las Sesiones de Aprendizaje.</li> <li>• Enseñanza práctica sobre la base de resolución de problemas sobre los contenidos del Ciclo Inicial del DCBN de la EBA.</li> </ul>

DIDÁCTICA DE CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD I (**)	
(4H-3C)	S – VI
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla la enseñanza de las Ciencias que integran el Área, sobre la base de la observación y la experimentación, de preferencia en contacto con la naturaleza.</p> <p>Emplea los métodos y técnicas, así como elabora los materiales más adecuados para la enseñanza de esta Área.</p>	<p>Orientaciones metodológicas para la enseñanza del Área Ciencia, Ambiente y Salud.</p> <p>Contenidos del Área del Ciclo Inicial del DBCN de la Educación Básica Alternativa.</p>

(\*\*)Mención en Ciencias

**DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL Y CIENCIAS SOCIALES I (\*\*\*)**

(4H-3C) S – VI

**SUMILLA**

Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de Unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios del área de Comunicación y Ciencias Sociales del Ciclo Inicial. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.

**CONTENIDOS**

- Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación y Ciencias Sociales en el Ciclo Inicial de la EBA.
- Manejo de contenidos del Ciclo Inicial del DCBN de la Educación Básica Alternativa.

**DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA Y CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD I (\*\*\*)**

(4H-3C) S – VI

**SUMILLA**

Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de Unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios del área de Matemática, Ciencia, Ambiente y Salud del Ciclo Inicial. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.

**CONTENIDOS**

- Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Matemática, Ciencia, Ambiente y Salud del Ciclo Inicial de la EBA.
- Manejo de contenidos del Ciclo Inicial del DCBN de la Educación Básica Alternativa.

**(\*\*\*) Mención en Alfabetización y ciclo inicial****TEORÍA DE LA EDUCACIÓN II**

(2H-2C) S – VI

**SUMILLA**

Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos desde el segundo decenio del siglo XX, hasta la actualidad desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico.

**CONTENIDOS**

- Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores de:
  - la edad media; (la educación cristiana);
  - la edad moderna;
  - el período colonial del Perú;
- Edad contemporánea (escuela nueva y de proyectos).
  - edad moderna
  - período colonial del Perú.



INGLÉS VI	
(2H-1C)	S – VI
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con estructuras y vocabulario complejos sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel de principiante alto.</p>	<p>Modal Verb: Can and be able to (to express ability, permission using sports, games.            Modal Verbs: Could and was able to (to express past ability using sports, games.            Have to, Must, Mustn't, Don't have to (to express obligations and prohibition related to rules and regulations when playing a sport)            Modal Verb: Should (to give advice when playing a sport)            Modal Verbs: Would and May (to express requests)            Modal Verbs: May and Might to express possibility)            Use of IT (Information Technology)            Project: Importance of healthy food: meat, vegetables, drinks, fruits</p>

PRÁCTICA PRE PROFESIONAL II	
(2H-1C)	S – VI
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Posibilita al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos. Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras. Posibilita el desarrollo de la gestión institucional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DCBN de la EBA: aplicación en la programación de las áreas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sesiones de aprendizaje en los tres ciclos. Programación. Estrategias metodológicas, materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades, aptitudes.</li> <li>○ Elaboración de, materiales y recursos educativos así como instrumentos para evaluar las competencias en el ciclo y grado donde se ejecute la práctica.</li> <li>○ Observación en pares.</li> </ul> </li> <li>• Factores que influyen en el aprendizaje de las áreas de la EBA. Diversidad. Política de inclusión. Identificación y registro de casos.</li> </ul>

INVESTIGACIÓN APLICADA II	
(2H-2C)	S – VI
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla el pensamiento reflexivo y crítico para elaborar el marco teórico de la investigación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El marco teórico: Deslinde conceptual entre marco teórico, referencial, histórico, legal.</li> <li>• Antecedentes del tema de investigación</li> <li>• Bases teóricas: proceso de formulación.</li> <li>• Sistema de hipótesis y variables.</li> <li>• Aplicación.</li> </ul>



<b>SEMINARIO / TALLERES II</b>	
<b>(4H-4C) S – VI</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.	Educación y promoción de la comunidad.



## SÉTIMO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Humanidades

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Aprendizajes Autónomos	04	03
Formulación y Gestión de Proyectos I	02	01
Didáctica de la Comunicación Integral II	02	01
Didáctica de las Ciencias Sociales II	04	03
Psicología del niño y del adolescente	04	03
Teoría de la Educación III	02	02
Inglés VII	02	01
Práctica Pre Profesional III	04	03
Investigación Aplicada III	02	02
Seminario / Talleres III	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>



## SÉTIMO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Ciencias

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Aprendizajes Autónomos	04	03
Formulación y Gestión de Proyectos I	02	01
Didáctica de la Matemática II	02	01
Didáctica de Ciencia, Ambiente y Salud II	04	03
Psicología del niño y del adolescente	04	03
Teoría de la Educación III	02	02
Inglés VII	02	01
Práctica Pre Profesional III	04	03
Investigación Aplicada III	02	02
Seminario / Talleres III	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>



## SÉTIMO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Alfabetización y ciclo inicial

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Aprendizajes Autónomos	04	03
Formulación y Gestión de Proyectos I	02	01
Didáctica de la Comunicación Integral y Ciencias Sociales - Ciclo Inicial II	02	01
Didáctica de la Matemática, Ciencia, Ambiente y Salud - Ciclo Inicial II	04	03
Psicología del niño y del adolescente	04	03
Teoría de la Educación III	02	02
Inglés VII	02	01
Práctica Pre Profesional III	04	03
Investigación Aplicada III	02	02
Seminario / Talleres III	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>

APRENDIZAJES AUTÓNOMOS	
(4H-3C)	S – VII
SUMILLA	CONTENIDOS
Desarrolla procesos autónomos de autoestudio, afín de lograr aprender a aprender, de allí que sea imperativo enseñar al estudiante a adoptar e incorporar progresivamente estrategias de aprendizaje. Estas le deben permitir dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender. Una forma consciente e intencionada le ayuda a enfrentar satisfactoriamente diversas situaciones de aprendizaje y lograr el objetivo o meta deseada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustentos teórico metodológicos del aprendizaje de niños, jóvenes y adultos</li> <li>• Aprendizaje y metacognición</li> <li>• Estilos de aprendizaje.</li> <li>• Estrategias de aprendizaje: desarrollo de las estrategias afectivo-motivacionales, de auto planificación, de autorregulación y de autoevaluación.</li> <li>• El auto estudio: métodos y técnicas. Rol de las TICS.</li> </ul>

**FORMULACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS I****(2H-1C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Formula, ejecuta y evalúa proyectos educativos a distinto nivel, de tal manera que se tenga la prospectiva suficiente para ver no sólo el corto plazo, sino fundamentalmente el mediano y largo plazo, como elementos fundamentales de la planificación estratégica, para superar esta deficiencia en las organizaciones educativas. El financiamiento de proyectos educativos mediante la concertación con organismos internacionales o asociaciones no gubernamentales, resulta vital para suplir la escasez de recursos internos. Las alianzas estratégicas son asimismo, excelentes mecanismos para la cooperación y ayuda mutua, en procura de fortalecer la gestión por resultados.	Enfoque del Marco Lógico

**DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL II (\*)****(2H-1C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Desarrolla las orientaciones metodológicas, a través de sesiones de aprendizaje prácticas para la enseñanza de las competencias de: expresión y comunicación oral, comprensión y producción de textos y audiovisual y artístico; componentes del Área de Comunicación Integral. Elabora materiales educativos para la enseñanza de esta Área.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación Integral.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Intermedio del DBCN de la Educación Básica Alternativa</li></ul>

**DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES II (\*)****(4H-3C) S – VI**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las ciencias histórico-sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Sociales.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Intermedio del DBCN de la Educación Básica Alternativa</li></ul>

**(\*) Mención en Humanidades**

<b>DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA II (**)</b>	
<b>(2H-1C)</b>	<b>S – VII</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>La didáctica de la matemática supone:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dominar los contenidos básicos del DCBN de la EBA.</li><li>• Conocer y saber valor los recursos y materiales</li><li>• Fomentar el espíritu crítico y actitudes positivas respecto de la matemática.</li><li>• Desarrollar la capacidad de inducir, conjeturar y deducir en actividades de resolución de problemas.</li><li>• Descubrir en el entorno la utilidad de la matemática.</li></ul> <p>Desarrollar la capacidad de razonamiento antes que la mecanización operativa.</p> <p>Desarrolla los métodos y los materiales para la enseñanza de la matemática.</p>	<p>Enseñanza práctica sobre la base de resolución de problemas sobre los contenidos del Ciclo Intermedio del DCBN de la EBA.</p>

<b>DIDÁCTICA CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD II (**)</b>	
<b>(4H-3C)</b>	<b>S – VII</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Desarrolla la enseñanza de las Ciencias que integran el área, sobre la base de la observación y la experimentación, de preferencia en contacto con la naturaleza.</p> <p>Emplea los métodos y técnicas, así como elabora los materiales más adecuados para la enseñanza de esta Área.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza del Área de Ciencia, Ambiente y Salud.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Intermedio del DCBN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>

(\*\*) Mención en Ciencias

<b>DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL Y CIENCIAS SOCIALES II (***)</b>	
<b>(2H-1C)</b>	<b>S – VII</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de Unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios del área de Comunicación y de Ciencias Sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación y la Ciencias Sociales en el Ciclo Inicial de la EBA.</li><li>• Manejo de contenidos del Ciclo Inicial del DCBN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>

<b>DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA Y CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD II (***)</b>	
<b>(4H-3C)</b>	<b>S – VII</b>
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de Unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios del área de Matemática y Ciencia, Ambiente y Salud. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Matemática y Ciencia, Ambiente y Salud en el Ciclo Inicial de la EBA.</li><li>• Manejo de contenidos del Ciclo Inicial del DCBN de la Educación Básica Alternativa.</li></ul>

(\*\*\*) Mención en Alfabetización y ciclo inicial

**PSICOLOGÍA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE****(4H-3C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Analiza las diferentes perspectivas teóricas sobre el desarrollo psicológico en las áreas emocional, social, intelectual, cognoscitiva, lingüística y moral de la personalidad, desde la primera infancia hasta la adolescencia, que posibiliten la evaluación del desarrollo a través de la observación.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Características del desarrollo físico, intelectual, afectivo y social de la primera y segunda infancia y adolescencia</li><li>• Problemática de estas etapas</li><li>• Importancia de la formación de grupos y utilidad del juego.</li></ul>

**TEORÍA DE LA EDUCACIÓN III****(2H-1C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Delimita las bases conceptuales de la educación como fenómeno humano y como objeto de estudio científico y de reflexión filosófica. Ofrece, al mismo tiempo, una visión del recorrido histórico de la educación y del pensamiento pedagógico. Presenta y analiza los diferentes planteamientos teóricos sobre educación desarrollados por las diversas ramas de las ciencias.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Edad contemporánea (escuela nueva y moderna)</li><li>• Aportes sobre la educación de los pensadores y educadores a nivel mundial.</li></ul>

**INGLÉS VII****(2H-1C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Se orienta a desarrollar la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con moldes y vocabulario complejos sobre temas de la vida cotidiana y de interés cultural contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel intermedio bajo.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Active Voice</li><li>• Passive Voice</li><li>• Gerunds (Verbs + -ing)</li><li>• Infinitives (verbs + to + infinitive)</li><li>• Zero Conditional</li><li>• First Conditional</li><li>• Second Conditional</li><li>• Third Conditional</li><li>• I Wish...</li><li>• Reported Speech</li><li>• Relative pronouns (who, that, which, whose, where)</li><li>• Defining and Non-defining relative clauses (who, which, that, whose, where)</li></ul> <p>Project: My TV Science Programme (news)</p>

**PRÁCTICA PRE PROFESIONAL III****(4H-3C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Orienta al estudiante desarrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propia para cada contexto y material adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomía sesiones de aprendizaje reales, en diferentes contextos, con base en fundamentos psicológicos y pedagógicos. Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizar situaciones innovadoras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programación de sesiones de aprendizaje: estrategias metodológicas y recursos educativos.</li> <li>• Elaboración de materiales e instrumentos de evaluación.</li> <li>• Observación en pares. Instrumentos y registro.</li> <li>• Tutoría: orientación.</li> </ul>

**INVESTIGACIÓN APLICADA III****(2H-2C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Permite a los estudiantes el conocimiento de la metodología de la investigación y su aplicación al tema o problema de investigación elegido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología de la investigación.</li> <li>• Tipo y diseño de investigación</li> <li>• Población y muestra</li> <li>• Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad</li> <li>• Prueba de hipótesis: uso de estadígrafos descriptivos e inferenciales</li> <li>• Aplicación.</li> </ul>

**SEMINARIOS / TALLERES III****(4H-4C) S – VII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.</p>	<p>Educación de niños trabajadores</p>



## OCTAVO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Humanidades

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Formulación y Gestión de Proyectos Educativos II	02	01
Didáctica de Comunicación Integral III	04	03
Didáctica de las Ciencias Sociales III	02	01
Psicología del adulto	04	03
Gestión Institucional	04	03
Teoría de la Educación IV	02	02
Inglés VIII	02	01
Práctica Pre Profesional IV	04	03
Investigación Aplicada IV	02	02
Seminario / Talleres IV	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>



## OCTAVO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Ciencias

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Formulación y Gestión de Proyectos Educativos II	02	01
Didáctica de la Matemática	04	03
Didáctica de Ciencia, Ambiente y Salud	02	01
Psicología del adulto	04	03
Gestión Institucional	04	03
Teoría de la Educación IV	02	02
Inglés VIII	02	01
Práctica Pre Profesional IV	04	03
Investigación Aplicada IV	02	02
Seminario / Talleres IV	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>


**OCTAVO SEMESTRE ACADÉMICO - Mención en Alfabetización y ciclo inicial**

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Formulación y Gestión de Proyectos Educativos II	02	01
Didáctica de la Comunicación Integral y Ciencias Sociales Nivel Inicial III	04	03
Didáctica de la Matemática, Ciencia, Ambiente y Salud Nivel Inicial III	02	01
Psicología del adulto	04	03
Gestión Institucional	04	03
Teoría de la Educación IV	02	02
Inglés VIII	02	01
Práctica Pre Profesional IV	04	03
Investigación Aplicada IV	02	02
Seminario / Talleres IV	04	04
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>23</b>

FORMULACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS II	
(2H-1C) S – VIII	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Formula, ejecuta y evalúa proyectos educativos a distinto nivel, de tal manera que se tenga la prospectiva suficiente para ver no sólo el corto plazo, sino fundamentalmente el mediano y largo plazo, como elementos fundamentales de la planificación estratégica, para superar esta deficiencia en las organizaciones educativas. El financiamiento de proyectos educativos mediante la concertación con organismos internacionales o asociaciones no gubernamentales, resulta vital para suplir la escasez de recursos internos. Las alianzas estratégicas son asimismo, excelentes mecanismos para la cooperación y ayuda mutua, en procura de fortalecer la gestión por resultados.</p>	<p>Formulación de proyectos educativos (Simulaciones).</p>

<b>DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL III (*)</b>	
<b>(4H-3C) S – VIII</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Desarrolla las orientaciones metodológicas, a través de sesiones de aprendizaje prácticas para la enseñanza de las competencias de: expresión y comunicación oral, comprensión y producción de textos y audiovisual y artístico; componentes del Área de Comunicación Integral. Elabora materiales educativos para la enseñanza de esta Área.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Comunicación Integral.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Avanzado del DCBN de la Educación Básica Alternativa</li></ul>

<b>DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES III (*)</b>	
<b>(2H-1C) S – VIII</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios de las ciencias histórico-sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de los instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza de las Ciencias Sociales.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Avanzado del DCBN de la Educación Básica Alternativa</li></ul>

**(\*) Mención en Humanidades**

<b>DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA III (**)</b>	
<b>(4H-3C) S – VIII</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
La didáctica de la matemática supone: <ul style="list-style-type: none"><li>• Dominar los contenidos básicos del DCBN de la EBA.</li><li>• Conocer y saber el valor de los recursos y materiales</li><li>• Fomentar el espíritu crítico y actitudes positivas respecto de la matemática.</li><li>• Desarrollar la capacidad de inducir, conjeturar y deducir en actividades de resolución de problemas.</li><li>• Descubrir en el entorno la utilidad de la matemática.</li><li>• Desarrollar la capacidad de razonamiento antes que la mecanización operativa.</li><li>• Desarrolla los métodos y los materiales para la enseñanza de la matemática.</li></ul>	Enseñanza práctica sobre la base de resolución de problemas sobre los contenidos del Ciclo Avanzado del DCBN de la EBA.

<b>DIDÁCTICA DE LA CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD III (**)</b>	
<b>(2H-1C) S – VIII</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Desarrolla la enseñanza de las Ciencias que integran el Área, sobre la base de la observación y la experimentación, de preferencia en contacto con la naturaleza. Emplea los métodos y técnicas, así como elabora los materiales más adecuados para la enseñanza de esta Área.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orientaciones metodológicas para la enseñanza del Área de Ciencia, Ambiente y Salud.</li><li>• Contenidos del Área del Ciclo Avanzado del DCBN de la Educación Básica Alternativa</li></ul>

**(\*\*) Mención en Ciencias**



<b>DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN INTEGRAL Y CIENCIAS SOCIALES III (***)</b>	
<b>(4H-3C) S – VIII</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de Unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios del área de Comunicación y de Ciencias Sociales. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la lectura y escritura en programas de alfabetización.</li> </ul>

<b>DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA Y CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD III (***)</b>	
<b>(2H-1C) S – VIII</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Estudia las alternativas metodológicas para el diseño de Unidades de enseñanza y aprendizaje y la elaboración y manejo de materiales educativos propios del área de Matemática, Ciencia, Ambiente y Salud. Proporciona, además, criterios para la selección de los procedimientos y la elaboración de instrumentos más adecuados para el aprendizaje del área.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientaciones metodológicas para la enseñanza de la Matemática en programas de alfabetización.</li> </ul>

**(\*\*\*)Mención en Alfabetización y ciclo inicial**

<b>PSICOLOGÍA DEL ADULTO</b>	
<b>(4H-3C) S – VIII</b>	
<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Describe, analiza y explica las características físicas, psicológicas, afectivas y sociales del período del adulto joven u adulto mayor	<ul style="list-style-type: none"> <li>Período de adulto joven o adultez media: generalidades, teorías y factores principales que intervienen en la resolución de esta etapa evolutiva.</li> <li>Período de adulto mayor: generalidades, teorías y factores principales que intervienen en la resolución de esta etapa evolutiva.</li> <li>Aspectos psicológicos de ambos períodos.</li> </ul>

**GESTIÓN INSTITUCIONAL****(4H-3C) S – VIII**

SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Brinda la información básica para el conocimiento, análisis e interpretación del sustento legal que rige la educación peruana.</p> <p>Permite el manejo de diferentes enfoques y herramientas de gestión institucional, desarrollando las competencias necesarias para que los estudiantes conduzcan y lideren con eficiencia, acciones educativas a nivel del aula, de la institución educativa y comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión Institucional. Enfoques</li> <li>• Organización de la Institución Educativa. Roles, funciones, perfil. (Con énfasis en los CEBA).</li> <li>• Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento</li> <li>• Ley N° 24029, Ley del Profesorado</li> <li>• Ley N° 29062, Ley de la Carrera Pública Magisterial</li> <li>• Ley N° 28740, Ley del SINEACE</li> <li>• Proyecto Educativo Institucional: estructura, importancia, programación de actividades, participación, clima institucional.</li> <li>• Funciones y procedimientos administrativos: planificación, organización, dirección, evaluación y control.</li> <li>• La supervisión como herramienta de la gestión institucional.</li> </ul>

**TEORÍA DE LA EDUCACIÓN IV****(2H-2C) S – VIII**

SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, mediante el análisis, la comparación e interpretación de los hechos educativos comprendidos desde el segundo decenio del siglo XX, hasta la actualidad desde una perspectiva histórica, sociológica, psicológica, filosófica y científica, rescatando los aportes de pensadores, teóricos y educadores de repercusión universal para enriquecer y sustentar su quehacer pedagógico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuelas: conductista, tecnológica, humanista, pedagogía de la liberación, laboral, educación personalizada, pedagogía crítica.</li> <li>• El constructivismo</li> </ul>

**INGLÉS VIII****(2H-1C) S – VIII**

SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Se orienta a desarrollar la competencia comunicativa teniendo en cuenta el contenido gramatical, lexical, fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico relacionado con la expresión oral y escrita, que abarca temas relacionados con la expresión de opiniones y discusiones de mediana dificultad y del manejo de organización de recursos para mejorar la expresión oral y escrita contextualizado con su especialidad correspondiente a un nivel intermedio medio.</p>	<p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poems</li> <li>• Stories (tales)</li> <li>• Emails</li> <li>• Essays (descriptive, narrative)</li> <li>• Scientific Articles</li> </ul> <p>Conversation Course</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Education</li> <li>• Learning Languages</li> <li>• Science and Technology</li> <li>• Global Warming/Pollution</li> <li>• Discrimination and Racism</li> </ul> <p>Project: Tourist Guide (importance of national parks and reserves)</p>

**PRÁCTICA PRE PROFESIONAL IV****(4H-3C) S – VIII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Orienta el trabajo pedagógico hacia el diseño, ejecución y evaluación con autonomía, de sesiones de aprendizaje reales en diferentes contextos, con metodología activa, materiales creados, adaptados y evaluados, respetando los diferentes estilos de aprendizaje.</p> <p>Desarrolla la orientación vocacional para la atención preventiva y resolución de problemas.</p> <p>Permite el análisis, reflexión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo y proponer la realización de situaciones innovadoras.</p> <p>Posibilita el desarrollo de la gestión institucional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programación de sesiones de aprendizaje: estrategias metodológicas y recursos educativos.</li> <li>• Elaboración de materiales e instrumentos de evaluación.</li> <li>• Observación en pares. Instrumentos y registro.</li> <li>• Tutoría: orientación</li> </ul>

**INVESTIGACIÓN APLICADA IV****(2H-2C) S – VIII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Orienta la aplicación de los conocimientos a la elaboración de un proyecto de investigación para atender la problemática educativa identificada en la práctica pre-profesional.</p>	<p>Esquema o Plan del proyecto de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planteamiento del problema</li> <li>• Marco teórico</li> <li>• Metodología de la investigación</li> <li>• Aspectos administrativos de la investigación.</li> </ul> <p>Entrega del proyecto elaborado para su aprobación</p>

**SEMINARIOS / TALLERES IV****(4H-4C) S – VIII**

<b>SUMILLA</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<p>Analiza temas educativos que están en permanente debate. Lo hace como actor del seminario o taller, ya que él, con la asesoría de un profesor, organiza y prepara todo lo concerniente para el desarrollo del evento. Para esto parte previamente de un conocimiento del tema en cuestión.</p>	<p>Formas de atención en la EBA presencial, semi presencial y a distancia.</p>



## NOVENO SEMESTRE ACADÉMICO

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Práctica Pre Profesional V	22	14
Investigación Aplicada V	08	06
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>20</b>

PRÁCTICA PRE PROFESIONAL V	
(22H-14C) S-IX	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Domina procesos de programación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje real, en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y/o evaluados.</p> <p>Permite comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva e innovadora, a partir de la articulación de la práctica en el aula con el desarrollo de la investigación, para el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Sistematiza la experiencia pre-profesional y orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres.</p>	<p>Sesiones de aprendizaje: Programación de unidades didácticas.</p> <p>Observación en pares, uso de instrumentos y registro.</p> <p>Analizar dificultades encontradas. Soluciones.</p> <p>Tutoría y orientación</p>

INVESTIGACIÓN APLICADA V	
(8H-6C) S-IX	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Orienta la aplicación pertinente de las técnicas e instrumentos de recolección de datos al proyecto de investigación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validez y confiabilidad</li> <li>• Aplicación.</li> </ul>

**DÉCIMO SEMESTRE ACADÉMICO**

ÁREA	HORAS	CRÉDITOS
Práctica Pre Profesional VI	22	14
Investigación Aplicada VI	08	06
TOTAL	30	20

PRÁCTICA PRE PROFESIONAL VI	
(22H-14C) S-X	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Domina procesos de programación, ejecución y evaluación de las sesiones de aprendizaje real, en los diferentes contextos con el uso de estrategias de la metodología activa, estilos de aprendizaje, materiales educativos creados, adaptados y/o evaluados.</p> <p>Permite comprender y profundizar el conocimiento de los diferentes aspectos de la realidad educativa con visión prospectiva e innovadora, a partir de la articulación de la práctica en el aula con el desarrollo de la investigación, para el diseño y ejecución de proyectos de desarrollo integral de la comunidad a través de la Institución Educativa.</p> <p>Sistematiza la experiencia pre-profesional y orienta la actualización y complementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminarios y talleres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DCBN de la EBA: Revisión y análisis.</li> <li>• Práctica continua: Programación</li> <li>• Evaluación</li> <li>• Acompañamiento</li> </ul>

INVESTIGACIÓN APLICADA VI	
(8H-6C) S-X	
SUMILLA	CONTENIDOS
<p>Permite el conocimiento y manejo de la estructura formal de un informe de investigación con fines de titulación. Orienta el uso de diferentes técnicas de exposición y sustentación del informe final de su investigación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis e interpretación de los resultados.</li> <li>• Aplicación de la estadística descriptiva o inferencial para la prueba de hipótesis.</li> <li>• Conclusiones y recomendaciones.</li> <li>• Informe final o Tesis. Análisis e interpretación de los resultados.</li> <li>• Aplicación de la estadística descriptiva o inferencial para la prueba de hipótesis.</li> <li>• Conclusiones y recomendaciones.</li> <li>• Informe final o Tesis.</li> </ul>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Superior y Técnico Profesional

Dirección de Educación Superior Pedagógica  
Área de Formación Inicial Docente

## CAPÍTULO IV DESARROLLO CURRICULAR



## 4.1 PLANIFICACIÓN DEL CURRÍCULO

La elaboración del currículo, diversificado en referencia al currículo nacional, es el primer momento en el que la institución asume su responsabilidad de definir las características y las trayectorias del proceso educativo específico de la formación docente.

Este proceso forma parte del sistema de planificación existente en el país y, en particular, de la institución formadora, por lo que el currículo tiene como referentes a los proyectos de desarrollo socio-económico de diversos niveles y el PEN, así como el PEI y los POA.

Desde este enfoque el currículo, igualmente, debe ser planificado en armonía con el Plan de Formación Continua de los Formadores y de Proyectos de Desarrollo de Docentes y Estudiantes, considerando que la identidad institucional se configura sobre la base de la identidad de los actores educativos.

## 4.2 DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

¿Qué es diversificación? Es la acción y efecto de diversificar, convirtiendo en múltiple y diverso lo que era uniforme y único<sup>1</sup>, con el propósito de establecer el enlace adecuado entre el nivel nacional y el institucional-local, en *“un proceso sociocultural participativo de construcción del proyecto curricular específico (...) que articula los diseños curriculares básicos nacionales con las demandas de los pueblos y culturas, respondiendo de esta manera a las características, intereses y necesidades individuales, socioculturales, lingüísticas y de desarrollo de cada comunidad”*<sup>2</sup> La diversificación *“consiste en la capacidad de desarrollar la capacidad de ofrecer contenidos educativos relacionados con la necesidades de los diferentes tipos de demanda y de articular dicha oferta en un modelo flexible...”*<sup>3</sup>

La oferta de formación docente tiene que diversificar sus objetivos, contenidos y metodologías en función de la diversidad de situaciones y espacios de vida de los estudiantes y su comunidad, focalizados y contextualizados, sin perder de vista el sentido unitario de la educación nacional.

En la diversificación es necesario preguntarse:

- ¿Qué situaciones/problemas tienen que ser atendidas por el proceso educativo?
- ¿Cuáles son las acciones que se requiere para producir cambios y desarrollo de las situaciones de vida de los estudiantes y su contexto?
- ¿Qué aprendizajes debe de promoverse como parte de las acciones de desarrollo para desarrollar las competencias de los futuros docentes?
- ¿Qué experiencias de aprendizaje deben organizarse en diversos espacios de la institución y de la comunidad?

La diversificación en una tarea conjunta de directivos y docentes de la carrera, estudiantes y actores seleccionados de instituciones educativas, organizaciones de la comunidad, en función de la potencialidad educadora, de la capacidad instalada y recursos existentes disponibles.

<sup>1</sup> Es la definición etimológica de diversificación y diversificar,

<sup>2</sup> Lineamientos para la Diversificación Curricular, EBA, Propuesta en construcción, Enero 2006

<sup>3</sup> Silvia Achmelke propone la diversificación como parte de las rupturas necesarias en la educación básica de adultos. Ver Construyendo la modernidad educativa en América Latina, Nuevos desarrollos curriculares en la educación de personas jóvenes y adultas, Lima 1996, Jorge Osorio y Rivero José (coordinadores), UNESCO, CEAAL, TAREA

La diversificación curricular se realiza sobre la base del análisis de situaciones/problemas y proyecciones específicas. Consiste en la apreciación global de las diversas situaciones de vida personal, familiar, laboral y social que experimentan los potenciales/reales estudiantes, así como de las tendencias de desarrollo existentes, que permitan identificar y priorizar problemas y necesidades de aprendizaje, desde el enfoque y características curriculares de la formación docente.

### **Matriz de Problemas prioritarios y Necesidades de Aprendizaje**

<b>Espacios</b>	<b>Situaciones</b>	<b>Problemas prioritarios</b>	<b>Necesidades de aprendizaje</b>
Personal	– Condición personal	–	–
	– Aspiraciones	–	–
	– Aprendizajes	–	–
	– (otras)	–	–
Familiar	– Educación	–	–
	– Salud	–	–
	– Alimentación	–	–
	– Ingreso	–	–
	– (otras)	–	–
Laboral	– Trabajo	–	–
	– Formación	–	–
	– Organización empresarial	–	–
	– (otras)	–	–
Social	– Cultura Local	–	–
	– Organización Social	–	–
	– Movilización social	–	–
	– (otras)	–	–

## **4.3 ELABORACIÓN DE SÍLABOS**

Los sílabos, como documentos que concretan el desarrollo de las capacidades y contenidos propuestos en el PCI deberán:

- Dar respuesta al perfil del egresado y a las necesidades educativas diagnosticadas en cada contexto en particular.
- Concretar el esfuerzo de articulación Inter áreas en forma pertinente
- Dar tratamiento metodológico al enfoque intercultural y a los contenidos transversales
- Mostrar coherencia interna (relación entre fundamentación, competencias, capacidades, contenidos, metodología y evaluación.
- Prever, el tratamiento de contenidos relevantes, pertinentes y actualizados con la profundidad que el asunto amerita, aludiendo a diferentes perspectivas y enfoques.
- Ser evaluados al finalizar cada semestre, en forma participativa formadores responsables del área, estudiantes y otros actores para evaluar resultados, reflexionar y tomar decisiones.
- Considerar en la evaluación:
  - Coherencia interna
  - Nivel de avance respecto a lo programado, logros previstos y no previstos.
  - Nivel de logro de los aprendizajes.

### Estructura de los sílabos

- Datos generales: área, semestres, créditos, horas
- Fundamentación
- Competencia
- Capacidades
- Metodología de trabajo. Organización de grupos de trabajo
- Evaluación
  - Criterios
  - Indicadores
  - Instrumentos
  - Distribución porcentual
- Bibliografía

## 4.4 EJECUCIÓN DEL CURRÍCULO

En el inicio del año lectivo, las primeras sesiones de aprendizaje, docentes y estudiantes deben:

- Socializar el proceso de construcción curricular y los Sílabos
- Formar grupos de trabajo de acuerdo a los Sílabos
- Las actividades educativas, con criterio participativo, deben incluir el monitoreo del proceso pedagógico con el propósito de alimentar decisiones de mejoramiento continuo y oportuno.

## 4.4 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación de aprendizajes debe ser una herramienta que acompañe el proceso pedagógico y, fundamentalmente, forme parte de las actividades educativas con miras a promover su naturaleza formativa.

Es imprescindible orientar la evaluación en función de parámetros cualitativos que tengan en cuenta la iniciativa, la creatividad, comprensión del proceso de aprendizaje y del objeto de estudio, el protagonismo, la empatía, el trabajo en equipo, el desarrollo del pensamiento complejo, la resolución de problemas y otros, utilizando múltiples estrategias participativas.

La evaluación debe estar dirigida a establecer el valor de lo aprendido expresado en el desarrollo de competencias y cambios en la vida cotidiana personal, familiar, laboral y social de los estudiantes.



Los estudiantes deben tener en la evaluación una oportunidad de observación continua de su aprendizaje, que permita mejorar su desempeño estudiantil.<sup>4</sup> El aprendizaje en situaciones reales de desarrollo debe orientar la evaluación hacia los emprendimientos, resolución de problemas, trabajo en equipo, uso de conocimientos interdisciplinarios socialización, compromisos.

Como la totalidad de los componentes del currículo la evaluación tiene que ser asumida como un proceso continuo e integral que involucra la totalidad de las dimensiones de la persona y su contexto. Igualmente debe ser estructurado y participativo, además de promover la autoevaluación como ejercicio meta cognitivo y flexible.

## 4.4 EVALUACIÓN DEL CURRÍCULO

La evaluación del currículo se realiza principalmente para mejorar la formación docente y el desempeño estudiantil de manera continua, desde un enfoque cualitativo que se oriente a comprender el proceso, resultado e impacto de la elaboración y aplicación del currículo y la situación del servicio educativo.

La construcción de una cultura de calidad exige una nueva cultura de evaluación alternativa que responda a las exigencias de cambio que debe primar en la educación, considerando que lo cuantitativo se hace relevante solo si forma parte de la evaluación cualitativa.

La evaluación es un proceso orientado a la comprensión y el mejoramiento continuo de la calidad, por lo que es éticamente formativo, pedagógicamente integral y socialmente sistémico.

La evaluación del currículo la realizan los docentes, estudiantes y actores de la comunidad, los que de manera cooperativa, se organizan, planifican, ejecutan y promueven decisiones de mejoramiento del currículo y la formación docente. Se evalúa, principalmente:

- Objetivos del currículo,
- Proceso pedagógico.
  - Roles de actores educativos
  - Contenidos
  - Metodología
  - Uso de espacios y recursos educativos de la institución formadora y de la comunidad,
- Resultados
  - Desarrollo de competencias
  - Proyectos de Desarrollo
- Impacto en la comunidad

<sup>4</sup> "...La evaluación del aprendizaje como práctica constructiva responde a las tendencias psicológicas, sustentadas en la corriente constructivista, cognitiva del desarrollo y el aprendizaje propuesta por Bruner, Ausubel, Piaget y Vigotsky; mientras que la evaluación como mecanismo de poder, aludiría a corrientes tradicionales del aprendizaje, y a los teóricos clásicos de la medición, conductistas, neo conductistas y positivistas en general" Mercedes Camperos C. en "La evaluación del aprendizaje. ¿Es una práctica constructiva o de poder?" [www.ucv.ve/sadpro/Ponencias/mercedes-camperos2.pdf](http://www.ucv.ve/sadpro/Ponencias/mercedes-camperos2.pdf)



## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- AUSUBEL, David Paul.  
Psicología Educativa: Un punto de vista Cognoscitivo. Distrito Federal, México: Trillas.1996
- AUSUBEL, David Paul. Y NOVAK, Joseph  
Psicología Educativa. Distrito Federal, México: Trillas.1995
- BAQUERO, R.  
Vygotsky y el Aprendizaje Escolar. Buenos Aires: Aique.1997
- BELTRÁN, J.  
Psicología de la Educación. Madrid: Eudema.1995
- BISQUERRA, R.  
Educación Emocional y Bienestar. Barcelona: CISS-Praxis. 1999
- BONALS Joan  
El trabajo en equipo del profesorado, Primera edición 1996, Barcelona, España.
- BRASLAVSKY Cecilia  
Desarrollo de propuestas de formación docente continua e inicial en: Perspectivas de Formación Docente, Ministerio de Educación, 2002, Lima, Perú.
- BUNGE, Mario.  
La investigación Científica: su Estrategia y su Filosofía. Barcelona: 1997
- CARRETERO, M.  
Constructivismo y Educación. Cuarta Edición, Buenos Aires: Luis Vives.1993
- CHIROQUE, S.  
Pedagogía Histórico Crítica. Lima: Instituto de Pedagogía Popular, 1999
- CUSSIÁNOVICH, A.  
"Infancia como representación social", en Niños trabajadores y protagonismo de la infancia. Edit. IFEJANT-MNNATSOP. Lima.1997
- CUSSIÁNOVICH, A. y FIGUEROA, E.  
"La organización: espacio de resiliencia y herramienta para el protagonismo de los NATS", en Revista Internacional desde los Niños y Adolescentes Trabajadores. Nº 7. Lima, 2001
- DELORS, J.  
La Educación encierra un Tesoro. Distrito Federal: Ediciones UNESCO, 1996
- DE LOS SANTOS SOLIS Saturnino  
Metodología de la Investigación Educativa, Universidad de Valencia -Instituto CREA 2008, Lima.
- FRÍAS NAVARRO, Matilde  
Desarrollo pedagógico de las instituciones educativas. Una perspectiva para el siglo XXI. Mesa Redonda Magisterio, Cooperativa Editorial Magisterio, 2001, Bogotá
- GARDNER, Howard  
"La mente no escolarizada" Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar en las escuelas, Paidós, Buenos Aires, 1997
- GERSTNER, Louis  
"Reinventando la educación" Barcelona, Paidós, 1996
- GIMENO J.  
El currículum: Una Reflexión sobre la práctica. Ediciones Morata S.L. Madrid. España, 2002.
- GIMENO J y PÉREZ A.  
Comprender y Transformar la Enseñanza. Ediciones Morata S.L. Madrid. España, 2002
- HELPER Gloria y otros  
Exigimos Calidad. El estudiante, sujeto de derecho, Fondo Editorial del Congreso el Perú, 2006, Lima Perú.



## IFEJANT

Jóvenes y niños trabajadores: sujetos sociales. Ser protagonistas. IFEJANT, Lima, 1997, Niños trabajadores y protagonismo de la infancia. IFEJANT, Lima, 1997

## INOSTROZA DE CELIS; G.

La Práctica, motor de la Formación Docente". Santiago de Chile: Dolmen, 1997.

## JOAN MATEO, Andrés

La evaluación educativa, sus prácticas y metáforas. Universidad de Barcelona, Editorial Horsori, Barcelona, España, 2000

## LYOTARD, J. F.

La condición postmoderna. Informe sobre el Saber Barcelona: Planeta Agostini, 1993

## NEUSER, H. y CHACÓN, G.

Pedagogía Social en Latinoamérica: Estrategias en Educación Popular, Desarrollo e Interculturalidad. Bogotá: Gráficas Iberia. 2003.

## NOVAK, J. D.

Conocimiento y Aprendizaje. Madrid: Alianza Editorial.1998

## OSORIO, Jorge

Educación de Adultos y Democracia, Tarea 1990, Lima Perú

## OSORIO Jorge y RIVERO José (organizadores)

Construyendo la modernidad educativa en América Latina. Nuevos desarrollos curriculares de la educación de personas jóvenes y adultas. CEAAL, UNESCO, Tarea, Octubre 1996, Perú

## RIVERO HERRERA, José y otros

Propuesta Nueva Docencia en el Perú, Ministerio de Educación 2003, Lima, Perú.

"La otra educación..." Marco General para la construcción de la Educación Básica Alternativa, MED 2005 Lima Perú

## VOLI Franco

Manual de reflexión y acción educativa, 3era Edición 1998, Madrid, España.

## SCHON Donald A.

El profesional Reflexivo Cómo piensan los profesionales cuando actúan 1998, España.

## STAINBACK Susan y William

Aula Inclusivas Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo, Segunda Edición 2001, España.

## TORRES Rosa María

Repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje "Simposio Internacional sobre Comunidades de Aprendizaje", Barcelona Forum 2004,

## VARIOS

-Diseño Curricular Básico Nacional de Educación Básica Alternativa, Ministerio de Educación, 2009, Lima, Perú.

-Contenidos para capacitar a maestros en EBA (Documento de trabajo). Dirección General de Educación Básica Alternativa.

-Diseño Curricular Básico Nacional para la carrera profesional de Profesor de Educación Secundaria en la Especialidad de Ciencia, Tecnología y Ambiente. Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional.

## VARIOS

"La democratización de la gestión educativa" Modelos de gestión, procesos de participación y descentralización educativa, Seminario Taller Internacional, 2004, Lima Perú

## VARIOS

"La docencia revalorada" Perspectivas y propuestas para el desarrollo magisterial, Tarea, 2000, Lima Perú

## VARIOS

La formación en educación de personas Adultas, -Dos tomos- 1994, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia.



VARIOS

NATS. Revista Internacional Nº 16, mayo 2008

WULF, C.

Introducción a la Ciencia de la Educación. Entre la teoría y la práctica. Lima: Ministerio de Educación. 2001



## AGRADECIMIENTO

A la OEI por su apoyo en la construcción del DCBN-EBA.

Al Sr. Armando Ruíz Tuesta por sus experiencias y aportes que nos han permitido consolidar el DCBN-EBA.

A todas las instituciones que de una u otra manera contribuyeron para la elaboración del DCBN-EBA.