



En secundaria, ¡sí la haces!
Estrategia nacional de
Participación Estudiantil

2.º

CÓMO HACER UNA ENTREVISTA DE RADIO



PERÚ

Ministerio
de Educación

¡La secundaria es una gran oportunidad para ser un agente de cambio desde hoy!

La guía **En secundaria, ¡sí la haces!** **La hacemos todos** te brindará las herramientas para que, a través de productos creativos, puedas expresar tu voz y participación de forma poderosa.

Descubre cómo lograr un impacto y un cambio positivo en tu comunidad, con tus compañeros, con el apoyo de tu profesor y de todo tu colegio.

En secundaria, ¡sí la haces!
La hacemos todos.





— CONTENIDO —

1. DESCUBRIMOS

- 1.1. La entrevista para radio
 - 1.2. Recursos para hacer una entrevista
-

2. CREAMOS

- 2.1. Definimos un objetivo y nos organizamos
 - 2.2. Identificamos a nuestros entrevistados
 - 2.3. Momentos de la entrevista
 - 2.4. Guía de la entrevista
 - 2.5. Edición
 - 2.6. Recomendaciones
-

3. COMPARTIMOS

- 3.1. Difusión
- 3.2. Información adicional



¡SÍ LA HACES!

¡EMPIEZA!

DESCUBRIMOS

VIDA

UTURO

AHORA

TALE

1.1

LA ENTREVISTA PARA RADIO



La radio busca transmitir mensajes de forma amigable por medio de palabras y sonidos, ya que es un medio de comunicación. También se pueden difundir los mensajes de radio a través de altavoces, parlantes y redes sociales.

La radio usa la **entrevista** como una forma de investigar y brindarnos información sobre algún tema de nuestro interés.

Podemos realizar entrevistas para conocer la opinión de especialistas, políticos, adultos o nuestros compañeros.

La entrevista debe ser:

- ✓ **Corta.** Una entrevista no debe durar mucho. Basta con cinco minutos para entender el punto de vista de una persona.
- ✓ **Entretenida.** Debemos buscar respuestas diferentes de las que comúnmente escuchamos.



1.2

RECURSOS PARA HACER UNA ENTREVISTA



2

¡SÍ LA HACES!

¡EMPIEZA!

CREAMOS

ALIDAD

UTURO

AHORA

2.1

DEFINIMOS UN OBJETIVO Y NOS ORGANIZAMOS

Según el asunto público que nos interesa, definimos el objetivo de nuestra entrevista.

Para determinarlo, solo debemos responder qué esperamos lograr con esta entrevista.

Un ejemplo de objetivo puede ser el siguiente: informar sobre la importancia de apoyar a las adolescentes embarazadas para que terminen el colegio.



Se recomienda que cada entrevista sea desarrollada por grupos de cuatro personas:

- ✓ Una o dos personas que hagan la entrevista.
- ✓ Una o dos personas que se encarguen de editar.

2.2

IDENTIFICAMOS A NUESTROS ENTREVISTADOS

Para llevar a cabo una entrevista, es necesario saber a qué persona nos interesa entrevistar.

- ✓ Una enfermera o un representante del puesto de salud.
- ✓ El director del colegio.
- ✓ Un padre de familia.
- ✓ La señora que vende cerveza en la esquina del parque.

Preparamos una lista de las personas que nos puedan dar información relevante y entretenida sobre nuestro asunto público.



2.3

MOMENTOS DE LA ENTREVISTA

La entrevista que desarrollemos puede tener los siguientes momentos:

PRESENTACIÓN	Presentamos a nuestros entrevistados al público que nos escucha.
PREGUNTAS	Planteamos preguntas, escuchamos con atención las respuestas y a partir de ellas formulamos repreguntas.
CIERRE	Nos despedimos de nuestros entrevistados y les agradecemos su tiempo y participación. Terminamos dando a conocer nuestro nombre, el de nuestro colegio y el de la región a la que pertenecemos.

Para hacer la presentación se recomienda pedir los datos del entrevistado (nombre, cargo o profesión) antes de la entrevista.



2.4 GUÍA DE LA ENTREVISTA



EJEMPLOS DE PREGUNTAS PARA CADA MOMENTO

Presentación

Entrevistador. Nos encontramos con el director del colegio Esteban Gamarra, el profesor Adriano Tinoco Fuentes.

Él nos comentará sobre qué debemos hacer cuando tenemos una compañera embarazada.

Preguntas

Entrevistador. Buenas tardes, profesor, coméntenos lo siguiente:

- ¿Cómo debemos tratar a nuestras compañeras embarazadas?
- ¿Qué tienen que hacer los profesores?
- ¿Qué recomendaría a los estudiantes?

Cierre

Entrevistador. Queremos agradecer el tiempo que nos brinda. Seguramente, sus palabras ayudarán a que nuestros compañeros tomen conciencia sobre esta situación.

Muchas gracias y hasta otra oportunidad.

Para ustedes informó Isabella, del colegio Simón Bolívar de la región Arequipa.

Llamamos edición al proceso de reducción, arreglo o modificación del audio grabado.

Nos ayuda a conseguir que la entrevista sea más corta y entretenida.

Solo necesitas una computadora, audífonos o parlantes, y un programa de edición.



Si tu entrevista fue muy bien grabada y no necesitas editarla entonces solo guárdala en tu computadora.



2.6

RECOMENDACIONES

Un programa gratuito y sencillo de usar es Audacity.

Para descargarlo, ingresa a www.audacityteam.org, y para aprender a usarlo puedes buscar tutoriales de Audacity en YouTube.

Si queremos entrevistar a una autoridad, como el alcalde, muchas veces necesitaremos solicitar una cita con anterioridad, por lo que es recomendable ponerse en contacto con el entrevistado lo más pronto posible.

Tenemos que prestar mucha atención a lo que diga el entrevistado. Puede que sea necesario pedir que aclare alguna información o que simplemente repita su respuesta.

Para entrevistar a una persona, debemos tratar de estar lo más informados posible sobre el tema elegido, ya que así sabremos qué podemos preguntar y qué no.

Podemos buscar información en Internet, libros o preguntar a los profesores del colegio.



¡SÍ LA HACES!

¡EMPIEZA!

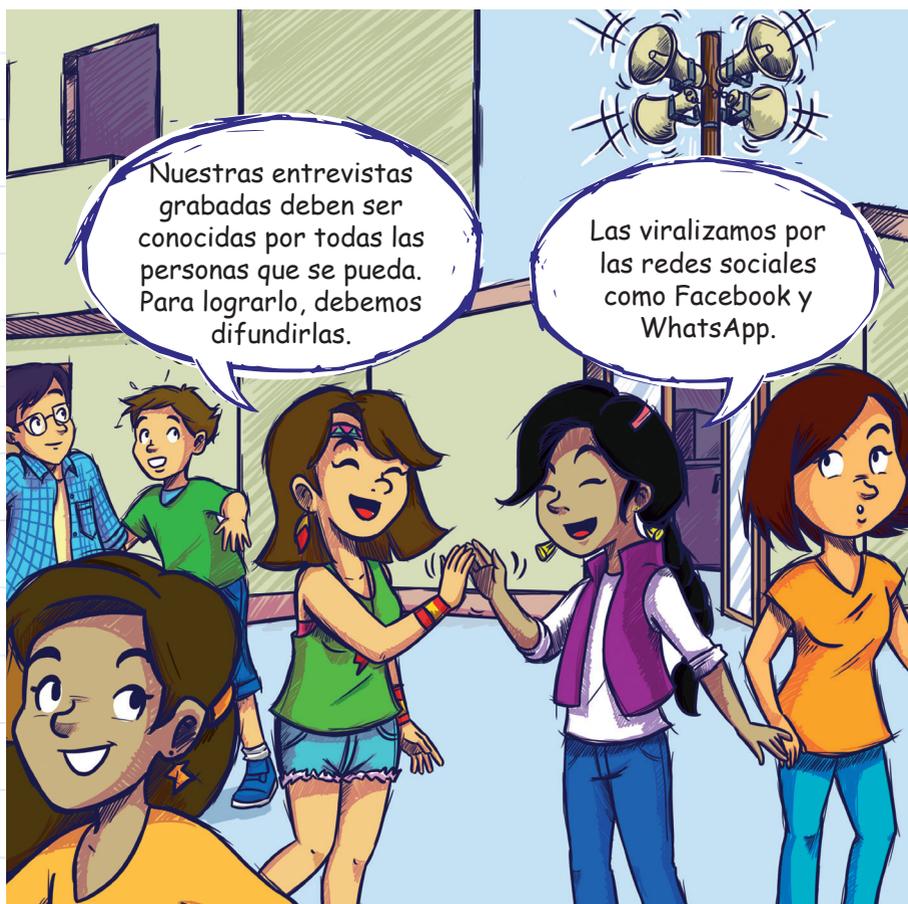
ALIDAD

UTURO

AHORA

COMPARTIMOS

3.1 | DIFUSIÓN



Es muy importante compartir nuestras entrevistas con la comunidad. Para esto, buscaremos en mercados, ferias, u otros espacios públicos que cuenten con equipo de sonido o parlantes.

También podemos entregarlas a un periodista de una radio local para que pueda transmitir las en algún momento de la programación diaria.

3.2

INFORMACIÓN ADICIONAL

- ✓ Puedes descargar el *software* libre para edición de audio de la siguiente página:

<http://www.audacityteam.org/>

- ✓ Tutoriales de uso de este programa:

https://www.youtube.com/watch?v=aC_A4j6M6sY&list=PLLaU95AMQPokKFG2ei-CN_b9rBXuetdcD

- ✓ Tips para edición de audio:

<https://goo.gl/ZJqGWS>

<https://goo.gl/Ez3esm>



IDEAS

¡SÍ LA HACES!

TALENTO

¡EMPIEZA!

SUEÑOS

AHORA

En Secundaria ¡Sí la haces! La hacemos todos
Estrategia Nacional de Participación Estudiantil
Guía para hacer radio

CRÉDITOS TÉCNICOS

Ministro de Educación: Jaime Saavedra Chanduvi.

Viceministro de Gestión Pedagógica: Flavio Felipe Figallo Rivadeneyra.

Directora General de Educación Básica Regular: Cecilia Ramírez Gamarra.

Director de Educación Secundaria: Isy Faingold Vigil.

Coordinador Pedagógico: Marco Antonio Rodríguez Huamán.

Equipo de redacción: Marcos Guevara Jordan, Natalia Claro Espejo, Jesús Zegarra Rojas, Ivan Palomino Aguilar.

Corrector de estilo: Cecilia Beatriz Castillo Vargas

Dirección de arte/ diseño gráfico: Alexia Báldarrago Reyes

Ilustración de personajes: Jesús Félix Díaz

Primera edición: agosto 2016.

Editado en:

Ministerio de Educación
Av. De la Arqueología, cuadra 2 - San Borja - Lima, Perú.
Teléfono: 615-5800
www.minedu.gob.pe

Impreso en:

A-1 Multiservicios e Inversiones S.A.C.
Jr. Tres Máscaras N.º 576 - Ayacucho
Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º
2016-09250

Impreso en el Perú/Printed in Peru.

© Ministerio de Educación.

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este material por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso del Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación
Derechos Reservados

