

**ÍTEM 01**

**COMUNICACIÓN  
TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**PRIMERO DE SECUNDARIA**

**CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Crterios e Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> propone actividades para el desarrollo de la capacidad comunicativa, promoviendo el aprendizaje de la lengua en pleno funcionamiento (en situaciones comunicativas reales o verosímiles).	0	1	2	2.76
2. Los contenidos ortográficos y gramaticales se abordan a partir de las necesidades de comprender o producir un texto.	0	1	2	2.76
3. La normativa presentada está actualizada con las últimas disposiciones de la Real Academia Española.	0	1	2	1.08
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
16. Presenta actividades para la lectura y escritura libre.	0	1	2	1.08
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08
18. Se presenta explicaciones apropiadas acerca de las características de los diversos tipos de textos en cuanto a su registro, estructura, formato, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.08

19. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, entretener, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	1.08
20. Hay un equilibrio en la cantidad de textos literarios y no literarios en todo el texto.	0	1	2	1.08
21. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
22. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
24. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
25. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
26. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.76
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
28. El texto presenta actividades y lecturas con distintos registros lingüísticos, promoviendo la valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
29. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
30. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
31. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
32. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
33. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
34. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
35. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
36. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
37. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 01****COMUNICACIÓN  
MANUAL PARA DOCENTES****PRIMERO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 02

COMUNICACIÓN  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para el desarrollo de la capacidad comunicativa, promoviendo el aprendizaje de la lengua en pleno funcionamiento (en situaciones comunicativas reales o verosímiles).	0	1	2	2.76
2. Los contenidos ortográficos y gramaticales se abordan a partir de las necesidades de comprender o producir un texto.	0	1	2	2.76
3. La normativa presentada está actualizada con las últimas disposiciones de la Real Academia Española.	0	1	2	1.08
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
16. Presenta actividades para la lectura y escritura libre.	0	1	2	1.08
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08
18. Se presenta explicaciones apropiadas acerca de las características de los diversos tipos de textos en cuanto a su registro, estructura, formato, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.08

19. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, entretener, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	1.08
20. Hay un equilibrio en la cantidad de textos literarios y no literarios en todo el texto.	0	1	2	1.08
21. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
22. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
24. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
25. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
26. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.76
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
28. El texto presenta actividades y lecturas con distintos registros lingüísticos, promoviendo la valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
29. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
30. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
31. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
32. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
33. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
34. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
35. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
36. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
37. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 02**

**COMUNICACIÓN  
MANUAL PARA DOCENTES**

**SEGUNDO DE SECUNDARIA**

**CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

Indicadores	Puntaje			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	<i>1.00</i>
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	<i>1.40</i>
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	<i>1.40</i>
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	<i>1.00</i>
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	<i>1.00</i>
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	<i>1.40</i>
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	<i>1.00</i>
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	<i>1.00</i>
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	<i>1.00</i>
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	<i>1.40</i>
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	<i>1.00</i>
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	<i>1.00</i>
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	<i>1.40</i>
<b><i>Suma de calidad pedagógica</i></b>				<b><i>15.00</i></b>

**ÍTEM 03**

**COMUNICACIÓN  
TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**TERCERO DE SECUNDARIA**

**CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para el desarrollo de la capacidad comunicativa, promoviendo el aprendizaje de la lengua en pleno funcionamiento (en situaciones comunicativas reales o verosímiles).	0	1	2	2.76
2. Los contenidos ortográficos y gramaticales se abordan a partir de las necesidades de comprender o producir un texto.	0	1	2	2.76
3. La normativa presentada está actualizada con las últimas disposiciones de la Real Academia Española.	0	1	2	1.08
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
16. Presenta actividades para la lectura y escritura libre.	0	1	2	1.08
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08
18. Se presenta explicaciones apropiadas acerca de las características de los diversos tipos de textos en cuanto a su registro, estructura, formato, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.08

19. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, entretener, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	1.08
20. Hay un equilibrio en la cantidad de textos literarios y no literarios en todo el texto.	0	1	2	1.08
21. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
22. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
24. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
25. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
26. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.76
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
28. El texto presenta actividades y lecturas con distintos registros lingüísticos, promoviendo la valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
29. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
30. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
31. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
32. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
33. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
34. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
35. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
36. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
37. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 03****COMUNICACIÓN  
MANUAL PARA DOCENTES****TERCERO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

**ÍTEM 04**

**COMUNICACIÓN  
TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**CUARTO DE SECUNDARIA**

**CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Crterios e Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> propone actividades para el desarrollo de la capacidad comunicativa, promoviendo el aprendizaje de la lengua en pleno funcionamiento (en situaciones comunicativas reales o verosímiles).	0	1	2	2.76
2. Los contenidos ortográficos y gramaticales se abordan a partir de las necesidades de comprender o producir un texto.	0	1	2	2.76
3. La normativa presentada está actualizada con las últimas disposiciones de la Real Academia Española.	0	1	2	1.08
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
16. Presenta actividades para la lectura y escritura libre.	0	1	2	1.08
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08
18. Se presenta explicaciones apropiadas acerca de las características de los diversos tipos de textos en cuanto a su registro, estructura, formato, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.08

19. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, entretener, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	1.08
20. Hay un equilibrio en la cantidad de textos literarios y no literarios en todo el texto.	0	1	2	1.08
21. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
22. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
24. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
25. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
26. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.76
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
28. El texto presenta actividades y lecturas con distintos registros lingüísticos, promoviendo la valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
29. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
30. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
31. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
32. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
33. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
34. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
35. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
36. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
37. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 04****COMUNICACIÓN  
MANUAL PARA DOCENTES****CUARTO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

**ÍTEM 05**

**COMUNICACIÓN  
TEXTO PARA ESTUDIANTES**

**QUINTO DE SECUNDARIA**

**CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> propone actividades para el desarrollo de la capacidad comunicativa, promoviendo el aprendizaje de la lengua en pleno funcionamiento (en situaciones comunicativas reales o verosímiles).	0	1	2	2.76
2. Los contenidos ortográficos y gramaticales se abordan a partir de las necesidades de comprender o producir un texto.	0	1	2	2.76
3. La normativa presentada está actualizada con las últimas disposiciones de la Real Academia Española.	0	1	2	1.08
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
16. Presenta actividades para la lectura y escritura libre.	0	1	2	1.08
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08
18. Se presenta explicaciones apropiadas acerca de las características de los diversos tipos de textos en cuanto a su registro, estructura, formato, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.08

19. Los textos revelan diferentes intenciones del autor (informar, convencer, entretener, expresar sentimientos, etc.).	0	1	2	1.08
20. Hay un equilibrio en la cantidad de textos literarios y no literarios en todo el texto.	0	1	2	1.08
21. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
22. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
24. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
25. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
26. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.76
27. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
28. El texto presenta actividades y lecturas con distintos registros lingüísticos, promoviendo la valoración de la diversidad lingüística y cultural.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
29. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
30. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
31. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
32. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
33. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
34. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
35. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
36. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
37. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 05****COMUNICACIÓN  
MANUAL PARA DOCENTES****QUINTO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 06

IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
 TEXTO PARA ESTUDIANTES

PRIMERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta textos orales o escritos para el desarrollo de la capacidad comunicativa en idioma inglés, en un contexto natural y comunicativo.	0	1	2	2.80
2. Las funciones comunicativas se desprenden de las situaciones comunicativas planteadas.	0	1	2	2.80
3. Presenta aspectos culturales del Perú y de los países de habla inglesa, promoviendo que los estudiantes valoren la diversidad cultural...	0	1	2	2.80
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.30
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad y cultural.	0	1	2	1.30
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.30
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.30
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.30
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.30
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.30
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.30
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.30
13. Las actividades propuestas presentan situaciones de la vida cotidiana como una estrategia para poner en práctica el idioma.	0	1	2	1.30
14. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.30
15. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.30
16. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.30
17. Presenta una variedad de textos escritos y orales que pueden incluir: historietas, descripciones de personas, diálogos, noticias, breves reseñas de lugares, cartas, folletos, manuales, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.30
18. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.30

19.Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.30
20. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.30
<b>LENGUAJE</b>				
21.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.80
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
22.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.30
23.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.30
24.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.30
25.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.30
26.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.30
27.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.30
28.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.30
29.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.30
30. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.30
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 06****IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
MANUAL PARA DOCENTES****PRIMERO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 07

IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta textos orales o escritos para el desarrollo de la capacidad comunicativa en idioma inglés, en un contexto natural y comunicativo.	0	1	2	2.80
2. Las funciones comunicativas se desprenden de las situaciones comunicativas planteadas.	0	1	2	2.80
3. Presenta aspectos culturales del Perú y de los países de habla inglesa, promoviendo que los estudiantes valoren la diversidad cultural...	0	1	2	2.80
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.30
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad y cultural.	0	1	2	1.30
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.30
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.30
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.30
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.30
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.30
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.30
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.30
13. Las actividades propuestas presentan situaciones de la vida cotidiana como una estrategia para poner en práctica el idioma.	0	1	2	1.30
14. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.30
15. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.30
16. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.30
17. Presenta una variedad de textos escritos y orales que pueden incluir: historietas, descripciones de personas, diálogos, noticias, breves reseñas de lugares, cartas, folletos, manuales, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.30
18. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.30

19.Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.30
20. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.30
<b>LENGUAJE</b>				
21.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.80
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
22.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.30
23.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.30
24.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.30
25.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.30
26.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.30
27.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.30
28.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.30
29.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.30
30. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.30
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 07****IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
MANUAL PARA DOCENTES****SEGUNDO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 08

IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

TERCERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta textos orales o escritos para el desarrollo de la capacidad comunicativa en idioma inglés, en un contexto natural y comunicativo.	0	1	2	2.80
2. Las funciones comunicativas se desprenden de las situaciones comunicativas planteadas.	0	1	2	2.80
3. Presenta aspectos culturales del Perú y de los países de habla inglesa, promoviendo que los estudiantes valoren la diversidad cultural...	0	1	2	2.80
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.30
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad y cultural.	0	1	2	1.30
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.30
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.30
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.30
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.30
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.30
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.30
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.30
13. Las actividades propuestas presentan situaciones de la vida cotidiana como una estrategia para poner en práctica el idioma.	0	1	2	1.30
14. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.30
15. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.30
16. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.30
17. Presenta una variedad de textos escritos y orales que pueden incluir: historietas, descripciones de personas, diálogos, noticias, breves reseñas de lugares, cartas, folletos, manuales, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.30
18. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.30

19.Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.30
20. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.30
<b>LENGUAJE</b>				
21.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.80
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
22.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.30
23.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.30
24.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.30
25.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.30
26.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.30
27.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.30
28.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.30
29.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.30
30. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.30
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 08**

**IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
MANUAL PARA DOCENTES**

**TERCERO DE SECUNDARIA**

**CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

Indicadores	Puntaje			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>	<b>15.00</b>			

ÍTEM 09

IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

CUARTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta textos orales o escritos para el desarrollo de la capacidad comunicativa en idioma inglés, en un contexto natural y comunicativo.	0	1	2	2.80
2. Las funciones comunicativas se desprenden de las situaciones comunicativas planteadas.	0	1	2	2.80
3. Presenta aspectos culturales del Perú y de los países de habla inglesa, promoviendo que los estudiantes valoren la diversidad cultural...	0	1	2	2.80
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.30
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad y cultural.	0	1	2	1.30
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.30
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.30
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.30
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.30
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.30
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.30
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.30
13. Las actividades propuestas presentan situaciones de la vida cotidiana como una estrategia para poner en práctica el idioma.	0	1	2	1.30
14. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.30
15. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.30
16. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.30
17. Presenta una variedad de textos escritos y orales que pueden incluir: historietas, descripciones de personas, diálogos, noticias, breves reseñas de lugares, cartas, folletos, manuales, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.30
18. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.30

19.Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.30
20. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.30
<b>LENGUAJE</b>				
21.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.80
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
22.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.30
23.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.30
24.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.30
25.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.30
26.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.30
27.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.30
28.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.30
29.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.30
30. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.30
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 09****IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
MANUAL PARA DOCENTES****CUARTO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 10

IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta textos orales o escritos para el desarrollo de la capacidad comunicativa en idioma inglés, en un contexto natural y comunicativo.	0	1	2	2.80
2. Las funciones comunicativas se desprenden de las situaciones comunicativas planteadas.	0	1	2	2.80
3. Presenta aspectos culturales del Perú y de los países de habla inglesa, promoviendo que los estudiantes valoren la diversidad cultural...	0	1	2	2.80
4. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.30
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad y cultural.	0	1	2	1.30
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.30
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.30
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que contextualiza la situación comunicativa planteada.	0	1	2	1.30
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.30
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.30
11. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.30
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.30
13. Las actividades propuestas presentan situaciones de la vida cotidiana como una estrategia para poner en práctica el idioma.	0	1	2	1.30
14. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.30
15. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.30
16. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.30
17. Presenta una variedad de textos escritos y orales que pueden incluir: historietas, descripciones de personas, diálogos, noticias, breves reseñas de lugares, cartas, folletos, manuales, etc., de acuerdo con la situación comunicativa.	0	1	2	1.30
18. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.30

19.Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.30
20. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.30
<b>LENGUAJE</b>				
21.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.80
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
22.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.30
23.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.30
24.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.30
25.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.30
26.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.30
27.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.30
28.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.30
29.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.30
30. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.30
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 10

IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS  
MANUAL PARA DOCENTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 11

MATEMÁTICA  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

PRIMERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta situaciones problemáticas de la vida cotidiana, como medio para desarrollar el pensamiento lógico-matemático de los estudiantes y su aplicación en la resolución de problemas en contextos reales.	0	1	2	2.28
2. <b>Los problemas</b> y situaciones de la vida cotidiana presentados utilizan magnitudes que se ajustan a la realidad.	0	1	2	2.28
3. Presenta casos, ejemplos para vincular los aprendizajes esperados con situaciones de la vida cotidiana y con otras áreas curriculares.	0	1	2	2.28
4. Los contenidos y actividades integran cuestiones teóricas y prácticas, respetan la secuencia intuitivo-concreta, gráfico-representativa y conceptual-simbólica.	0	1	2	1.20
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta actividades variadas (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas) que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	1.20
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20
16. Presenta actividades que ejercitan procesos de abstracción teórica y la formulación de generalizaciones partiendo de la experiencia y modelación de la situación.	0	1	2	1.20
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, entre otros.	0	1	2	1.20
18. Se presenta actividades que incorporan el uso de la calculadora.	0	1	2	1.20

19. Las lecturas presentadas se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
22.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
23. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
24. Los conceptos están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
25.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
26.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
27.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
28.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
29.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
30.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
31.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
32.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
33. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 11**

**MATEMÁTICA  
MANUAL PARA DOCENTES**

**PRIMERO DE SECUNDARIA**

**CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

Indicadores	Puntaje			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 12

MATEMÁTICA  
 TEXTO PARA ESTUDIANTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta situaciones problemáticas de la vida cotidiana, como medio para desarrollar el pensamiento lógico-matemático de los estudiantes y su aplicación en la resolución de problemas en contextos reales.	0	1	2	2.28
2. <b>Los problemas</b> y situaciones de la vida cotidiana presentados utilizan magnitudes que se ajustan a la realidad.	0	1	2	2.28
3. Presenta casos, ejemplos para vincular los aprendizajes esperados con situaciones de la vida cotidiana y con otras áreas curriculares.	0	1	2	2.28
4. Los contenidos y actividades integran cuestiones teóricas y prácticas, respetan la secuencia intuitivo-concreta, gráfico-representativa y conceptual-simbólica.	0	1	2	1.20
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta actividades variadas (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas) que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	1.20
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20
16. Presenta actividades que ejercitan procesos de abstracción teórica y la formulación de generalizaciones partiendo de la experiencia y modelación de la situación.	0	1	2	1.20
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, entre otros.	0	1	2	1.20
18. Se presenta actividades que incorporan el uso de la calculadora.	0	1	2	1.20

19. Las lecturas presentadas se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
22.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
23. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
24. Los conceptos están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
25.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
26.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
27.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
28.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
29.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
30.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
31.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
32.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
33. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 12

MATEMÁTICA  
MANUAL PARA DOCENTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 13

MATEMÁTICA  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

TERCERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta situaciones problemáticas de la vida cotidiana, como medio para desarrollar el pensamiento lógico-matemático de los estudiantes y su aplicación en la resolución de problemas en contextos reales.	0	1	2	2.28
2. <b>Los problemas</b> y situaciones de la vida cotidiana presentados utilizan magnitudes que se ajustan a la realidad.	0	1	2	2.28
3. Presenta casos, ejemplos para vincular los aprendizajes esperados con situaciones de la vida cotidiana y con otras áreas curriculares.	0	1	2	2.28
4. Los contenidos y actividades integran cuestiones teóricas y prácticas, respetan la secuencia intuitivo-concreta, gráfico-representativa y conceptual-simbólica.	0	1	2	1.20
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta actividades variadas (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas) que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	1.20
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20
16. Presenta actividades que ejercitan procesos de abstracción teórica y la formulación de generalizaciones partiendo de la experiencia y modelación de la situación.	0	1	2	1.20
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, entre otros.	0	1	2	1.20
18. Se presenta actividades que incorporan el uso de la calculadora.	0	1	2	1.20

19. Las lecturas presentadas se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
22.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
23. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
24. Los conceptos están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
25.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
26.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
27.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
28.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
29.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
30.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
31.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
32.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
33. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 13

MATEMÁTICA  
MANUAL PARA DOCENTES

TERCERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 14

MATEMÁTICA  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

CUARTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta situaciones problemáticas de la vida cotidiana, como medio para desarrollar el pensamiento lógico-matemático de los estudiantes y su aplicación en la resolución de problemas en contextos reales.	0	1	2	2.28
2. <b>Los problemas</b> y situaciones de la vida cotidiana presentados utilizan magnitudes que se ajustan a la realidad.	0	1	2	2.28
3. Presenta casos, ejemplos para vincular los aprendizajes esperados con situaciones de la vida cotidiana y con otras áreas curriculares.	0	1	2	2.28
4. Los contenidos y actividades integran cuestiones teóricas y prácticas, respetan la secuencia intuitivo-concreta, gráfico-representativa y conceptual-simbólica.	0	1	2	1.20
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta actividades variadas (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas) que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	1.20
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20
16. Presenta actividades que ejercitan procesos de abstracción teórica y la formulación de generalizaciones partiendo de la experiencia y modelación de la situación.	0	1	2	1.20
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, entre otros.	0	1	2	1.20
18. Se presenta actividades que incorporan el uso de la calculadora.	0	1	2	1.20

19. Las lecturas presentadas se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
22.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
23. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
24. Los conceptos están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
25.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
26.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
27.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
28.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
29.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
30.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
31.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
32.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
33. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 14****MATEMÁTICA  
MANUAL PARA DOCENTES****CUARTO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 15

MATEMÁTICA  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> presenta situaciones problemáticas de la vida cotidiana, como medio para desarrollar el pensamiento lógico-matemático de los estudiantes y su aplicación en la resolución de problemas en contextos reales.	0	1	2	2.28
2. <b>Los problemas</b> y situaciones de la vida cotidiana presentados utilizan magnitudes que se ajustan a la realidad.	0	1	2	2.28
3. Presenta casos, ejemplos para vincular los aprendizajes esperados con situaciones de la vida cotidiana y con otras áreas curriculares.	0	1	2	2.28
4. Los contenidos y actividades integran cuestiones teóricas y prácticas, respetan la secuencia intuitivo-concreta, gráfico-representativa y conceptual-simbólica.	0	1	2	1.20
5. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
8. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta actividades variadas (preguntas, ejercicios, situaciones, casos y/o problemas) que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades del área.	0	1	2	1.20
12. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
13. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
14. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
15. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20
16. Presenta actividades que ejercitan procesos de abstracción teórica y la formulación de generalizaciones partiendo de la experiencia y modelación de la situación.	0	1	2	1.20
17. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, entre otros.	0	1	2	1.20
18. Se presenta actividades que incorporan el uso de la calculadora.	0	1	2	1.20

19. Las lecturas presentadas se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
22.La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
23. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
24. Los conceptos están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
25.El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
26.La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
27.Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
28.La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
29.La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
30.Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
31.Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
32.Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
33. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 15

MATEMÁTICA  
MANUAL PARA DOCENTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.80
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.80
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.80
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.80
9. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
11. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.80
<b>Suma de calidad pedagógica</b>	<b>15.00</b>			

ÍTEM 16

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

PRIMERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para el desarrollo de los procesos básicos de la ciencia y la adquisición de una cultura científica.	0	1	2	2.28
2. Los contenidos y actividades fomentan el ejercicio de la observación y el desarrollo de la metodología científica como medio de aprendizaje, considerando la formulación de hipótesis como capacidad necesaria para el estudio científico.	0	1	2	2.28
3. Presenta contenidos y actividades que favorecen el desarrollo de actitudes de cuidado de la salud del propio cuerpo.	0	1	2	2.28
4. Presenta contenidos y actividades que conducen al estudiante a adquirir una cultura ambiental que lo lleve a valorar el desarrollo sostenible.	0	1	2	2.28
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
12. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
13. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
14. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con las otras ciencias, las humanidades, la economía, el medio ambiente, la salud, la ecología, entre otros.	0	1	2	1.08
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08

19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones científico-tecnológicas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad en la sección de Taller o Experiencias de Laboratorio presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados y técnicas para el manejo de la información.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
25. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
26. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
27. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
28. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
29. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
30. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
31. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
32. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
33. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
34. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
35. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 16

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
MANUAL PARA DOCENTES

PRIMERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 17

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. <b>El texto</b> propone actividades para el desarrollo de los procesos básicos de la ciencia y la adquisición de una cultura científica.	0	1	2	2.28
2. Los contenidos y actividades fomentan el ejercicio de la observación y el desarrollo de la metodología científica como medio de aprendizaje, considerando la formulación de hipótesis como capacidad necesaria para el estudio científico.	0	1	2	2.28
3. Presenta contenidos y actividades que favorecen el desarrollo de actitudes de cuidado de la salud del propio cuerpo.	0	1	2	2.28
4. Presenta contenidos y actividades que conducen al estudiante a adquirir una cultura ambiental que lo lleve a valorar el desarrollo sostenible.	0	1	2	2.28
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
12. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
13. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
14. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con las otras ciencias, las humanidades, la economía, el medio ambiente, la salud, la ecología, entre otros.	0	1	2	1.08
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08

19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones científico-tecnológicas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad en la sección de Taller o Experiencias de Laboratorio presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados y técnicas para el manejo de la información.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
25. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
26. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
27. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
28. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
29. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
30. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
31. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
32. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
33. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
34. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
35. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 17

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
MANUAL PARA DOCENTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 18

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

TERCERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para el desarrollo de los procesos básicos de la ciencia y la adquisición de una cultura científica.	0	1	2	2.28
2. Los contenidos y actividades fomentan el ejercicio de la observación y el desarrollo de la metodología científica como medio de aprendizaje, considerando la formulación de hipótesis como capacidad necesaria para el estudio científico.	0	1	2	2.28
3. Presenta contenidos y actividades que favorecen el desarrollo de actitudes de cuidado de la salud del propio cuerpo.	0	1	2	2.28
4. Presenta contenidos y actividades que conducen al estudiante a adquirir una cultura ambiental que lo lleve a valorar el desarrollo sostenible.	0	1	2	2.28
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
12. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
13. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
14. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con las otras ciencias, las humanidades, la economía, el medio ambiente, la salud, la ecología, entre otros.	0	1	2	1.08
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08

19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones científico-tecnológicas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad en la sección de Taller o Experiencias de Laboratorio presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados y técnicas para el manejo de la información.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
25. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
26. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
27. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
28. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
29. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
30. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
31. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
32. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
33. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
34. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
35. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 18

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
MANUAL PARA DOCENTES

TERCERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 19

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

CUARTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para el desarrollo de los procesos básicos de la ciencia y la adquisición de una cultura científica.	0	1	2	2.28
2. Los contenidos y actividades fomentan el ejercicio de la observación y el desarrollo de la metodología científica como medio de aprendizaje, considerando la formulación de hipótesis como capacidad necesaria para el estudio científico.	0	1	2	2.28
3. Presenta contenidos y actividades que favorecen el desarrollo de actitudes de cuidado de la salud del propio cuerpo.	0	1	2	2.28
4. Presenta contenidos y actividades que conducen al estudiante a adquirir una cultura ambiental que lo lleve a valorar el desarrollo sostenible.	0	1	2	2.28
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
12. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
13. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
14. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con las otras ciencias, las humanidades, la economía, el medio ambiente, la salud, la ecología, entre otros.	0	1	2	1.08
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08

19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones científico-tecnológicas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad en la sección de Taller o Experiencias de Laboratorio presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados y técnicas para el manejo de la información.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
25. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
26. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
27. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
28. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
29. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
30. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
31. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
32. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
33. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
34. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
35. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 19

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
MANUAL PARA DOCENTES

CUARTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 20

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para el desarrollo de los procesos básicos de la ciencia y la adquisición de una cultura científica.	0	1	2	2.28
2. Los contenidos y actividades fomentan el ejercicio de la observación y el desarrollo de la metodología científica como medio de aprendizaje, considerando la formulación de hipótesis como capacidad necesaria para el estudio científico.	0	1	2	2.28
3. Presenta contenidos y actividades que favorecen el desarrollo de actitudes de cuidado de la salud del propio cuerpo.	0	1	2	2.28
4. Presenta contenidos y actividades que conducen al estudiante a adquirir una cultura ambiental que lo lleve a valorar el desarrollo sostenible.	0	1	2	2.28
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.08
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.08
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.08
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.08
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.08
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.08
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.08
12. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.08
13. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.08
14. Los contextos de desarrollo y/o aplicación de los contenidos están tratados mediante problemas, situaciones y/o casos significativos actuales y están relacionados con las otras ciencias, las humanidades, la economía, el medio ambiente, la salud, la ecología, entre otros.	0	1	2	1.08
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.08
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.08
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.08
18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.08

19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.08
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.08
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.08
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permitan relacionar las situaciones científico-tecnológicas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.08
23. Cada unidad en la sección de Taller o Experiencias de Laboratorio presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados y técnicas para el manejo de la información.	0	1	2	1.08
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.28
25. Los contenidos son desarrollados con el nivel de formalización y simbología adecuadas.	0	1	2	2.28
26. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.08
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
27. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.08
28. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.08
29. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.08
30. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.08
31. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.08
32. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.08
33. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e inclusivo respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.08
34. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.08
35. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución	0	1	2	1.08
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 20

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE  
MANUAL PARA DOCENTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 21

CIENCIAS SOCIALES  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

PRIMERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para que el estudiante vincule su vida cotidiana con el proceso histórico propiciando que se asuma como sujeto protagonista de su propia historia.	0	1	2	2.04
2. Presenta contenidos y actividades orientadas a que el estudiante identifique las interrelaciones entre espacio y población.	0	1	2	2.04
3. Presenta contenidos y actividades que se orientan a construir la identidad socio-cultural de los estudiantes e incentivan su participación responsable y constructiva en los distintos ámbitos de su entorno.	0	1	2	2.04
4. Presenta contenidos y actividades orientados a que los estudiantes conozcan sus derechos y deberes para que los ejerzan y cumplan respectivamente.	0	1	2	2.04
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
12. El texto principal de cada unidad está acompañado de testimonios, textos complementarios de fuentes primarias y secundarias, planteamiento de situaciones, para generar análisis, investigación y reflexión.	0	1	2	1.20
13. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.20
14. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20

18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.20
19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permiten relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.20
23. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.04
25. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
26. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
27. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
28. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
29. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
30. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
31. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
32. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e incluso respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
33. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
34. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

**ÍTEM 21****CIENCIAS SOCIALES  
MANUAL PARA DOCENTES****PRIMERO DE SECUNDARIA****CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA**

<b>Indicadores</b>	<b>Puntaje</b>			
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 22

CIENCIAS SOCIALES  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para que el estudiante vincule su vida cotidiana con el proceso histórico propiciando que se asuma como sujeto protagonista de su propia historia.	0	1	2	2.04
2. Presenta contenidos y actividades orientadas a que el estudiante identifique las interrelaciones entre espacio y población.	0	1	2	2.04
3. Presenta contenidos y actividades que se orientan a construir la identidad socio-cultural de los estudiantes e incentivan su participación responsable y constructiva en los distintos ámbitos de su entorno.	0	1	2	2.04
4. Presenta contenidos y actividades orientados a que los estudiantes conozcan sus derechos y deberes para que los ejerzan y cumplan respectivamente.	0	1	2	2.04
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
12. El texto principal de cada unidad está acompañado de testimonios, textos complementarios de fuentes primarias y secundarias, planteamiento de situaciones, para generar análisis, investigación y reflexión.	0	1	2	1.20
13. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.20
14. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20

18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.20
19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permiten relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.20
23. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.04
25. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
26. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
27. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
28. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
29. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
30. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
31. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
32. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e incluso respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
33. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
34. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 22

CIENCIAS SOCIALES  
MANUAL PARA DOCENTES

SEGUNDO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 23

CIENCIAS SOCIALES  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

TERCERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para que el estudiante vincule su vida cotidiana con el proceso histórico propiciando que se asuma como sujeto protagonista de su propia historia.	0	1	2	2.04
2. Presenta contenidos y actividades orientadas a que el estudiante identifique las interrelaciones entre espacio y población.	0	1	2	2.04
3. Presenta contenidos y actividades que se orientan a construir la identidad socio-cultural de los estudiantes e incentivan su participación responsable y constructiva en los distintos ámbitos de su entorno.	0	1	2	2.04
4. Presenta contenidos y actividades orientados a que los estudiantes conozcan sus derechos y deberes para que los ejerzan y cumplan respectivamente.	0	1	2	2.04
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
12. El texto principal de cada unidad está acompañado de testimonios, textos complementarios de fuentes primarias y secundarias, planteamiento de situaciones, para generar análisis, investigación y reflexión.	0	1	2	1.20
13. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.20
14. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20

18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.20
19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permiten relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.20
23. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.04
25. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
26. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
27. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
28. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
29. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
30. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
31. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
32. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e incluso respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
33. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
34. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 23

CIENCIAS SOCIALES  
MANUAL PARA DOCENTES

TERCERO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 24

CIENCIAS SOCIALES  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

CUARTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para que el estudiante vincule su vida cotidiana con el proceso histórico propiciando que se asuma como sujeto protagonista de su propia historia.	0	1	2	2.04
2. Presenta contenidos y actividades orientadas a que el estudiante identifique las interrelaciones entre espacio y población.	0	1	2	2.04
3. Presenta contenidos y actividades que se orientan a construir la identidad socio-cultural de los estudiantes e incentivan su participación responsable y constructiva en los distintos ámbitos de su entorno.	0	1	2	2.04
4. Presenta contenidos y actividades orientados a que los estudiantes conozcan sus derechos y deberes para que los ejerzan y cumplan respectivamente.	0	1	2	2.04
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
12. El texto principal de cada unidad está acompañado de testimonios, textos complementarios de fuentes primarias y secundarias, planteamiento de situaciones, para generar análisis, investigación y reflexión.	0	1	2	1.20
13. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.20
14. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20

18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.20
19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permiten relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.20
23. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.04
25. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
26. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
27. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
28. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
29. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
30. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
31. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
32. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e incluso respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
33. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
34. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 24

CIENCIAS SOCIALES  
MANUAL PARA DOCENTES

CUARTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>

ÍTEM 25

CIENCIAS SOCIALES  
TEXTO PARA ESTUDIANTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Criterios e Indicadores	Puntaje			
<b>CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES, VALORES Y ACTITUDES</b>				
1. El texto propone actividades para que el estudiante vincule su vida cotidiana con el proceso histórico propiciando que se asuma como sujeto protagonista de su propia historia.	0	1	2	2.04
2. Presenta contenidos y actividades orientadas a que el estudiante identifique las interrelaciones entre espacio y población.	0	1	2	2.04
3. Presenta contenidos y actividades que se orientan a construir la identidad socio-cultural de los estudiantes e incentivan su participación responsable y constructiva en los distintos ámbitos de su entorno.	0	1	2	2.04
4. Presenta contenidos y actividades orientados a que los estudiantes conozcan sus derechos y deberes para que los ejerzan y cumplan respectivamente.	0	1	2	2.04
5. Presenta casos, ejemplos o sugerencias para vincular los contenidos y actividades con otras áreas curriculares.	0	1	2	1.20
6. Presenta casos o actividades que promueven el reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural.	0	1	2	1.20
7. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un enfoque equitativo de género.	0	1	2	1.20
8. Presenta casos, ejemplos o actividades que evidencian un tratamiento inclusivo respecto a personas con capacidades diferenciadas.	0	1	2	1.20
9. Cada unidad presenta en su sección inicial una lámina motivadora que se relaciona con el contenido de la unidad.	0	1	2	1.20
10. Cada unidad presenta en su sección inicial los aprendizajes esperados debidamente formulados, para cada una de las capacidades de área y para las actitudes que pueden ser desarrolladas.	0	1	2	1.20
11. Cada unidad presenta en su sección inicial actividades para la recuperación de saberes previos relacionados a los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
12. El texto principal de cada unidad está acompañado de testimonios, textos complementarios de fuentes primarias y secundarias, planteamiento de situaciones, para generar análisis, investigación y reflexión.	0	1	2	1.20
13. Cada unidad presenta actividades variadas que toman en cuenta los procesos para el desarrollo de las capacidades de área.	0	1	2	1.20
14. Los contenidos y actividades se presentan articulando los componentes de área, como medio para lograr aprendizajes significativos.	0	1	2	1.20
15. Las actividades permiten ser adaptadas a los diversos contextos regionales.	0	1	2	1.20
16. Se propone proyectos que facilitan la integración de los componentes del área.	0	1	2	1.20
17. Presenta actividades para desarrollo de la dimensión ética y emocional de los estudiantes.	0	1	2	1.20

18. Las actividades propuestas para las lecturas promueven los diversos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica; la identificación y ordenamiento de secuencias, identificación de personajes y sus intenciones, abstracción de ideas principales e ideas secundarias, relaciones causa-efecto, deducción de conclusiones, juicio crítico, entre otros.	0	1	2	1.20
19. Los textos presentados se relacionan con los intereses y necesidades de los estudiantes.	0	1	2	1.20
20. Cada unidad presenta actividades de evaluación para que el estudiante verifique el logro de los aprendizajes esperados y pueda tomar acciones al respecto.	0	1	2	1.20
21. Cada unidad presenta actividades metacognitivas para la planificación, autorregulación y/o autoevaluación de los procesos de aprendizaje, permitiendo que el estudiante reflexione sobre los mismos.	0	1	2	1.20
22. Las unidades consideradas pertinentes presentan contenidos regionales con actividades vinculadas a los aprendizajes esperados, así como actividades que permiten relacionar las situaciones comunicativas trabajadas con los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.20
23. Cada unidad en la sección de Taller presenta una propuesta de trabajo en función de los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.20
<b>LENGUAJE</b>				
24. La redacción es clara, con corrección gramatical y ortográfica.	0	1	2	2.04
25. El vocabulario nuevo y las palabras técnicas están acompañados de su significado y/o ilustraciones y, si es necesario, de las respectivas aclaraciones teóricas.	0	1	2	1.20
<b>DISEÑO GRÁFICO</b>				
26. El diseño gráfico del texto corresponde al nivel de desarrollo de los estudiantes.	0	1	2	1.20
27. La diagramación presenta diversidad compositiva, evitando la monotonía. Es aireada, refleja la estructura y jerarquización del contenido, facilitando su comprensión.	0	1	2	1.20
28. Combina textos e imágenes apropiadamente y el uso del color es armónico.	0	1	2	1.20
29. La señalización refleja la estructura del texto y de las unidades, facilitando la identificación de las secciones o partes con colores, tramas o viñetas, números, letras, etc.	0	1	2	1.20
30. La tipografía empleada facilita la discriminación de distintos tipos de información, sus relaciones y jerarquías (principal, secundaria, actividades, aclaraciones, cuadros, pie de fotos, citas y otros), es legible y facilita la lectura.	0	1	2	1.20
31. Las imágenes están integradas pedagógicamente, son pertinentes a la información que acompañan, ejemplificándola o ampliándola.	0	1	2	1.20
32. Contiene imágenes que evidencian el enfoque intercultural, equitativo de género, e incluso respecto a personas con capacidad física o intelectual diferenciada.	0	1	2	1.20
33. Contiene imágenes que muestran diversas regiones geográficas, incluyendo preferentemente las de nuestro país.	0	1	2	1.20
34. Las imágenes empleadas que son reproducciones, están acompañadas de la referencia correspondiente. Las realizadas exclusivamente para el texto indican el nombre del artista, fotógrafo, estudiante y/o docente a quien corresponda la autoría. En el caso de las fotografías, estas además deben estar en alta resolución.	0	1	2	1.20
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>45.00</b>

ÍTEM 25

CIENCIAS SOCIALES  
MANUAL PARA DOCENTES

QUINTO DE SECUNDARIA

CALIFICACIÓN POR PUNTAJE DE LA CALIDAD PEDAGÓGICA

Indicadores	Puntaje			
	0	1	2	1.00
1. En la Presentación, el Manual explica la importancia de la articulación de las diferentes secciones de la unidad para el logro de los aprendizajes propuestos.	0	1	2	1.00
2. Las orientaciones para la sección inicial explican los procesos para lograr los aprendizajes esperados en relación con cada capacidad de área, y ofrecen estrategias para la recuperación de los saberes previos relacionados con los mismos.	0	1	2	1.40
3. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre los contenidos y actividades planteados en el texto y los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.40
4. Las orientaciones para la sección central explicitan las relaciones entre el texto central y la información adicional que lo complementa.	0	1	2	1.00
5. Las orientaciones para las actividades de evaluación explicitan las características de la misma y su relación con los aprendizajes esperados.	0	1	2	1.00
6. Las orientaciones referidas a las actividades metacognitivas explican la función de la reflexión de los estudiantes sobre sus procesos de aprendizaje para el mejoramiento del nivel alcanzado.	0	1	2	1.40
7. Las orientaciones referidas a la reflexión de la práctica docente explican la importancia de ésta en el mejoramiento de los procesos pedagógicos.	0	1	2	1.00
8. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Contenidos Regionales brindan pautas para relacionar la información y las actividades con los aprendizajes esperados y para el desarrollo de las actividades de aplicación en los entornos regionales de los estudiantes.	0	1	2	1.00
9. Las orientaciones para el desarrollo de la Sección de Taller proponen técnicas propias del área para la aplicación de los aprendizajes desarrollados.	0	1	2	1.00
10. Presenta orientaciones para un óptimo uso de la información contenida en organizadores visuales (mapas conceptuales, mapas semánticos, infografías, cuadros sinópticos, diagramas de flujo y/o líneas de tiempo, etc.); evidenciando la importancia de las notas léxicas, notas enciclopédicas, glosarios y/o notas a pie de página, así como recomendaciones de bibliografía y sitios en Internet, para una mejor comprensión de los textos.	0	1	2	1.40
11. Brinda pautas para la elaboración de los organizadores visuales empleados en la unidad	0	1	2	1.00
12. Presenta orientaciones para un mejor aprovechamiento de los contenidos textuales y gráficos que apuntan al desarrollo de actitudes y valores éticos.	0	1	2	1.00
13. La redacción es clara, con corrección ortográfica y gramatical.	0	1	2	1.40
<b>Suma de calidad pedagógica</b>				<b>15.00</b>