

SESIÓN DE REFUERZO ESCOLAR

TERCER GRADO

COMUNICACIÓN

**Nuestro primer
día de clases**

**NÚMERO
DE SESIÓN
5**



En esta sesión los estudiantes narrarán sus vivencias por escrito, para compartirlas con amigos de grados menores del colegio.



Antes de la sesión

- Lee la sesión.
- Elabora el cuadro de planificación en un papelote.
- Escribe el cuento en un papelote.
- Ten listas las fichas de trabajo “Organización de ideas”.

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Lápices de colores.
- Papelotes (uno para planificar y uno por cada grupo).
- Plumones.
- Cuadro de planificación.
- Fichas de trabajo 1.
- Lista de cotejo (Anexo 1).

Área curricular de Comunicación

COMPETENCIA	Produce textos escritos.
CAPACIDAD	Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.
INDICADOR	Escribe un relato con temática y estructura textual simple, a partir de sus conocimientos previos y de alguna fuente de información.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 5 minutos

En grupo:

- Saluda a los niños y niñas y dialoga con ellos acerca de la sesión anterior, a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué texto leímos en la sesión pasada? ¿De qué trataba ese texto? ¿Cómo hicimos para comprenderlo mejor? ¿Qué parte de la historia les gustó más? ¿Para ustedes cómo fue el primer día que vinieron a clases? ¿Cómo creen que sienten los niños de primer grado al ingresar por primera vez a la escuela?

- Expresa que sus experiencias son tan interesantes como las de Tomás y plántales escribirlas para compartirlas con alumnos de los grados menores.

- Hazles recordar sobre las normas de convivencia que han acordado y haz que uno de los estudiantes las lea para todos.



Comunica el propósito de la sesión: “Escribir un relato sobre cómo fue su primer día de clases este año, para compartirlo con alumnos de los grados inferiores”.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 10 minutos

Planificación:

En grupo:

- Coloca el siguiente cuadro en la pizarra y recuerda a los alumnos que ellos ya conocen este esquema. Pregúntales para qué sirve y en qué los va a ayudar.
- Completa el siguiente cuadro con la participación de todos. Logra que las respuestas sean consensuadas.

A los más callados pregúntales directamente: “¿Para qué estamos completando este cuadro?”. Hazles evocar las ocasiones en que han hecho esto con su maestra.



PLANIFICAMOS LA ESCRITURA DE NUESTRO RELATO

**¿Qué van a escribir?
¿Qué necesitan hacer para elaborar su relato?**

¿Para qué vas a escribir un relato sobre tu primer día de clases?

¿A quién está dirigido?

¿Cómo lo vas a decir?

Organización de ideas

De forma individual:

- Coloca en la pizarra el cuento “El primer día de clases para Tomás”, que está escrito en un papelote.
- Comenta que para escribir el relato se apoyarán en el formato del texto que han leído. Para ello, leerás nuevamente el cuento a todos y te detendrás en ciertas partes para hacerles algunas preguntas.
- Explica que las respuestas a esas preguntas deben escribirlas en la ficha “Organización de ideas”, que les has entregado (Ficha de trabajo 1).

SECUENCIA METODOLÓGICA DEL CUENTO

PARTES DEL TEXTO	PREGUNTAS	PARTES DE LA FICHA
Todos los años lo mismo... que me dice:	¿Quién escribe? ¿Cómo te enteraste que ya iniciaban las clases? ¿Cómo te sentiste?	Yo... Yo me enteré por...
Mañana empiezan... Y te vas a divertir con tus compañeros.	¿Querías retornar a la escuela? ¿Por qué? ¿A quién le contaste eso y qué te dijo?	Me sentí... Yo ya quería retornar... Esto se lo conté...
O sea... no llegue el día de mañana.	¿Qué pensaste hacer cuando te enteraste que ibas a la escuela?	Cuando me enteré...
Por supuesto... ¿Cómo serán mis nuevos compañeros?	¿En quiénes pensaste? ¿Qué pensabas de ellos?	Yo pensé en...
Nunca me pareció tan... llegamos al colegio.	¿Cómo llegaste a la escuela? ¿Con quién fuiste? ¿Cómo te sentías camino a la escuela?	Para llegar a la escuela... Yo fui con... Me sentía...
En realidad, por alguna extraña razón... cambian el pañal.	Cuando llegaste, ¿cómo estaban tus compañeros? ¿Qué otras personas estaban? ¿Cómo te sentías?	Cuando llegué al colegio vi... Mi maestra era...
De pronto cuando yo... muy divertida.	¿Cómo era tu maestra? ¿Qué te dijo cuando te vio? ¿Qué hizo la maestra en el salón ese primer día?	Hicimos...
Entonces, en lo mejor... ¿Cuándo es mañana?	Al finalizar el día de clase ¿Cómo te sentiste?	Al terminar las clases me...

Las fichas ayudan a organizar las ideas y a asegurar la ilación, temporalidad y secuencia lógica de un texto. Las preguntas deben provocar otras, tal como sucede en el siguiente ejemplo: ¿Cómo te enteraste que ya iniciaban las clases?, ¿quién te dijo?, ¿cómo supiste que las clases iniciaban?, ¿dónde estabas?, ¿qué hacías? Felicita su organización y participación.

En grupo:

- Explica que Laisa Otañi es una escritora argentina que le gusta inventar historias para niños. Una obra suya es el cuento “El primer día de clases para Tomás”, que ellos han leído. Diles que ellos también están escribiendo su primer día de clases, pero esa no es una historia inventada sino real, es un relato. Pregúntales si un cuento es lo mismo que un relato. Ayúdalos con preguntas que los haga pensar.
- Afianza la idea de que están escribiendo un relato interesante, con bellas palabras, para que sus lectores lo disfruten.

Textualización

De forma individual:

- Proporciona a los alumnos una hoja en blanco y solicita que elaboren su relato, con el apoyo de las ideas escritas en la ficha.
- Acompaña a cada estudiante en este proceso. Ayuda a que identifiquen el inicio, nudo y desenlace de su historia. Hazles ver que deben cuidar la ilación de las ideas, el uso adecuado del punto y de las mayúsculas.
- Explica que pueden eliminar algunas ideas de su ficha de organización de ideas y agregar otras.
- Solicita que coloquen un título interesante al culminar el relato.
La etapa de textualización es un momento especial y personal, donde cada escritor está centrado no sólo en el mensaje sino en cómo lo va a decir por escrito. Es un proceso metalingüístico donde el niño reproduce sus pensamientos por escrito esforzándose en usar un lenguaje espontáneo pero bello. Por tal motivo es importante que el acompañamiento del maestro sea pertinente. Hay que dar los espacios para que piensen como unir sus ideas y hay que estar atentos cuando piden tu ayuda.
- Ayuda a que identifiquen qué les gustó de la sesión y explica a los que aún no han terminado y que la siguiente sesión será para asegurar que sus relatos estén bien escritos y comprensibles para sus lectores.



La etapa de textualización es un momento especial y personal, donde cada escritor está centrado no sólo en el mensaje sino en cómo lo va a decir por escrito. Es un proceso metalingüístico donde el niño reproduce sus pensamientos por escrito esforzándose en usar un lenguaje espontáneo pero bello. Por tal motivo es importante que el acompañamiento del maestro sea pertinente. Hay que dar los espacios para que piensen como unir sus ideas y hay que estar atentos cuando piden tu ayuda.

Cierre (Valoración del aprendizaje)

Tiempo aproximado: 10 minutos

En grupo:

- Propicia la metacognición a través de las preguntas: ¿Qué hemos hecho hoy?, ¿qué se debe tener en cuenta para escribir un relato? ¿En qué nos ayudó haber leído el cuento “El primer día de clases para Tomás”? ¿En qué nos ayudó la ficha de organización de ideas?
- Felicítalos por el trabajo realizado y resalta sus aciertos.

ANEXO 1

Tercer grado – Sesión 5

Comunicación

LISTA DE COTEJO

Grupo : _____ Grado: _____

Área: _____ Fecha: _____

COMPETENCIA: Produce textos escritos.

N°	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	CAPACIDAD:	COMENTARIOS / OBSERVACIONES
		Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	
		INDICADOR:	
		Escribe un relato con temática y estructura textual simple, a partir de sus conocimientos previos y alguna fuente de información.	
01			
02			
03			
04			
05			
06			

Lo hace.
 Lo hace con apoyo.
 No lo hace.