

**SESIÓN DE REFUERZO ESCOLAR**

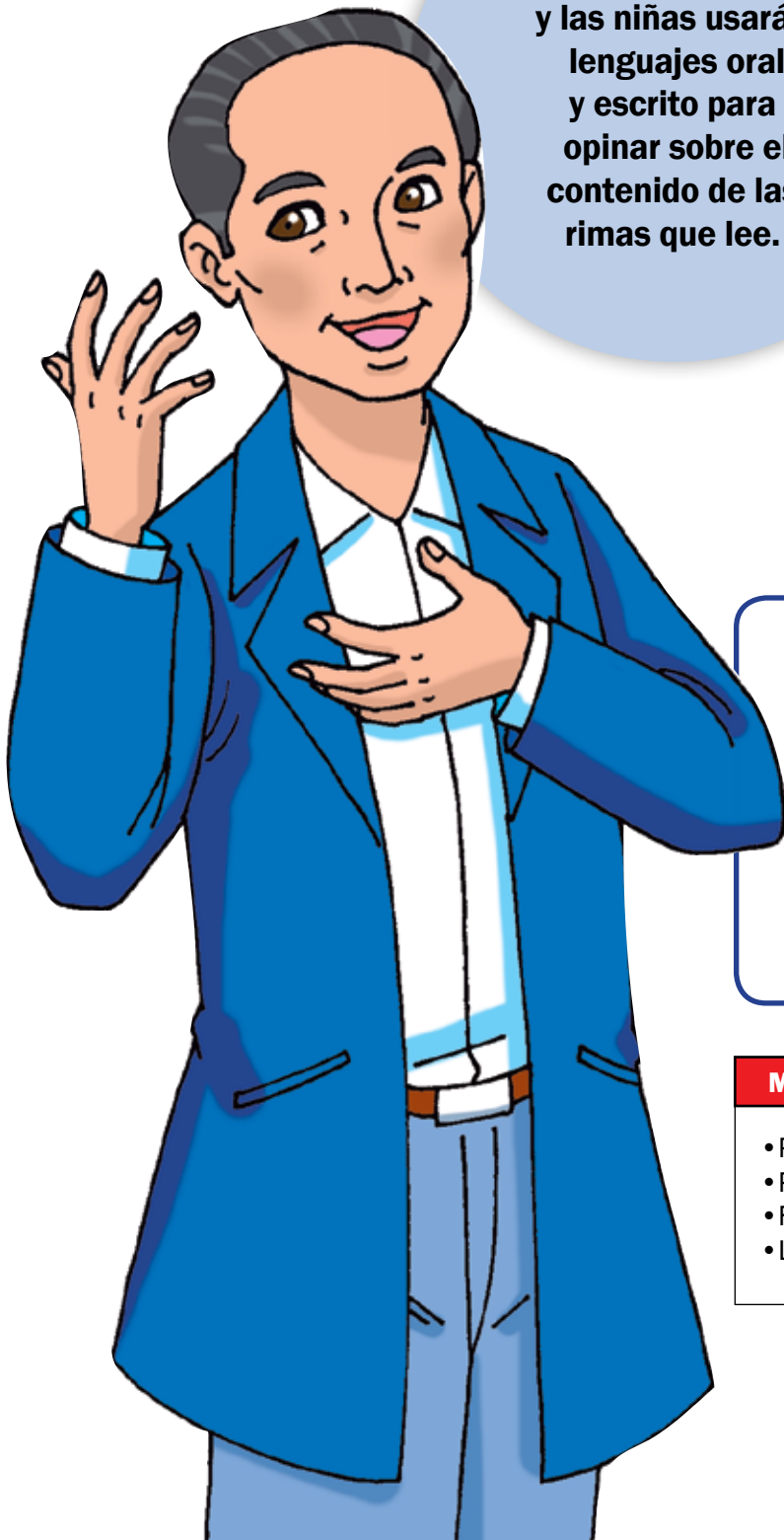
**SEGUNDO GRADO**

# **COMUNICACIÓN**

**Juguemos  
a leer rimas**

**NÚMERO  
DE SESIÓN  
9**

En esta sesión los niños y las niñas usarán lenguajes oral y escrito para opinar sobre el contenido de las rimas que lee.



### Antes de la sesión

- Lee la sesión.
- Prepara en un papelote los carteles con las rimas de la página 69 del cuaderno de trabajo Comunicación 2.
- Ten listas las fichas de trabajo 1: “Leemos rimas graciosas”.

### MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Plumones, papelotes, masking tape.
- Papelote con las rimas
- Fichas de trabajo 1: “Leemos rimas graciosas”.
- Lista de cotejo (Anexo 1).

## Área curricular de Comunicación

<b>COMPETENCIA</b>	Comprende textos escritos.
<b>CAPACIDAD</b>	Recupera información de diversos textos escritos.
<b>INDICADOR</b>	Localiza información ubicada entre los párrafos de diversos tipos de textos (rimas) de estructura simple, con imágenes y sin ellas.

## MOMENTOS DE LA SESIÓN

**Inicio**

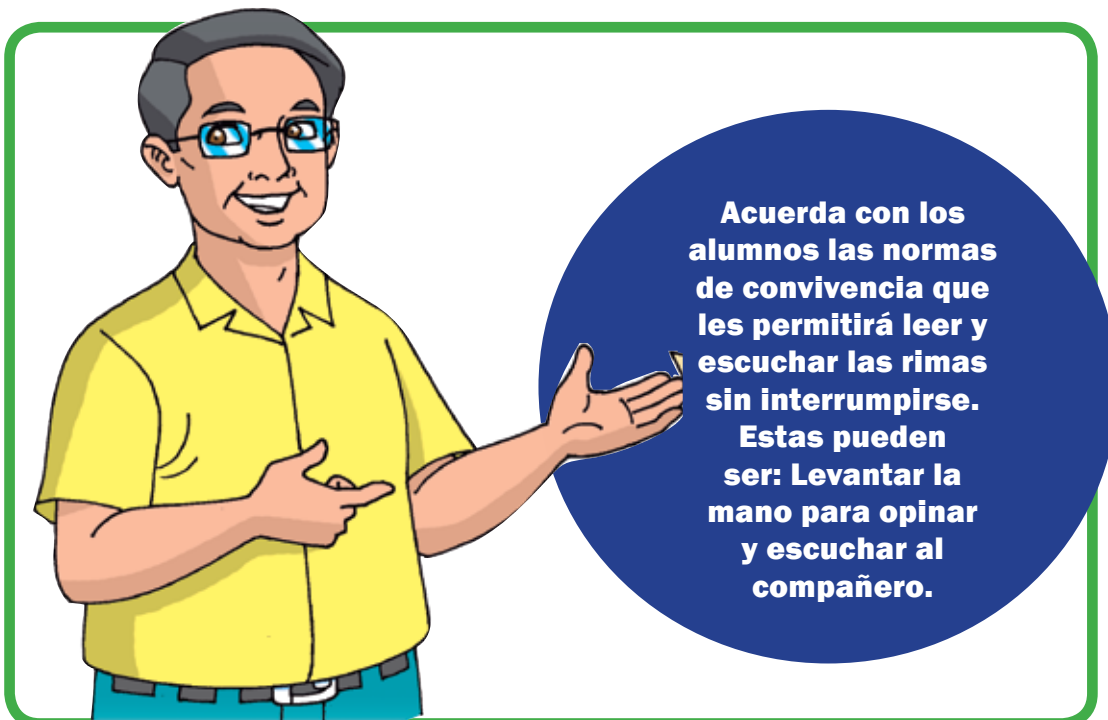
**Tiempo aproximado: 10 minutos**

### En grupo:

- Invita a los niños a ubicarse frente a la pizarra, sentados en semicírculo, en sus sillas o en el suelo, de tal forma puedan verse los unos con los otros. Diles que estás muy contento(a), porque hoy se divertirán al aprender.
- Conversa con los estudiantes sobre las canciones, adivinanzas o poemas que más les gusta. Pregúntales qué canciones les gusta y por qué; qué poemas y adivinanzas conocen o saben. Pídeles que de manera voluntaria lo expresen, iniciando tú con la siguiente rima:

**Cantarito saltarín  
llevemos con Valentín  
agua para el tallarín**

- Una vez que los niños y las niñas hayan compartido sus adivinanzas, canciones o poemas, conversa con ellos sobre la rima que compartiste. Pregúntales si les gustó o no y por qué.
- Luego, comunícales el propósito de la sesión: “Hoy van a leer las rimas del cuaderno de trabajo Comunicación 2, para opinar sobre su contenido, aprendérselo y compartir con sus compañeros.



## Antes de la lectura

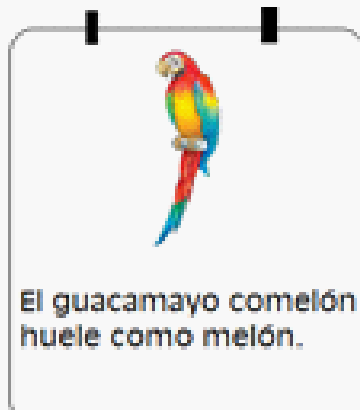
### En grupo:

- Pídele a los niños y niñas ubicar la página 69 del cuaderno de trabajo Comunicación 2, o entrérgales una copia de la lectura. Diles que observen los carteles que aparecen, guíalos con preguntas como las siguientes: ¿Qué animales son?, ¿qué saben de estos animales?, ¿dónde viven? Escúchalos con atención.
- Pregunta a los estudiantes sobre el texto que acompaña a cada imagen: ¿Qué dirá?, ¿cómo lo saben? También debes leerles las preguntas: ¿Han visto antes textos como estos? ¿De qué creen que tratarán estos textos? Escribe sus respuestas en la pizarra o en un papelote. Diles que estás escribiendo sus respuestas en la pizarra, para que lo comprueben después de la lectura.

## Durante la lectura

### De forma individual:

- Pídeles que lean en silencio las rimas de su cuaderno de trabajo. Mientras tú observa cómo lo hacen, diles que fijen su atención en el texto.
- Coloca en un lugar visible del aula el papelote con las rimas y diles que vas a acompañarlos en la lectura, leyendo juntos en voz alta. Inicia la lectura con uno de los carteles (rimas) y mientras lees señala en el texto, palabra por palabra, para que los estudiantes se guíen en la lectura. Realiza este mismo procedimiento con las dos siguientes rimas y guía a los alumnos en la comprensión, con preguntas como: ¿Qué mira el oso?, ¿quién es comelón?, ¿quién corre veloz? Si observas que tienen dificultad para responder, releen nuevamente las rimas.



- Invita a los niños y niñas a reeler las rimas y conversar sobre ellas. Pregúntales qué tipo de texto han leído y por qué, y qué les llamó la atención en los textos y por qué. Si observas que no logran identificar el tipo de texto, explícales qué son las rimas: diles que las rimas son textos cortos, donde las últimas sílabas de las palabras terminan igual. Luego, relee las rimas con ellos y pídeles que identifiquen las últimas sílabas que terminan igual. Pídeles que las subrayen en sus cuadernos de trabajo. Ejemplo:



- Indica a los estudiantes que van a leer nuevamente las rimas en voz alta. Para ello, tú les indicarás qué rima leerán. Si observas que alguno tiene dificultad, pide a uno de sus compañeros que la lean juntos. Felicítalos, resaltando la importancia de la colaboración para que aprendan todos.

## Después de la lectura

### De forma individual:

- Recuérdales y léales las anticipaciones que hicieron antes de la lectura (¿De qué creen que tratarán estos textos?) y pregúntales o siguiente: ¿Estuvieron en lo correcto? ¿Fue cierto lo que dijeron antes de leer el texto?, ¿por qué? Felicítalos.
- Conversa con los estudiantes sobre la lectura de las rimas y pregúntales si les gustó leer las rimas, qué rima les gustó más y por qué.
- Pide a los niños y niñas que subrayen, en el texto, las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Cómo es el puma? ¿Quién corre muy veloz? ¿A qué huele el guacamayo?
- Finalmente, invítalos a aprender de memoria las rimas y pídeles que elijan la rima de su preferencia: el puma, el oso o el guacamayo. Dales unos minutos para que practiquen con su compañero o compañera. Luego, pídeles que expresen en voz alta las rimas, y mientras lo hacen pueden acompañarlos con aplausos, haciendo que estos coincidan en las sílabas que riman. Felicítalos.

**Cierre**

**Tiempo aproximado: 10 minutos**

### En grupo clase:

- Orienta a los estudiantes a reflexionar sobre lo que aprendieron y cómo lo aprendieron. Para ello, pregúntales lo siguiente: ¿Qué texto hemos leído? ¿Qué les ayudó a leer las rimas? ¿Para qué hemos leído las rimas?
- Felicita a los estudiantes por el esfuerzo realizado durante toda la sesión.

# ANEXO 1

## Segundo grado – Sesión 9

### Comunicación

### LISTA DE COTEJO

Grupo : \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

Área: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**COMPETENCIA:** Comprende textos escritos.

N°	NOMBRES Y APELLIDOS DE LOS ESTUDIANTES	CAPACIDAD:	COMENTARIOS / OBSERVACIONES
		INDICADOR:	
		Recupera información de diversos textos escritos.	
		Localiza información ubicada entre los párrafos de diversos tipos de textos (rimas) de estructura simple, con imágenes y sin ellas.	
01			
02			
03			
04			
05			
06			

Lo hace.     
  Lo hace con apoyo.     
  No lo hace.