

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

UNIDAD 2

NÚMERO DE SESIÓN

3/12 (1era hora)

TÍTULO DE LA SESIÓN

Comparando mitos y leyendas

APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Interactúa con expresiones literarias	Se vincula con tradiciones literarias mediante del diálogo intercultural.	Compara el tema, las acciones y los personajes de los mitos y las leyendas en textos literarios de distinta procedencia cultural.

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (5 minutos)

- ✓ El docente establece las normas de convivencia según los propósitos de la sesión. (no más de cuatro)
- ✓ El docente plantea la siguiente pregunta: ¿qué tipos de texto hemos abordado en las últimas sesiones? (Narrativos- mito, leyenda) ¿De qué tratan la leyenda y el mito? ¿qué semejanzas y diferencias podemos encontrar entre ellas?
- ✓ El docente recoge los aportes de los estudiantes y los registra en la pizarra. Luego con estos insumos podrá construir con ellos el cuadro comparativo.
- ✓ El docente, plantea los propósitos de la sesión: elaborar un cuadro comparativo entre la leyenda y el mito con la participación activa de los estudiantes.

DESARROLLO (25 minutos)

- ✓ El docente reparte a los estudiantes una ficha con el cuadro comparativo de Mitos y Leyendas. Recoge los insumos dados en la primera parte de la clase para organizar la información proporcionada en el cuadro. El docente ayuda a los estudiantes a participar planteando preguntas según los criterios (propósito, lugares, tiempo, ...)
- ✓ El docente con participación de los estudiantes, completa la ficha que se adjunta con la siguiente información. Este plantea primero los criterios, y con la información proporcionada en uno de los cuadros, ayuda los estudiantes a inferir la otra característica.
- ✓ Los estudiantes a través de la toma de notas, registran la información para completar el cuadro.

Actividad de atención diferenciada

- ✓ Para ello tome en cuenta los ritmos y características del aprendizaje de los estudiantes. Vaya marcando el tiempo de registro para evitar que se dispersen.
- ✓ El o la docente invita a los estudiantes a qué pregunten, repregunten y pidan ejemplos para graficar la información proporcionada.

DIFERENCIAS		
	Mitos	Leyendas
Propósito	Explica el origen del mundo y la existencia de los seres humanos	Explica el origen de un elemento o fenómeno de la naturaleza o de una costumbre.
Carácter	Tiene carácter religioso y refleja las creencias de una cultura sobre el origen del mundo.	Se refiere a hechos cotidianos y cercanos a la comunidad.
Espacio	La geografía que se presenta es desconocida y fantástica.	Generalmente no especifican lugares geográficos, aunque algunas veces se menciona determinadas regiones. Por ejemplo zonas nevadas, lago Titicaca, Cerro San Cristóbal, etc.
Tiempo	El tiempo al que hace referencia es remoto, no tiene tiempo histórico.	No especifica una época exacta, pero sí es un momento de la historia del planeta.
Personajes	Los personajes son dioses, héroes y seres sobrenaturales, con poderes especiales.	Los personajes pueden ser personas, animales o cualquier elemento de la naturaleza, y en alguna medida dioses. Algunas veces se transforman en determinados elementos. Por ejemplo del llanto de los amantes surgió la laguna de Llanganuco (Huaraz)
SEMEJANZAS		
<ul style="list-style-type: none"> • Tienen origen popular • Son textos narrativos • Son textos orales y pueden tener varias versiones • Tiene un carácter anónimo • Incorporan elementos fantásticos que causan asombro al oyente. 		
<p>✓ Luego de completar la ficha, el o la docente aclara preguntas y dudas sobre el tema.</p>		
CIERRE (15 minutos)		
<p>✓ Los estudiantes lee el texto N°14 del MCL pág. 138, y desarrollan la pregunta n° 14 y 15. Para ello deben leer la leyenda El Tunche pág. 132 y comparar esta versión con la versión que se presenta en la pregunta 15.</p>		

TAREA A TRABAJAR EN CASA

- ✓ Ficha anexo N° 1:
Establecen diferencias y semejanzas entre el mito de Buinaima y la leyenda del Pastor y la hija del Sol.

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno, lapiceros, Libro de Comunicación N° 1, anexo 1 y 2

TAREA PARA LA CASA

Nombre y apellido: _____ Grado y sección: _____

1. Vuelve a releer el mito de Buinaima y la leyenda del Pastor y la hija del Sol y completa el cuadro siguiente.

	Leyenda EL pastor y la hija del Sol	Mito de Buinaima
Personajes: ¿Reales o fantásticos? ¿Qué características tienen? ¿Qué poder poseen?		
Tiempo del que se habla		
Lugar donde se desarrolla la acción		
¿Qué tratan de explicar?		
¿Cómo explican? ¿Qué palabras o elementos utilizan?		
¿En qué se parecen?		

