

TÍTULO DE LA SESIÓN

Reviso mi anécdota para mejorar su coherencia.

APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Produce textos escritos	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos	Establece la secuencia lógica y temporal en los textos que escribe.
		Relaciona ideas mediante conectores de tiempo y de secuencia en la medida que sea necesario

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15 minutos)

(Explicitar lo que se trabajará en la sesión y generar conflicto cognitivo e interés)

- Plantean normas de convivencia para el propósito de la sesión.
- Los estudiantes leen el texto modelo y completan los espacios en blanco con palabras que ellos consideran que deben ir.
- Luego, los estudiantes analizan el sentido de las palabras que se ha agregado

" \_\_\_\_\_ quiebre los huevos en un recipiente y bata. \_\_\_\_\_ vierta la leche y agregue una taza de harina. \_\_\_\_\_ agregue dos cucharadas de azúcar y revuelva. \_\_\_\_\_, fría el batido en una sartén grande".

- El o la docente presenta las siguiente palabras, en caso de que no hayan logrado plantearlas: primero, luego, después, y por último ( OJO, pueden ser estas palabras o sus equivalentes)
- El o la docente conversa con los estudiantes sobre cuál es el sentido que estas palabras le dan al texto.
- El o la docente plantea que el propósito de la sesión será abordar este tipo de palabras que se llaman conectores. Pregúnteles ¿para qué nos servirán los conectores en las metas de aprendizaje que tenemos para esta unidad?

DESARROLLO (60 minutos)

- Se invita a los estudiantes leer en silencio la información de los libros de Comunicación 1 (pág. 106)

relacionado al concepto de conectores.

- Se aclara dudas o preguntas de los estudiantes, dando ejemplos específicos.
- Los estudiantes identifican las ideas claves de la información del texto con orientación de la o el docente y en forma colaborativa organizan un esquema con las ideas más importantes del texto.

- Los conectores son palabras que permiten conectar de manera lógica las ideas de un texto.
- Los conectores temporales ayudan a establecer relación de anterioridad, simultaneidad y posteridad entre las ideas.

Actividades de atención diferenciada.

No olvidemos que durante las sesiones vamos reforzando lo aprendido en otras sesiones como la toma de notas e identificación del tema y las ideas principales. Lo haremos hasta que los estudiantes logren experticia y vayan logrando mayor autonomía.

- Los estudiantes registran la información en su cuaderno.
- Los estudiantes realizan el ejercicio de aplicación N° 1 de la página 107:
  - Reconocen los conectores temporales en los dos textos.
  - Completan conectores de tiempo en el Mito de Dédalo e Ícaro
- Mientras van trabajando, el o la docente acompaña el proceso de cada grupo, apoyándoles y orientándoles si tuvieran dudas.



**CIERRE.** Si es el caso, haz un cierre aquí con esta actividad, recogiendo las dificultades que se hayan presentado del aprendizaje de los estudiantes e indícales que la siguiente sesión realizarán las aclaraciones iniciando la clase.



**INICIO.** Si es el caso, inicia aquí con esta actividad, recoja brevemente los saberes previos sobre lo realizado la sesión anterior y continúe con el desarrollo de la sesión.

- Los estudiantes ponen en común sus respuestas en grupos pequeños (tríos) y luego de conversar las diversas posibilidades que pueden darle los conectores aplicados al texto comparten sus respuestas al grupo.
- El o la docente hace precisiones y aclaraciones según vea conveniente.

CIERRE (25 minutos)

El o la docente orienta a los estudiantes a utilizar el libro de texto (pág. 106), para revisar el uso de los conectores en la ANÉCDOTA que están produciendo.

- Utiliza el instrumento planteado en la pág. 111 de los textos de Comunicación para verificar el nivel en que se encuentra su producción.
- El estudiante intercambia con su par para recibir alcances y observaciones.
- El o la docente acompaña, asesora y verifica el trabajo del estudiante asignando una marca al trabajo realizado según el proceso. Va dando recomendaciones.

- Se cierra la sesión con las preguntas de METACOGNICION :
- ¿Cómo se sintieron al contar su anécdota?
- ¿Qué aprendimos hoy? (competencia ,capacidades e indicadores)
- ¿Cómo lo aprendimos?
- ¿Para qué nos ha servido?
- ¿Qué podemos mejorar la próxima vez que hagamos una actividad similar?

### TAREA A TRABAJAR EN CASA

Reescribe su texto considerando todos los elementos trabajados para mejorarlos: ortografía (mayúsculas y acentuación) , el vocabulario (sinónimos) y la coherencia textual narrativa (conectores temporales)

Adjunta todos los borradores que ha realizado con las marcas que el docente ha realizado para verificar el proceso de producción de textos.

### MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno  
 Libro Comunicación 1  
 Cartilla de regla de acentuación –ejercicios  
 Texto elaborado: anécdota  
 Lápices de colores

ANEXOS (de ser necesario)

### CONECTORES TEMPORALES

Nombre:

Grado y sección :

Fecha:

### ACTIVIDAD

Lee el mito de Dédalo e Ícaro y complétalo utilizando conectores de tiempo.

Los conectores temporales permiten organizar la narración de acuerdo con una cronología (ordenamiento de los acontecimientos según una línea de tiempo). No olvides que los conectores temporales te permitirán establecer las secuencias del relato mítico de Dédalo e Ícaro.

*Algunos conectores temporales son: cuando, mientras, entonces, luego, cada vez que, apenas, en cuanto, simultáneamente, al principio, después de un tiempo, en esos días, antes que, después de que, más tarde, de pronto, repentinamente, ahora que, por último.*

El rey Minos, necesitaba un lugar donde encerrar el Minotauro, por eso le encargó a Dédalo la construcción de un laberinto. Dédalo con la ayuda de su hijo Ícaro, levantó las paredes del intrincado laberinto. \_\_\_\_\_ la tarea estuvo terminada no pudieron salir, pero como ingeniosos constructores idearon la forma de escapar. Dédalo preparó unas alas de plumas, que pegadas al cuerpo con cera le permitirían salir del laberinto volando. \_\_\_\_\_ de partir, Dédalo le advirtió a su hijo que no se acercara al sol. Impulsados por las alas se elevaron y dejaron atrás el laberinto de Creta. Ya en el aire, Ícaro se sintió feliz de poder volar y desobedeció a su padre. \_\_\_\_\_ voló cada vez más alto y en su entusiasmo no notó que el calor le estaba derritiendo la cera.

\_\_\_\_\_, cuando el sol fundió la cera que mantenía las alas, Ícaro cayó al mar.