

TÍTULO DE LA SESIÓN

Compartimos experiencias escolares

APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Comprende textos orales	Escucha activamente diversos textos orales	➤ Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales durante la narración de las anécdotas.
Se expresa oralmente	Adecúa, sus textos orales a la situación comunicativa	➤ Adapta, según normas culturales, el contenido y registro de anécdota al oyente, de acuerdo con su propósito.
	Expresa con claridad sus ideas	➤ Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos.

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (10 minutos)

(Explicitar lo que se trabajará en la sesión y generar conflicto cognitivo e interés)

- Plantean normas de convivencia para el propósito de la sesión.
- La o el docente cuentan a los estudiantes una anécdota sobre su experiencia escolar. (considere contar su anécdota tomando en cuenta los indicadores que evaluará a los estudiantes. Recuerde modelar la narración de la anécdota para que los estudiantes lo tomen como referencia)
- Los estudiantes responden a las siguientes preguntas :
  - ¿De qué ha tratado la historia contada?
  - ¿Para qué se las he contado? (Para compartir sus experiencias escolares. Todos en algún momento enfrentamos situaciones divertidas, interesantes e inolvidables que marcaron una etapa de nuestra vida, en este caso nuestra vida escolar)
  - ¿Qué tipo de texto he usado para contar mi historia? ( Una narración )
  - ¿Para qué sirve contar anécdotas?
- Los estudiantes deducen cuál es el propósito de la sesión:
  - Compartir anécdotas sobre nuestras experiencias escolares para conocernos e integrarnos más.

DESARROLLO ( 70 minutos)

(Actividades de diverso tipo que lleven a desarrollar los desempeños esperados; debe especificar lo que deben hacer los docentes y los estudiantes )

- Los estudiantes revisan con orientación de la o el docente, la información de sus libros de Comunicación 1 pág. 108.
- Los estudiantes identifican el propósito y la organización de la estructura de la narración de anécdotas.

### Narración oral de anécdotas

- Propósito: compartir experiencias personales interesantes.
- Organización :
  - Elección de la experiencia que compartirá
  - Presentación de la anécdota considerando: inicio ( presentación debe generar atención del público)
  - Narración de los hechos
  - Cierre de la historia con un comentario breve

- Se plantea una lluvia de ideas sobre distintas situaciones en las que se pueden insertar las anécdotas:
  - Los estudiantes pueden generar diversas situaciones como las siguientes:
    - Mi primer día en el colegio
    - Una feria escolar
    - Una actuación
    - Un paseo
    - Un examen
    - Las olimpiadas
    - Un trabajo grupal
    - El recreo
    - Un juego...
  - Los estudiantes eligen una situación que se ajuste a su experiencia anecdótica que compartirá.
  - Los estudiantes revisan con ayuda del docente la información de la pág. 105 de sus libros de Comunicación 1 para planificar el texto:
  - PLANIFICACION :
    - Elige el registro oral: formal o informal
    - Responder a las preguntas: ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Qué pasó? ¿Quiénes estaban contigo? ¿Cómo te sentiste?
    - Elige los recursos verbales y no verbales que empleará para lograr captar la atención del público.
- El tiempo asignado para esta etapa de planificación es de 20 minutos aprox.



**CIERRE.** Si es el caso, haz un cierre aquí con esta actividad, indicando a los estudiantes que deben prepararse para la siguiente sesión donde compartirán sus experiencias.



**INICIO.** Si es el caso, inicia aquí con esta actividad, recoja brevemente los saberes previos sobre lo realizado la sesión anterior y continúe con el desarrollo de la sesión.

### Expresión y comprensión oral:

Antes de empezar la narración de la anécdota los estudiantes conocen los criterios que deben tomar en cuenta en la narración de las anécdotas :

- Considerar el orden de los hechos: inicio-nudo y desenlace
  - Considerar los recursos verbales y no verbales que acompañaran la narración
  - Escuchar atentamente al compañero que cuenta su anécdota y anotar los hechos más importantes.
- La o el docente hacer referencia al instrumento de evaluación de la pág. 104 de los libros para realizar la evaluación, la coevaluación y la autoevaluación.
  - Los estudiantes se forman grupos de tres integrantes.
  - A la indicación de la docente cada estudiante debe contar su anécdota a los demás miembros.
  - Los compañeros que escuchan las anécdotas se dan un tiempo para registrar los hechos más importantes en sus cuadernos, considerando nombre de la persona y una experiencia
  - Realizan la coevaluación y la autoevaluación de la actividad a partir del instrumento de evaluación sugerido.
  - **No olvidar que durante el trabajo de los estudiantes, debe realizar el monitoreo y acompañamiento a los grupos y recoger las evaluaciones de los estudiantes.**

### CIERRE (10 minutos)

(actividad corta de diverso tipo)

- Luego de la actividad se pide voluntariamente a algunos alumnos que quieran compartir sus anécdotas a nivel de aula.
- Se cierra la sesión con las preguntas de METACOGNICION :
  - ¿Cómo se sintieron al contar su anécdota?
  - ¿Qué aprendimos hoy? ( competencia ,capacidades e indicadores)
  - ¿Cómo lo aprendimos?
  - ¿Para qué nos ha servido?
  - ¿Qué podemos mejorar la próxima vez que hagamos una actividad similar?

### TAREA A TRABAJAR EN CASA

### MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

Cuaderno

Libro Comunicación 1

Lapicero, colores, plumones ( para sus organizadores cuando tomen nota )

Fichas de co y autoevaluación

ANEXOS (de ser necesario)