

Leemos las características físicas de Alonso



¿Para qué se usa el lenguaje escrito al leer palabras y frases que forman parte de un texto leído?

Para que los niños y las niñas lean de forma autónoma a partir de la información obtenida en el texto y, de esta manera, vayan apropiándose del lenguaje escrito.

Antes de la sesión

- Lee las páginas 115 a 119 del fascículo de Comunicación III (versión 2015).
- Prepara cartulinas o tiras de papel de 30 cm x 20 cm y del mismo color, con los nombres de las características físicas de Alonso (las letras deben tener el mismo tamaño, tipo y color).
- Organiza a los estudiantes en parejas. Estas deben estar en niveles de escritura próximos; por ejemplo: un presilábico con un silábico.
- Prepara la cantidad de tarjetas o tiras del mismo tamaño de acuerdo con la cantidad de estudiantes que se encuentren en el nivel silábico y silábico alfabético, con las siguientes características:

Cabello ondulado

Cabello negro

Ojos de color negro

Cabello lacio

Ojos de color marrón

Ojos de color verde

- Para quienes se encuentren en el nivel presilábico, puedes preparar estas:

Cabello ondulado

Labios gruesos

Cejas grandes

Piel de color blanco

Ojos de color marrón

Cabello de color marrón





Materiales o recursos a utilizar

- Lápiz, hojas y borrador.
- Papelote con el texto "Yo soy Alonso".
- Tiras de papel o cartulina con las características físicas de Alonso.
- Papelotes, plumones y cinta adhesiva.
- Letras móviles con las que se pueda formar las frases con las características físicas de Alonso.
- Ficha de trabajo (Anexo 1).

Área curricular de Comunicación

Competencia(s), capacidad(es) e indicador(es) a trabajar en la sesión

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Comprende textos escritos.	Se apropia del sistema de escritura.	Identifica qué dice y dónde en los textos que lee mediante la asociación con palabras conocidas, de acuerdo con el nivel de apropiación del lenguaje escrito.

Momentos de la sesión

1. INICIO



En grupo clase

- Pide a los niños y a las niñas que digan lo que hicieron en la sesión anterior.
- Pregunta: ¿resolvieron todas las actividades sobre la descripción de Alonso?, ¿qué características físicas tenía Alonso? Anota sus respuestas en la pizarra o en un papelote.
- Plantea el siguiente reto: ¿cómo podemos hacer para recordar las características de Alonso y cómo se escriben?

Individualmente

- Entrega una hoja a los estudiantes para que escriban las palabras que recuerden del texto de Alonso. Al terminar, indica que coloquen sus trabajos en un lugar visible para todos; así te darás cuenta del nivel en que se encuentran.
- **Comunica el propósito de la sesión:** diles que hoy leerán textos con las características de Alonso.
- Acércate al planificador de la unidad y marca lo que van a realizar.
- Establece con los niños y las niñas las **normas de convivencia** que se requieren para poder leer y trabajar en parejas. Recuérdales que luego se evaluará su cumplimiento.

2. DESARROLLO



En grupo clase

Antes de la lectura

- Retoma el propósito de esta sesión y comenta que van a leer palabras y frases que describen algunas características físicas de Alonso, que luego servirán para describir nuestras propias características.

Durante la lectura

- Pega en la pizarra el papelote con el texto que leyeron el día anterior (**página 138 del Cuaderno de trabajo**). Vuelve a leerlo con los estudiantes y pide que busquen la información sobre las características físicas de Alonso.
- Guía la reflexión de los niños y las niñas a partir de las siguientes interrogantes: ¿qué función cumplen en el texto las expresiones “ondulado” y “marrón”?; ¿qué pasaría si cambiamos estas características?, ¿sería Alonso u otra persona?

En parejas

- Reúne a las parejas que formaste de acuerdo con la selección previa.
- Pide a los responsables de los materiales que recojan las tarjetas o tiras de papel y entreguen tres por pareja.



Las tarjetas o tiras de papel se deben entregar a cada pareja en grupos de tres y NO todas a la vez; por ejemplo:

Cabello ondulado

Cabello negro

Cabello lacio

- Muestra un grupo de tres tiras y pregunta: ¿de dónde han salido estas palabras y frases?, ¿qué creen que dice en ellas? Anota sus respuestas y comunícales que al final las van a corroborar.
- Lee lo que dice en las tiras sin detenerte en cada una de ellas: a idea es que los niños y las niñas sepan qué dice.

Cabello ondulado

Cabello negro

Cabello lacio

- Vuelve a leer las tarjetas o tiras sin señalar en cuál de ellas dice lo mismo que en el texto leído. Comenta expresamente: “Aquí se encuentra la característica de Alonso acerca de su cabello. En estas tiras dice cabello ondulado, cabello lacio y cabello negro”.
- Pide que separen la tarjeta en la que dice “cabello ondulado” y bríndales un tiempo para que hagan sus comparaciones.
- Desplázate por los grupos para que puedas observar lo que hacen y cómo lo hacen. Si es necesario, orienta la participación de los niños y las niñas en los grupos.
- Indica a los estudiantes que señalen en qué parte del texto dice “cabello”. Si no entienden esta consigna, menciona un ejemplo con su nombre: Fer / nan / do.
- Pregunta: ¿cabello empieza como qué palabras que conocen? Podrían decir: canales, caja, canario, etcétera. Luego, pregúntales: ¿dónde dice cabello?
- Una vez que señalen la palabra, logra que se den cuenta de la relación que existe en cada parte con la parte sonora.
- Tapa una parte de la palabra y pregunta: ¿dice lo mismo?

o bello	¿Qué dice?	Bello
Cabe o	¿Qué dice?	Cabe

- Consulta: ¿dónde más dice cabello?, refiriéndote a las tarjetas Haz lo mismo con cada una de las palabras que componen la frase.

Individualmente

- Entrega letras móviles a cada estudiante y pídeles que formen las características físicas de Alonso.

C	A	B	E	L	L	O		
O	N	D	U	L	A	D	O	
O	J	O	S	C	O	L	O	R
M	A	R	R	O	N			

3. CIERRE (valoración del aprendizaje)



- Dialoga con los estudiantes acerca del propósito de la sesión y de las actividades realizadas. Pregunta: ¿qué leímos hoy?, ¿cómo lo leímos?; ¿para qué se usan las palabras “ondulado” y “marrón”?
- Concluye la sesión comentando que hoy han aprendido palabras que sirven para decir cómo son las personas, es decir, para describirlas.

Anexo 1 Primer Grado

1. Lee cada palabra y luego colorea un círculo por cada sonido.

CABELLO		ONDULADO
○ ○ ○ ○ ○		○ ○ ○ ○ ○
OJOS		MARRONES
○ ○ ○ ○ ○		○ ○ ○ ○ ○

2. Forma con letras de periódicos, revistas o encartes las siguientes palabras:

ALONSO

ONDULADO

CABELLO

MARRONES

OJOS

COLOR

Pégalas debajo de cada palabra.