



# JMA

Premio Nacional de Narrativa y Ensayo **José María Arguedas**



ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ETAPA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL PREMIO NACIONAL DE NARRATIVA Y ENSAYO

## José María Arguedas - PNJMA 2023



PERÚ

Ministerio de Educación



BICENTENARIO DEL PERÚ  
2021 - 2024



## **ORIENTACIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ETAPA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL PREMIO NACIONAL DE NARRATIVA Y ENSAYO "JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"- PNJMA 2023**

Mediante la Ley N°28898 se instituye el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA, con la finalidad de mantener vigente el mensaje multicultural del insigne escritor y antropólogo, José María Arguedas; y, estimular y premiar la creación literaria en sus diversas formas de expresión narrativa, tanto orales como escritas y pertenecientes a las diversas culturas existentes en el país, entre los estudiantes de la Educación Básica Regular y Educación Básica Alternativa.

### **1. Objetivos**

#### **1.1 Objetivo General**

Establecer orientaciones para la ejecución de la etapa institución educativa del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023

#### **1.2 Objetivo Específico**

Establecer los procesos y acciones para la ejecución de la etapa institución educativa del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023

### **2. Base Normativa**

2.1 Resolución Ministerial N°0157-2008-ED, que aprueba las Normas para el Otorgamiento del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas".

2.2 Resolución Viceministerial N°091-2023-MINEDU, que aprueba las Bases Generales y Específicas de los Concursos Educativos 2023, que contienen los Juegos Florales Escolares Nacionales, el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas", la XIX Olimpiada Nacional Escolar de Matemática, el Concurso Nacional Crea y Emprende y la XXXIII Feria Escolar Nacional de Ciencia y Tecnología "Eureka"

2.3 Resolución de Secretaría General N°208-2019, que conformó la Unidad de Arte y Cultura como unidad funcional no orgánica en la Dirección de Educación Física y Deporte.

### **3. Fases para el desarrollo de la etapa institución educativa del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023**

La etapa Institución Educativa se divide en dos fases: Fase Preparatoria y Fase de Ejecución, las mismas que a continuación se detallan:

<b>FASE</b>	<b>Institución</b>	<b>Funciones</b>
Preparatoria	IIEE	El directivo de la IE programa la participación de las/los estudiantes en las actividades del PAT, de ser el caso; de manera que sea una actividad institucional y se pueda incorporar en la Planificación Curricular de la IE que realizan las/los docentes, previstas para desarrollar competencias de las diferentes áreas y niveles educativos.

Ejecución	IIEE	<p>Se desarrolla a nivel de IE, con la participación de las/los estudiantes del quinto y sexto grado de nivel de Educación Primaria y del primer a quinto grado de nivel de Educación Secundaria de EBR, así como de las/los estudiantes del tercer grado del ciclo Intermedio y del primer al cuarto grado del ciclo Avanzado de EBA, y los docentes de aula del área de Comunicación<sup>1</sup>, a cargo del proceso formativo del estudiante.</p> <p>Clasifican para la segunda etapa las/los tres (03) estudiantes que obtengan el mayor puntaje por cada categoría de la IE.</p>
-----------	------	--

#### 4. Acciones para la implementación

##### a) Identificación de participantes:

Para el desarrollo de la Etapa IE del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" - PNJMA 2023, las IIEE promueven la participación de las/los estudiantes a través de lecturas, "Festival Arguediano" para identificar a las/los estudiantes que representarán a la IE en las siguientes etapas del concurso, el mismo que deberá realizarse hasta la última semana del mes de agosto. (Ver cronograma)

En el "Festival Arguediano" podrían organizarse diversas actividades relacionadas a los géneros y/o categorías de participación del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023; como la narrativa oral en lengua originaria, fábula escrita en lengua originaria o castellana, cuentos en la lengua originaria o castellana, historieta en lengua originaria o castellana, ensayo escrito en lengua originaria o castellana.

Dichas actividades propician la participación de todas y todos los estudiantes de la IE y la comunidad educativa con la finalidad de que tengan la oportunidad y el espacio para interactuar, compartir, explorar, experimentar y conocer las diversas posibilidades de participación que tienen en el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023. Las actividades que se propongan deben ser sencillas e inclusivas, de tal forma que todas y todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de participar, del mismo modo, la IE es autónoma para determinar las características y formatos de las actividades que se propongan para la identificación de estudiantes.

##### b) Preparación de participantes:

Luego de identificar a las/los estudiantes, podríamos iniciar el proceso de sensibilización que conlleva generar cierta conciencia que establece procesos de creación literaria, que alcance identificar y abordar una temática específica desde todas sus dimensiones.

Una vez realizado la sensibilización a las/los estudiantes participantes, se continúa con la fase preparatoria de acuerdo a las categorías que la IE haya identificado para su participación en el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023. La preparación de las/los estudiantes de acuerdo a las categorías y temas es liderado por la/el docente asesor/a y se realiza teniendo en cuenta las siguientes consideraciones para la participación:

---

<sup>1</sup> Para el nivel primario serán las/los docentes encargados de las aulas de quinto 5° y 6° grado de primaria o docente a cargo de enseñar el área curricular de comunicación o personal social.



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"  
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Categoría	Nivel/Ciclo	Estudiantes	Docentes	Consideraciones para la participación
Narrativa en lengua originaria	5to y 6to Primaria EBR	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de un texto oral con un máximo de doce (12) minutos en lengua originaria.</li> <li>Este deberá incluir la versión traducida al castellano en un archivo en Word, letra Arial número 12, en espacio y medio (1.5), indicando la lengua de origen, el nombre de la obra, la IE, la UGEL y región a la que pertenece, según las consideraciones de la comisión organizadora</li> </ul>
	3er grado Intermedio EBA	1	1	
Fábula escrita en lengua originaria o castellana	5to y 6to Primaria EBR	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las producciones de las/los participantes están redactadas en prosa, con una extensión mínima de una (01) página y máximo dos (02) páginas.</li> <li>Los trabajos deberán estar en formato PDF, en hoja A4 (21.5 cm X 29.7 cm), márgenes (Superior e Inferior: 2.5 cm, y Derecho e Izquierdo 3 cm), letra Arial número 12, en espacio y medio (1.5), y su respectiva traducción al castellano, en caso corresponda.</li> </ul>
	3er grado Intermedio EBA	1	1	
Cuentos en lengua originaria o castellana	1er y 2do Secundaria EBR	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las producciones de las/los participantes estarán redactadas en prosa y con una extensión mínima de dos (02) páginas y máxima de cinco (05) páginas.</li> <li>Los trabajos deberán presentarse en formato PDF, en hoja A4 (21.5 cm X 29.7 cm), márgenes (Superior e Inferior: 2.5 cm, y Derecho e Izquierdo 3 cm), letra Arial número 12, en espacio y medio (1.5), y su respectiva traducción al castellano, en caso corresponda.</li> </ul>
	1er grado Avanzado EBA	1	1	
Historieta en lengua originaria o castellana	3ro Secundaria EBR	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los trabajos deben ser elaborados manualmente (no está permitido utilizar un programa y/o aplicativo virtual) con un mínimo de diez (10) viñetas y un máximo de veinte (20).</li> <li>Considerando que el texto en cada viñeta sea legible dejando a criterio del estudiante el número de viñetas por hoja.</li> <li>Los trabajos deben presentarse en formato PDF y contar con su respectiva traducción al castellano, en caso corresponda</li> </ul>
	2do grado Avanzado EBA	1	1	
Ensayo escrito en lengua originaria o castellana	4to y 5to Secundaria EBR	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las producciones de las/los participantes estarán redactadas con la siguiente extensión: mínimo dos (02) páginas y máximo cinco (05).</li> <li>Los trabajos deben presentarse en formato PDF, en hoja A4 (21.5 cm X 29.7 cm), márgenes (Superior e Inferior: 2.5 cm, y Derecho e Izquierdo 3 cm), letra Arial número 12, en espacio y medio (1.5), y su respectiva traducción al castellano, en caso corresponda.</li> </ul>
	3ro y 4to grado Avanzado EBA			

## **5. De las responsabilidades de las IIEE**

Las IIEE en el marco de los Concursos Educativos asumen las siguientes responsabilidades:

### **5.1 Equipo Directivo de la IE:**

- Promueve la participación de las/los docentes y estudiantes en el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" - PNJMA 2023.
- Garantiza la correcta aplicación de las bases generales y específicas del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023 en su IE.
- Registra en el SICE en el plazo establecido de acuerdo al cronograma a los estudiantes ganadores de la etapa IE para su participación en la etapa UGEL.
- Brinda asistencia técnica a los docentes a fin de garantizar la correcta ejecución del concurso.
- Realizar el monitoreo y seguimiento a la ejecución de los Concursos Educativos en su IE.
- Promueve acciones de difusión y promoción del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023 a través de los canales y medios de comunicación que considere pertinentes.
- Ejecuta acciones de reconocimiento a las/los estudiantes y docentes ganadores/as de la etapa IE de los Concursos Educativos.
- Emite a la UGEL informes de gestión respecto al desarrollo del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023 en su IE.
- Coordina con los especialistas de la UGEL la absolución de consultas e incidencias respecto a la ejecución del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023

### **5.2 Docentes de la IE:**

- Planifica participativamente con los estudiantes una experiencia de aprendizaje cuyo punto de partida sea una situación significativa relacionada a la vida y obras de "José María Arguedas".
- Promueve el desarrollo del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023 y su vinculación con las áreas del CNEB propiciando la participación de las/los estudiantes de manera inclusiva y representativa.
- Promueve la participación de las/los estudiantes en el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023.
- Cumple las funciones y requisitos requeridos para las/los docentes asesores establecidos en las bases de los Concursos Educativos, en caso sean designados como tal.
- Asumir la asesoría de las/los estudiantes que participen en el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023, según corresponda.

**6. Del proceso de inscripción para los concursos educativos**

ETAPAS DE EJECUCIÓN- PNJMA 2023	
ETAPA IIEE	FECHAS
Evaluación y selección de los mejores tres (03) trabajos por cada categoría en la IE.	Desde la aprobación de las bases hasta el 31 de agosto
El director/a de la IIEE o a quién se designe, realiza la inscripción de las/los estudiantes seleccionados con los tres (03) mejores trabajos de cada categoría, incorporando el enlace donde se encuentran alojados los trabajos en el SICE, para la etapa UGEL.	Del 31 de agosto al 10 de setiembre
ETAPA UGEL	
El/la especialista de la UGEL responsable del concurso organiza los trabajos inscritos. Coordina la selección de jurados. Entrega a los jurados los trabajos de su provincia para que los evalúen y proclamen un/a ganador/a por cada categoría.	Del 11 al 22 de setiembre
Inscribe a las clasificadas y clasificados en el SICE para la etapa DRE.	Del 23 de setiembre al 08 de octubre
ETAPA DRE	
El especialista de la DRE responsable del concurso organiza los trabajos inscritos. Coordina la selección de jurados. Entrega a los jurados los trabajos de su región, para que los evalúen y proclamen un/a ganador/a por cada categoría.	Del 16 al 27 de octubre
Inscribe a las clasificadas y clasificados en el SICE para la etapa nacional.	Del 30 de octubre al 16 de noviembre
ETAPA NACIONAL	
Etapa nacional: La UAC organiza los trabajos inscritos. Coordina la selección de jurados. Entrega a los jurados los trabajos para que los evalúen y proclamen un/a ganador/a por cada categoría.	02 de diciembre
Publicación resultados finales	04 de diciembre

Las inscripciones a partir de la etapa UGEL, se realizan de acuerdo a los canales establecidos en las bases de los Concursos Educativos 2023.

Las responsabilidades del proceso de inscripción de cada etapa de los Concursos Educativos 2023, corresponde a:

Etapa	Responsable de la inscripción y reporte de ganadores.	Consideraciones
IE	El registro de participantes se realiza a partir de la etapa UGEL a través del SICE, ingresando con el usuario y contraseña del SIAGIE del director/a de la IE, en la página web del Ministerio de Educación: <a href="https://sice.minedu.gob.pe/">https://sice.minedu.gob.pe/</a>	Los documentos que respaldan y acreditan la participación de las/los estudiantes y docentes se detallan en los numerales 5.10 y 5.11 de las bases generales de los concursos educativos.  La inscripción se realiza con el fin de participar en la etapa UGEL del concurso por lo que cuando la IE registre al ganador o a los ganadores de su institución, debe declarar de manera obligatoria la cantidad de estudiantes que participaron en general en la etapa I.E de acuerdo al <b>Anexo B13</b>

## 7. Sobre el público objetivo, categorías, temas y obras sugeridas

Niveles / ciclos y modalidades educativas	Categorías en las que participan	Participantes	Tema	Obras sugeridas
Educación Primaria EBR	Narrativa oral en lengua originaria <sup>2</sup>	Quinto y sexto grado	El universo andino de José María Arguedas en diálogo con nuestra cultura local y regional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto Kechwa</li> <li>• Agua</li> <li>• Amor mundo</li> <li>• Warma kuyay</li> <li>• Antologías de cuentos, leyendas y fábulas quechuas</li> <li>• Los ríos profundos</li> </ul>
Ciclo Intermedio EBA		Tercer Grado		
Educación Primaria EBR	Fábula en lengua originaria o castellana	Quinto y sexto grado	El universo andino de José María Arguedas en diálogo con nuestra cultura local y regional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto Kechwa</li> <li>• Agua</li> <li>• Amor mundo</li> <li>• Warma kuyay</li> <li>• Antologías de cuentos, leyendas y fábulas quechuas</li> <li>• Los ríos profundos</li> </ul>
Ciclo Intermedio EBA		Tercer Grado		
Educación Secundaria EBR	Cuentos en lengua originaria o castellana	Primer y segundo grado	El ser humano y la naturaleza: una relación armoniosa o el buen vivir.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Warma kuyay</li> <li>• El torito de la piel brillante</li> <li>• La agonía de Rasu Ñiti</li> </ul>
Ciclo Avanzado EBA		Primer grado		
Educación Secundaria EBR	Historieta en lengua originaria o castellana	Tercer grado	Arguedas, una auténtica reivindicación de la cultura andina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sueño del pongo</li> <li>• Yawar fiesta</li> </ul>
Ciclo Avanzado EBA		Segundo grado		
Educación Secundaria EBR	Ensayo escrito en lengua originaria o castellana	Cuarto y quinto grado	Arguedas: el encuentro de dos mundos.  La lengua originaria y la expresión literaria arguediana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sexto</li> <li>• Yawar fiesta</li> <li>• Todas las sangres</li> <li>• Los ríos profundos</li> <li>• A nuestro padre creador Túpac Amaru (himno canción)</li> </ul>

## 8. Cronograma de ejecución del Concurso Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023

Para la realización de la etapa Institución Educativa del Concurso Premio Nacional de Narrativa y Ensayo JMA, cada institución educativa debe desarrollar las siguientes actividades:

Actividades	Cronograma
Difusión y convocatoria	Desde el inicio del año escolar

<sup>2</sup> En la narrativa oral en lengua originaria se considerarán los géneros discursivos de los textos narrativos: cuentos, fábulas, leyendas o mitos o historias.

Evaluación y selección de los mejores tres (03) trabajos por cada categoría en la Institución Educativa.	Desde la aprobación de las bases hasta el 31 de agosto
El director/a de la IIEE o quien designe, realiza la inscripción de los participantes seleccionados con los tres (03) mejores trabajos de cada categoría, incorporando el enlace donde se encuentran alojados los trabajos en el SICE, para la etapa UGEL.	Del 31 de agosto al 10 de setiembre

## 9. Requisitos y características para la presentación de trabajos

Los trabajos deben ser de la autoría de los propios participantes. La evidencia del plagio (copia integral del texto o empleo de fragmentos de otro autor) de fuentes escritas y no citadas, internet u otros, es motivo de descalificación en sus respectivas etapas. Es posible hacer uso de diferentes fuentes, sean citas textuales o paráfrasis, especificando la referencia bibliográfica (a continuación del texto según el formato APA). Es relevante que se considere el criterio de creatividad en los trabajos presentados; por esta razón, el/la docente asesor/a y las demás instancias de evaluación velan por el cumplimiento de este criterio.

Los participantes colocan en sus trabajos solo sus seudónimos como única señal de identificación, los cuales no deben ser ofensivos ni polémicos.

Para el caso de cada categoría las características de presentación se detallan a continuación:

### Nota:

- Por cada Institución Educativa solo podrán registrarse un máximo de tres (03) estudiantes por cada categoría.
- Para la inscripción de las/los participantes, deberá indicar claramente la categoría en la que participará el o la estudiante.
- El/la docente asesor/a podrá asesorar a uno (01) o más estudiantes.
- Es responsabilidad de la Comisión Organizadora de la IE verificar los datos registrados en el SICE y la información descargada a través de la Ficha de Inscripción. En caso exista error, omisión o reemplazo de la información registrada la Comisión Organizadora de la Etapa IE deberá comunicar al correo de contacto: [concursos.jma@minedu.gob.pe](mailto:concursos.jma@minedu.gob.pe) para proceder a gestionar la corrección correspondiente, para lo cual cuentan con un plazo de tres (03) días calendarios contados a partir de finalizada dicha etapa.

## 10. Disposiciones complementarias

- 10.1 En cada etapa del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023, el fallo del jurado calificador es inapelable.
- 10.2 No se admiten trabajos que tengan contenidos que hagan apología política, irreverentes, obscenos, xenófobos o cualquier otro que atente contra la dignidad de las personas o que incite al odio y discriminación.
- 10.3 Los aspectos operativos de organización y ejecución del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" –PNJMA 2023 no previstos en las bases serán resueltos por las DRE o la que haga sus veces y UGEL, en sus jurisdicciones respectivas, mediante normas específicas de acuerdo con su realidad.
- 10.4 Los aspectos operativos referidos a la etapa nacional no contemplados en las bases serán resueltos por la comisión organizadora nacional.



- 10.5 La participación al referido Premio Nacional supone la aceptación de las bases de la presente convocatoria.
- 10.6 El contenido, objetivo y estructura de los proyectos y/o trabajos presentados en la etapa inicial y consignados en la Ficha de Inscripción de cada concurso no podrán ser sujetos de modificaciones. Se deberá realizar la grabación de los trabajos y/o proyectos para la etapa Nacional prefinal sin que ello altere la naturaleza del proyecto y/o trabajo.
- 10.7 En caso que al momento de la inscripción se presenten dificultades técnicas en el SICE estas deberán ser reportadas a través del correo del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023: [concursos.jma@minedu.gob.pe](mailto:concursos.jma@minedu.gob.pe) adjuntando la evidencia que permita corroborar fehacientemente (capturas de pantalla donde se muestre la fecha y hora exacta de manera clara y legible) que la situación se ha suscitado dentro del plazo establecido en el cronograma de inscripción, para lo cual se considerará como tiempo máximo hasta las 11:59 p.m. del día programado para el cierre de inscripción. Del mismo modo, se precisa que solamente se atenderán aquellos correos que sean remitidos dentro de las 24 horas siguientes al cierre del proceso de inscripción y que adjunten la evidencia conforme a lo anteriormente estipulado.
- 10.8 Para el desarrollo de los trabajos y/o proyectos de los Concursos Educativos 2023 se deberán garantizar el cumplimiento de las condiciones de seguridad y bioseguridad establecidas por el MINSA.
- 10.9 Cualquier aspecto no considerado en las presentes bases será resuelto por la comisión organizadora respectiva.
- 10.10 En caso exista una variación respecto a la implementación y ejecución del concurso, el MINEDU emite orientaciones específicas para su desarrollo.
- 10.11 Los anexos de las bases específicas del Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas" – PNJMA 2023 **B6, B7, B8, B9, B10 y B12**, en físico debidamente firmados, deberán estar en custodia de la comisión organizadora de la IE y disponibles en caso la comisión organizadora nacional lo solicite.

#### **11. Información de contacto**

Para responder las consultas sobre el Premio Nacional de Narrativa y Ensayo "José María Arguedas"- PNJMA 2023, comunicarse a los siguientes contactos:

Ministerio de Educación

Correo Electrónico: [concursos.jma@minedu.gob.pe](mailto:concursos.jma@minedu.gob.pe)

Para información del concurso ingresar a: <http://www.MINEDU.gob.pe/jma/>



**CON  
CUR  
SOS**  
educativos



PERÚ

Ministerio  
de Educación

