

Título: ¿Cómo es mi rostro?

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias/capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genera y registra datos e información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. • Obtiene y registra datos a partir de las acciones que realiza y utiliza algunos organizadores de información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene y registra en forma gráfica los datos obtenidos de las observaciones realizadas a su rostro. • Escala de valoración.
Enfoques transversales		Actitudes o acciones observables
<p>Enfoque de Igualdad de género</p>		<p>Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo a partir del reconocimiento de sus rasgos fisonómicos.</p>

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Prepara las imágenes que presentarás a los(as) estudiantes. • Elabora los cuadros que necesitarás trabajar con los(as) estudiantes. • Corta tarjetas o tiras de papel del mismo tamaño y color con las características de nariz, ojos y labios; un juego para cada grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo • Foto personal • Fotocopias de anexos 1, 2 y 3 • Plumones • Libros de Ciencia y Ambiente 1 (2 libros por grupo) • Tarjetas o tiras de papel • Plastilina o arcilla u otro material parecido

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

Inicio	Tiempo aproximado: 30 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

- Dialoga con tus estudiantes sobre lo desarrollado en la sesión anterior a partir de la siguiente pregunta: ¿qué aprendieron en la sesión anterior? Recuerda junto con ellos(as) las actividades que realizaron en la sesión anterior y para qué las realizaron: reconocer que las partes de nuestro cuerpo, tienen funciones y nos ayudan efectuar actividades diarias.
- Entrega dos (2) libros de Ciencia y Ambiente, uno (1) a cada grupo. Indica que abran el libro en la página 14 y que observen las imágenes de las niñas y los niños.
- Léeles las preguntas: ¿quiénes aparecen en las imágenes?, ¿qué parte de su cuerpo estamos observando?, ¿cómo es el rostro de cada niña o niño?, ¿qué los hace diferentes? Escucha sus respuestas.
- Formula la siguiente pregunta para el **planteamiento del problema**: ¿cómo es mi rostro y el de mis compañeros(as)?, ¿cómo puedo hacer para expresar las diferencias en nuestros rostros?



En grupos de trabajo

- Explica que, para el **planteamiento de la hipótesis**, entregarás a cada estudiante una hoja bond para que dibuje su rostro según cómo cree que es y señale sus partes. Al finalizar, todos(as) los estudiantes colocan sus dibujos en el suelo y, desde ahí, compartirá su dibujo con los(as) demás integrantes del grupo explicando cuál es la forma o color, grosor, etc. de las partes de su cara. El dibujo representará su hipótesis a la pregunta problema. Bríndales el tiempo necesario. Luego, pídeles que peguen sus dibujos en un lugar visible.

- **Comunica el propósito de la sesión:** “En esta sesión reconocerán sus rasgos fisonómicos y los registrarán en forma gráfica en tablas simples”.
- Selecciona con ellos(as), las normas de convivencia que permitirán trabajar en grupo y escucharse.

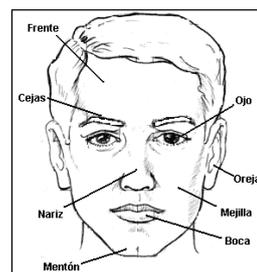
Desarrollo

Tiempo aproximado: 95 minutos

- Para que los(as) estudiantes comprueben la hipótesis y **elaboren el plan de acción**, pregunta lo siguiente: ¿qué haremos para saber si la respuesta planteada a la pregunta del problema es adecuada? Escucha y anota sus respuestas. Los(as) estudiantes pueden decirte que les es posible:

- Mirarse al espejo y dibujarse.
- Pedir a un(a) compañero(a) que los observe y los describa.
- Buscar información en libros e internet sobre los rasgos fisonómicos.

- Ten en cuenta sus sugerencias y encáminalas a la observación y registro de datos de las formas de las partes de la cara, y a la búsqueda de información.
- Procede a indicar que, para el **registro de datos y análisis de los resultados**, entregarás a cada estudiante una hoja bond en la cual volverán a dibujar su rostro, pero, esta vez, a partir de las observaciones que realicen utilizando un espejo. Comenta que el dibujo de cada parte de su rostro, debe ser lo más parecido a lo que observan en el espejo cuando se miran.
- Regresa a las fotos de los niños y niñas que vieron al inicio de la sesión y, ahí, usa de manera pertinente los nombres de estas formas de ojos, labios, nariz. Escríbelos en tarjetas de modo que los niños y las niñas sepan qué dice y puedan utilizarlo para describir sus dibujos.
- Pídeles que señalen y nombren cada parte de su rostro y describan en una palabra o dos cuál es la forma o color o grosor, etc. de ese rasgo. Para esta parte pega el dibujo de un rostro referencial (en grande), y escribe el nombre de cada parte con el mismo tipo de letra y color de plumón. Lee a los niños y las niñas qué dice en cada uno de los rótulos.
- Indica que todos(as) deben compartir sus dibujos con sus compañeros(as) de grupo, para que sean observados detenidamente por cada uno/(a) de los integrantes, y puedan dar alcances sobre los rasgos fisonómicos de sus compañeros(as) y así contribuir a la mejora del dibujo.
- Solicita que todos(as) peguen sus dibujos actuales al lado de los dibujos anteriores y los comparen. Puedes motivar este proceso a partir de las siguientes preguntas: ¿qué diferencias encuentran entre los dibujos?, ¿qué dibujo es más parecido a ti?
- Pide que saquen el dibujo que más se parece a ellos(as) y lo observen a partir de estas preguntas: ¿qué forma tiene tu rostro?, ¿es redondo, cuadrado u ovalado?; ¿de qué color y forma son tus ojos?, ¿cuál es la forma de tu nariz?, ¿tus labios son gruesos o delgados?, ¿de qué color es tu piel? Indica que colocarán las tarjetas con las características que correspondan (Anexo 1):



Rasgo fisonómico	
Forma o color	
Ojos	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">REDONDOS</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">PARDOS</div> </div>
Labios	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 5px;">DELGADOS</div>
...	

- Pregúntales, cuando completen el cuadro (observando lo anotado en el cuadro): ¿qué información referente a cómo es nuestro rostro nos da el dibujo realizado y el cuadro que han completado? Escucha sus respuestas.
- Solicita que ubiquen la **página 19** del **Cuadernillo de fichas 1** e indica que les leerás el texto “Los rasgos fisonómicos”.
- Comenta que lo que han dibujado son sus rasgos fisonómicos, es decir, han observado las características que tienen las partes del rostro de una persona. Diles que al observar su rostro pueden ver que este tiene las mismas

partes que cualquier persona: ojos, nariz, labios, cabello, etc., pero que la forma y color e, inclusive, el tamaño de estas partes los hacen únicos.

- Para la **estructuración del saber construido como respuesta al problema**, indica que a partir de todo lo trabajado contestarán en forma voluntaria la pregunta problema: **¿cómo es mi rostro?, ¿cómo es la de nuestros compañeros(as)?, ¿cómo hicimos para expresar estas diferencias?, ¿qué palabras ayudaron?**
- Comenta que pueden iniciar su presentación diciendo: "Mi rostro es de forma redonda y en él se encuentran mis ojos, cejas, nariz, boca,... Mis ojos son de color marrón oscuro,..."

Cierre

Tiempo aproximado: 10 minutos

- **Evalúa** con tus estudiantes sobre lo que realizaron el día de hoy para contestar la pregunta problema. Propicia el análisis por medio de las siguientes interrogantes: ¿cómo lograron contestar la pregunta del problema?, ¿qué actividades realizaron?, ¿qué dificultades tuvieron?
- Indica a los(as) estudiantes que, para **comunicar** sus aprendizajes del día de hoy, van a elaborar en plastilina un modelo de su rostro y sus rasgos fisonómicos.
- Pregúntales: ¿creen que es importante conocer sus rasgos fisonómicos?, ¿por qué?, ¿en qué forma los hace únicos y especiales sus rasgos fisonómicos?

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Primer grado

Escala de valoración

Competencia: indaga mediante métodos científicos para construir su conocimiento.

Capacidades: genera y registra datos e información.

Evidencia de aprendizaje: obtiene y registra en forma gráfica los datos obtenidos de las observaciones realizadas a su rostro.

Nº	Nombres y apellidos de los(as) estudiantes	Desempeños de la competencia		Escala de valoración			
		<ul style="list-style-type: none"> Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, y recoger datos. 	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene y registra datos a partir de las acciones que realiza, y utiliza algunos organizadores de información. 	Siempre	A veces	No lo hace	No observado
1	Marcelo Pariona						
2	Micaela Robles						
3	Rocío Solano						
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							

ANEXO 1
Mis rasgos fisonómicos

	Rasgo fisonómico
	Forma/ Color
Ojos	
Piel	
Labios	
Nariz	
Cabello	
Lengua	

Rasgos fisonómicos
Información solo para el docente

