# Título: **Elegimos un nombre para nuestros grupos de trabajo**

#  **y para nuestra aula**

1. **PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Competencias y capacidades | Desempeños | ¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje? |
| Convive y participa democráticamente:* Participa en acciones que promueven el bienestar común.
 | * Participa en la elaboración de acuerdos y elección del nombre del grupo.
 | **Participa en juegos y actividades** en clase o en pequeños grupos, en los cuales respeta a sus compañeros/as de acuerdo a las reglas establecidas. |

|  |  |
| --- | --- |
| Enfoques transversales | Actitudes o acciones observables |
| Enfoque de Derechos | * Los niños y las niñas deciden en consenso el nombre de sus grupos, y por votación a mano alzada deciden de manera democrática el nombre de su aula.
 |

1. **PREPARACIÓN DE LA SESIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| ¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión? | ¿Qué recursos o materiales se utilizarán? |
| * Prepara cartulinas o tiras de papelote y plumón del mismo color para cada grupo de trabajo.
* Prevé el papelote donde escribirán las cualidades y características del grupo.
* Prevé una cartulina o medio papelote donde van a colocar el nombre para el salón y otra donde realizarán un dibujo alusivo a su nombre.
* Escribe la canción en un papelote.
 | * Cartulinas o tiras de papelotes
* Papelote
* Plumones, limpiatipos
 |

1. **MOMENTOS DE LA SESIÓN**

|  |  |
| --- | --- |
| Inicio | Tiempo aproximado: 20 min. |

**En grupo clase**

* Recuerda con los niños y las niñas lo que realizaron en la sesión anterior en la que se organizaron para ordenar su aula.
* Dialoga con los estudiantes acerca de cómo hicieron para ponerse de acuerdo entre cada grupo, escucharse y respetar las opiniones de sus compañeros/as.
* Canta la siguiente canción con los niños y las niñas. Léela a los estudiantes para que sepan qué dice y comparte la melodía. Al cantar puedes variar el “nombre”, por el de cada uno de los estudiantes del aula.

**“Caminando por el bosque”**

(Canción)

Caminando por el bosque una amiga me encontré como no sabía su nombre **“………….”** le llamé.

¡Oh! **“……………**”, que buena que eres tú, con tu linda sonrisita y lo amigable que eres tú.

Melodía: *¡Oh Susana!*

* Al finalizar la canción pregunta:
* ¿De qué trata esta canción?, ¿por qué será importante llamarnos por nuestros nombres?
* ¿Por qué será importante que nuestro grupo de trabajo y aula tengan un nombre?
* Escucha las respuestas de los niños y las niñas. Registra sus respuestas en un papelote.
* Coméntales que juntos descubriremos las respuestas a estas interrogantes.
* Presenta el propósito de la sesión: “Hoy vamos a elegir un nombre para nuestros grupos de trabajo y para nuestra aula”. Diles que para ello tendremos en cuenta la opinión de todos los miembros del grupo, quienes se pondrán de acuerdo.
* Pide a los estudiantes que elijan una de las reglas planteadas en la primera sesión, para tenerla como norma de convivencia en esta sesión; podría ser la de escucharnos sin interrumpir.

|  |  |
| --- | --- |
| Desarrollo |  Tiempo aproximado: 60 min. |

**En grupo clase**

* **Analiza la información** con los estudiantes a partir del reconocimiento de sus impresiones, para ello puedes aplicar la técnica de la lluvia de ideas. Puedes preguntar a los niños y las niñas:
* ¿Qué sentiste al escuchar que te cantaban y llamaban por tu nombre?
* ¿Se logró cantar a cada uno de los miembros de la clase?, ¿cómo te sientes de ser parte del grupo clase?
* Rescata uno o dos comentarios a partir de la lluvia de ideas y anótalos en la pizarra.

**En grupos pequeños**

* Para promover la reflexión organiza a los estudiantes en grupos de tres integrantes.

*Al organizar los grupos, ten en cuenta las características de los estudiantes, de tal manera que se sientan a gusto en el grupo y sea una experiencia de aprendizaje agradable.*

* Diles que dialoguen a partir de las siguientes preguntas:
* ¿Qué les gusta a cada miembro de su grupo?
* ¿Tienen gustos o preferencias parecidos?, ¿cuáles?
* ¿Todos los grupos pueden tener gustos parecidos?, ¿esto les perjudica o beneficia como grupo?
* Entrégales papelotes e indícales que dibujen entre todos(as) aquello en que se parecen como grupo.

(Para generar un ambiente cálido y de armonía puedes colocar una melodía suave para propiciar una atmósfera de concentración y escucha).

* Diles que al finalizar presentarán al grupo clase el dibujo que los representa.
* Organiza al grupo clase en semicírculo para que puedan compartir los dibujos que representa a cada grupo.

*Cuando hablamos de gustos parecidos o en común, pueden ser aficiones, juegos, deportes, entre otros.*

*Evita que los gustos se orienten a películas, dibujos animados, equipos de fútbol, programas reality u otros similares.*

* Genera un ambiente de confianza, para ello presenta a cada grupo con un sonido (puede ser una campanita, un palo de agua o acorde de guitarra). Por ejemplo: tocar melodía o sonido y decir: “Les presento a mis amiguitos (dices sus nombres), que compartirán el dibujo que los representa como grupo”, y solicita aplausos para animarlos.
* Motiva los aplausos de los compañeros/as y felicítalos por su trabajo. Promueve el diálogo entre los estudiantes; para ello puedes solicitar que pregunten con relación al dibujo presentado.
* Di a los estudiantes: “Nos daremos un gran aplauso todos al mismo tiempo, por el trabajo realizado”.
* Coloca los dibujos de cada grupo cerca del espacio donde se ubicarán.
* Diles que lo presentado en sus dibujos es lo que les gusta a los miembros de su grupo, es decir, lo que les caracteriza, aquello que los hace un grupo único. Puedes decir, por ejemplo: en el grupo de “X” niño les agrada ser amigos, al grupo de la niña “C” les agrada pintar y dibujar, etc.

Los estudiantes pueden escribir y dibujar el nombre de su grupo, según su nivel de escritura.

* Indícales que regresen a sus grupos de trabajo y observen el dibujo que los representa como grupo.
* Diles que ahora, en base a aquello que tienen en común (lo que los caracteriza), de mutuo acuerdo le colocarán un nombre a su grupo y lo representarán con un símbolo. Por ejemplo:

Una carita sonriendo puede representar al grupo “Alegre”.

* Observa el trabajo realizado en los grupos. Si tuvieran dificultades para escribir, acompaña ese proceso de acuerdo al nivel de escritura de los niños y las niñas.
* Guía la toma de decisiones a partir de las siguientes preguntas: ¿Creen que nuestro salón podría tener un nombre?, ¿cuál podría ser?
* Explica a los niños y las niñas que para tener un nombre del salón primero vamos a identificar las características que tenemos como grupo, cuáles son nuestras cosas positivas, nuestras fortalezas.
* Coloca un papelote en la pizarra y anota las características que tienen como salón que van diciendo los niños y las niñas.
* Recuerda escribirlo claramente, con letra grande, script o imprenta mayúscula y usando el mismo color de plumón.
* Relee la hoja con las características que han señalado y pregúntales si no quieren agregar alguna otra; recuérdales en todo momento que la lista corresponde a características como salón y no son personales.
* Lee las características anotadas e indícales que cada grupo presente una propuesta de nombre del aula a partir de las características identificadas en el grupo clase.
* Lee todos los nombres propuestos y promueve el diálogo a partir de las preguntas:
* ¿Con cuál de las propuestas de nombres para el aula nos sentimos identificados?, ¿qué queremos decir con este nombre?
* ¿Cómo haremos para elegir el nombre de nuestra aula?
* Escucha sus respuestas y propuestas para elegir el nombre (si es votación a mano alzada, registra el conteo en la pizarra para que el proceso sea transparente).
* Finalizada la elección del nombre del aula, coméntales que el nombre elegido contribuye a una mejor convivencia entre todos los niños y niñas.

|  |  |
| --- | --- |
| Cierre | Tiempo aproximado: 10 min. |

* Cierra la sesión preguntándoles: ¿Qué aprendieron en esta sesión?, ¿qué dificultades tuvieron?, ¿cómo fue tu participación?, ¿cómo han hecho para obtener el nombre del salón? y ¿para el nombre de sus grupos?, ¿por qué será importante que el grupo y el aula tengan nombre?
* Escucha sus respuestas y a partir de ello puedes plantear las ideas fuerza, por ejemplo: “Tener un nombre nos da identidad como aula y como grupo”.
1. **REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE**

Recuerda las actividades que has realizado y las respuestas que has obtenido de los estudiantes según los desempeños que estaban previstos desarrollar:

* ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes?
* ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?
* ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
* ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

**Anexo 2**

**Escala de valoración** (uso del docente)

**Competencia**: convive y participa democráticamente.

**Capacidad**: participa en acciones que promueven el bienestar común.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombres y apellidos de los(as) estudiantes | Desempeños de la competencia | Escala de valoración |
| Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple. | Siempre | A veces | No lo hace | No observado |
| Marcelo Pariona |  |  |  |  |  |
| Micaela Robles |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |