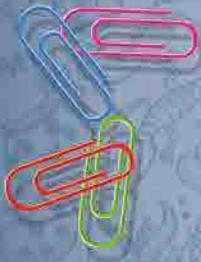


BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES



CIUDADANÍA



Oficina de Lima
Representación en Perú



PERÚ

Ministerio
de Educación

MARILÚ DORIS MARTENS CORTÉS

Ministra de Educación del Perú

JACK ZILBERMAN FLEISCHMAN

Viceministro de Gestión Institucional

LILIANA MIRANDA MOLINA

Viceministra de Gestión Pedagógica

JOSÉ CARLOS CHÁVEZ CUENTAS

Secretario General

CARMEN MARÍA MARROU GARCÍA

Directora General (e) de Desarrollo Docente

MARIELA PÉREZ-COSTA PISCOYA

Directora (e) de Promoción del Bienestar y Reconocimiento Docente

©Ministerio de Educación del Perú

Calle Del Comercio 193, San Borja Lima, Perú.

Teléfono: (511) 615 5800

www.minedu.gob.pe

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso.

Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2017-06444

Impreso en: Editora y Comercializadora Cartolan E.I.R.L.

Dirección: Psje. Atlántida 113 - Urb. San Rafael - Cercado de Lima

Teléfono: 425-7330

INTRODUCCIÓN

Desde el año 2013, el Ministerio de Educación a través de la Dirección de Promoción del Bienestar y Reconocimiento Docente de la Dirección General de Desarrollo Docente viene desarrollando anualmente el Concurso Nacional de Buenas Prácticas Docentes con la finalidad de visibilizar, reconocer y divulgar las buenas prácticas implementadas por docentes en las diversas instituciones educativas del país.

En su edición desarrollada el 2016, el IV Concurso Nacional de Buenas Prácticas Docentes reconoció a 125 docentes procedentes de 18 regiones del país que desarrollaron de forma individual o grupal 48 buenas prácticas. Tras recibir el reconocimiento como prácticas ganadoras, lo que continuó a ello fue la visita de especialistas a cada docente o grupo de docentes a cargo de dichas prácticas para sistematizarlas y poder publicarlas en el presente tomo. Contar con las prácticas debidamente sistematizadas y registradas gráficamente permite una mejor comprensión de su contexto, intencionalidad pedagógica, estrategias, recursos y materiales, evaluación y logros, brindándose mayores elementos para su réplica o diversificación por otros docentes.

En ese sentido, esta publicación forma parte de la serie Buenas Prácticas Ganadoras del IV Concurso Nacional de Buenas Prácticas y tiene por finalidad socializar las prácticas docentes ganadoras de dicho concurso, fomentando el reconocimiento de la comunidad educativa y del Estado hacia los docentes que las implementaron.

Las buenas prácticas docentes son aquellas estrategias, metodologías y actividades que buscan mejorar los logros de aprendizaje de los estudiantes desarrollando las distintas competencias y capacidades contempladas en el currículo vigente. Su implementación es una muestra del compromiso de los docentes

con los progresos de sus estudiantes, lo cual demanda involucrarse en la cultura de la innovación, reflexionar sobre la propia práctica docente, desarrollar diversas capacidades, actuar sobre diversos factores o barreras.

Este tomo contiene la sistematización de las prácticas docentes ganadoras del concurso correspondientes al desarrollo de las competencias ciudadanas y socioemocionales desde la tutoría, sistematizaciones que han sido elaboradas y redactadas por los propios docentes. Estas prácticas permiten que los estudiantes propicien la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y responsabilidades, y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo, fomentando una ciudadanía activa desde la escuela. También se incluyen prácticas que fortalecen y desarrollan competencias socioafectivas desde la tutoría; las que contribuyen a la formación integral de los estudiantes, así como a la prevención de situaciones de riesgo y vulneración de derechos.

Para ser reconocidas como ganadoras del concurso, las prácticas docentes presentadas en este tomo pasaron por diferentes fases de evaluación y verificación en campo, con el fin de destacar aquellas que contribuyeron realmente en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

El Ministerio de Educación impulsa la revalorización de la carrera docente a través de estrategias como el concurso y la publicación de estas buenas prácticas docentes, por lo que felicita a cada docente-autor y los exhorta a seguir perfeccionando su práctica a fin de alcanzar la educación que queremos para nuestros estudiantes y que merecemos como país. Del mismo modo, se invita a que la presente publicación pueda motivar la inspiración en otros docentes a seguir haciendo las cosas bien.

ÍNDICE

▶ CIUDADANÍA

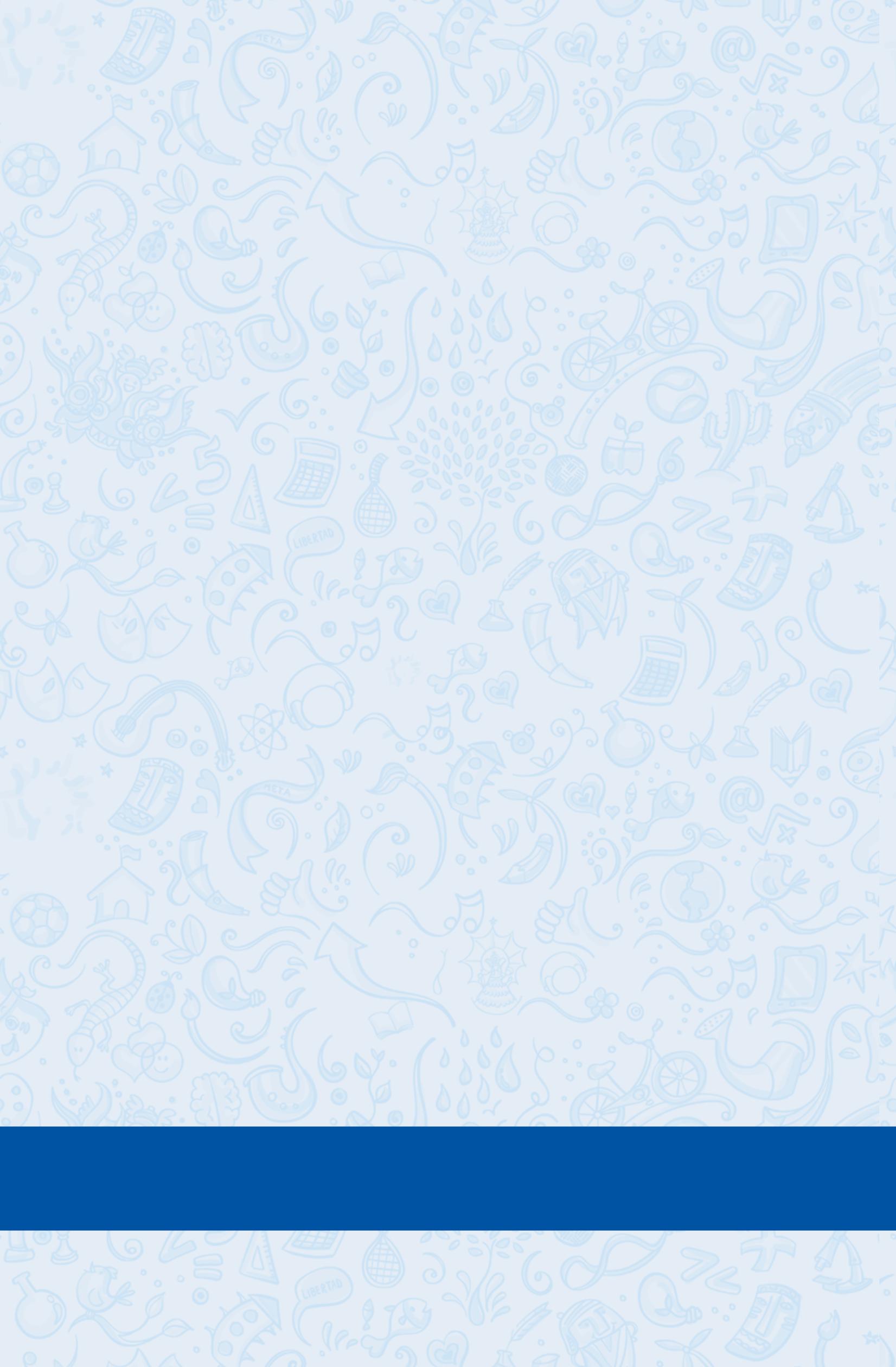
- 1.** CONSTRUYENDO JUNTOS UNA VERDADERA DEMOCRACIA EN LAS AULAS
PRIMARIA - LA LIBERTAD PÁG.10
- 2.** JUNTOS VALORAMOS Y PRACTICAMOS LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS RESPETANDO LA DIVERSIDAD CULTURAL
PRIMARIA - LA LIBERTAD PÁG.16
- 3.** YO SOY UNA NIÑA... Y SOY IMPORTANTE
PRIMARIA - TACNA PÁG.22
- 4.** LOS MEDIADORES DE INKAWASI
SECUNDARIA - CUSCO PÁG.31
- 5.** EJERCEMOS NUESTRA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICAMENTE:
POR UNA ESCUELA LIMPIA, SEGURA Y DISCIPLINADA
SECUNDARIA - LIMA PÁG.38
- 6.** PRODUCIMOS FUENTES ORALES PARA ENTENDER
NUESTRA HISTORIA
SECUNDARIA - LIMA PÁG.46

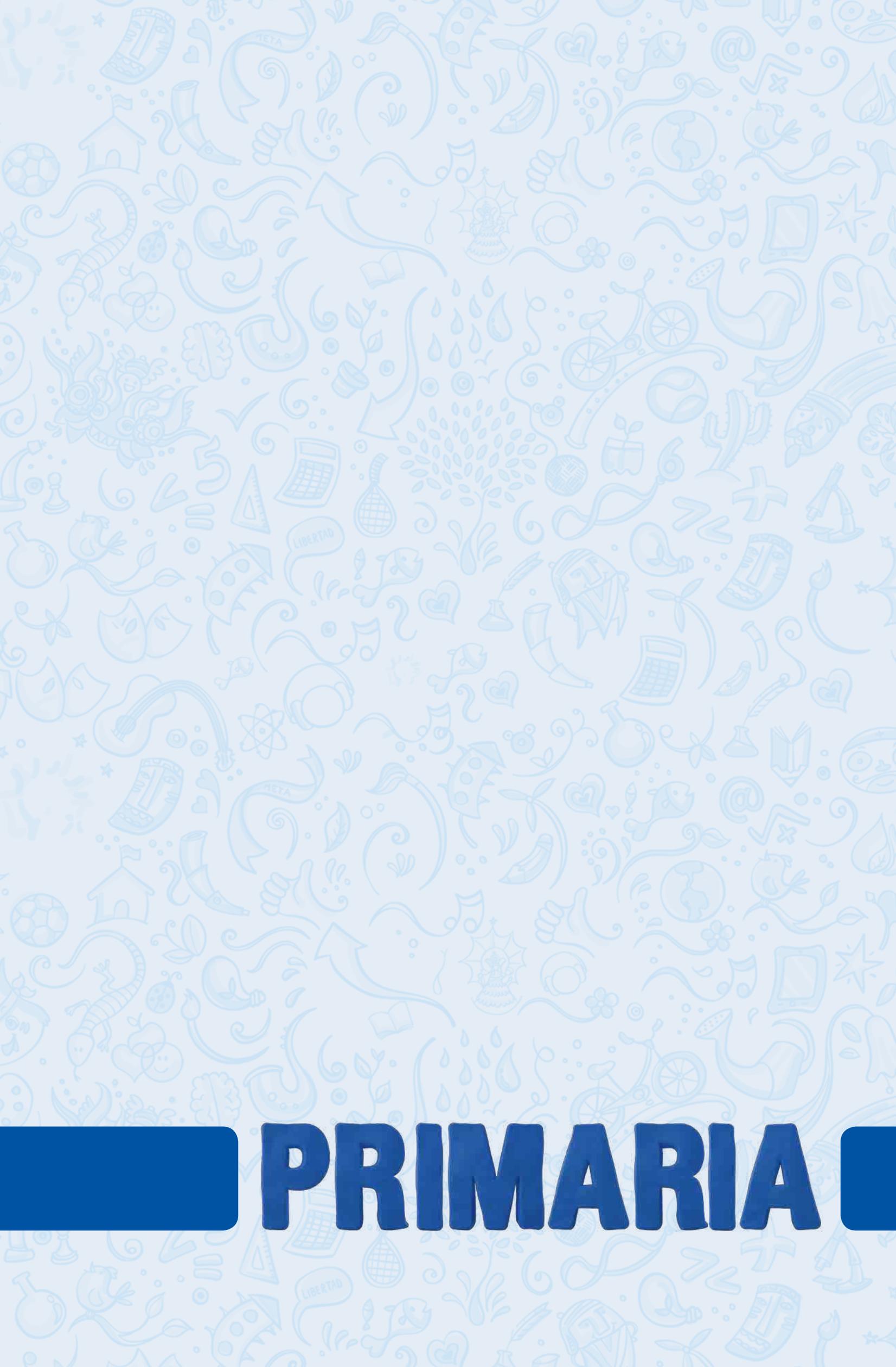
▶ TUTORÍA

- 7.** CONSTRUYENDO ESPACIOS DE CONVIVENCIA LIBRES DE VIOLENCIA
SECUNDARIA - ICA PÁG.56



CIUDADANÍA





PRIMARIA



Solaris Perú
PDES

Solaris Perú
PDES "ECS"



RESUMEN

La práctica “Construyendo juntos una verdadera democracia”, es una propuesta que tiene algunos años de aplicación y revisión constantes, que responde a una problemática social que se reflejaba en la escuela a través de la poca seguridad y compromiso de los estudiantes, y en actitudes agresivas o violentas que impedía que haya un clima sano y propicio para la convivencia democrática.

Es así que, desde hace más de una década, se han ejecutado distintas estrategias y actividades que promueven el respeto, la tolerancia y la solidaridad en comunidad, y el desarrollo de importantes competencias con respecto a la formación de la identidad, la interacción social y la participación comprometida en la convivencia. La práctica logró generar un cambio positivo en la convivencia escolar, lo cual se evidenció en la notoria disminución de actos agresivos y violentos entre estudiantes, así como en la mayor participación espontánea de los estudiantes en las clases, quienes van reforzando valores de responsabilidad y compromiso.

CONSTRUYENDO JUNTOS UNA VERDADERA DEMOCRACIA EN LAS AULAS

Categoría: Educación Básica Regular - Primaria
Subcategoría: Desarrollo de la competencia de ciudadanía democrática en el ejercicio de los derechos
Departamento: La Libertad • **Provincia:** Trujillo
Distrito: El Porvenir • **Institución Educativa:** 82105 - Escuela Concertada
Intervida
Docentes involucradas: Cledi Asmenia Vargas Altuna / Marleny Judith Polo Corro

1

CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LA PRÁCTICA

La institución educativa N° 82105 se ubica en el Barrio 6A, Mz. H2, Lt. 1 del centro poblado menor Alto Trujillo, distrito El Porvenir, provincia de Trujillo, departamento de La Libertad. Este centro poblado se emplaza en una zona urbano marginal, de pocos años de existencia. Su población la conforman, en su mayoría, inmigrantes de la sierra de La Libertad y personas de los distritos aledaños como Florencia de Mora.

Muchos de los estudiantes viven en las faldas del cerro cercano a la I.E, en zonas que recién se están poblando. Llegan a la escuela a pie, excepto algunos que utilizan transporte público o motataxi para trasladarse.

A pesar de que la mayoría de familias son provenientes de la sierra liberterña donde aún se habla el quechua, la lengua hablada por los estudiantes y sus padres es el castellano.

La mayoría de estudiantes son de condición humilde y, en algunos casos, de extrema pobreza. Sólo cuentan con los servicios básicos de agua y alcantarillado provisionales. Por ello, en Alto Trujillo existe un sistema de letrinas que suple el servicio de alcantarillado; son de uso compartido en cada manzana del barrio.

Los padres de familia de los estudiantes se dedican a diferentes actividades. En la mayoría de casos se dedican a la venta de comida, abarrotos, adobes, y a la recolección de material reciclado. También, aunque en menor número, se dedican a oficios como ser choferes, mecánicos o empleadas del hogar, y a labores de manufactura (cerrajería, zapatería, carpintería).

SITUACIÓN PEDAGÓGICA PROBLEMÁTICA QUE MOTIVÓ LA IMPLEMENTACIÓN Y OBJETIVO DE LA PRÁCTICA

2

En la institución educativa se evidenciaban actitudes de inseguridad y baja autoestima en los estudiantes, y constantes actos de agresión y violencia entre ellos, lo cual impedía la sana convivencia en la comunidad. Hasta cierto punto era previsible que existan estos problemas ya que el centro poblado de Alto Trujillo, donde se ubica la escuela, es muy pobre y está azotado por la delincuencia a diferentes escalas (pandillaje, drogadicción, extorsiones, asaltos, violaciones). Y en los hogares de muchos estudiantes se dan casos de violencia familiar, ya sea entre padres o de padres a hijos.

A partir de la problemática planteada se estableció el objetivo de fortalecer el autoestima y la confianza de los estudiantes, buscando erradicar actos agresivos o violentos, por medio de un sistema de convivencia en la escuela capaz de promover el desarrollo de una conciencia democrática en todos sus integrantes, con el fin de mejorar su calidad de vida y contribuir a la formación de una sociedad que educa en la vida, por la vida y para la vida.

3

ENFOQUE PEDAGÓGICO O SUSTENTO DE LA PRÁCTICA

Como base de la presente propuesta, se tomaron en cuenta los siguientes enfoques. En primer lugar, el enfoque conductista planteado por Skinner, que sostiene que el aprendizaje siempre ocurre cuando la experiencia causa un cambio relativamente permanente en el conocimiento o la conducta de un individuo; y que se puede utilizar un reforzador positivo para fomentar conductas existentes o enseñar nuevas. Adicionalmente, se cita un artículo sobre el enfoque sociocultural de Lev Vygotsky, donde se concibe al individuo como el resultado del proceso histórico y social, basado en el desarrollo del lenguaje.

Por otro lado, se cita la Teoría del Aprendizaje Social, propuesta por Albert Bandura, la cual sostiene que los seres humanos poseen cierta capacidad de autodeterminación, y no son robots que muestran automáticamente las mismas respuestas cuando se introducen los mismos estímulos. Supone que podemos pensar en lo que está sucediendo, evaluarlo y modificarlo, en consecuencia: nuestras respuestas.



4

COMPETENCIAS DESARROLLADAS, ESTRATEGIAS Y ACCIONES UTILIZADAS

Las competencias y capacidades desarrolladas durante la práctica fueron "Construye su identidad" en su capacidad "Se valora a sí mismo y autorregula sus emociones"; la competencia "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices" y su capacidad "Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices". Del mismo modo, se trabajó la competencia "Convive y participa democráticamente" y sus capacidades "Interactúa con todas las personas", "Construye normas y asume acuerdos y leyes", "Maneja conflictos de manera constructiva" y "Delibera sobre asuntos públicos".

Para el desarrollo de estas competencias y capacidades se implementaron diversas estrategias. Una muy significativa fue la del Rey o Reina del Día, dentro de la cual, de manera rotativa, cada niño y niña de la escuela eran elegidos como rey y reina, respectivamente, por un día. Durante el día elegido, el estudiante llevaba un distintivo que lo identificaba ante los demás miembros de la comunidad. Un punto importante en esta estrategia, es el reconocimiento del resto de compañeros hacia las cualidades del rey o reina, las cuales se plasmaban en un afiche junto a las fotos de los reyes. Se realizó la estrategia del "tuteo", mediante la cual, cada miembro de la comunidad llama por su nombre (y no el apellido) a las personas con la finalidad de desarrollar mayor confianza entre los miembros de la comunidad educativa.

Por otro lado, ante los problemas de agresión y violencia, se planteó la estrategia La Caja del Enojo, que contenía una serie de materiales manipulables y resistentes (plastilina, almohada, telas) que servían como medio para que un estudiante alterado, irascible o colérico pueda desfogar su ira aplastando

o pellizcando los materiales en un espacio fuera del aula. Para esto la guía del docente fue muy importante (antes y después) para que el estudiante supere el momento de alteración emocional, controlando sus impulsos.

En esa misma línea, se realizó la estrategia del modelado, que consiste en presentar al estudiante un modelo de conducta que se desea que adquiera, para que lo imite y pueda lograr una conducta que no posee y necesita desarrollar. Es el docente quien, de acuerdo al grado, modela y monitorea el avance.

Para fomentar la sana convivencia, se estableció la estrategia del material compartido, que consiste en utilizar y compartir armoniosamente sólo una bandeja de materiales asignada para el equipo de trabajo. Esta contiene, por ejemplo, una caja de colores, un borrador, un tajador, una goma. Ello obliga a los estudiantes a establecer mecanismos de diálogo, negociación, distribución de roles, tolerancia, entre otros, para poder aprovechar los materiales.

Adicionalmente, gran parte del trabajo consistió en desarrollar la autonomía de los estudiantes y fomentar sus avances a través de acuerdos, y metas personales y grupales. Se desarrollaron las estrategias de metas grupales y metas personales, el cartel de responsabilidades. Con respecto a las estrategias en torno a resolución de conflictos entre estudiantes, se establecieron estrategias de contrato conductual y resolución de conflictos por mediación, a partir de las cuales se abordaban los conflictos, centrándose en el reconocimiento de la dificultad y la aceptación de acuerdos que propiciaran la superación del mismo.

La evaluación de la práctica tuvo diferentes etapas o momentos, y distintos ámbitos o públicos a los que se dirigió: estudiantes, padres de familias, docentes, directivos.

En primer lugar, se realizó el diagnóstico de la problemática con todo el equipo docente, tomando en cuenta el contexto social de los estudiantes, y las necesidades y limitaciones que presentaban con respecto a la convivencia en el aula. A partir de ello, se inició la implementación, estableciendo a la convivencia democrática como un tema transversal en la escuela, dando a conocer a los docentes los lineamientos a seguir.

Se llevaron a cabo capacitaciones continuas y clases simuladas, antes y durante el periodo escolar, con el fin de mejorar la utilización de estrategias en el aula. Estuvieron a cargo de centros especializados en mediación de conductas y de algunos docentes de la misma escuela.

A lo largo de la práctica, se realizaron reuniones periódicas entre los docentes con el fin de evaluar el desarrollo, a partir del trabajo en el aula, tomando en cuenta dificultades, logros, necesidades.

Además se realizaron acciones de monitoreo docente que permitieron evaluar y retroalimentar acerca de las diversas estrategias aplicadas en el proyecto: reuniones de ciclo, que permitieron comunicar sobre el avance e intercambio de experiencias y opiniones sobre las acciones realizadas; reuniones de autoformación, en las cuales se analizaba el sustento teórico de la estrategia a aplicar, y se exponía su posterior aplicación en aula; observaciones en aula entre docentes, con el fin de aprender uno del otro en la aplicación de las estrategias y el manejo en clase.

Se realizaron acciones de acompañamiento y seguimiento con estudiantes y familias: elaboración de informes de comportamiento emocional que

describían con detalle las dificultades de los estudiantes, y las acciones a seguir y los logros esperados; visitas domiciliarias sin aviso, lo que permitía conocer y comprender más de cerca el contexto familiar en el que crece el estudiante, y así poder precisar acciones y pautas para padres y docentes; escuela para padres y encuentros familiares, que han sido espacios de encuentro y formación importantes para el mejor acompañamiento de los estudiantes; y reuniones entre padres de familia y tutores, en las que se compartían las necesidades concretas del estudiante y se llegaba a acuerdos para ayudarlos a superar sus dificultades.

Los resultados que se obtuvieron fueron muy gratificantes, porque evidenciaron que los estudiantes habían adoptado, modificado e incluso extinguido conductas agresivas o violentas.

El índice de incumplimiento de acuerdos en el aula se redujo de un 35 % a un 10%, pues muchos estudiantes se esforzaron y autorregularon su conducta al asumir compromisos.

Los estudiantes también modificaron su comportamiento para reducir el incumplimiento de las metas grupales y personales: de un 35 % de alumnos que las incumplía, se pasó a sólo un 20 %. El incumplimiento de las responsabilidades también disminuyó de un 15 % de incumplimiento se pasó a un 5 %. El índice de agresiones entre estudiantes se redujo de un 40 % a un 15 % en el año: los estudiantes cambiaron su forma de reaccionar violentamente ante un conflicto, y optaron por el diálogo y la tolerancia.

Por último, es importante destacar que cualitativamente el trabajo en equipo también mejoró, porque se apreciaba respeto por las ideas y el derecho de uso de materiales de los demás, y el apoyo solidario entre los integrantes de cada grupo para alcanzar una meta común.

6 RECURSOS



En cuanto a los recursos utilizados, encontramos una serie de útiles para elaborar los cuadros o registros de responsabilidades, metas y acuerdos. Para ello se usaron cartulinas, plumones, cintas adhesivas, entre otros materiales.

Adicionalmente, se utilizaron stickers que servían de estímulo durante el proceso; la corona del rey o la reina, con la cual se identificaba al niño o niña escogido para el día; y la caja con elementos (almohada, algodón, plastilina) que se pudieran rasgar, golpear, para regular emociones.

7 ALIADOS Y COLABORADORES

Para la ejecución se contó con la colaboración de la ONG Solaris Perú que brindó capacitación a través de consultores externos y otorgó la experiencia de hacer pasantías en otras I.E. donde se desarrollaban proyectos de convivencia democrática.

Internamente, se contó con la colaboración del director de la I.E., quien gestionó las capacitaciones y animó al equipo docente a llevar a cabo las estrategias

de convivencia democrática. Otra pieza fundamental fueron los profesores y auxiliares, quienes investigaron y se capacitaron mutuamente, aplicando y validando las estrategias aprendidas en sus aulas, evaluando y adecuándolas a sus estudiantes. También hay que reconocer el apoyo de los padres de familia, quienes participaron de las escuelas para padres que trataron las estrategias de convivencia democrática que aplicarían con sus hijos.

LOGROS



Gracias al trabajo realizado en conjunto, se logró principalmente que se redujeran los casos de conductas agresivas o violentas y de acoso hasta en un 90 % con respecto a los que se suscitaban hasta antes de la ejecución del proyecto.

La agresividad dio paso al diálogo en la búsqueda de la solución de los conflictos. Se logró que muchas familias de la comunidad educativa mejoraran, por medio del acompañamiento y el estilo de crianza de sus hijos. Se apreció el incremento de la seguridad y la autoestima de la mayoría de estudiantes, lo que repercutió en mejores resultados académicos al finalizar el año.

9 DIFICULTADES

Como dificultades se pueden citar el inadecuado manejo de las estrategias de convivencia democrática por parte de algunos docentes y estudiantes, ya que había profesores nuevos que tenían que aprender la propuesta, o estudiantes nuevos que aún no conocían por entero la práctica, sin embargo, fueron adecuándose a ella.

Asimismo, se tuvo la dificultad de que algunos docentes no cumplían con evaluar las actividades, porque no les alcanzaba el tiempo. Aun así, las evidencias positivas sobre la mejora en las conductas y manifestaciones propias de la convivencia democrática fueron notorias.

La presente práctica puede ser replicada en cualquier institución de índole estatal o privada, que necesite mejorar la convivencia democrática entre sus estudiantes, porque sólo requiere del compromiso y capacitación de los miembros de la comunidad educativa para emprenderlo.

Esta práctica está basada en el respeto, la tolerancia, el trato horizontal, la responsabilidad, la escucha y la empatía; valores desarrollados mediante la aplicación alternada de estrategias individuales y grupales, que buscan fomentar la confianza y seguridad de los estudiantes dentro de un ambiente favorable donde todos son escuchados y se sienten parte de la comunidad.

RÉPLICA Y MOTIVO DE RECONOCIMIENTO



La práctica plantea la aplicación de las estrategias de convivencia democrática y se enfoca en el desarrollo de competencias y capacidades del currículo. El desarrollo del proyecto promueve un buen clima en el aula, lo que resulta fundamental para el aprendizaje significativo. Inclusive, algunos estudiantes asumen un protagonismo importante entre sus compañeros a través del encargo de ser mediadores.

Esta propuesta también capacita y forma a los docentes para ser acompañantes comprometidos en la búsqueda de una escuela de sana convivencia, orientando su atención al reconocimiento y valoración, y el respeto por los ritmos individuales y colectivos de aprendizaje.



La Eucaristía
es el sacramento
de la unidad y de la comunión.
En ella, el sacerdote levanta
el pan y el vino y los ofrece
al Señor.
El sacerdote dice:
«Este pan es el cuerpo
de Cristo».
«Este vino es la sangre
de Cristo».
«Este es el cuerpo
de Cristo».

LA EUCARISTÍA
Es el sacramento de la unidad y de la comunión.
En ella, el sacerdote levanta el pan y el vino y los ofrece al Señor.
El sacerdote dice:
«Este pan es el cuerpo de Cristo».
«Este vino es la sangre de Cristo».
«Este es el cuerpo de Cristo».

RESUMEN

La práctica "Juntos valoramos y practicamos los derechos de los niños y niñas respetando la diversidad cultural", parte de una situación problemática concreta. Consistente en la desmotivación por el estudio ligada a una baja autoestima, relativización de valores y débil identidad. La propuesta respondió a una problemática pedagógica de gran potencial, para el desarrollo de la competencia vinculada a la convivencia y construcción de la identidad. El desarrollo de la práctica se inició con la sensibilización e identificación de los problemas siendo la identidad un punto crucial en la propuesta, abordada estratégicamente hacia su descubrimiento, aceptación y valoración. La secuencia de actividades planteada permitió el desarrollo de varias capacidades como construir acuerdos, manejar conflictos, deliberar y participar en acciones orientadas al bien común, cuya efectividad se pudo apreciar en las campañas de concientización. Títeres, teatro y murales, fueron utilizados para crear un ambiente de reflexión en favor del buen trato entre los estudiantes. La iniciativa tuvo buenos resultados porque el clima escolar cambió positivamente a nivel de aula y colegio observándose mayores muestras de respeto entre las personas y mayor compromiso de los padres de familia en el acompañamiento de sus hijos. En esas condiciones, los resultados escolares también mostraron mejoría



JUNTOS VALORAMOS Y PRACTICAMOS LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS RESPETANDO LA DIVERSIDAD CULTURAL

Categoría: Educación Básica Regular - Primaria
Subcategoría: Desarrollo de la competencia de ciudadanía democrática en el ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades
Departamento: Lima • **Provincia:** Lima
Distrito: Independencia • **Institución Educativa:** 2057 José Gabriel Condorcanqui
Docentes involucrados: Cecilia Achahuanco Espinoza / Lourdes Hipólita Condezo Aliaga / Elizabeth Marlene Deza Mendoza / Edith Lucía Sifuentes Quispe

1

CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La I.E. 2057 - José Gabriel Condorcanqui se ubica en el jirón Cajabamba s/n, urbanización Túpac Amaru - Payet, distrito de Independencia, provincia y departamento de Lima. La urbanización en mención es considerada como una zona urbana marginal debido a su cercanía con los cerros y asentamientos humanos. Colinda con el centro de salud y es cercana al mercado, parroquia y comisaría.

La población de la zona es de origen migrante; hecho que se refleja en la diversidad cultural de las familias y de los estudiantes. El acceso más rápido para llegar a la escuela desde otros puntos de la ciudad, es utilizando el servicio del Metropolitano hasta la estación Naranjal. A partir de allí, se puede tomar el alimentador del servicio Metropolitano o el servicio de combis que lo conducirá hasta el paradero Posta desde donde se debe caminar tres cuadras.

La lengua materna de los estudiantes es el castellano, en el caso de sus padres es el quechua por su origen migrante andino. La mayoría de la población de la parte baja de la zona cuenta con los servicios de luz eléctrica, agua potable por horas y de desagüe.

Asimismo, cuentan con los servicios de televisión por cable e internet. Las familias que viven en la parte alta (cerros) aún no cuenta con los servicios de desagüe y reciben apoyo de programas sociales que refuerzan su alimentación.

La mayoría de las familias se dedican a labores eventuales. Otro grupo son pequeños comerciantes y microempresarios informales. Un grupo aún más reducido tiene estudios profesionales o técnicos.

SITUACIÓN PEDAGÓGICA PROBLEMÁTICA QUE MOTIVÓ LA IMPLEMENTACIÓN Y OBJETIVO DE LA PRÁCTICA

2

El problema detectado en tercero de primaria fue una notoria desmotivación por el estudio debido a la baja autoestima, relativización de valores y débil identidad. Esta situación llevó a que los docentes sostengan reuniones y formen grupos de inter-aprendizaje para revisar estrategias, técnicas y actividades, bajo el enfoque intercultural para mejorar la construcción de aprendizajes; lo que determinó llevar a la práctica actividades que propicien el conocimiento y la práctica de los Derechos del Niño respetando la interculturalidad; considerando que estos son poco conocidos, difundidos, valorados y practicados. En ese contexto surgió la necesidad también de

aclearar y comprometer a los estudiantes, padres de familia y aliados en el aprendizaje continuo y en el cumplimiento de sus propias responsabilidades como condición para exigir compromiso a los demás.

El objetivo de la práctica docente fue que los estudiantes conozcan, valoren y pongan en práctica sus derechos y deberes, desarrollando habilidades comunicativas, expresando sus ideas, sentimientos, asuntos de interés con autonomía y confianza; es decir, mostrando cambio de actitud.

3

ENFOQUE PEDAGÓGICO O SUSTENTO DE LA PRÁCTICA

La práctica se sustenta en tres enfoques. El primero responde al ámbito de la Declaración de los Derechos del Niño en donde la ONU aporta los principios y los derechos en sí. La experiencia empieza con la toma de conciencia de los principales derechos para cuestionar a la realidad social en que la viven los niños. No se puede defender lo que no se conoce.

El siguiente enfoque aporta la parte metodológica para trabajar el tema de los derechos y es el enfoque de derechos planteado en el currículo, que concreta

las orientaciones que debe conocer el docente al momento de implementar un proyecto o actividad de esta naturaleza. Fue muy útil al momento de describir el tratamiento del enfoque señalando: los valores en juego, actitudes y evidencias pedagógicas. Otra fuente consultada fue la Guía didáctica para trabajar los derechos humanos de María Rubio Gómez, un gran material de referencia en el abordaje pedagógico por sus pautas, estrategias y dinámicas acordes con la edad de los niños, enfatizado en el enfoque participativo y lúdico del tema.

4 COMPETENCIAS DESARROLLADAS, ESTRATEGIAS Y ACCIONES UTILIZADAS

Se trabajaron tres competencias. La primera fue "Convive y participa democráticamente" a través de la capacidad "Interactúa con todas las personas, construye y asume acuerdos y normas, maneja conflictos de manera constructiva y delibera sobre asuntos públicos". Para esto, se aplicó una encuesta anónima acerca de los problemas del aula, cuyos resultados fueron publicados en cada salón y evidenciaron una serie de problemas relacionados a la convivencia. Este diagnóstico movilizó al grupo, llegando a debatir y a formular los primeros acuerdos por respetar.

En vista de que la problemática era variada. Se organizaron charlas orientadoras sobre discriminación, violencia verbal y física, derecho a la vida, salud y otros a cargo de la Policía Nacional del Perú, Centro de Salud y la parroquia, respectivamente. Aplicando la estrategia del debate y estudio de casos los estudiantes intercambiaron opiniones sobre los problemas tratados en las charlas, concluyendo que no sólo se viven en el aula sino en el barrio y su familia. El grupo asoció los problemas con los derechos empleando un video para identificarlos.

En cuanto a la segunda competencia "Construye su identidad" en la capacidad "Se valora a sí mismo, autorregula sus emociones, reflexiona y argumenta éticamente" empezaron por identificarse mediante la elaboración de carteles con su nombre en cerámica fría y empleando la estrategia de la entrevista, lograron saber el lugar de procedencia de sus familias, costumbres, tradiciones. Concluyeron gracias a la investigación el significado de sus nombres y elaboraron un cuaderno de campo con papelotes y material reciclable sobre los otros derechos que tienen como niños. Mediante la estrategia de la dramatización y juego de roles, representaron problemáticas referidas a los derechos del niño, logrando promover con títeres y puesta en escena del Yawar Fiesta de Arguedas. Hubo una mayor toma de conciencia frente a la problemática identificada, enfatizando en el tema de la identidad. Producto de esta actividad, los estudiantes pintaron en el mural del grado imágenes que incluían con fuerza las expresiones de la pluriculturalidad del Perú.



PROCESO DE EVALUACIÓN 5

La práctica fue evaluada en diferentes momentos. Se partió de una evaluación diagnóstica que comprendió la observación sistemática de las relaciones entre los estudiantes al interior de las aulas y la aplicación de una encuesta anónima sobre lo que el grupo consideraba problemas en la convivencia. El resultado que arrojó esta última corroboró lo observado por las maestras. Mayoritariamente señalaron el desinterés por estudiar, miedo a participar, la burla y vergüenza de reconocerse como personas con características propias, así también los insultos con connotaciones racistas.

Una vez implementada la práctica, se aplicaron evaluaciones de proceso que permitieron monitorear y regular las actividades como la observación sistemática mediante listas de cotejo para la producción individual y desenvolvimiento en grupo, así como registro, anecdotario, escala de actitudes y escala de estimación, guías de observación, rúbricas

para organizadores visuales, análisis de casos y dramatizaciones.

Como se aprecia, el seguimiento a los estudiantes en sus actitudes fue permanente y demandó observar su desenvolvimiento, forma de hablar, gestos, palabras utilizadas dentro y fuera del aula. Para el último punto fue muy valiosa la comunicación permanente con los padres de familia. En base a los resultados se brindó acompañamiento personalizado a los estudiantes que lo necesitaban para alcanzar el propósito trazado.

Cuantitativamente el problema presentado afectaba en un inicio al 80 % de los estudiantes, reduciéndose al final del proyecto a un 45%, manifestado en cambios de actitud que incluyeron también a los padres de familia quienes quedaron sensibilizados y conscientes de la importancia de conocer, valorar y poner en práctica los derechos de los niños.

6 RECURSOS

Los recursos empleados en la práctica docente incluyeron materiales útiles para la elaboración de carteles e imágenes como cerámica fría, triplay, cartón, témperas, pinceles, papelotes, plumones, cuadernos de campo y murales del pabellón. También pueden considerarse una serie de equipos tecnológicos como televisor, proyector y laptop, usados en la proyección de material audiovisual. Por otro lado, también figuran vestuarios, títeres,

Dentro de los aliados de la práctica se contó con el apoyo de la PNP de la Comisaría de Túpac Amaru, quienes dieron charlas sobre seguridad y protección al menor.

El centro de salud de la urbanización también dio charlas sobre el derecho a la salud y a la alimentación y finalmente la parroquia, que se encargó de otra ponencia sobre el derecho a la vida.

8 LOGROS

Respecto a los logros de la práctica se puede afirmar, en líneas generales, que la situación problemática mejoró notablemente, porque se aprecia un cambio en la forma cómo se relacionan la mayoría de los estudiantes evidenciado en las actitudes de respeto y autocontrol y la reducción de groserías y burlas cuando interactúan. Asimismo, se aprecia un avance en la autoaceptación y valoración que tienen de sí mismos, características que quedan en manifiesto en la seguridad y firmeza al momento de compartir información como sus nombres, personalidades, orígenes y costumbres del lugar de procedencia. En este sentido, también se observa avance en el desarrollo de habilidades comunicativas al momento

mesas, sillas, cajones, que fueron destinados para implementar las dramatizaciones.

En cuanto a los materiales pedagógicos, se dispuso de los textos del MINEDU en Personal Social y otros sobre los derechos del niño utilizados en las actividades de observación, discusión, estudio de casos y organizadores visuales.

7 ALIADOS Y COLABORADORES

Por otro lado, dentro de la propia comunidad educativa, los padres de familia fueron fundamentales en la organización de las actividades, y en su participación en las diversas reuniones que demandó el proyecto. También fue oportuno contar con las sugerencias del acompañante pedagógico de la institución educativa y, finalmente, el apoyo y orientaciones recibidas del acompañante pedagógico territorial.

en que los estudiantes expresaban sus ideas, sentimientos y asuntos de interés con autonomía y confianza.

Otro logro fue la aceptación y valoración de la diversidad cultural que se manifestó en el reconocimiento de un pasado común y la reducción de bromas y expresiones discriminatorias. Finalmente, se puede mencionar el aumento de la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos, comprobado en una mayor asistencia, colaboración y predisposición durante las reuniones, jornadas y demás actividades que surgieron en la práctica.





9

DIFICULTADES

Una de las dificultades que tuvo la práctica fue el poco apoyo del personal directivo de la I.E. y de algunos docentes debido al desconocimiento y falta de interés por la iniciativa. Si bien la mayor parte de los estudiantes ha mejorado en sus relaciones entre pares, existen contados casos de estudiantes con serios problemas de agresividad y resistencia al cambio por el adverso contexto familiar en que viven y ausencia de apoyo psicológico. También se puede mencionar el escaso apoyo en el seguimiento académico de las familias debido a sus ocupaciones y al nivel educativo que tienen.

Finalmente la práctica tuvo inconvenientes asociados a la compra de materiales, financiamiento de impresiones, edición de videos y otros gastos producto del inexistente presupuesto de la I.E. para apoyar al equipo docente.



La práctica se puede replicar en otros contextos en donde las relaciones sociales entre estudiantes se vean afectadas por las agresiones físicas y verbales, maltratos y burlas por motivos étnicos y culturales, al punto que generan problemas en la autoestima, desenvolvimiento y aprendizaje del grupo. La experiencia demuestra que la aceptación y valoración de la diversidad cultural y de la identidad del estudiante intervienen positivamente en su aprendizaje.

En este sentido, la construcción de los acuerdos para la convivencia, participación oral en diálogos, debates, exposiciones, participación en proyectos grupales, elaboración de dípticos, trípticos, afiches, cuentos, canciones, poesías, dramatizaciones, collages, murales, pueden ser aplicadas, teniendo en cuenta la nueva realidad y grupo humano.

RÉPLICA Y MOTIVO DE RECONOCIMIENTO

10

Esta práctica debe ser motivo de reconocimiento, porque el equipo docente responsable superó varias limitaciones y pudo sacarlo adelante.

También fortaleció la defensa de los derechos y deberes del niño en los contextos más cercanos, reestableció el respeto por la identidad y diversidad cultural en las relaciones sociales de estudiantes afectados por agresiones, burlas y discriminaciones entre pares. Por el lado académico, hubo avance en los aprendizajes gracias a la buena predisposición de los estudiantes.

Finalmente, esta experiencia logró unir a docentes, padres de familia e instituciones de la comunidad hacia el logro de un objetivo común.



Yo soy una niña
que hace bien
con el agua

SOLIDARIDAD

SOLIDARIDAD

Solidaridad

FE

AMOR

Solidaridad

Solidaridad

Yo soy una niña
que hace bien
con el agua

ESTUDIA Y GANA
SELECCION

ESTUDIA Y GANA



RESUMEN

La práctica "Yo soy una niña... y soy importante", responde a una problemática de la realidad social muy arraigada en nuestro país en los diferentes estratos sociales: la poca valoración que tiene el rol de la mujer en la sociedad. Esta propuesta pretende desarrollar competencias que ayuden a revertir esta situación. Se ha desarrollado en una institución educativa que tiene únicamente una población femenina, y ha estado dirigida a estudiantes de 5° y 6° de primaria, quienes en su contexto social carecen de un acompañamiento, que les impide desarrollar su liderazgo y fortalecer su autoestima. La práctica con estrategias de valoración, autoafirmación y expresión logró fortalecer la autoestima de las estudiantes a través de espacios donde pueden expresarse con libertad y sin ningún tipo de prejuicios: Esto redundó en la mejora de las relaciones interpersonales y del rendimiento escolar de las estudiantes.

YO SOY UNA NIÑA... Y SOY IMPORTANTE

Categoría: Educación Básica Regular - Primaria
Subcategoría: Desarrollo de la competencia de ciudadanía democrática en el ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades
Departamento: Tacna • **Provincia:** Tacna
Distrito: Tacna • **Institución Educativa:** 42010 - Santísima Niña María
Docentes involucradas: Lourdes del Rosario Oviedo Rosas / Silvia Sosa Pagaza

1

CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La institución educativa Santísima Niña María se ubica en el distrito de Tacna, provincia y departamento de Tacna, en el extremo sur del Perú, muy cerca de la frontera con Chile. La institución atiende a una población femenina de aproximadamente 1 000 estudiantes en los distintos grados de primaria y secundaria.

El acceso a la escuela se da por medio de transporte o a pie, porque está ubicada en el cercado de Tacna, aunque casi el 80 % del alumnado llega en movilidad escolar.

En cuanto a la lengua materna de las estudiantes, podemos señalar que si bien el 100 % habla castellano, muchas familias proceden del altiplano, específicamente de Puno y mantienen en su seno familiar el aimara como lengua. Estas representan un 25 % del total.

La condición social de las estudiantes es media baja. Sus familias pueden satisfacer necesidades como luz, agua y desagüe; aunque en varios casos, se les brindan ciertas comodidades y servicios como internet, cable, movilidad propia.

Casi un 90 %, de los padres de familia se dedica a actividades comerciales tanto de manera formal e informal, ya que la zona es bastante comercial. Sin embargo, de esta situación se deriva un problema: los padres de familia dedican poco tiempo a sus hijas. Una menor cantidad son profesionales y técnicos que brindan sus servicios o son empleados públicos.

SITUACIÓN PEDAGÓGICA PROBLEMÁTICA QUE MOTIVÓ LA IMPLEMENTACIÓN Y OBJETIVO DE LA PRÁCTICA

2

Desde hace algún tiempo se observa que las estudiantes de quinto y sexto grado de primaria tienen la autoestima bastante disminuida, debido a una problemática familiar generalizada: los padres de familia presentan muchas limitaciones al momento de acompañar a las estudiantes en sus aprendizajes por contar con una actividad laboral muy demandante como es el comercio. Esto ha repercutido en el rendimiento escolar y en la convivencia, ya que observamos estudiantes que deben cumplir con ciertas obligaciones en casa

o que por la premura del tiempo no desayunan y descuidan su presentación. Asimismo, se observaron casos de marginación entre pares.

El objetivo de esta práctica fue fortalecer la autoestima y mejorar la convivencia escolar armoniosa de las estudiantes a través de prácticas pedagógicas eficaces que conlleven al desarrollo de habilidades sociales creativas y que les permita afianzar su identidad individual, teniendo como principio la equidad de género.

3

ENFOQUE PEDAGÓGICO O SUSTENTO DE LA PRÁCTICA

Entre las bases teóricas sobre las que sostiene esta práctica, podemos mencionar los enfoques de Construcción de la Autonomía y Ejercicio Ciudadano del Marco Curricular del MINEDU. Ambos documentos son complementarios y hacen énfasis en que las estudiantes se reconozcan como personas valiosas y se respeten a sí mismas, de esta manera serán capaces de vivir con los demás de manera respetuosa y hacer cumplir los derechos de todos.

También podemos mencionar publicaciones de la oficina ONU-Mujeres relacionadas con la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer.

Por último, se tuvo en cuenta el Enfoque Sociocultural de L. Vigotsky, que sostiene que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, condicionados por su medio socio cultural y así adquieren nuevas y mejores habilidades cognitivas.

Las competencias desarrolladas mediante la implementación de la buena práctica fueron "Afirma su identidad", y sus respectivas capacidades "Se valora así mismo" y "Autorregula sus emociones y comportamiento". Asimismo, se consideró la competencia "Construye su corporeidad", con su capacidad "Manifiesta sus emociones y sentimientos a través de gestos y movimientos".

Del mismo modo, se tomó en cuenta la competencia "Practica actividades físicas y hábitos saludables", con su capacidad "Desarrolla sus capacidades físicas a través del juego, la recreación y el deporte, y usa la tecnología para mejorar su calidad de vida". También se trabajó la competencia "Convive respetándose a sí mismo y a los demás", con sus capacidades "Interactúa con cada persona reconociendo que todas son sujetos de derecho y tienen deberes".

Y, finalmente, "Participa en asuntos públicos para promover el bien común", problematizando asuntos públicos a partir del análisis crítico, asumiendo una posición para promocionar los derechos humanos y los derechos de la mujer.

Para desarrollar estas competencias se propusieron las siguientes actividades:

- Análisis semanal de diversos casos problemas de su entorno, que luego debían resolver utilizando las cuatro fases del trabajo en equipo: orientación, conflicto, establecimiento de normas y producción. Las estudiantes actuaron como jueces y pusieron en marcha las soluciones para resolver problemas en la I.E.

- Colaboración junto a las docentes en la organización de diversas muestras, actuaciones, talleres y actividades que promovieron las potencialidades artísticas y culturales de las estudiantes de la I.E. Tenemos como ejemplo el concurso de talentos Yo soy..., la participación en las actuaciones por el Día de la madre, Día del padre, Día de la niña, aniversario de la I.E.

- Al inicio del año escolar se presentó el proyecto a los padres de familia. Asimismo, se les solicitó que asistan a las reuniones programadas del proyecto, durante el año, en las que interactuarían con sus hijas. Además, se promovió su participación activa en actividades como el concurso Si lo Sabe, Baile, actividad realizada por el Día del Padre, en la cual participan padre e hija.

- Al finalizar las clases de tutoría, se dramatizaba una historia. Lo que permitía que las estudiantes la reconstruyan desde los aspectos que más recordaban. A partir de ello, se generaban pequeñas discusiones que reflejaban un proceso de reflexión conjunto, además de la reflexión individual que se suscitaba en el desarrollo de una ficha entregada.

- Finalmente, se incentivó la participación de padres e hijas en marchas de sensibilización relacionadas a la defensa de los derechos humanos y los derechos de la mujer: Marcha Ni una Menos, por el Día de la Mujer, circuitos peatonales relacionados con su identidad cultural, Marcha No a la Pirotecnia y Día de la Niña





PROCESO DE EVALUACIÓN

5

La evaluación de la presente práctica se realizó de manera permanente. Las mismas circunstancias permitieron afrontar la problemática a través de situaciones variadas que permitieron generar constantemente cambios de actitud y afianzar valores frente a diferentes problemas dentro y fuera del aula.

En el proceso, se prepararon exposiciones, se organizaron presentaciones artísticas, se elaboraron carteles, afiches, acrósticos y se usaron las TIC. La información del progreso se recogió por medio de fichas elaboradas especialmente para el proyecto. Asimismo se pudo evaluar el grado de satisfacción y participación de las estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general.

La evaluación final y general de la práctica se llevó a cabo al término del año lectivo para así medir el grado de avance de las estudiantes y realizar los cambios que necesite el proyecto para seguir mejorando de cara al año siguiente. Los resultados de la evaluación se incluyeron en un informe anual

dirigido a la dirección de la institución para que sus conclusiones se tomen en cuenta en la elaboración del Plan de Tutoría de la institución educativa para el año próximo.

En función a la problemática inicial planteada, la evaluación permitió observar que el 85% de las estudiantes de quinto y sexto de primaria se sentía más seguras de sí mismas, con un mejor autoconcepto y se integraban con mayor facilidad a equipos de trabajo. También se pudo recoger como resultado que el 90% de estudiantes y padres de familia reportaron que en sus hogares han mejorado significativamente la comunicación.

En cuanto a los docentes, el 80% de los docentes involucrados se reúne semanalmente para valorar el efecto conseguido con el proyecto y los logros progresivos, con el objetivo de mejorar el rendimiento de las estudiantes. Finalmente, en sesiones de tutoría colectiva se recogió las impresiones del alumnado sobre el desarrollo de esta práctica, obteniéndose un 85% de aceptación.

6 RECURSOS

Entre los materiales didácticos, empleados se puede mencionar los recursos tecnológicos como proyector, laptops XO, laptops, computadoras classmate, que sirvieron para exponer diversas presentaciones de acuerdo a la problemática que se fue trabajando en los distintos momentos del proyecto o para acompañar las presentaciones orales de las estudiantes (poemas, actuaciones, exposiciones). También se hizo uso de estos recursos

en el proceso de investigación y recolección de información para la elaboración de material de análisis de información (dípticos, trípticos, infografías, murales, caligramas, acrósticos, afiches, pancartas).

Se emplearon también los libros de texto, guías de tutoría, fichas, murales, gigantografías, tanto en la etapa de motivación como en la ejecución del proyecto.

ALIADOS Y COLABORADORES

7

Entre los aliados externos se puede mencionar el apoyo de la Municipalidad de Tacna que autorizó el acceso de las estudiantes a los lugares seleccionados para realizar visitas guiadas y que además se encargó del traslado.

También se contó con el apoyo de la Policía Nacional del Perú, la parroquia Espíritu Santo, la Defensoría Municipal del Niño y el Adolescentes (DEMUNA), la Universidad Nacional de Tacna y la Oficina Nacional de Defensa quienes, a través de sus especialistas, brindaron charlas de acuerdo a su rubro.

En la difusión del proyecto dentro de la comunidad de Tacna se contó con el apoyo de los diarios La Frontera y El Correo. Además, la directora de la Dirección Regional de Educación Tacna (DRET)

visitó la institución para certificar el compromiso de las estudiantes con las recomendaciones que da Defensa Civil.

Entre los aliados internos se encuentran los docentes de otros grados, a quienes se les compartió la experiencia y decidieron replicarlas en sus aulas.

También fue fundamental el apoyo de los padres de familia que colaboraron para que sus hijas participen en las actividades propuestas por el Gobierno Regional, en los Juegos Florales Escolares, en el Concurso de Talentos Yo Soy..., actuaciones por el Día de la Madre, Día del Padre, Día de la Niña, aniversario de la institución. Finalmente, se recibió el aporte de las autoridades de la institución que ayudaron con las gestiones con las demás instituciones aliadas.





8 LOGROS

Al procesar los datos y analizar la información se concluyó que la práctica permitió cambiar la situación inicial favorablemente. Así se pudo observar lo siguiente:

- Se afianzaron hábitos de responsabilidad y compromiso relacionados al cuidado de sus cuerpos, de convivencia armoniosa y la práctica de valores. También se pudo observar un cambio de actitud entre las estudiantes con respecto a su autoestima, valoración personal y equidad de género. La evidencia de esto se observó tanto en las muestras de responsabilidad, como en los mensajes que transmitían en sus poemas, cuentos, acrósticos, canciones, pensamientos, adivinanzas, iconografías, al igual que en las cartas de paz y amistad que compartieron.
- Se ha logrado el apoyo y la movilización de la comunidad para marchas de sensibilización que fomentaban el desarrollo integral de las estudiantes en un contexto de violencia generalizado tanto a nivel local como nacional. La participación de las

estudiantes y sus familias fue masiva en las distintas movilizaciones que se dieron en la comunidad como Ni una Menos, No a la Pirotecnia, Día de la Mujer, entre otras.

- Las estudiantes mejoraron su rendimiento en las áreas de personal social, comunicación, ciencia y ambiente y arte, además de haber afianzado sus habilidades para la lectura y escritura, a través de las prácticas sociales, apoyadas por las TIC. La problemática mencionada influía al descuido y desinterés frente a las distintas áreas. Respecto a la situación inicial se notó mejora en las calificaciones parciales y resultados finales de las estudiantes, obtenidos en las diferentes etapas de la evaluación.
- Por último, se logró fomentar el liderazgo de las estudiantes mediante la elaboración y manejo de una página de Facebook y Blog, que buscaban difundir la naturaleza del proyecto. Las estudiantes lideraban este proceso, lo cual fortalecía su autonomía y autoestima..

DIFICULTADES 9

Entre las principales dificultades que se presentaron a lo largo de la práctica se puede mencionar la falta de apoyo de algunos padres de familia: las principales justificaciones ante incumplimientos se relacionaban con la falta de tiempo, sumado al desinterés que mostraban por este tipo de actividades. Al inicio, de la práctica se tuvo poco respaldo de algunos directivos, situación que afortunadamente cambió durante el desarrollo de la práctica.

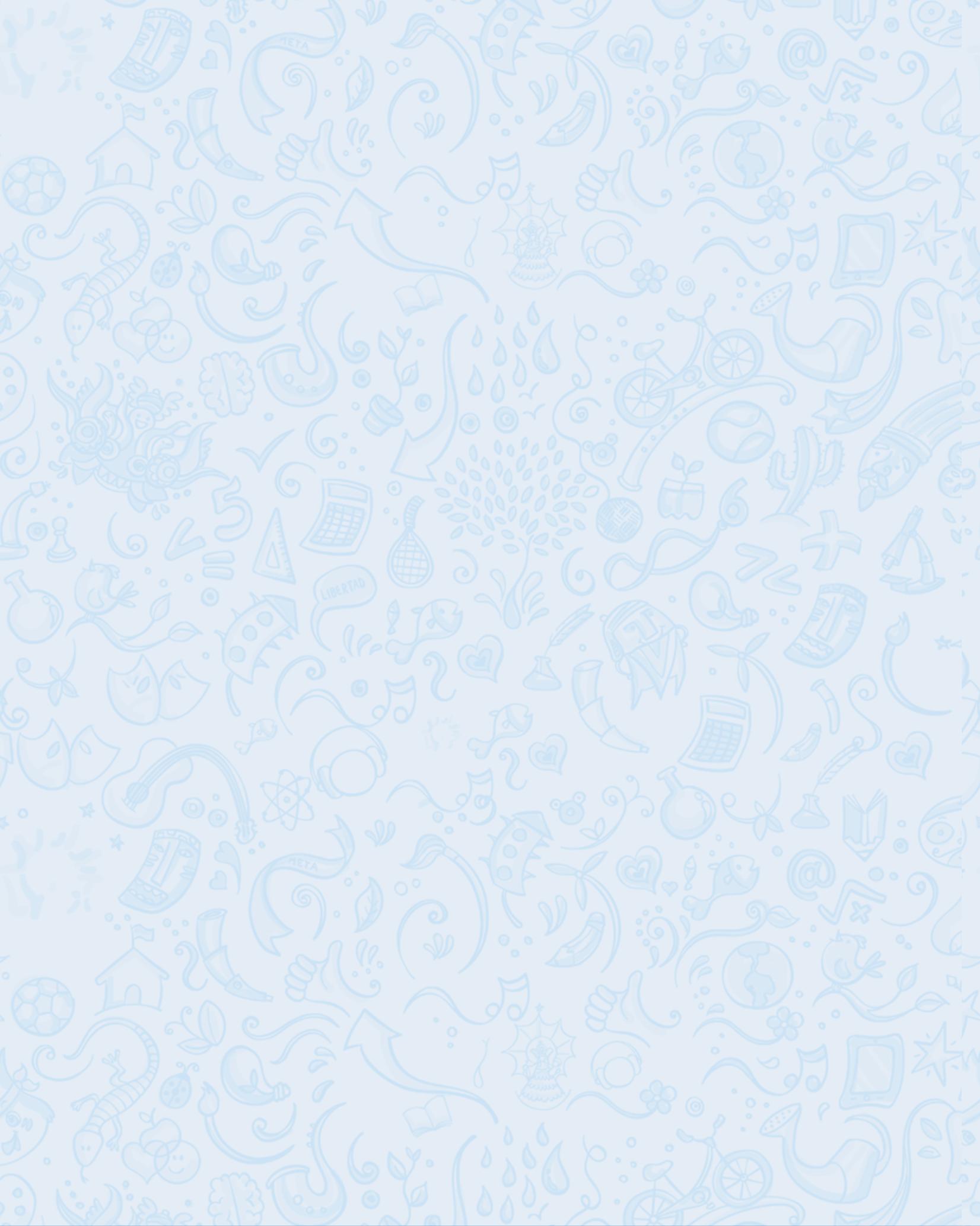
10 RÉPLICA Y MOTIVO DE RECONOCIMIENTO

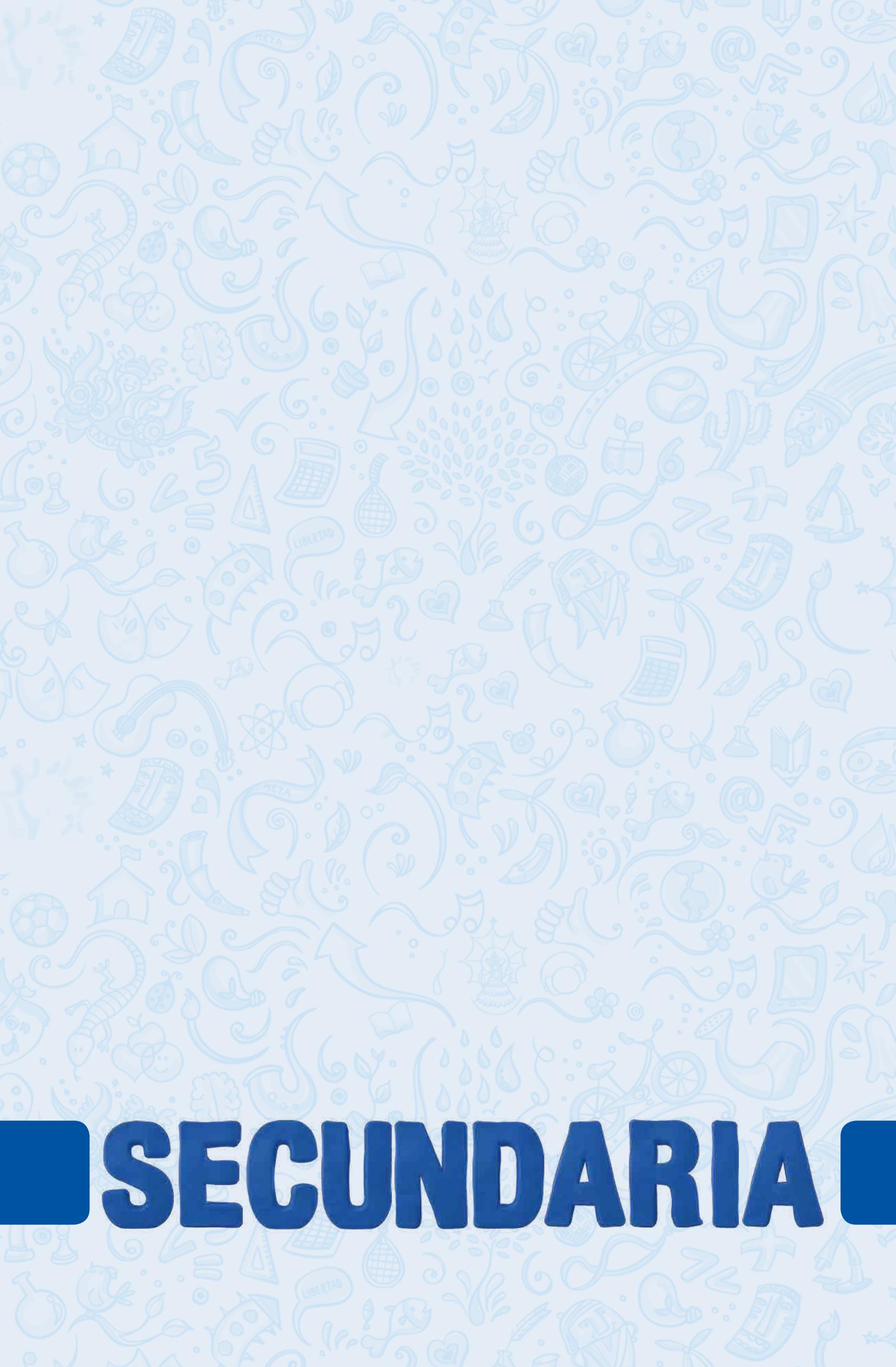
La práctica puede ser replicada en diferentes contextos, pues la problemática que atiende no es exclusiva de la región, por el contrario, la minusvaloración de la mujer es un problema que afecta al país en todos los niveles sociales.

Los recursos necesarios para la ejecución del proyecto se consiguen con cierta facilidad, porque la mayoría de escuelas cuenta con soporte multimedia (de no ser el caso, se pueden utilizar estrategias alternativas) y las actividades artístico-culturales se realizan en cada escuela, y las campañas de sensibilización, las cuales pueden organizarse en cada localidad.

La práctica atiende un problema que afecta al país y que debe ser abordado desde distintas perspectivas y en todos los estratos sociales, más aún en una región como Tacna, que pese a tener poca población afecta al 70% de las mujeres de todas las edades sin distinción social.







SECUNDARIA

RESUMEN

La práctica “Los mediadores en inkawasi” parte de dos situaciones, una primera, vinculada a los bajos niveles de aprendizaje de los estudiantes en la I.E. La segunda vinculada a una convivencia escolar en la que se presentaban conflictos entre los estudiantes por diversos motivos, razón por la cual se conformó un colectivo de estudiantes “mediadores”, quienes se formaron, capacitaron en el tema convivencia escolar. Terminado el proceso de formación se les encomendó que intervinieran cuando aparezca un conflicto en la escuela, entre dos estudiantes, que son situaciones que evidenciamos en nuestra vida diaria cotidianamente en las aulas de clase y espacios de recreación donde el conflicto muchas veces degenera en violencia física o bullying.

Esta intervención de los mediadores hizo que la convivencia escolar mejorara y los conflictos se solucionaran, y, por ende, el clima institucional y las calificaciones de las evaluaciones de los estudiantes mejoren en comparación a años anteriores.

En este contexto el profesor ya no interviene como mediador o juez cuando hay un conflicto entre estudiantes. En este escenario también se viene formando a los futuros ciudadanos con habilidades de buscar soluciones a los conflictos y por ende a convivir en armonía con los integrantes de su sociedad. Se promueve la autorregulación conductual de los estudiantes y la búsqueda de mecanismos democráticos para resolver los problemas de la convivencia.

LOS MEDIADORES DE INKAWASI

Categoría: Educación Básica Regular - Secundaria
Subcategoría: Desarrollo de la competencia de ciudadanía democrática en el ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades
Departamento: Cusco • **Provincia:** La Convención
Distrito: Inkawasi • **Institución Educativa:** Amaybamba
Docente involucrado: Richard Peralta Oviedo



1 CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE



La escuela rural Amaybamba se ubica en el distrito de Inkawasi, provincia de La Convención, Cusco. El distrito de Inkawasi se encuentra dentro de la zona denominada VRAEM (Valle de los ríos Apurímac, Ene y Mantaro). El acceso a la escuela se realiza a través de dos vías: por Andahuaylas en un viaje de diez horas y por Santa Ana (capital de La Convención) a ocho horas aproximadamente. En ambos casos los caminos no se encuentran asfaltados. La mayoría de los estudiantes provienen de zonas aledañas donde sus padres tienen chacras.

Los padres de familia, tanto en espacios públicos como privados hacen uso del quechua como lengua prioritaria, dejando el español sólo para espacios públicos en modo restringido. En el caso de los estudiantes, la lengua materna es el quechua, siendo solamente una minoría bilingüe.



SITUACIÓN PEDAGÓGICA PROBLEMÁTICA QUE MOTIVÓ LA IMPLEMENTACIÓN Y OBJETIVO DE LA PRÁCTICA

2

El problema principal que se detectó en la escuela, fue la creciente inestabilidad en la convivencia escolar, el aumento de conflictos y la incapacidad de los estudiantes para resolverlos. Como resultado de la suma de estos problemas, el rendimiento académico de los estudiantes era muy bajo en comparación a otras escuelas próximas a la zona. En el contexto de la escuela Amaybamba, la baja en los niveles de aprendizaje de los estudiantes, tiene que ver, entre otras cosas, con una convivencia escolar conflictiva.

El objetivo de la práctica docente fue promover la resolución de conflictos entre los estudiantes, apelando a mecanismos de mediación y autorregulación en el marco de la convivencia democrática fortalecida desde la escuela.

ENFOQUE PEDAGÓGICO O SUSTENTO DE LA PRÁCTICA

3

Los mediadores de Inkawasi alude a una técnica que permite destrabar conflictos sobrevenidos en el ámbito escolar con la participación de un tercero neutral. Esto permite afectar diversas capacidades de los estudiantes, entre las que destacan la convivencia "Respetándose a sí mismo y a los demás" y la interacción "Respetando las diferencias del otro y el manejo pacífico y constructivo de los conflictos, necesarios a pesar de todo en la vida social". La práctica se sustenta en los siguientes enfoques: "La convivencia y clima escolar: claves de la gestión del conocimiento" de Mario Sandoval Manríquez, quien postula que una convivencia escolar influye en la mejora de aprendizajes (revista Última Década, N° 41, "Proyecto Juventudes", diciembre de 2014).

Como sustento a la práctica se consultó bibliografía sobre la construcción social de la realidad de Peter Berger y Thomas Luckman, quienes proponen que la "segunda socialización" ocurre en la escuela, pues esta es un espacio donde se socializa después de la familia, y por tanto esta socialización requiere de mediadores que permiten una mejor adaptación a la

vida en sociedad dentro de las normas que la rigen.

También se consideró El interaccionismo simbólico de Herber Blumer que propone que “los seres humanos somos seres de símbolos y por tanto nos comunicamos e interactuamos a través de estos”.¹

Otra fuente fue Capital cultural, escuela y espacio

social de Pierre Bourdieu que aporta sobre saberes, habilidades y actitudes adquiridos por el sujeto, aquel a invertir en lo social.

De otro lado, se revisó la bibliografía ¿Podemos vivir juntos? Iguales y diferentes de Alain Touraine, que plantea las nociones de vivir todos juntos, en un mundo cada vez más globalizado e intercultural.



4

COMPETENCIAS DESARROLLADAS, ESTRATEGIAS Y ACCIONES UTILIZADAS

Las competencias y capacidades trabajadas fueron “Convive y participa democráticamente” en las capacidades “Interactúa con todas las personas, construye y asume acuerdos y normas, maneja conflictos de manera constructiva y delibera sobre asuntos públicos”. Para lograrlo se conformó un colectivo de mediadores, estudiantes sensibles ante la presencia o inicio de los conflictos dentro del colegio. Estos estudiantes eran reconocidos por su alto grado de responsabilidad. A ellos se les capacitó en los temas; convivencia escolar, los intereses en las relaciones humanas, el conflicto, la negociación, la mediación, la solución alternativa de problemas; también se hizo uso de las representaciones teatrales durante el proceso de formación de los mediadores.

En cuanto a las actividades realizadas, los mediadores prepararon el área (intervinieron ante la presencia de un conflicto e invitaron a conversar a los conflictuados), dieron la bienvenida a los conflictuados, explicaron las reglas a sus

compañeros (en este espacio de mediación debían ser respetuosos, honestos y manifestar que el dialogo sería confidencial), escucharon el conflicto (el mediador invitó a las partes en conflicto a hablar y escucharse), descubrieron un interés común (el mediador buscó temas en común entre ambas partes), buscaron soluciones alternativas (el mediador hizo que los conflictuados busquen soluciones), encontraron una solución y escribieron el acuerdo en un cuaderno de registro de incidencias.

Otra competencia desarrollada fue “Construye manifestaciones históricas” en la capacidad de “Comprende el tiempo histórico”. Para ello se realizaron una serie de actividades entre el docente y los mediadores como mantener un registro de incidencias, elaborar líneas de tiempo sobre los últimos conflictos ocurridos, diagnosticando así los grados en los que había mayor cantidad de problemas.

¹Blumer, Herber (1937). Symbolic interaction. En E.P: Schmidt (Ed.) Man and society. Nueva York. Prentice Hill



PROCESO DE EVALUACIÓN

5

La práctica fue evaluada en diferentes momentos. Se partió de una evaluación diagnóstica que comprendió la observación sistemática de las relaciones entre los estudiantes al interior de las aulas y la aplicación de una encuesta anónima sobre lo que el grupo consideraba problemas de convivencia. El resultado que arrojó esta última corroboró lo observado por los docentes. Los instrumentos utilizados fueron: cuadernos de observación, rúbrica de evaluación, anecdotario y cuaderno de incidencias de conflictos.

Los estudiantes señalaron mayoritariamente el desinterés por estudiar, la burla y vergüenza de reconocerse como tales y también los insultos con connotaciones racistas. Durante el proceso, la evaluación estuvo enfocada principalmente en el proceso (evaluación formativa) de la preparación de mediadores. Al respecto, debemos afirmar que con los datos recogidos se ha elaborado una retroalimentación para mejorar la tarea futura del mediador. Se ha registrado una cantidad considerable de intervenciones ante la presencia de conflictos en el aula, en la escuela y fuera de ella. En ese sentido, se aplicaron técnicas como la entrevista a los estudiantes que pusieron en evidencia la eficiencia de la participación de los mediadores.

Los resultados de la evaluación arrojaron que el alcance de la aplicación de la práctica de los mediadores fue positiva, porque formó un "capital cultural" (Bourdieu & Wacquant) con características de empatía, alteridad, tolerancia, asertividad y un mayor grado de responsabilidad. Los mediadores intervinieron en treinta y siete conflictos que han sido mediados y solucionados. Resultado de ello es que el clima de convivencia escolar mejoró y, por ende, mejoraron los niveles de aprendizaje de los estudiantes. Esto se constata con las calificaciones anuales, entre los años 2014 y 2015 existía entre un 25% y 30% de estudiantes respectivamente, con un promedio de notas anual por encima de trece. El año 2016, año en que se implementó la práctica, se obtuvo un 65% de estudiantes que presentó un promedio de calificaciones por encima de trece. Es decir, la mejora ha sido significativa y gratificante.

6

RECURSOS

Para la puesta en marcha de la práctica docente se emplearon una serie de recursos que incluyeron un grupo de materiales útiles como una computadora y un proyector multimedia que fueron utilizados en conjunto para la formación de los mediadores y la sensibilización sobre el tema. Con estas herramientas se proyectaron videos, se presentaron audios y diapositivas que se referían al tema desarrollado. En otro momento de la formación de mediadores se les facilitó a los estudiantes copias de libros (algunas páginas) para que profundicen en el tema de conflicto, mediación y las maneras de proceder

de los mediadores. Los mediadores recibieron un cuaderno de apuntes, en el que anotaban, día a día, las incidencias en sus respectivas aulas.

De manera complementaria, los estudiantes recibieron un Libro de Ciudadanía, que exponía los deberes y derechos de miembros de la comunidad para una adecuada convivencia en la escuela. En él, se enfatizó en el análisis del rol que debe cumplir un mediador, se profundizó en la mediación como tema, se destacó la importancia del conocimiento de los derechos y deberes del ciudadano común.

7 ALIADOS Y COLABORADORES

Por el lado de los aliados internos, se contó con los estudiantes, los directivos, los profesores y padres de familia que prestaron un valioso aporte para legitimar la labor de los mediadores y darle fuerza a su rol. Se estima que en una siguiente implementación de la práctica se pueda recibir el mismo apoyo de parte de la institución educativa.

LOGROS

8

Resulta emotivo reconocer que la aplicación de la práctica logró cambiar la situación inicial que estaba caracterizada por incidentes de casos muy graves de violencia escolar. Evidencia de ello es que los estudiantes que desempeñaron el rol de mediador, elevaron su grado de responsabilidad, alteridad y empatía dentro de la escuela. De esta manera, los demás estudiantes y profesores reconocen y legitiman el rol de cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

También se lograron mejoras en los procesos formales de aprendizajes de los estudiantes. Algo que

podemos comprobar con las actas de evaluación anual de los años 2014, 2015 y 2016.

Es importante resaltar que los mediadores cimentaron una cultura de diálogo en la escuela que tendrá repercusiones en la vida de los futuros ciudadanos. "Vivir juntos y seguir siendo al mismo tiempo diferentes, respetemos un código de buena conducta, las reglas del juego social", es decir, la escuela es un espacio social en el que se respeta la individualidad y lo colectivo, donde nos reconocemos como sujetos miembros de un todo.

9 DIFICULTADES

Entre las dificultades más resaltantes tenemos la pobre participación de algunos miembros de la comunidad educativa lo que muestra desidia frente a la iniciativa. Asimismo, se puede mencionar el poco tiempo con que se contó para poner en práctica el proyecto, aunado al hecho de que en el Plan Anual de Trabajo no se consideró tiempo suficiente para tratar el tema de la convivencia escolar, sus fortalezas y debilidades, así como el modo de potenciarla. Esto

tuvo como consecuencia que los mediadores se tuviesen que reunir muy temprano en la mañana.

Podemos agregar a las dificultades, que los profesores y padres de familia mostraron poco interés y, por ende, una mínima participación en la puesta en marcha de la práctica, lo que constituye una cortapisa importante si es que se desean obtener resultados óptimos.

La práctica debe ser replicada y difundida a razón de que en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes influye sobremanera una convivencia escolar pacífica en la que prime el respeto y la armonía entre los miembros de la comunidad. Esto se ha logrado gracias a la implementación de la práctica en el año 2016.

La práctica se puede replicar en otros contextos en donde las relaciones sociales entre estudiantes se vean afectadas por las agresiones físicas y verbales, maltratos y burlas por motivos étnicos y culturales al punto que generen problemas en la autoestima, inadecuado desenvolvimiento académico y escaso aprendizajes en grupo.

RÉPLICA Y MOTIVO DE RECONOCIMIENTO

10

Esta práctica debería ser motivo de reconocimiento, porque el equipo docente responsable superó varias limitaciones y pudo sacarlo adelante. También fortaleció la defensa de los derechos y deberes de los estudiantes en los contextos más cercanos, reestableció el respeto por la identidad y diversidad cultural en las relaciones sociales de estudiantes afectados por agresiones, burlas y discriminaciones entre pares.

Por el lado académico, hubo un avance en los aprendizajes gracias a la buena predisposición de los estudiantes y, finalmente, esta experiencia pudo unir no sólo al equipo docente sino a algunos de los padres de familia e instituciones de la comunidad hacia el logro de un objetivo común.





RESUMEN

La práctica “Ejercemos nuestra ciudadanía democráticamente: por una escuela limpia, segura y disciplinada”, parte de una situación problemática concreta, insinuada en el título consistente en un clima adverso a la vida escolar y que afectaba a las clases por las constantes faltas de los estudiantes contra la limpieza del salón, respeto a la propiedad y relaciones armónicas a pesar de las normas de convivencia existentes.

La propuesta respondió a una problemática pedagógica de gran potencial para el desarrollo de la competencia vinculada a la convivencia y participación democrática en la búsqueda del bien común.

De esta manera se propusieron una serie de actividades y estrategias que permitieron desarrollar varias capacidades como construir acuerdos, manejar conflictos, deliberar y participar en acciones orientadas al bien común.

La iniciativa tuvo buenos resultados, porque el clima escolar cambió positivamente a nivel de aula y colegio. Se observan muestras de respeto entre las personas y mayor responsabilidad en la conservación y limpieza de los bienes comunes, lo que en conjunto ha repercutido en mejores resultados en el aprendizaje.

EJERCEMOS NUESTRA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICAMENTE: POR UNA ESCUELA LIMPIA, SEGURA Y DISCIPLINADA

Categoría: Educación Básica Regular - Secundaria
Subcategoría: Desarrollo de la competencia de ciudadanía democrática en el ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades
Departamento: Lima • **Provincia:** Lima
Distrito: Surquillo • **Institución Educativa:** 6049 Ricardo Palma
Docente involucrada: Gladys Rosario Cabrera Cabrera / Fanny Peña de Sánchez / Georgina Raquel Arévalo Gómez de Gutiérrez / Percy Alejandro Suárez Vargas / María Kattia Seeman Acosta

1

CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La institución educativa Ricardo Palma se ubica en la avenida Angamos cuadra 15 s/n entre la avenida Tomás Marsano y calle San Felipe, distrito de Surquillo, región y provincia de Lima. Es de fácil acceso gracias a las vías mencionadas, y favorecida en los últimos años por la estación del Metro de Lima y la estación Angamos del Metropolitano. Muy cerca de la I.E. existe gran actividad comercial: malls, restaurantes, negocios formales y ambulatorios, mercadillos, lo cual ha generado un mayor dinamismo en la zona.

La I.E. cuenta con un grupo humano de gran diversidad de costumbres, problemas, talentos y cultura. Muchos estudiantes proceden de familias que en algún

momento migraron desde el interior del país hacia la capital. De ahí que algunos escolares y docentes conozcan el quechua, aunque no lo practiquen por vergüenza o desvalorización del mismo.

Las familias de los estudiantes provienen de las zonas populares del distrito, pero cuentan con los servicios básicos y muchos de ellos con internet en sus hogares. Se dedican al comercio formal e informal. Dentro del grupo de madres, predomina la figura de ama de casa. En la mayoría de sus barrios, tienen problemas de salubridad, desempleo, drogadicción y la mencionada inseguridad, lo que pone en riesgo la salud y seguridad



SITUACIÓN PEDAGÓGICA PROBLEMÁTICA QUE MOTIVÓ LA IMPLEMENTACIÓN Y OBJETIVO DE LA PRÁCTICA 2

La situación problemática que generó esta práctica desde el área de formación ciudadana y cívica, fue el ambiente desfavorable para la sana convivencia democrática, no solo a nivel del aula, sino en toda la I.E. Era frecuente el retraso de las clases debido a las constantes faltas de los estudiantes contra la limpieza del salón, respeto a la propiedad y relaciones armónicas entre el grupo a pesar de que contaban con normas de convivencia publicadas en cada aula. La suciedad, violencia verbal y física, pérdidas de objetos e indiferencia ante el problema, movilizaron a los docentes de secundaria mediante esta propuesta que buscaba promover el respeto en las relaciones sociales dentro y fuera del salón ejerciendo la ciudadanía en pos de una escuela limpia, segura y disciplinada.

La finalidad de la práctica fue promover la sana convivencia democrática entre los estudiantes a nivel de aula y de la I.E.

3 ENFOQUE PEDAGÓGICO O SUSTENTO DE LA PRÁCTICA

Esta práctica se basó en el enfoque participativo planteado por Víctor Giorgi y Eduardo León. El primero proporcionó las bases de la participación determinando los momentos claves que son actuar, ser parte, tener, decidir, ser y convivir, este último implica el reconocimiento de la participación como derecho y medio para vivir democráticamente. El texto de León ayudó a identificar los problemas de la I.E. con una serie de actividades y dinámicas que funcionaron como pasos iniciales en la toma de conciencia de los problemas que aquejan a la comunidad educativa.

De igual manera se tomó en cuenta las Rutas del Aprendizaje del MINEDU 2015, documento oficial que permitió implementar acciones encaminadas a desarrollar la capacidad de deliberar y participar en asuntos públicos. Brindó pautas metodológicas para desarrollar proyectos orientados a la convivencia democrática.



La competencia desarrollada fue "Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común" en sus capacidades "Interactúa con todas las personas y participa en acciones que promueven el bien común". Para la primera capacidad se aplicó la estrategia de indagación y análisis de casos. Los estudiantes investigaron utilizando fuentes periodísticas y analizaron problemas concretos relacionados a la convivencia. En clase, los contrastaron con la realidad del aula evaluando el respeto a las normas de convivencia que ellos mismos año a año, acuerdan y publican aunque después no cumplan. Este ejercicio de comparación los llevó a determinar si el problema de la noticia elegida estaba o no estaba presente también en toda la escuela. Esta actividad de concientización fue reforzada con la estrategia "Prevenimos y enfrentamos conflictos", por la que situaciones cotidianas contra la higiene, disciplina y respeto, fueron objeto de discusión y análisis en las aulas. La intención fue fomentar la reflexión y concientización sobre los problemas que de una u otra manera afectaban el normal desarrollo

de las clases y vida de toda la institución.

La segunda competencia implicó trabajar la participación en asuntos públicos y para ello los estudiantes problematizaron la situación que afectaba a toda la I.E. Luego propusieron alternativas de solución factibles, como por ejemplo la elaboración de tachos con material reciclable para clasificar la basura. Para reforzar la concientización y movilizar a toda la comunidad educativa, los estudiantes organizados elaboraron una proclama en donde ponen de manifiesto su protesta en cuanto a aquello que les afectaba o atentaba contra sus derechos, iniciando una inusual campaña de denuncia en la I.E. contra la basura, descuido y daño de salones, baños, pasadizos, robo, insultos, peleas, indisciplina, indiferencia. En paralelo, varios grupos de estudiantes diseñaron estrategias de gran impacto utilizando redes sociales y recursos tecnológicos para producir afiches, spots publicitarios, juegos y videos. Las campañas se realizaron durante los recreos.



5 PROCESO DE EVALUACIÓN

La práctica partió de una evaluación diagnóstica mediante la observación sistemática dentro y fuera del aula, llegando a registrarse evidencias del problema de higiene, conflictos, indisciplina, entre otros, en una ficha que recogía las anécdotas de los estudiantes, incidencias que afectaban la convivencia, tales como situaciones que ponían en peligro la integridad de los miembros de la comunidad educativa. Al igual que en las fichas de observación, la lista de cotejo sirvió para evaluar las producciones de los estudiantes de manera individual y grupal. Comunicar los resultados al inicio de cada sesión de aprendizaje, les ayudó a tener en claro los criterios a la hora de elaborar sus trabajos. Por este motivo, a medida que transcurrían las sesiones y unidades de aprendizaje, los productos cobraron mayor nivel, porque los mismos estudiantes se exigían para

seguir mejorando. Los logros se evidenciaban en el área de origen. Formación ciudadana y cívica registró una mejora en las calificaciones de los trabajos colaborativos en el 90% de estudiantes, reduciéndose los casos de irresponsabilidad, negligencia y apatía por el proyecto. También el área de comunicación logró aplicar una evaluación de desempeño oral al momento en que los estudiantes se dirigían al público como parte de la campaña publicitaria, las calificaciones mejoraron en un 80%.

Como cierre se planteó una autoevaluación y coevaluación que arrojó una mejora apreciable en cuanto a la autocritica y significatividad de la experiencia a nivel personal. Alrededor del 80% manifestó sentirse satisfecho con la experiencia y comprometido a seguir con el proyecto.



6 RECURSOS

Los recursos empleados fueron equipo de sonido, cámaras fotográficas, laptops, pistas de audio; y diversos materiales reciclables como cajas, cartones, periódicos, cartulinas, que fueron útiles en la preparación de material publicitario para las campañas de concientización. Por otro lado, entre los materiales didácticos utilizados en las sesiones de clase se encuentran los textos del MINEDU y videos didácticos sobre reciclaje y manejo de conflictos.

La práctica contó con el valioso apoyo externo del MINAM a través de la Dirección de Calidad y Control del Ambiente, que donaron productos reciclados como bolsos, cuadernos, lapiceros, monederos, que sirvieron de premios para los estudiantes con participación destacada en las diferentes actividades del proyecto. La Municipalidad de Surquillo desde la Subgerencia de Recursos Humanos donó tres cilindros para residuos.

Entre los colaboradores internos se encuentra la plana directiva de la I.E. quienes desde el inicio apoyaron el proyecto y lo vieron como una oportunidad para enfrentar los problemas del colegio. También estuvo el personal docente de secundaria que se involucró en la propuesta incorporando sus áreas a las diferentes actividades de la campaña.

7 ALIADOS Y COLABORADORES

El personal administrativo también mostró interés proporcionando los equipos disponibles.

Gracias al área de tutoría se pudo obtener información de los reportes de conflictividad entre los estudiantes. El área de psicología colaboró en el reconocimiento de los mejores trabajos. El Municipio Estudiantil también apoyó para que un periodista de la UGEL 7 cubriera las actividades más representativas del proyecto.

El personal de seguridad también dobló esfuerzos para velar por la disciplina y cuidado de los trabajos en las campañas. Finalmente, la participación activa de la profesora Luz Lozano quien reforzó la campaña con su proyecto Un Tacho para tu Escuela.



LOGROS

En cuanto a los logros, se puede decir que mejoraron la convivencia entre los estudiantes y el respeto a las normas, reduciéndose las llamadas de atención y sanciones en un 90 % tal como reporta el área de tutoría y orientación educativa (TOE). De igual forma, ante la indiferencia frente a la problemática de la limpieza, la participación activa de los estudiantes alcanzó el 90% del alumnado, como consta en los videos y fotos de las campañas. Asimismo, el 80% de los estudiantes manifestó su satisfacción por los trabajos colaborativos.

Por el lado del respeto a las pertenencias ajenas, el problema se redujo en un 60%, situación corroborada en la disminución de reportes de quejas por objetos perdidos. Con respecto a la conservación de los ambientes, los hábitos han mejorado en cuanto al uso de los tachos y clasificación de residuos, tal como se aprecia en las fotos de salones, patios y pasadizos cualquiera al finalizar la jornada escolar.

En conclusión, el proyecto ha cambiado el rostro de la I.E., y el efecto se ha visto al interior de las aulas por el clima que se vive y por el cambio de actitud de algunos estudiantes con problemas de conducta, a quienes esta práctica les abrió un espacio para mostrar su potencial de líderes y habilidades desconocidas incluso para ellos mismos.





DIFICULTADES

9

Dentro de las dificultades que afrontó la práctica, la más evidente fue el estado del equipo de audio, que impidió que las publicidades, canciones y otro tipo de presentaciones de concientización, fueran escuchadas por algunos estudiantes. Este percance

se debe a que la UGEL 7 no renueva los aparatos existentes por falta de recursos. Contar con un buen amplificador hubiera ayudado a la difusión oral de la campaña con mayor contundencia.

10

RÉPLICA Y MOTIVO DE RECONOCIMIENTO

La práctica puede ser replicada en otros contextos siempre y cuando se logre comprometer a toda la comunidad educativa en el proyecto. Las fases de sensibilización, planificación, implementación, ejecución y evaluación, son reproducibles al igual que las diferentes actividades en la campaña. Cabe resaltar que la creación de un lema, canciones, bailes, juegos y trabajos colaborativos, y demás son refuerzos valiosos para sacar adelante un proyecto que involucre a toda una I.E.

Esta práctica docente es meritoria porque a través de las diferentes áreas pudo canalizar habilidades y conocimientos para la solución de problemas concretos del ámbito común. Es relevante, porque logró potenciar la participación activa de los estudiantes, antes pasivos e indiferentes, logrando unir esfuerzos hacia una meta común que es la convivencia democrática como un derecho y también deber.





RESUMEN

La práctica "Producimos fuentes orales para entender nuestra historia", parte de una situación problemática común en ciencias sociales: dificultad en comprender que la historia se construye a partir del trabajo con las fuentes. La propuesta se centra en el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas utilizando el tema del conflicto armado interno del Perú. La propuesta incluyó una serie de acciones encaminadas al desarrollo de las capacidades de interpretar críticamente fuentes; y producir fuentes orales a partir de la elaboración, aplicación y procesamiento de entrevistas y testimonios. El desarrollo de la práctica logra la comprensión del método histórico en la tarea de reconstruir un pasado cercano, revalorando las fuentes orales que se evidencia en mejores resultados de aprendizaje. Pero la experiencia tiene un valor adicional que supera al aspecto académico. La práctica ha despertado y reforzado el sentimiento de pertenencia de los estudiantes con su procedencia histórica y cultural, logrando de esta manera alimentar su identidad y estrechar los vínculos familiares al compartir experiencias pasadas y también sueños y esperanzas.

1 CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La I.E. 1140 - Aurelio Miró Quesada Sosa está ubicada en la calle 11 s/n, urbanización Rinconada del Sauce, distrito de La Molina, provincia y región de Lima. Es una zona urbana residencial, cercana al centro comercial Molicentro. Los vehículos privados acceden por el centro comercial Molicentro. El transporte público utiliza la avenida Constructores y la avenida La Universidad.

Los estudiantes cursan el quinto de secundaria y hablan castellano a pesar de que provienen de hogares donde todavía se comunican en quechua, porque sus padres han nacido en las regiones de Ayacucho, Huancavelica, Apurímac, Pasco, Junín y Huánuco. Se asentaron en Lima, específicamente en Huertos de Manchay, como

consecuencia de la migración de los años ochenta a causa del terrorismo.

Los estudiantes pertenecen a los estratos socioeconómicos C y D. Sus padres no han concluido la secundaria. En la mayoría de casos les ha impedido tener una buena calidad de vida, por ello algunos estudiantes trabajan ayudando a sus padres que son pequeños comerciantes y/o ejercen oficios como albañiles, jardineros, obreros, guardianes. En menor porcentaje son empleados y profesionales. Dentro de las madres, muchas son amas de casa y otro grupo se desempeña como empleadas del hogar.

SITUACIÓN PEDAGÓGICA PROBLEMÁTICA QUE MOTIVÓ LA IMPLEMENTACIÓN Y OBJETIVO DE LA PRÁCTICA

2

El problema identificado fue que los estudiantes tenían dificultad en comprender que la Historia se construye a partir del trabajo con las fuentes. Este desconocimiento se evidenció en la falta de criterios para evaluar fuentes y las casi inexistentes referencias a aquellas que respalden las ideas expresadas.

Los estudiantes tendían a repetir y copiar sin analizar ni cuestionar, por lo que era más cómodo esperar del docente, explicaciones terminadas y únicas asociando la Historia sólo con la capacidad de memorizar datos o en el mejor de los casos a hacer resúmenes, desvinculándola de su vida diaria.

A raíz de su procedencia, características culturales y posición socioeconómica, el grupo de estudiantes es vulnerable a la exclusión, discriminación y marginación social, por lo que su identidad es débil, no se reconocen como parte de una historia común con sus compañeros ni como ciudadanos con plenos derechos. Por otro lado, no se han afianzado los lazos familiares, debido a que los padres de familia pasan muchas horas dedicados al trabajo y no conversan con sus hijos acerca de su historia familiar, experiencias e intereses. En este contexto era importante aplicar una práctica que les permitiera reconstruir una parte de la Historia desde su contexto personal, familiar, local y regional.

3 ENFOQUE PEDAGÓGICO O SUSTENTO DE LA PRÁCTICA

La práctica se sustenta en dos tipos de fuentes. Por un lado, está el aporte de Joaquín Prats que plantea la necesidad de enseñar en las escuelas el método histórico como la única manera de que los estudiantes puedan adquirir las habilidades no sólo de investigación sino de todo el proceso que significa la reconstrucción del pasado. Otro grupo respalda la esencia de la práctica al rescatar el valor e impacto de las fuentes orales o testimoniales en los procesos históricos caracterizados por altos índices de violencia como es el caso de Carmen Gonzáles y Fuensanta Escudero, pudiendo incluir también al Informe Final de la CVR. La consulta de este último documento resulta muy útil teniendo en cuenta la historia familiar de los estudiantes como hijos de migrantes procedentes en su mayor parte de las

zonas de emergencia durante el conflicto armado interno que vivió el país entre 1980 y 2000. La CVR refuerza un objetivo implícito en esta práctica que es crear y fortalecer la memoria histórica de este grupo humano que busca sus raíces para conocer su pasado, entender su presente y construir su devenir asumiendo una identidad.

Finalmente, se revisó "Metodología para trabajar con una fuente que buscas y te busca" de José Rodríguez que marca una tendencia vigente en los estudios históricos que es la historia social, especialmente la historia de los grupos populares, marginales. Este enfoque recuerda la herencia de la Escuela de los Annales de la historia del siglo pasado.

Teniendo como referencia la competencia del área de historia, geografía y economía, "Construye interpretaciones históricas", en la capacidad de "Interpreta críticamente fuentes diversas" asociada al indicador de "Produce fuentes orales a partir de la elaboración, aplicación y procesamiento de entrevistas, testimonios", la práctica docente empezó con el contenido del Conflicto Armado Interno (CAI) aplicando la estrategia del análisis de testimonios orales del Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación presentes en el texto escolar siguiendo una guía que incluía las siguientes preguntas: ¿qué tipo de fuente es?, ¿quién es el autor?, ¿dónde está recopilada esta fuente?, ¿qué tipo de información nos brinda?, ¿qué sentimientos y emociones transmite?, ¿por qué?, ¿cómo son las personas que están brindando su testimonio?, ¿cómo nos damos cuenta de sus características?, ¿son fuentes válidas y confiables?, ¿por qué? Después de esta actividad, los estudiantes perciben que aquellas historias son muy similares a lo poco que saben de su pasado familiar. Se hizo necesario caracterizar a las víctimas y actores del conflicto para lo cual la docente utilizó cuadros estadísticos como parte de la estrategia del análisis

de información estadística que procedieron a leer, analizar e interpretar estableciendo conclusiones, principalmente acerca de las personas que sufrieron durante el tiempo de violencia.

En paralelo a las sesiones, la docente formulaba preguntas con el fin de crear dudas e interrogantes que algunos estudiantes trasladaron a sus casas, mientras que otros no prestaron mayor importancia por desconocer los escenarios históricos del conflicto. Después siguieron analizando otra fuente gráfica, esta vez se trató de un mapa histórico de las zonas del conflicto en donde se evidenció el nexo de sus familias con la violencia del país. La etapa de sensibilización llegaba a su cometido y convencidos de que cada familia tenía una historia propia, aplicaron la estrategia de la entrevista destinada a producir una fuente oral mediante un cuestionario realizado a algún familiar y/o vecino. Al final, los estudiantes mediante la metacognición manifestaron lo que aprendieron, cómo se sintieron en el proceso y reconocieron el valor de los testimonios orales como fuentes importantes en la reconstrucción de la historia.



5

PROCESO DE EVALUACIÓN

El proceso de evaluación de la práctica contempló la aplicación de los diversos instrumentos mediante sus respectivas técnicas en momentos distintos. Anteriores ejercicios escritos, ponían en evidencia el desconocimiento generalizado para buscar, usar y analizar fuentes históricas, especialmente las orales, así como una desconexión al 50 % entre su historia familiar y lo ocurrido en la región y país.

De acuerdo a esta problemática, se realizaron una serie de evaluaciones para asegurar el manejo de fuentes históricas, como por ejemplo listas de cotejo que verificaban la comprensión y cumplimiento de cada una de las etapas del análisis de fuentes orales, gráficos estadísticos y mapa histórico. Las listas de

cotejo permitieron reajustar el proceso y fomentar un acercamiento del estudiante a los métodos de los científicos sociales como son los historiadores. Los estudiantes alcanzaron a comprender cómo sobre un hecho existen varios puntos de vista y todos son importantes para conocer de manera integral los acontecimientos históricos. Las evaluaciones permitieron verificar que su historia familiar era parte de una región y de un país, llegando a explicaciones más complejas. La dificultad inicial para reconstruir la historia a partir del uso de fuentes confiables y, evitando la memorización de discursos históricos tradicionales, se redujo de 50% al 9% de los estudiantes.

Dentro de los recursos utilizados en la práctica, destacan la plataforma Edmodo que permitió almacenar archivos como el cuestionario para la entrevista y también sirvió como un repositorio para la entrega de trabajos.

Internet facilitó la búsqueda de fuentes escritas y audiovisuales para las clases. Los teléfonos celulares

fueron usados para grabar las entrevistas y recopilar el registro gráfico.

En cuanto al material didáctico se dispuso del texto escolar de historia, geografía y economía de 5° de secundaria y el cuestionario adaptado para la entrevista.

7

ALIADOS Y COLABORADORES

La práctica sólo registra el apoyo de los colaboradores internos, reconociendo en primer lugar a los padres, familiares y vecinos de los estudiantes, porque dedicaron tiempo para participar de la entrevista y compartieron sus vivencias personales (dolorosas por lo general). Sin su predisposición, la práctica no hubiera logrado el objetivo.

La práctica concluye afirmando el logro del objetivo y la superación de la problemática inicial. Los estudiantes sí lograron comprender la utilidad de las fuentes en el proceso de reconstrucción de la historia, diferenciando los tipos de fuentes y reconociendo el valor de las fuentes primarias, especialmente las orales tal como consta en las prácticas de análisis de fuentes cuyos resultados mejoraron considerablemente.

Otro logro notable fue la participación activa y el creciente involucramiento de los estudiantes en las entrevistas, así como la mejora en la calidad de sus productos. Evolución que se evidencia en la entrega puntual de los trabajos, la cantidad de repreguntas adicionales en sus cuestionarios, informes mejor presentados y opiniones positivas hacia el proyecto vertidas en la escala de valoración del informe.

Los estudiantes pudieron entender que la Historia

Dentro de la comunidad de la I.E., se debe reconocer a la sub directora por promover el uso de la plataforma Edmodo, así como al profesor del Aula de Innovación por facilitar el uso de las computadoras y el proyector multimedia.

la construyen todos sus protagonistas, no sólo los grandes personajes o figuras del poder político. También comprendieron que la Historia además funciona como memoria de los pueblos.

Otro logro que originó la práctica, fue el fortalecimiento del vínculo familiar, porque se fomentó un espacio de diálogo intergeneracional, el desarrollo de empatía de los hijos hacia sus familiares por las experiencias traumáticas relatadas, y el rescate de valores que les permitieron sobrevivir y salir adelante.

Los estudiantes han llegado a conocer aspectos de la vida de sus padres que no conocían, como el de las comunidades y pueblos donde vivían antes de migrar a Lima; sus costumbres, tradiciones, creencias, juegos, opciones políticas, formas de organización, labores, forma de criar a los hijos, así como sus expectativas sobre el futuro del país.

RECURSOS

6

LOGROS

8



9 DIFICULTADES

Las dificultades que se identificaron fueron en el uso parcial de la plataforma Edmodo debido a que los estudiantes no contaban con internet en casa, no manejaban las herramientas virtuales y, por descuido, olvidaban las contraseñas. Esto originó que algunas actividades de la práctica no se desarrollaran dentro de los plazos establecidos. Por otro lado, no todos los estudiantes sabían desenvolverse ante una persona mayor por lo que, en ciertos casos, la entrevista resultó complicada.

La práctica se puede aplicar en cualquier contexto, porque se enfoca en la recuperación y valorización de las fuentes orales y todo grupo humano, tiene memoria histórica. El tema que se utilizó tiene gran significado, por lo que trabajar con los testimonios orales de quienes vivieron en esos lamentables años es necesario para la construcción de un pasado que ningún peruano quiere que se repita. El análisis de diversas fuentes y la incorporación de la entrevista a la vida escolar, son dos aportes a tener en cuenta porque requieren un teléfono celular o bien una

RÉPLICA Y MOTIVO DE RECONOCIMIENTO

10

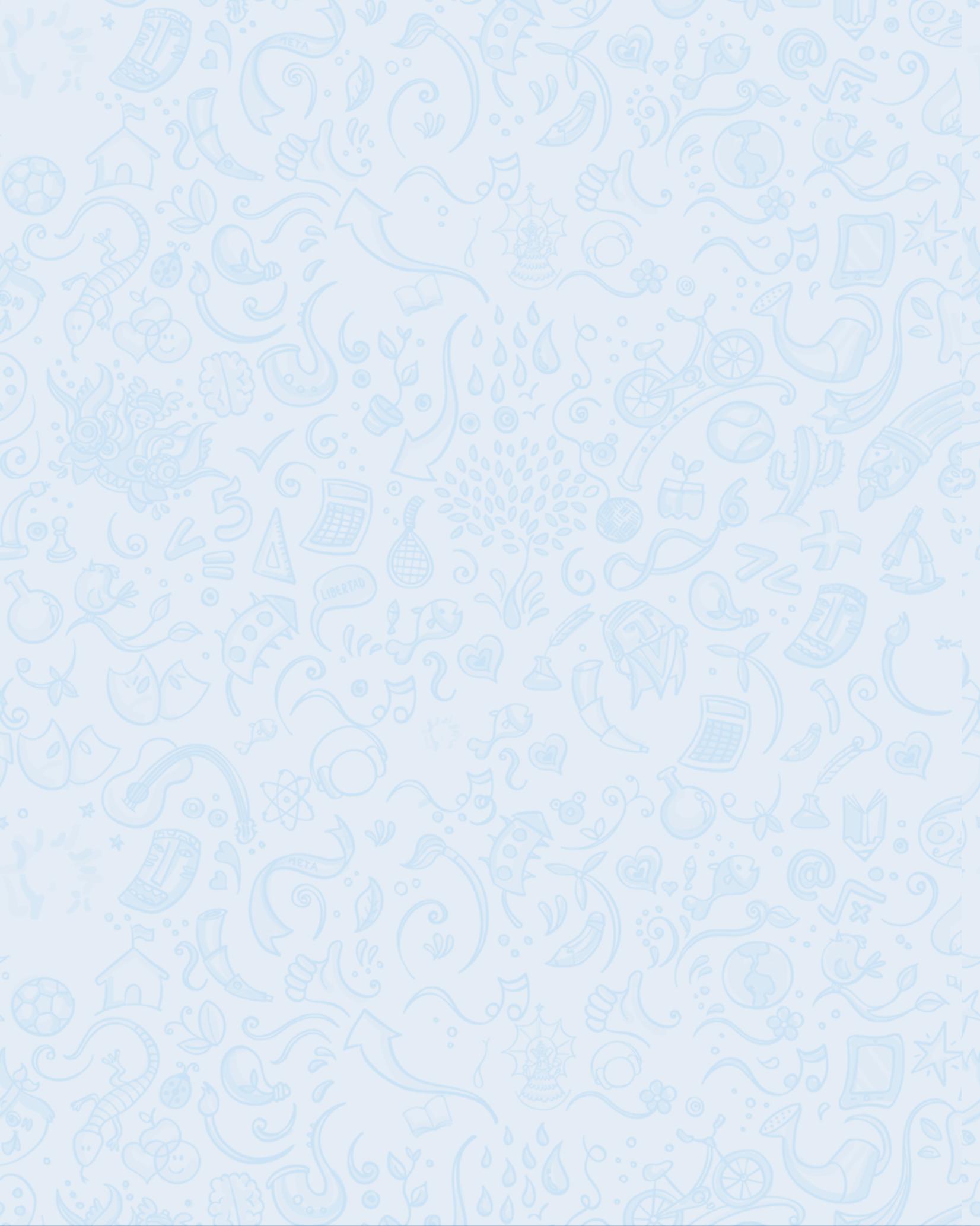
libreta de notas. El cuestionario base para la entrevista, es adaptable a la situación en investigación.

Esta práctica ayuda a la comprensión y construcción de la Historia, a reconocerse como protagonista de ella y a valorarla como la memoria de los pueblos. Es importante, porque, al tener un carácter dinámico, coloca al estudiante en el centro de la actividad como conductor y regulador de su aprendizaje, dejando de lado prácticas pasivas, repetitivas, reduccionistas, alejadas de su entorno.





TUTORÍA







RESUMEN

La práctica "Construyendo espacios de convivencia libres de violencia", desarrolla en los estudiantes las capacidades de liderazgo en la resolución democrática de los conflictos escolares. La experiencia se desarrolla en el marco de la propuesta de convivencia democrática, lográndose resultados positivos en el control del acoso escolar, el abuso, el maltrato, y la violencia en todas sus manifestaciones. En este sentido se ha logrado mejorar el clima institucional entre estudiantes, profesores, estudiantes, padres de familia, desterrándose las sanciones disciplinarias como el castigo físico y psicológico y las medidas represivas, como parte de la política institucional. La experiencia ha permitido que el trabajo del equipo de tutores, comité de tutoría, coordinación de tutoría y convivencia (TOCODI), sea más coherente, organizado y eficaz en el control de la violencia; siendo los resultados bastante alentadores.

1

CONTEXTO SOCIOECONÓMICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La institución educativa emblemática Carlos Augusto Salaverry se encuentra ubicada en las inmediaciones del mercado de la ciudad de Sullana, departamento de Piura. Atiende a una población escolar proveniente de quince asentamientos humanos del ámbito de influencia de la institución. Asimismo, acoge a estudiantes que provienen de cuatro distritos de la zona rural que comprenden doce caseríos, poblados y anexos. Los estudiantes acceden a la escuela a través de vehículos menores (mototaxis). Los de zona rural lo hacen a través de ómnibus y automóviles, y tardan

entre quince y treinta minutos. El 70% de estudiantes cuenta con servicios básicos en sus viviendas como agua, desagüe, energía eléctrica además del internet.

La mayoría de los padres de familia son trabajadores independientes. Se desempeñan como mototaxistas, comerciantes informales, agricultores, técnicos, y pocos como profesionales. Existe un alto porcentaje de familias disfuncionales, como un gran número de estudiantes que estudia y trabaja; lo que origina una tasa de deserción escolar considerable.

SITUACIÓN PEDAGÓGICA PROBLEMÁTICA QUE MOTIVÓ LA IMPLEMENTACIÓN Y OBJETIVO DE LA PRÁCTICA

2

La práctica que parte en el marco del servicio de tutoría y orientación educativa, surge ante la necesidad de encontrar una solución viable, eficaz y democrática para enfrentar problemas graves en la convivencia escolar, materializados en un alto índice de conflictividad, acoso entre estudiantes, violencia en todas sus formas y manifestaciones.

El problema de la convivencia escolar afectaba la vida institucional, al punto de verse disminuidos el prestigio y la imagen institucional de la escuela. La I.E. era percibida por la comunidad como una institución que albergaba estudiantes indisciplinados, agresivos, mal educados, y donde la violencia era una práctica cotidiana. El alto índice de conflictos escolares, que se manifestaban en actos de violencia física, psicológica, agresiones verbales entre estudiantes y bullying, se agudizó aún más, por lo que se requería de respuestas audaces, innovadoras y eficaces para abordar dicha problemática. La realidad institucional generaba en los estudiantes poco interés por el

estudio. Se apreciaba un alto índice de estudiantes desaprobados, incumplimiento de deberes escolares. Esta situación malograba el clima escolar, tanto en las aulas como en la institución en general. Había que dar una respuesta concreta e innovadora que promoviese un espacio educativo adecuado, que genere entre los estudiantes un ambiente de seguridad y confianza para que puedan desarrollar sus competencias, capacidades, habilidades y destrezas.

La práctica planteó como objetivo lograr en los estudiantes, a través de los mecanismos de la conciliación escolar, buenas prácticas en sus relaciones interpersonales, interactuando solidaria y responsablemente, respetando y sujetándose a las normas que rigen la sana convivencia escolar. Del mismo modo, se buscó desarrollar capacidades comunicativas y promover valores democráticos y ciudadanos.

3

ENFOQUE PEDAGÓGICO O SUSTENTO DE LA PRÁCTICA

El programa atiende el eje Convivencia y participación de la dimensión social de la atención tutorial integral que propone el Ministerio de Educación.¹ Consiste en el desarrollo de habilidades interpersonales y pro-sociales para el logro de relaciones armoniosas basadas en el respeto de sí mismo, de los otros y del espacio compartido; para que asuman compromisos dirigidos a la búsqueda del bien común, reconociéndose como agentes de cambio en beneficio de su comunidad.

También se consideró el enfoque de ciudadanía activa propuesto en la Ruta de Aprendizaje: "Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural", que además también plantea a la escuela como un espacio

para interactuar con los demás, aprender a resolver conflictos, fomentar el diálogo, la construcción de consensos y la aceptación de disensos. Se tomó como referencia a M.G. Pérez Serrano y M. V. Pérez de Guzmán² que define cuándo un conflicto tiene carácter constructivo y ayuda a las personas a desarrollar nuevos entendimientos y destrezas, posibilitando una comunicación más auténtica. También fue fundamental considerar las 7 ideas clave para crear escuelas sostenibles en convivencia que propone Vicente.³ Los postulados de Girard y Koch⁴ fueron de mucha utilidad, porque exponen pautas, estrategias, técnicas, ejemplos y ejercicios para identificar situaciones de conflicto, manejar confrontaciones difíciles e implementar estrategias para la mediación eficaz.

Las estrategias que se aplicaron para el fortalecimiento de competencias, capacidades y habilidades socioafectivas en el marco del programa fueron diversas. Una de ellas fue el proceso de elección democrática de conciliadores escolares. La legitimidad de los conciliadores escolares resultaba fundamental para que los estudiantes se sientan involucrados y motivados a participar en la conciliación entre pares; los estudiantes de cada aula del nivel secundaria fueron quienes eligieron a sus conciliadores. El tutor consensuó previamente con los estudiantes sobre las características que debían presentar los conciliadores, orientándoles a que eligieran aquellos que fuesen solidarios, asertivos y responsables.

Para capacitar a los 80 conciliadores, como estrategia, se implementaron talleres en los que se enseñaron técnicas para llevar a cabo una sesión de conciliación y se realizaron simulaciones de casos que después se evaluaron y sobre los que se dio un proceso retroalimentación con los demás estudiantes.

Por otro lado, se aplicó la estrategia de conciliación entre pares en las aulas. En situaciones de conflicto, el conciliador escolar del aula informaba al docente tutor; seguidamente ambos persuadían y proponían una sesión de conciliación a los estudiantes

involucrados en el conflicto. La sesión de conciliación se llevaba a cabo durante la hora de recreo (de ser necesario, podía extenderse hasta noventa minutos). El conciliador escolar contaba con fichas de acuerdos y pautas posibles para la conciliación. Los conciliadores generaban un ambiente de confianza con sus pares y llegaban a acuerdos que se materializaban en un acta firmada. Esta estrategia se enfoca en la competencia "Construye su identidad" y sus capacidades "Autorregula sus emociones" y "Reflexiona y argumenta éticamente". También se trabajó la competencia "Convive y participa democráticamente" y sus capacidades "Interactúa con todas las personas", "Construye normas y asume acuerdos y leyes" y "Maneja conflictos de manera constructiva".

Otra estrategia presente fue la de organizar y poner en marcha una campaña escolar de sensibilización en contra de la violencia escolar. Involucró a todos los estudiantes para que manifestaran, a través de afiches y en diferentes espacios de la I.E., las consecuencias de la violencia escolar, las ventajas de una convivencia democrática y de la resolución de conflictos. La preparación se realizó durante la hora de tutoría. Al preparar sus mensajes y comunicarlos a la comunidad educativa, los estudiantes trabajaron la capacidad "Reflexiona y argumenta éticamente".



¹ MINEDU (2012) Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural. Fascículo General

² Pérez, M.G, Pérez, M.V (2011): Aprender a convivir. El conflicto como oportunidad de crecimiento. Madrid: Narcea

³ VICENTE, A de (2010). 7 ideas clave: Escuelas sostenibles en convivencia. Barcelona: GRAÓ.

⁴ Girard, K, Koch, S (2001) Resolución de Conflictos: Manual para Educadores. Barcelona: Granica

La evaluación se centró en la conducta de los estudiantes que participaron en las sesiones de conciliación, como también una evaluación del clima escolar.

Para evaluar a los participantes de las sesiones de conciliación, se realizó seguimiento a los involucrados en el conflicto después de que establecieron sus acuerdos, con la finalidad de dar soporte y constatar sus avances. Para ello se aplicó la técnica de la observación en distintos momentos del horario escolar y se utilizó una rúbrica de conductas que denotaban, en mayor o menor medida, promover el desarrollo de competencias y capacidades que favorecen una convivencia democrática.

A los conciliadores escolares también se les dio acompañamiento y se les evaluó utilizando técnicas

de comprobación como pruebas de respuesta cerrada y, además, una evaluación oral sobre análisis de caso para el cual se utilizó rúbricas de evaluación.

También se aplicó listas de cotejo para observar el trato entre estudiantes en el aula, en los recreos, al inicio y al final del año escolar, así como en la campaña de sensibilización en contra de la violencia escolar.

La evaluación no tuvo calificación, los resultados fueron analizados y discutidos entre los tutores quienes concluyeron que de los 50 casos de violencia y conflicto entre pares atendidos por conciliadores escolares, 30 se lograron superar y tuvieron como consecuencia directa la no reincidencia del conflicto entre los involucrados, así como en la disminución de conflictos de estos con otros pares.

6 RECURSOS

Se utilizaron recursos como laptops XO, equipo multimedia, cámara fotográfica y celulares, los que permitieron conseguir y difundir material audiovisual durante todo el proceso de capacitación y sensibilización a los conciliadores y estudiantes en general.

Como materiales didácticos se utilizaron encuestas, hojas informativas, separatas, trípticos, afiches y fichas que fueron aprovechados pedagógicamente.



ALIADOS Y COLABORADORES

7

El programa contó con la participación de representantes de la Fiscalía de prevención del delito y del centro de conciliación extrajudicial, DEMUNA, psicólogos, abogados y otros especialistas en conciliación extrajudicial, quienes capacitaron a los estudiantes en temáticas vinculadas a la convivencia democrática desde sus especialidades. La asociación de ex alumnos salaverrinos apoyó con material para los talleres. Por otro lado, el respaldo del director y el trabajo de docentes tutores fueron fundamentales para generar un cambio cultural en la I.E.

Con la experiencia, los conciliadores escolares y los estudiantes involucrados se volvieron protagonistas

del cambio institucional, puesto que participaron directamente en la toma de decisiones para la resolución de conflictos, reafirmando su autonomía.

Se ha logrado incorporar a los padres de familia como participantes activos y comprometidos con la experiencia y práctica de la conciliación escolar, y al equipo de tutores, personal directivo, jerárquico y administrativo. De igual forma se ha institucionalizado, con el mismo entusiasmo, la Asamblea General de Conciliadores Escolares, como un espacio democrático de participación estudiantil.

8 LOGROS

Con la puesta en práctica de la experiencia se ha logrado evidenciar que es posible un cambio radical en el sistema de vida institucional, en el modelo de enseñanza, y en la concepción represiva, autoritaria y unilateral que muchas veces se tiene de la disciplina escolar. También se ha logrado convertir a los estudiantes en líderes conciliadores escolares y protagonistas del cambio institucional, al haberse instaurado, por primera vez, un auténtico modelo democrático de convivencia en el que los estudiantes participan más directamente en la toma de decisiones, en la reafirmación de su autonomía, y en la solución pacífica de los conflictos. Gracias a esto se ha reconocido a la institución educativa como una escuela pionera en la formación de conciliadores escolares a nivel provincial y regional. Después de la experiencia exitosa de Construyendo Espacios de Convivencia Libres de Violencia se

proyecta extender la práctica a otras instituciones de la provincia.

Se ha logrado involucrar de forma activa a los padres de familia como participantes comprometidos con la experiencia y práctica de la conciliación escolar, como también al equipo de tutores, personal directivo, jerárquico y administrativo. Se ha logrado institucionalizar la Asamblea General de Conciliadores Escolares como un espacio democrático, de aprendizaje de capacidades comunicativas, formación de valores y de participación estudiantil. Y desde la práctica de la solución reflexiva, pacífica y constructiva de los conflictos, los estudiantes han logrado adoptar actitudes y valores, tales como: la honestidad, autodisciplina, el diálogo, la asertividad, la empatía, la negociación, entre otros.

Las dificultades durante la implementación de la práctica fueron la resistencia al cambio por parte de algunos docentes, la carencia de un centro de conciliación en la institución y la poca disponibilidad de tiempo de algunos estudiantes para tratar los casos de conflictos.

DIFICULTADES

9

10 RÉPLICA Y MOTIVO DE RECONOCIMIENTO

Los docentes consideran que la práctica es una experiencia innovadora y eficaz para contrarrestar los actos de violencia física, psicológica y moral, el maltrato y acoso entre compañeros (bullying). Valorán su innovación al momento de resolver conflictos escolares de manera democrática, pacífica y solidaria, constituye una buena herramienta para la construcción de una convivencia institucional democrática y armoniosa, basada en la práctica de valores ciudadanos.

Resulta factible su difusión y réplica en otras instituciones educativas de la provincia, porque la práctica no sólo es útil para contrarrestar el alto índice de malos comportamientos y de violencia en todas sus formas, sino que genera también un cambio radical en los enfoques, concepciones y modelos tradicionales de control de la disciplina imperante en las instituciones educativas, que como sabemos en muchos casos se basan en los métodos anacrónicos de castigo físico, psicológico, sanciones disciplinarias, entre otros.

La práctica da mayor protagonismo a los estudiantes. Genera en ellos el desarrollo de capacidades, actitudes, conocimientos y valores, relacionados con la resolución de conflictos en un contexto de diálogo, la tolerancia, la comunicación, el entendimiento; es decir, la práctica promueve aprendizajes significativos, contribuye a la formación de valores y fortalece las capacidades ciudadanas. Lo que la convierte en una práctica de mucha importancia por lo que debe ser replicada en instituciones educativas de la provincia y la región, por su utilidad pedagógica, en el marco de la tutoría.





CALLE DEL COMERCIO 193, SAN BORJA, LIMA, PERÚ
TELÉFONO: (511) 615-5800
WWW.MINEDU.GOB.PE