

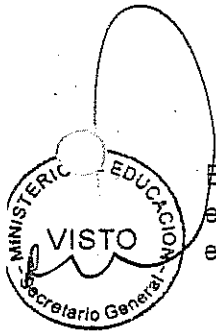


# Resolución Ministerial No. 0027-2011-ED

Lima, 14 ENE 2011.

## CONSIDERANDO:

Que, según lo establecido en el artículo 21° de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, el Estado promueve la universalización, calidad y equidad de la educación, ejerciendo un rol normativo, promotor, regulador, por lo que resulta necesario concretarlo en los diferentes aspectos que deben cumplir las Instituciones Educativas Públicas;



Que, los artículos 63° y 66° de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, establecen que la gestión del sistema educativo nacional es descentralizada, simplificada, participativa y flexible, siendo la Institución Educativa la primera y principal instancia de gestión del sistema educativo descentralizado;



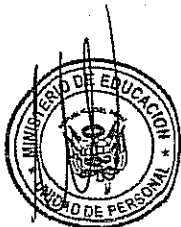
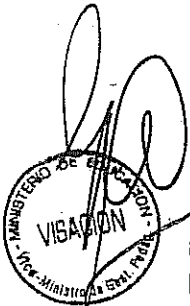
Que, mediante la Resolución Ministerial N° 0224-2010-ED se aprobó la implementación del desarrollo de la jornada escolar completa en un solo turno en dos Instituciones Educativas Públicas del ámbito de la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana;

Que, en el marco de esta norma se emitió la Resolución Viceministerial N° 0048-2010-ED que aprueba el "Plan Piloto de Jornada Escolar Completa en las Instituciones Educativas Públicas" ejecutado en dos Instituciones Educativas de Lima Metropolitana;



Que, el Informe de Monitoreo N° 370-2010-DIGEBR/DES que evalúa los resultados del "Plan Piloto de Jornada Escolar Completa en las Instituciones Educativas Públicas" aplicado en dos Instituciones Educativas Públicas de Lima Metropolitana, demuestra que los talleres pedagógicos, desarrollados en el marco del Plan Piloto mencionado, han logrado fortalecer las capacidades, conocimientos y actitudes de los estudiantes en las áreas de Comunicación, Inglés, Arte, Educación Física y Ciencia, Tecnología y Ambiente;

Que, dadas las experiencias positivas del "Plan Piloto de Jornada Escolar Completa en las Instituciones Educativas Públicas" aplicado en dos Instituciones Educativas Públicas de Lima Metropolitana, es conveniente extender los beneficios alcanzados comprendiendo a otras Instituciones Educativas Públicas de Lima Metropolitana durante el año escolar 2011;



Que, mediante el Informe N° 372-2010-DIGEBR/DES de la Dirección de Educación Secundaria dependiente de la Dirección General de Educación Básica Regular, se sustenta la implementación de la Jornada Escolar Completa en Instituciones Emblemáticas, en función del Proyecto Piloto que se desarrollará en ocho (8) Instituciones Educativas Públicas de Lima Metropolitana durante el año escolar 2011.;

De conformidad con el Decreto Ley N° 25762, Ley Orgánica del Ministerio de Educación, modificada por la Ley N° 26510, y el Decreto Supremo N° 006-2006-ED y sus modificatorias;

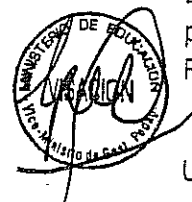
**SE RESUELVE:**

**Artículo 1°.-** Aprobar la implementación del desarrollo de la jornada escolar completa en las Instituciones Educativas Públicas de la Provincia de Lima siguientes: Alfonso Ugarte del Distrito de San Isidro, Melitón Carvajal del Distrito de Lince, Bartolomé Herrera del Distrito de San Miguel, Mariano Melgar del Distrito de Breña, Miguel Grau del Distrito de Magdalena del Mar, María Parado de Bellido y Ricardo Bentín del Distrito del Rimac; y José María Eguren del Distrito de Barranco.

**Artículo 2°.-** La implementación de lo dispuesto en el artículo primero de la presente resolución, estará a cargo de las Unidades de Gestión Educativa Local N° 02, 03 y 07, según corresponda, de conformidad con lo previsto en el documento "Jornada Escolar Completa en las Instituciones Educativas Públicas – Plan Piloto 2011", elaborado por la Dirección de Educación Secundaria de la Dirección General de Educación Básica Regular y aprobado por el Viceministro de Gestión Pedagógica.

Las diferentes instancias competentes del Ministerio de Educación, brindarán a las Unidades de Gestión Educativa Local a que se hace referencia en el presente artículo, el apoyo técnico administrativo que se requiera en la implementación eficiente y oportuna de dicho Plan Piloto.

Regístrese, comuníquese y publíquese



Ing. José Antonio Chang Escobedo  
Ministro de Educación



PERÚ

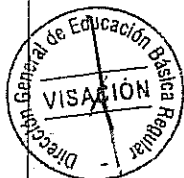
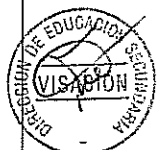
Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

# JORNADA ESCOLAR COMPLETA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS

## PLAN PILOTO - 2011





PERÚ

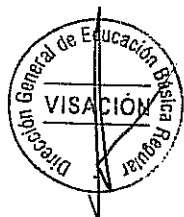
Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

## INDICE

1. Información general
  
2. Descripción del Plan
  - 2.1. Antecedentes
  - 2.2. Marco Normativo
  - 2.3. Justificación
  - 2.4. Diagnóstico
  - 2.5. Objetivos Generales y Específicos
  - 2.6. Metas
  - 2.7. Matriz de estrategias y responsables
  - 2.8. Descripción de los talleres
  - 2.9. Recursos y materiales para los talleres
  - 2.10. Gestión de la Implementación de los talleres
  - 2.11 Selección de personal
  - 2.12 Asistencia técnica
  - 2.13 Sensibilización y difusión
  - 2.14 Monitoreo y evaluación
  - 2.15 Presupuesto
  - 2.16 Actividades y cronograma



## ANEXOS

- **Anexo 1:** Perfiles Docentes para los talleres
- **Anexo 2:** Contenidos de los talleres pedagógicos



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

## 1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PLAN PILOTO - 2011

### • Denominación del Plan Piloto

**"PLAN PILOTO DE JORNADA ESCOLAR COMPLETA EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS - 2011"**

### 1.2. Ubicación del Proyecto y responsables de su ejecución

- Unidad de Gestión Educativa Local 02 – distrito del Rímac
- Unidad de Gestión Educativa Local 03 – distrito de Lince
- Unidad de Gestión Educativa Local 07 – distrito de San Borja

### 1.3. Ámbito de intervención

El Radio de influencia de la intervención abarcará a las Instituciones Educativas Públicas: "Alfonso Ugarte" (UGEL 03), "Melitón Carvajal" (UGEL 03), "Bartolomé Herrera" (UGEL 03), "Mariano Melgar" (UGEL 03), "Miguel Grau" (UGEL 03), "María Parado de Bellido" (UGEL 02), "Ricardo Bentín" (UGEL 02), "José María Egúren" (UGEL 07).

### 1.4. Duración

Diez meses

### 1.5. Instituciones Corresponsables

Ministerio de Educación  
Dirección de Educación de Lima Metropolitana  
Unidades de Gestión Educativa Local (02, 03 y 07)

### 1.6. Beneficiarios directos e indirectos

**Directos.-** Estudiantes de las Instituciones Educativas Públicas "Alfonso Ugarte", "Melitón Carvajal", "Bartolomé Herrera", "Mariano Melgar", "Miguel Grau", "María Parado de Bellido", "Ricardo Bentín", "José María Egúren"

**Indirectos.-** Padres de familia

### 1.7. Presupuesto total

Propuesta A: S/ 4892093,00

Propuesta B: S/ 4574963,00

## 2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN

### 2.1. Antecedentes

Cuando se alude a los colegios emblemáticos, hacemos referencia a los grandes colegios estatales de mediados del siglo pasado, que tienen una trayectoria y lograron prestigio a lo largo de su existencia. En ese contexto los colegios emblemáticos lo constituyen aquellas grandes unidades escolares creadas y edificadas en todo el país, entre la década de los años 40 y 50, por el gobierno de Manuel Odría, así como los colegios centenarios que existían antes de las grandes unidades escolares y las Instituciones Educativas recientemente incorporadas (RM N° 0318-2010-ED) al Programa Nacional de Recuperación de las Instituciones Educativas Pública Emblemáticas y Centenarias. Estos colegios con el correr de los años alcanzaron un prestigio, sin embargo, éste fue deteriorándose progresivamente.

Estas Instituciones Educativas de alguna manera se convirtieron en espacios educativos atractivos, creando expectativas en la sociedad y en los padres de familia, por lo que





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

muchos estudiantes de la época optaron por seguir estudios en ellas. Así estos colegios se convirtieron en referentes para su región y por lo tanto en emblemáticos. Por eso en cada región del país son reconocidos, simbólicos y representativos en el campo de la educación.

En el contexto actual, dichas instituciones han experimentado un deterioro muy serio respecto a los diferentes aspectos que fueron sus fortalezas, sobre todo aquellos que ejercen influencia decisiva sobre la calidad educativa, como son: la infraestructura, el equipamiento, los materiales educativos, el número de horas y el horario, la cantidad de estudiantes, la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, la gestión pedagógica y administrativa, entre otros.

En función de ese contexto, es que el Ministerio de Educación se trazó la tarea de recuperar y reconstruir las Instituciones Educativas Emblemáticas. A la fecha se han reconstruido algunas de ellas, el resto aún están en proceso de recuperación y muy pronto serán entregadas a la comunidad educativa correspondiente para su normal funcionamiento.

Es preciso señalar que el proceso de recuperación se ha iniciado con la reconstrucción y reforzamiento de la infraestructura, el equipamiento y mobiliario; y que se requiere continuar con la dotación de recursos y materiales educativos, de ampliación del horario escolar, capacitación docente especializada, y la mejora en la gestión pedagógica y administrativa, etc.

Se ha previsto recuperar progresivamente alrededor de 170 Instituciones Educativas Emblemáticas para luego avanzar en una segunda etapa a los colegios representativos de las diferentes provincias de nuestro territorio nacional.

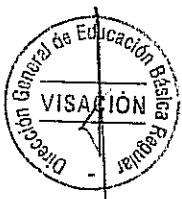
A partir de agosto del presente año, se viene implementando el Plan Piloto de Jornada Escolar Completa en las instituciones educativas emblemáticas Alfonso Ugarte y María Parado de Bellido, el cual comprende el desarrollo de los talleres de periodismo, inglés, arte, deporte y aplicaciones tecnológicas, dirigidos a los estudiantes de los cinco grados de educación secundaria.

## 2.2. Marco normativo

Conforme lo establece el artículo 9º de la Ley General de Educación, son fines de la educación peruana, formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad y autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de su ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.

La Ley Nº 28988, declara a la Educación Básica Regular como servicio público esencial, a fin de garantizar el pleno derecho fundamental de la persona, derecho reconocido en la Constitución Política del Perú, en la Ley General de Educación y en los Pactos Internacionales suscritos por el Estado Peruano.

De acuerdo al Artículo 79º del Reglamento de Educación Básica Regular, el proceso de diversificación curricular en las instituciones o programas educativos, pueden considerar





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

Talleres, Proyectos o nuevas Áreas Curriculares que respondan a las características y necesidades detectadas en el diagnóstico de la Región o de la Institución Educativa. La propuesta curricular diversificada de la Institución Educativa tiene valor oficial.

De acuerdo al artículo 25º del Reglamento de Educación Básica Regular, todo proceso pedagógico de calidad, en el marco de una pedagogía para la diversidad, requiere, entre otros, utilizar de manera óptima los recursos disponibles en el aula, en la Institución Educativa y en la comunidad. Asimismo, se establece en el artículo 29 del mismo reglamento, que el Director de la DRE, el Director de la UGEL y los Directores de las Instituciones Educativas públicas son responsables de que los materiales educativos estén a disposición plena de los estudiantes y se usen de manera intensiva, continua y pertinente

En el marco del Decreto de Urgencia N° 004-2009 – que Crea el Programa Nacional de Recuperación de las Instituciones Públicas Educativas Emblemáticas y Centenarias, las Instituciones Educativas Emblemáticas vienen siendo recuperadas y cuentan con infraestructura, equipos y materiales modernos, lo cual permite ofrecer mayores oportunidades de aprendizaje a los estudiantes.

La Resolución Ministerial N° 0440-2008-ED que aprueba el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular establece el plan de estudios oficial con las horas mínimas obligatorias para la Educación Secundaria.

La Resolución Ministerial N° 0224-2010-ED, aprueba la implementación del desarrollo de la jornada escolar completa en un solo turno en las Instituciones Educativas Públicas Alfonso Ugarte del distrito de San Isidro, Provincia de Lima y María Parado de Bellido del distrito del Rímac, provincia de Lima.

La Resolución Vice Ministerial N° 0048-2010-ED, aprueba el "Plan Piloto de Jornada Escolar Completa en las Instituciones Educativas Públicas", para dos Instituciones Educativas Públicas Emblemáticas.

La Resolución Vice Ministerial N°0050-2010-ED, donde precisa, que el numeral 2.15 del Plan Piloto de Jornada Escolar Completa en las Instituciones Educativas Públicas; referido al ámbito presupuestal, representa una información referencial, y modifica el Anexo N°02 del Plan Piloto de Jornada Escolar Completa.

La Resolución Jefatural N°1839-2010-ED, aprueba la Directiva N°044-2010-ME/SG-OGA-UPER de fecha 06 de agosto del 2010 "Normas y Procedimientos para la asignación de horas adicionales y contratación de docentes para atender el Plan Piloto de Jornada Escolar Completa en Instituciones Educativas Públicas de Lima Metropolitana de Educación Básica Regular en el período lectivo 2010.

Resolución Ministerial N° 0318-2010-ED, que incorpora nuevas instituciones Educativas Públicas al Programa Nacional de Recuperación de las Instituciones Educativas Públicas Emblemáticas y Centenarias.

### 2.3. Justificación





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

Es función del Ministerio de Educación definir y dirigir la política educativa y pedagógica nacional, así como, promover el desarrollo científico y tecnológico en las instituciones educativas.

En este sentido, el Ministerio de Educación impulsa un Proyecto Piloto con el propósito de incrementar las horas pedagógicas de aprendizaje de los estudiantes con la finalidad de establecer una jornada escolar completa, en la cual se promueva la utilización adecuada y eficaz de los espacios pedagógicos y de los equipos y materiales educativos.

Hasta la década de los años 70 la educación secundaria se impartía en doble horario incluido los sábados hasta medio día, haciendo un aproximado de 8 horas cronológicas diarias de estudio, la misma que –por diversos factores entre ellos: económicos, poblacionales y de infraestructura- fue modificada a un solo turno, con lo cual se establecieron las horas pedagógicas de hasta 45 minutos.

Esto trajo como consecuencia las diferencias de la calidad de los servicios educativos de las instituciones públicas en relación a las privadas, lo que se evidencia en estadísticas preocupantes: el atraso escolar en la educación secundaria pública es del 21% mientras en la privada alcanza el 5.9%, la repitencia en la pública es del 6.9% y en la privada el 1.6%, los resultados de las competencias de matemáticas, igualmente son favorables para los estudiantes de las instituciones privadas. Evidentemente que estas diferencias a favor de las instituciones privadas radica en las mejores condiciones de aprendizaje y en la adopción de un horario escolar más amplio (generalmente hasta las tres de la tarde sin contar con las actividades o talleres organizados), favoreciendo el mejor desarrollo de las capacidades entre los estudiantes.

La Directiva para el desarrollo del año escolar 2010, establece que el plan de estudios del Nivel de Educación Secundaria Pública, comprende una jornada de 07 horas pedagógicas diarias, de 35 horas semanales y 1400 anuales, con un mínimo de 1200.

Haciendo un comparativo con otros países, tenemos el caso de Chile, en el cual se implantó la Jornada Escolar Completa, con 1519 horas anuales a partir de 1997. En el caso de Brasil, se cumplen 1060 horas anuales, en España 1320 horas, en Japón 1470 horas, en Corea 1768 horas, en Australia 1560 horas.

A continuación se presenta un cuadro comparativo referente a las jornadas escolares en algunos países del mundo.

**Cuadro de jornadas escolares en otros países**

| País      | Cantidad de horas diarias | Nº de días por año | Nº de horas por año |
|-----------|---------------------------|--------------------|---------------------|
| JAPÓN     | 7.00 Hrs.                 | 210                | 1470                |
| COREA     | 8.00 Hrs.                 | 221                | 1768                |
| AUSTRALIA | 8.00 Hrs.                 | 195                | 1560                |
| ESPAÑA    | 6.00 Hrs.                 | 220                | 1320                |
| BRASIL    | 5.30 Hrs.                 | 200                | 1060                |
| CHILE     | 8.30 Hrs.                 | 183                | 1519                |

Fuente: La jornada escolar en el mundo. Federica Johansen, noviembre 2005. <http://debate-educación.educ.ar/lev/johansen.pdf>







PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

### Cuadro de jornada escolar en el Perú

| País | Cantidad de horas diarias | Nº de horas semanales | Nº de horas por año |
|------|---------------------------|-----------------------|---------------------|
| PERÚ | 7:00 Hrs.                 | 35                    | 1400                |

Fuente: MED. Directiva para el Desarrollo del Año Escolar 2010 en la Instituciones Educativas de Educación Básica y Técnica Productiva.

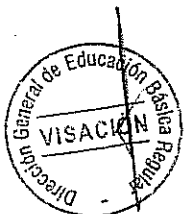
Tomando en consideración la experiencia de otros países latinoamericanos, en nuestro caso, la ampliación de la jornada horaria influirá positivamente en el aprendizaje de los estudiantes, en la gestión de la institución educativa y permitirá ampliar la cobertura de atención y oportunidades de aprendizaje y por ende la realización personal de los adolescentes.

Con la implementación de la Jornada Escolar Completa, se propone ampliar el número de horas anuales de estudio, de 1400 que cumplen en la actualidad a 1800 horas, lo que garantiza que el tiempo educativo se oriente a elevar los niveles de desarrollo humano de los estudiantes, como lo establece la Ley General de Educación.

Con el propósito de recuperar la jornada escolar completa, se propone desarrollar un conjunto de talleres pedagógicos, que tienen carácter complementario y aplicativo en relación con las áreas curriculares de Inglés, Comunicación, Arte, Educación Física y Ciencia, Tecnología y Ambiente que se desarrollan en el Plan de Estudios de la institución.

Estas áreas han sido propuestas en la medida que:

- En el marco de la Movilización Nacional por la Comprensión Lectora, los estudiantes requieren continuar fortaleciendo sus capacidades comunicativas haciendo uso de otros medios que forman parte de la comunicación social.
- En un mundo globalizado es requisito profundizar en el manejo de una segunda lengua desde la expresión oral y escrita que le permita al estudiante tener mayor acceso al conocimiento así como interactuar en el ámbito internacional.
- Los Talleres Pedagógicos complementarán el desarrollo físico y mental, favoreciendo el equilibrio psicofísico y el dominio de una disciplina como base para un estilo de vida saludable. Igualmente permitirá hacer uso de manera óptima, de las instalaciones, equipos y materiales disponibles.
- La práctica artística permitirá que el estudiante se exprese y profundice en el conocimiento de sí mismo y su identidad personal base para la vida, a través de la vivencia y el estímulo de su sensibilidad y creatividad.
- Utilizar el lenguaje del Siglo XXI es un imperativo pedagógico que favorece la comunicación y la socialización en diferentes escenarios en un mundo moderno cuyos avances científicos y tecnológicos son permanentes.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

- Como un tema transversal, se desarrollará un programa de orientación vocacional con la finalidad de que los estudiantes de cuarto y quinto de secundaria tengan oportunidades de descubrir y fortalecer sus preferencias o intereses y habilidades para elegir con mayores elementos de juicio, la carrera profesional que van a seguir una vez concluida la Educación Secundaria. Este programa se desarrollará mediante un conjunto de actividades tales como: charlas, seminarios, exposiciones, etc.

Las ventajas que ofrecen los talleres están relacionadas con el incremento de horas pedagógicas que brindan nuevas y mayores oportunidades de aprendizaje, contar con mejores espacios y materiales educativos, laboratorios modernos, complementar y aplicar lo aprendido en las áreas curriculares.

Como consecuencia de las ventajas antes mencionadas, los estudiantes, fortalecerán sus capacidades y conocimientos de las áreas curriculares vinculadas a los talleres, descubrirán sus intereses vocacionales, aumentarán su autoestima e identificación con la Institución Educativa e incrementarán las relaciones interpersonales con sus pares; asimismo, ejercerán su capacidad de liderazgo en los trabajos en equipo.

#### 2.4. Diagnóstico

La historia de la Educación Secundaria está ligada a la etapa republicana del Perú. La atención en este nivel se remonta a 1840 en que se fundó el "Colegio de Guadalupe". Según Valcárcel<sup>1</sup>, este colegio fue considerado como "menor", porque para entonces ya existían otros "mayores" (San Marcos, San Carlos, San Fernando, etc.) donde se impartía la educación superior. Desde entonces, la educación secundaria se situó entre la educación primaria y la superior, teniendo como perspectiva la atención a grupos poblacionales entre los 11 y 18 años.

A imagen de estos colegios mayores, en las capitales de los departamentos se fueron creando otros similares y asumieron el rol referencial de la educación secundaria regional. Para la colectividad nacional se convirtieron en los colegios emblemáticos y se desarrollaron como tales durante las siguientes décadas, experimentando una serie de cambios, tanto en su estructura funcional, como en los aspectos pedagógicos y de infraestructura. Es en este contexto que se levantaron las Grandes Unidades Escolares del Perú, que entre otras cosas, consideraba la conversión de algunos de aquellos colegios mayores y menores en esta nueva forma organizativa con la finalidad de cubrir las necesidades de la población escolar de su zona de influencia, contando para ello con las instalaciones, equipos técnicos, laboratorios, gabinetes y material necesarios para el cumplimiento eficaz de sus finalidades.

Pasado el tiempo, estas instituciones emblemáticas y Grandes Unidades Escolares, devinieron –entre otros aspectos- en centros de enseñanza con una serie de dificultades que mermaron los procesos y resultados educativos que antaño enarbolaban. En la actualidad aún se evidencian limitaciones para responder a la propuesta del Diseño Curricular Nacional o a las necesidades y motivaciones de los adolescentes que tienen que afrontar las actuales coyunturas de un mundo cada vez más globalizado.

Esta carencia y la permanente muestra de resultados educativos negativos, asociado a la existencia de problemas pedagógicos, originó que el actual Gobierno le ponga un interés especial a estas instituciones, impulsando el Proyecto Nacional de Recuperación de



<sup>1</sup> VALCÁRCEL, Carlos Daniel: "Breve Historia de la Educación Peruana" Editorial Educación - 1975, Lima –Perú.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

Instituciones Emblemáticas y Centenarias, en la mira de revertir la situación encontrada. Este Proyecto amplía su atención a otras instituciones, no necesariamente centenarias, pero que representan un referente local en términos de resultados educativos.

Aunado a este esfuerzo debemos seguir impulsando algunos aspectos relacionados al campo pedagógico:

- Los nuevos espacios educativos, al igual que el equipamiento y los materiales entregados no están siendo utilizados en su potencialidad. La nueva infraestructura responde a las pautas arquitectónicas y pedagógicas contemporáneas ligado a la solidez y seguridad necesarias; son espacios no solo confortables y agradables para los estudiantes, si no que se orientan a estimular su formación integral apoyados en el equipamiento de laboratorios de física, química, biología e inglés, así como en sus canchas de fútbol, vóley, piscinas, auditorios y/o anfiteatros, etc.
- Mejor aprovechamiento de los espacios educativos implica también encontrar más tiempo para desarrollar los aprendizajes de los estudiantes. Todas las instituciones educativas tienen en la actualidad una jornada pedagógica de 7 horas, las que se inician –en promedio- a las 8: a.m. y concluyen a la 1:30 p.m., tiempo que, para efectos de mejorar los aprendizajes haciendo uso de la nueva implementación de la IIEE es insuficientes e implicaría no utilizar eficientemente las instalaciones y recursos.
- La mayoría de los estudiantes no tienen las oportunidades necesarias para que –a partir de lo desarrollado en el aula puedan fortalecer sus capacidades, conocimientos y actitudes. En función al equipamiento y ampliación de los espacios educativos descritos, se requiere el fortalecimiento de sus capacidades y dar énfasis en atender las áreas curriculares de Inglés, Comunicación, Arte, Educación Física y Ciencia Tecnología y Ambiente.

## 2.5. Objetivos generales y específicos

### General

Fortalecer los aprendizajes de los estudiantes, a través de actividades complementarias, utilizando de manera óptima los recursos y materiales educativos disponibles en las Instituciones Educativas Emblemáticas y estableciendo la jornada escolar completa.

### Específicos

- a) Establecer la Jornada Escolar para brindar nuevas oportunidades de aprendizaje a los estudiantes favoreciendo su desarrollo integral.
- b) Desarrollar Talleres Pedagógicos que promuevan actividades complementarias para fortalecer las capacidades y conocimientos de los estudiantes, en las áreas curriculares de Arte, Educación Física, Ciencia, Tecnología y Ambiente, Comunicación e Inglés, así como las de orientación vocacional.
- c) Optimizar el uso de los nuevos espacios, equipos y materiales educativos disponibles en las Instituciones Educativas Emblemáticas.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

## 2.6. Metas

### 2.6.1. Metas de Atención en las 08 IIEE Emblemáticas

| Instituciones Educativas | Cantidad de secciones | Cantidad de talleres pedagógicos diarios | Cantidad de estudiantes por grado |             |             |             |             | Total estudiantes |
|--------------------------|-----------------------|--|-----------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------------|
|                          |                       |  | 1ro.                              | 2do.        | 3ro.        | 4to.        | 5to.        |                   |
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 40                    | 40                                       | 240                               | 210         | 210         | 270         | 270         | 1200              |
| MELITÓN CARVAJAL         | 31                    | 30                                       | 174                               | 203         | 174         | 174         | 174         | 899               |
| BARTOLOMÉ HERRERA        | 22                    | 20                                       | 133                               | 102         | 112         | 135         | 118         | 600               |
| MARIANO MELGAR           | 32                    | 30                                       | 208                               | 208         | 224         | 171         | 165         | 976               |
| MIGUEL GRAU              | 30                    | 30                                       | 210                               | 180         | 210         | 150         | 150         | 900               |
| MARÍA PARADO DE BELLIDO  | 42                    | 40                                       | 360                               | 324         | 324         | 245         | 245         | 1498              |
| RICARDO BENTÍN           | 38                    | 35                                       | 300                               | 210         | 175         | 170         | 200         | 1055              |
| JOSÉ MARÍA EGÚREN        | 23                    | 25                                       | 197                               | 146         | 141         | 118         | 104         | 706               |
| <b>TOTALES</b>           | <b>258</b>            | <b>250</b>                               | <b>1822</b>                       | <b>1583</b> | <b>1570</b> | <b>1433</b> | <b>1426</b> | <b>7834</b>       |





PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica Regular

2.6.2. Metas de Atención por Talleres

A. Metas de atención por talleres pedagógicos semanal – mensual en 08 IIEE Emblemáticas

|                                     |                    | Número de talleres por Institución Educativa |                       |                        |                     |                  |                              |                    |                        |                            |
|-------------------------------------|--------------------|--|-----------------------|------------------------|---------------------|------------------|------------------------------|--------------------|------------------------|----------------------------|
| Talleres pedagógicos                |                    | IIEE Alfonso Ugarte                          | IIEE Melitón Carbajal | IIEE Bartolomé Herrera | IIEE Mariano Melgar | IIEE Miguel Grau | IIEE María Parado de Bellido | IIEE Ricardo Benín | IIEE Jose María Eguren | Cantidad total de talleres |
| Taller de inglés                    | Talleres Inglés    | 40   | 30                    | 20                     | 30                  | 30               | 40                           | 35                 | 25                     | 250                        |
| Taller de periodismo                | Radial             | 20   | 15                    | 10                     | 15                  | 15               | 20                           | 15                 | 10                     | 120                        |
|                                     | Escrito            | 20   | 15                    | 10                     | 15                  | 15               | 20                           | 20                 | 15                     | 130                        |
| Taller de arte                      | Música Canto       | 20   | 15                    | 10                     | 15                  | 10               | 15                           | 15                 | 10                     | 110                        |
|                                     | Danza              | 10   | 10                    | 5                      | 10                  | 10               | 15                           | 10                 | 10                     | 80                         |
|                                     | Teatro             | 10   | 5                     | 5                      | 5                   | 10               | 10                           | 10                 | 5                      | 60                         |
| Taller de deportes                  | Básquetbol         | 5  | 5                     | 5                      | 5                   | 5                | 15                           | 5                  | 10                     | 55                         |
|                                     | Voleibol           | 5  | 5                     | 0                      | 10                  | 10               | 15                           | 5                  | 5                      | 50                         |
|                                     | Fútbol             | 10   | 5                     | 5                      | 0                   | 0                | 0                            | 10                 | 0                      | 35                         |
|                                     | Halterofilia       | 5  | 5                     | 5                      | 5                   | 5                | 0                            | 5                  | 5                      | 35                         |
|                                     | Gimnasia rítmica   | 5  | 5                     | 5                      | 10                  | 10               | 10                           | 5                  | 5                      | 50                         |
| Taller de aplicaciones tecnológicas | Atletismo          | 10   | 5                     | 5                      | 0                   | 0                | 0                            | 5                  | 0                      | 30                         |
|                                     | Robótica           | 15   | 10                    | 10                     | 10                  | 10               | 15                           | 15                 | 10                     | 95                         |
|                                     | TIC                | 15   | 10                    | 5                      | 10                  | 10               | 15                           | 10                 | 10                     | 85                         |
|                                     | Ciencia recreativa | 10   | 10                    | 5                      | 10                  | 10               | 10                           | 10                 | 5                      | 70                         |
| <b>TOTALES</b>                      |                    | <b>200</b>                                   | <b>150</b>            | <b>105</b>             | <b>150</b>          | <b>150</b>       | <b>200</b>                   | <b>175</b>         | <b>125</b>             | <b>1255</b>                |





B. Metas de atención de horas pedagógicas semanales – mensual en 08 IIEE Emblemáticas

|                      |                     | NÚMERO DE HORAS POR TALLERES |                        |                     |                  |                              |                     |                        |   |  |
|----------------------|---------------------|------------------------------|------------------------|---------------------|------------------|------------------------------|---------------------|------------------------|---|--|
| Talleres pedagógicos | IIEE Alfonso Ugarte | IIEE Melitón Carbajal        | IIEE Bartolomé Herrera | IIEE Mariano Melgar | IIEE Miguel Grau | IIEE María Parado de Bellido | IIEE Ricardo Bentín | IIEE José María Eguren | Cantidad total de horas semanales mensuales |  |
| Taller de inglés     | 80                  | 60                           | 40                     | 60                  | 60               | 80                           | 70                  | 50                     | 500   |  |
| Taller de periodismo | 40                  | 30                           | 20                     | 30                  | 30               | 40                           | 30                  | 20                     | 240   |  |
| Taller de arte       | 40                  | 30                           | 20                     | 30                  | 30               | 40                           | 40                  | 30                     | 260   |  |
|                      | 40                  | 30                           | 20                     | 30                  | 20               | 30                           | 30                  | 20                     | 220   |  |
|                      | 20                  | 20                           | 10                     | 20                  | 20               | 30                           | 20                  | 20                     | 160   |  |
|                      | 20                  | 10                           | 10                     | 10                  | 20               | 20                           | 20                  | 10                     | 120   |  |
|                      | 10                  | 10                           | 10                     | 10                  | 10               | 30                           | 10                  | 20                     | 110   |  |
|                      | 10                  | 10                           | 0                      | 10                  | 20               | 30                           | 10                  | 10                     | 100   |  |
|                      | 20                  | 10                           | 10                     | 10                  | 0                | 0                            | 20                  | 0                      | 70  |  |
|                      | 10                  | 10                           | 10                     | 10                  | 10               | 0                            | 10                  | 10                     | 70  |  |
|                      | 10                  | 10                           | 0                      | 10                  | 20               | 20                           | 10                  | 10                     | 90  |  |
|                      | 20                  | 10                           | 10                     | 10                  | 0                | 0                            | 10                  | 0                      | 60  |  |
|                      | 30                  | 20                           | 20                     | 20                  | 20               | 30                           | 30                  | 20                     | 190   |  |
|                      | 30                  | 20                           | 10                     | 20                  | 20               | 30                           | 20                  | 20                     | 170   |  |
|                      | 20                  | 20                           | 10                     | 20                  | 20               | 20                           | 20                  | 10                     | 140   |  |
| <b>TOTALES</b>       | <b>400</b>          | <b>300</b>                   | <b>200</b>             | <b>300</b>          | <b>300</b>       | <b>400</b>                   | <b>350</b>          | <b>250</b>             | <b>2500</b>                                 |  |



"AÑO DEL CENTENARIO DE MACHU PICCHU PARA EL MUNDO"  
"DÉCADA DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA 2003-2012"



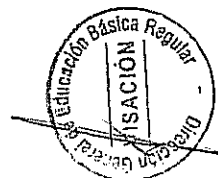
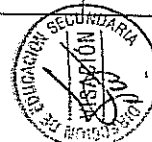
PERÚ

Ministerio  
de EducaciónViceministerio  
de Gestión PedagógicaDirección  
General de Educación  
Básica Regular

### 2.6.3. Metas de Ocupación de:

#### Docentes en 08 IIEE Emblemáticas

| Número de docentes por taller y por institución Educativa |                     |                       |                        |                     |                  |                              |                     |                        |  |
|---|---------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|------------------|------------------------------|---------------------|------------------------|--|
| Talleres pedagógicos                                      | IIEE Alfonso Ugarte | IIEE Melitón Carbajal | IIEE Bartolomé Herrera | IIEE Mariano Melgar | IIEE Miguel Grau | IIEE María Parado de Bellido | IIEE Ricardo Bentín | IIEE José María Eguren | Cantidad de docente con 10 horas semanales/mensual |
| Taller de inglés  | 8                   | 6                     | 4                      | 6                   | 6                | 8                            | 7                   | 5                      | 50   |
| Taller de Radial  | 4                   | 3                     | 2                      | 3                   | 3                | 4                            | 3                   | 2                      | 24   |
| Taller de periodismo                                      | 4                   | 3                     | 2                      | 3                   | 3                | 4                            | 4                   | 3                      | 26   |
| Taller de Música Canto                                    | 4                   | 3                     | 2                      | 3                   | 2                | 3                            | 3                   | 2                      | 22   |
| Taller de Danza   | 2                   | 2                     | 1                      | 2                   | 2                | 3                            | 2                   | 2                      | 16   |
| Taller de Teatro  | 2                   | 1                     | 1                      | 1                   | 2                | 2                            | 2                   | 1                      | 12   |
| Taller de Básquetbol                                      | 1                   | 1                     | 1                      | 1                   | 1                | 3                            | 1                   | 2                      | 11   |
| Taller de Voleibol  | 1                   | 1                     | 0                      | 1                   | 2                | 3                            | 1                   | 1                      | 10   |
| Taller de Fútbol  | 2                   | 1                     | 1                      | 1                   | 0                | 0                            | 2                   | 0                      | 7  |
| Taller de Halterofilia                                    | 1                   | 1                     | 1                      | 1                   | 1                | 0                            | 1                   | 1                      | 7  |
| Taller de Gimnasia rítmica                                | 1                   | 1                     | 0                      | 1                   | 2                | 2                            | 1                   | 1                      | 9  |
| Taller de Atletismo                                       | 2                   | 1                     | 1                      | 1                   | 0                | 0                            | 1                   | 0                      | 6  |
| Taller de Robótica  | 3                   | 2                     | 1                      | 2                   | 2                | 3                            | 3                   | 2                      | 18   |
| Taller de aplicaciones tecnológicas                       | 3                   | 2                     | 2                      | 2                   | 2                | 3                            | 2                   | 2                      | 18   |
| Taller de Ciencia recreativa                              | 2                   | 2                     | 1                      | 2                   | 2                | 2                            | 2                   | 1                      | 14   |
| <b>TOTALES</b>  | <b>40</b>           | <b>30</b>             | <b>20</b>              | <b>30</b>           | <b>30</b>        | <b>40</b>                    | <b>35</b>           | <b>25</b>              | <b>250</b>   |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

**Auxiliares de Educación en 08 IIEE Emblemáticas**

| INSTITUCIONES EDUCATIVAS | CANTIDAD DE SECCIONES | CANTIDAD DE ESTUDIANTES | CANTIDAD DE AUXILIARES |
|--------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 40                    | 1200                    | 3                      |
| MELITON CARVAJAL         | 30                    | 899                     | 3                      |
| BARTOLOME HERRERA        | 20                    | 600                     | 2                      |
| MARIANO MELGAR           | 30                    | 976                     | 3                      |
| MIGUEL GRAU              | 30                    | 900                     | 3                      |
| MARIA PARADO DE BELLIDO  | 40                    | 1498                    | 4                      |
| RICARDO BENTIN           | 35                    | 1055                    | 4                      |
| JOSE MARIA EGUREN        | 25                    | 706                     | 3                      |
| <b>TOTALES</b>           | <b>250</b>            | <b>7834</b>             | <b>25</b>              |

**Personal de servicio en 08 IIEE Emblemáticas**

| INSTITUCIONES EDUCATIVAS | CANTIDAD DE SECCIONES | CANTIDAD DE ESTUDIANTES | CANTIDAD DE PERSONAL DE SERVICIO |
|--------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------------------|
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 40                    | 1200                    | 2                                |
| MELITON CARVAJAL         | 30                    | 899                     | 2                                |
| BARTOLOME HERRERA        | 20                    | 600                     | 2                                |
| MARIANO MELGAR           | 30                    | 976                     | 2                                |
| MIGUEL GRAU              | 30                    | 900                     | 2                                |
| MARIA PARADO DE BELLIDO  | 40                    | 1498                    | 2                                |
| RICARDO BENTIN           | 35                    | 1055                    | 2                                |
| JOSE MARIA EGUREN        | 25                    | 706                     | 2                                |
| <b>TOTALES</b>           | <b>250</b>            | <b>7834</b>             | <b>16</b>                        |

**2.6.4. Metas de Implementación**

**A. Cantidad total talleres de asesoría pedagógica a especialistas y docentes**

| Talleres de Asesoría Pedagógica   | Cantidad de talleres de asesoría pedagógica | Cantidad de participantes en talleres de asesoría pedagógica | Requerimiento de profesionales externos |
|---|---|--|---|
| Taller de asesoría pedagógica a especialistas de las IGED                             | 1   | 43   | 0                                       |
| Taller de asesoría pedagógica a docentes de las Instituciones Educativas Emblemáticas | 2   | 500  | 15                                      |
| <b>Totales</b>  | <b>3</b>                                    | <b>543</b>   | <b>15</b>                               |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

B. Actividades de orientación vocacional

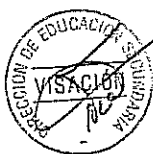
|                         | Ciclo de charlas de orientación vocacional | Ferías de orientación vocacional | Total     |
|-------------------------|--|----------------------------------|-----------|
| Alfonso Ugarte          | 1  | 1                                | 02        |
| Melitón Carvajal        | 1  | 1                                | 02        |
| Bartolomé Herrera       | 1  | 1                                | 02        |
| Mariano Melgar          | 1  | 1                                | 02        |
| Miguel Grau             | 1  | 1                                | 02        |
| María Parado de Bellido | 1  | 1                                | 02        |
| Ricardo Bentín          | 1  | 1                                | 02        |
| José María Eguren       | 1  | 1                                | 02        |
| <b>Totales</b>          | <b>08</b>                                  | <b>08</b>                        | <b>16</b> |

C. Actividades de cierre de los talleres pedagógicos

| IIIEE Emblemáticas      | Presentación Inglés | Presentación Periodismo | Presentación Arte | Presentación Deporte | Presentación Aplicaciones Tecnológicas | Total     |
|-------------------------|---------------------|-------------------------|-------------------|----------------------|--|-----------|
| Alfonso Ugarte          | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| Melitón Carvajal        | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| Bartolomé Herrera       | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| Mariano Melgar          | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| Miguel Grau             | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| María Parado de Bellido | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| Ricardo Bentín          | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| José María Eguren       | 01                  | 01                      | 01                | 01                   | 01                                     | 08        |
| <b>Totales</b>          | <b>08</b>           | <b>08</b>               | <b>08</b>         | <b>08</b>            | <b>08</b>                              | <b>64</b> |

2.7. Matriz de estrategias y responsables

| Objetivo Nº 1: Ampliar la Jornada escolar para brindar nuevas oportunidades de aprendizaje a los estudiantes favoreciendo su desarrollo integral |   |  |
|--|---|--|
| Estrategia   | Actividades   | Responsable  |
| Implementar Jornada escolar de 45 horas semanales  | Determinar la cantidad de horas semanal mensual y la cantidad de docentes para ampliar la jornada escolar | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular |
|  | Elaborar el presupuesto para ampliar la jornada escolar en 10 horas adicionales.                          | Unidad de Presupuesto  |
|  | Trasferir el presupuesto a las IGED.  | Unidad de Presupuesto  |
|  | Elaborar los perfiles de los docentes que implementarán las 10 horas adicionales.                         | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular |
|  | Elaborar la normativa que permita seleccionar y contratar al personal docente                             | Unidad de Personal   |
|  | Realizar el proceso de convocatoria, selección y contratación del personal docente.                       | UGEL   |





PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Pedagógica

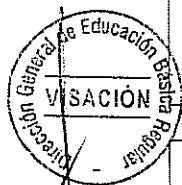
Dirección General de Educación Básica Regular


**Objetivo N° 2:** Desarrollar Talleres Pedagógicos que promuevan actividades complementarias para fortalecer las capacidades y conocimientos de los estudiantes, en las áreas curriculares de Inglés, Comunicación, Arte, Educación Física y Ciencia, Tecnología y Ambiente, así como las de orientación vocacional.

| Estrategia  | Actividades   | Responsable  |
|---|---|--|
| Diseñar y desarrollar talleres pedagógicos: Inglés, Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas | Reajustar propuesta para desarrollar talleres pedagógicos: Inglés, Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas.   | Dirección de Educación Secundaria – Área de Desarrollo Curricular    |
|   | Elaborar una propuesta de gestión de la implementación de los talleres <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar y determinar las funciones de los equipos de asesoría técnica y de implementación de los talleres pedagógicos a nivel del MED, UGEL e IIEE.</li> <li>- Organizar jornadas de sensibilización a padres familia</li> <li>- Organizar la difusión del proyecto en los estudiantes.</li> <li>- Inscripción de los estudiantes en los talleres pedagógicos.</li> <li>- Organizar los horarios y distribuir las aulas, laboratorios y los campos deportivos.</li> </ul> | Dirección de Educación Secundaria – Área Innovaciones y proyectos    |
|   | Identificar las instituciones educativas para la aplicación experimental (piloto) de la jornada escolar completa  | Dirección de Educación Secundaria                                    |
|   | Asesoría pedagógica a especialistas de las IGED para implementar en la jornada escolar completa, talleres pedagógicos.  | Dirección de Educación Secundaria – Área de Desarrollo Curricular    |
|   | Asesoría pedagógica para los docentes que implementarán los talleres pedagógicos en las IEE seleccionadas.  | Dirección de Educación Secundaria – Área de Desarrollo Curricular    |
|   | Ejecución de los talleres pedagógicos de: Inglés, Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas.  | UGEL/ IIEE Emblemáticas seleccionadas.                               |
|   | Monitoreo y evaluación de los talleres pedagógicos.   | Dirección de Educación Secundaria – Área de Innovaciones y proyectos |
|   | Ejecución de programa de orientación vocacional   | DITOE, DRELM, UGEL, IE.  |

**Objetivo N° 3:** Optimizar el uso de los nuevos espacios, equipos y materiales educativos disponibles en las Instituciones Educativas Emblemáticas.

| Estrategia  | Actividades  | Responsable  |
|---|--|--|
| Promover el uso óptimo de los espacios y adquisición de recursos educativos | Elaboración del requerimiento pedagógico y las especificaciones técnicas para la adquisición de materiales y equipos para implementar los talleres pedagógicos | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular / Materiales Educativos |
|   | Elaboración del requerimiento y las especificaciones técnicas para la adquisición del kit porta alimentos para los estudiantes                                 | Dirección de Educación Secundaria – Materiales Educativos                              |
|   | Elaborar el presupuesto para la adquisición de materiales y equipos para implementar los talleres  | Unidad de Presupuesto  |



|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
|  <b>PERÚ</b><br><b>Ministerio de Educación</b> | <b>Viceministerio de Gestión Pedagógica</b> | <b>Dirección General de Educación Básica Regular</b> | pedagógicos y gestionar la disponibilidad presupuestal   |   |
|   |   |  | Adquisición de equipos y materiales para implementar los talleres pedagógicos  | Oficina General de Administración - Abastecimientos |
|   |   |  | Adquisición de kit porta alimentos para los estudiantes  | Oficina General de Administración - Abastecimientos |
|   |   |  | Distribución de equipos y materiales para implementar los talleres pedagógicos y distribuir los kit porta alimentos para implementar los talleres pedagógicos. | Oficina General de Administración - Abastecimientos |

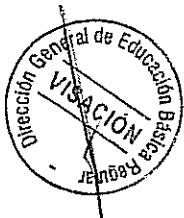
## 2.8. Descripción de los talleres

El proyecto piloto, constituye una estrategia orientada a implementar talleres con el propósito de mejorar el servicio educativo que se brinda a los estudiantes de las Instituciones Educativas Emblemáticas recientemente recuperadas con la finalidad de elevar la calidad educativa y alcanzar el prestigio que tuvieron, en ese sentido se han seleccionado ocho IIEE emblemáticas que se atenderán en la segunda etapa:

| N° | INSTITUCIÓN EDUCATIVA          | REGIÓN | UGEL | DISTRITO   |
|----|--------------------------------|--------|------|------------|
| 1  | I.E. N° 1071 "ALFONSO UGARTE"  | Lima   | 03   | San Isidro |
| 2  | I.E. "MELITÓN CARVAJAL"        | Lima   | 03   | Lince      |
| 3  | I.E. "BARTOLOMÉ HERRERA"       | Lima   | 03   | San Miguel |
| 4  | I.E. "MARIANO MELGAR"          | Lima   | 03   | Breña      |
| 5  | I.E. "MIGUEL GRAU"             | Lima   | 03   | Magdalena  |
| 6  | I.E. "MARÍA PARADO DE BELLIDO" | Lima   | 02   | Rímac      |
| 7  | I.E. "RICARDO BENTÍN"          | Lima   | 02   | Rímac      |
| 8  | I.E. "JOSÉ MARÍA EGÚREN"       | Lima   | 07   | Barranco   |

Estas instituciones disponen de espacios e instalaciones que pueden ser utilizadas para lograr aprendizajes de carácter aplicativo, en ese sentido, requieren de un plan de estudios con horas pedagógicas adicionales y un tratamiento específico que permita desarrollar todas las dimensiones de los estudiantes, mejorar los resultados del aprendizaje, el estilo de gestión y los procesos pedagógicos.

La Jornada Escolar Completa consiste en ofrecer un total de 10 horas adicionales, distribuidas entre las áreas curriculares de Inglés, Comunicación, Arte, Educación Física, Ciencia, Tecnología y Ambiente, a 02 horas semanales por cada una. De este modo el plan de estudios se ampliará de 35 a 45 horas pedagógicas semanales y 1800 horas al año. En ese sentido, el horario de clases se extenderá aproximadamente hasta las 3:30 pm, de lunes a viernes.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

| ÁREAS CURRICULARES              | NUMERO DE HORAS POR SEMANA |           |                      |
|---------------------------------|----------------------------|-----------|----------------------|
|                                 | 1ro a 5to grado            |           |                      |
|                                 | Plan Actual                | Talleres  | Total hrs. semanales |
| Matemática                      | 4                          | -         | 4                    |
| Comunicación                    | 4                          | 2         | 6                    |
| Inglés                          | 2                          | 2         | 4                    |
| Arte                            | 2                          | 2         | 4                    |
| Historia, Geografía y Economía  | 3                          | -         | 3                    |
| Formación Ciudadana y Cívica    | 2                          | -         | 2                    |
| Persona, Familia y RRHH         | 2                          | -         | 2                    |
| Educación Física                | 2                          | 2         | 4                    |
| Educación Religiosa             | 2                          | -         | 2                    |
| Ciencia, Tecnología y Ambiente  | 3                          | 2         | 5                    |
| Educación para el Trabajo       | 2                          |           |                      |
| Tutoría y Orientación Educativa | 1                          |           |                      |
| Horas de Libre Disponibilidad   | 6                          | -         | 6                    |
| <b>TOTAL DE HORAS</b>           | <b>35</b>                  | <b>10</b> | <b>45</b>            |

**35 + 10 = 45 horas**

TIEMPO TOTAL ANUAL - 1800 horas

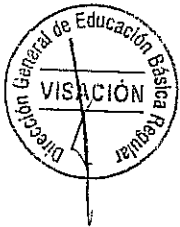
Las horas adicionales serán utilizadas exclusivamente en el desarrollo de talleres de lunes a viernes a partir de la 2:00 p.m. Se proponen los siguientes talleres.

| Nº | TALLERES                  | ACTIVIDADES   | ÁREA CURRICULAR                |
|----|---------------------------|---|--------------------------------|
| 01 | INGLÉS                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Nivel básico</li> <li>Nivel intermedio (obligatorios)</li> </ul>   | INGLÉS                         |
| 02 | PERIODISMO                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prensa Radial</li> <li>Prensa escrita</li> </ul>   | COMUNICACIÓN                   |
| 03 | ARTE                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Música y canto</li> <li>Danza</li> <li>Teatro</li> </ul>   | ARTE                           |
| 04 | DEPORTE                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Atletismo</li> <li>Básquetbol</li> <li>Fútbol</li> <li>Gimnasia rítmica</li> <li>Voleibol</li> <li>Halterofilia</li> </ul> | EDUCACIÓN FÍSICA               |
| 05 | APLICACIONES TECNOLÓGICAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>Robótica</li> <li>TIC</li> <li>Ciencia recreativa</li> </ul>   | CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE |

Los contenidos de los Talleres Pedagógicos se pueden apreciar en el Anexo 2.

Las actividades preliminares (organización de la experiencia) del Proyecto Piloto, se iniciarán en el mes de febrero, y la apertura de los talleres para los estudiantes será a partir del 01 de marzo.

El horario de clases para la realización de los talleres será del 14.00 horas a 15:30 horas, de lunes a viernes.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

La evaluación de los aprendizajes en los talleres pedagógicos, se considerará como un criterio adicional a los criterios contemplados en el área curricular correspondiente.

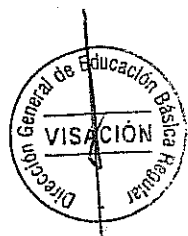
El taller es eminentemente aplicativo por cuanto en él se ponen en práctica las capacidades, conocimientos y actitudes desarrollados o adquiridos en el área curricular correspondiente. Por tanto, el TALLER DEL ÁREA se considera como un criterio adicional de evaluación y comunicación de resultados del área curricular, tal como se explicita en la siguiente tabla:

| ÁREA                                 | CRITERIOS  | BIMESTRE/<br>TRIMESTRE |   |   |   | CALIFICACIÓN<br>FINAL DEL ÁREA |
|--------------------------------------|--|------------------------|---|---|---|--------------------------------|
|                                      |  | 1                      | 2 | 3 | 4 |                                |
| COMUNICACIÓN                         | EXPRESIÓN Y COMPRESIÓN ORAL                          |                        |   |   |   |                                |
|                                      | COMPRESIÓN LECTORA                                   |                        |   |   |   |                                |
|                                      | PRODUCCIÓN DE TEXTOS                                 |                        |   |   |   |                                |
|                                      | ACTITUD ANTE EL ÁREA                                 |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>TALLER DEL ÁREA</b>                               |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>CALIFICACIÓN DE PERÍODO DE ÁREA</b>               |                        |   |   |   |                                |
| INGLÉS                               | EXPRESIÓN Y COMPRESIÓN ORAL                          |                        |   |   |   |                                |
|                                      | COMPRESIÓN LECTORA                                   |                        |   |   |   |                                |
|                                      | PRODUCCIÓN DE TEXTOS                                 |                        |   |   |   |                                |
|                                      | ACTITUD ANTE EL ÁREA                                 |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>TALLER DEL ÁREA</b>                               |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>CALIFICACIÓN DE PERÍODO DE ÁREA</b>               |                        |   |   |   |                                |
| EDUCACIÓN<br>FÍSICA                  | COMPRESIÓN Y DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD Y LA SALUD |                        |   |   |   |                                |
|                                      | DOMINIO CORPORAL Y EXPRESIÓN CREATIVA                |                        |   |   |   |                                |
|                                      | CONVIVENCIA E INTERACCIÓN SOCIOMOTRIZ                |                        |   |   |   |                                |
|                                      | ACTITUD ANTE EL ÁREA                                 |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>TALLER DEL ÁREA</b>                               |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>CALIFICACIÓN DE PERÍODO DE ÁREA</b>               |                        |   |   |   |                                |
| CIENCIA,<br>TECNOLOGÍA Y<br>AMBIENTE | COMPRESIÓN DE INFORMACIÓN                            |                        |   |   |   |                                |
|                                      | INDAGACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN                         |                        |   |   |   |                                |
|                                      | ACTITUD ANTE EL ÁREA                                 |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>TALLER DEL ÁREA</b>                               |                        |   |   |   |                                |
|                                      | <b>CALIFICACIÓN DE PERÍODO DE ÁREA</b>               |                        |   |   |   |                                |

- Los calificativos obtenidos en el TALLER DEL ÁREA, se promediarán con los calificativos de los demás criterios del área correspondiente, para la obtención del calificativo de cada periodo (bimestre o trimestre).
- Los calificativos de cada periodo (bimestre o trimestre) del área curricular se promediarán para la obtención del calificativo final.

Ejemplo:

| ÁREA         | CRITERIOS                              | BIMESTRE/<br>TRIMESTRE |    |    |    | CALIFICACIÓN<br>FINAL DEL ÁREA |
|--------------|--|------------------------|----|----|----|--------------------------------|
|              |  | 1                      | 2  | 3  | 4  |                                |
| COMUNICACIÓN | EXPRESIÓN Y COMPRESIÓN ORAL            | 15                     | 16 | 17 | 17 | 16                             |
|              | COMPRESIÓN LECTORA                     | 16                     | 16 | 16 | 16 |                                |
|              | PRODUCCIÓN DE TEXTOS                   | 15                     | 15 | 16 | 17 |                                |
|              | ACTITUD ANTE EL ÁREA                   | 16                     | 15 | 16 | 16 |                                |
|              | <b>TALLER DEL ÁREA</b>                 | 16                     | 16 | 17 | 17 |                                |
|              | <b>CALIFICACIÓN DE PERÍODO DE ÁREA</b> | 16                     | 16 | 16 | 17 |                                |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

La finalización de los talleres está prevista para el 16 de diciembre y la clausura de los mismos se llevará a cabo el 20 de diciembre con una programación especial.

Los talleres se desarrollarán todos los días, los estudiantes deben rotar por los cinco talleres. Se propone que los participantes se organicen por grado de estudios y secciones, de manera que cada una de las secciones constituya un grupo de trabajo.

El taller de Inglés tiene carácter obligatorio, es decir, todos los estudiantes deben participar, según el nivel que les corresponda: nivel básico o nivel intermedio. Para agruparlos en los niveles correspondientes, se utilizará una evaluación de entrada.

Con relación a las actividades propuestas para los Talleres de Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas, los estudiantes las elegirán de acuerdo a sus preferencias y prioridades. Todos los estudiantes participarán en los cinco talleres y al interior de cada uno de ellos, elegirán solo una actividad, de acuerdo al número de secciones previstas en el proyecto.

Para la implementación y desarrollo de los talleres, se requiere realizar un proceso de selección de docentes que reúnan el perfil requerido para la función. Asimismo la IE puede firmar convenios con emisoras radiales y prensa escrita con la finalidad de que los estudiantes puedan poner en práctica situaciones reales de lo que aprenden en el taller de periodismo.

## 2.9. Recursos y materiales para los talleres

Para el desarrollo del Taller de Aplicaciones Tecnológicas, las IIEE Emblemáticas cuentan actualmente con equipamiento y materiales tecnológicos propios, pero se requieren materiales adicionales, los cuales se detallan más adelante.

Para la implementación de los talleres de Inglés, Periodismo, Arte y Educación Física se necesitan materiales y equipos básicos, para lo cual se ha elaborado un cuadro de requerimientos.

La relación de costos señalada ha tomado en consideración los precios listados en el SEACE y algunos estimados, por lo que se entiende que estos son sólo referenciales para efectos del presente plan, por lo tanto el área competente deberá realizar el respectivo estudio de mercado al momento que se proceda a la adquisición. Por otro lado se recomienda que se contrate un laboratorio autorizado por INDECOPI, para que otorgue la certificación de calidad de los equipos y materiales adquiridos.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

**COSTO REFERENCIAL PARA TALLER DE DEPORTE**

| MATERIALES         |  | TOTAL MATERIALES | UNIDAD DE MEDIDA | COSTO TOTAL    |
|--------------------|--|------------------|------------------|----------------|
| Atletismo          | Testimonios de relevos                                 | 170              | Unidad           | S/. 254,330.00 |
|                    | Vallas para atletismo                                  | 150              | Unidad           |                |
|                    | Saltímetros  | 10               | Unidad           |                |
|                    | Colchonetas para salto alto                            | 5                | Unidad           |                |
|                    | Barra o varilla de salto alto                          | 5                | Unidad           |                |
|                    | Juego de Winchas o cinta métrica                       | 10               | Unidad           |                |
|                    | Cronómetros digital                                    | 30               | Unidad           |                |
| Fútbol             | Balones de fútbol                                      | 360              | Unidad           |                |
|                    | Juegos de chalecos para fútbol                         | 20               | Docena           |                |
| Basquetbol         | Balones de básquetbol                                  | 500              | Unidad           |                |
|                    | Juegos de chalecos para básquetbol                     | 40               | Juego            |                |
|                    | Conos señalizadores                                    | 500              | Unidad           |                |
| Voleibol           | Balones de vóleybol                                    | 500              | Unidad           |                |
|                    | Juegos de chalecos para voleibol                       | 40               | Juego            |                |
| Gimnasia rítmica   | Aros para gimnasia                                     | 450              | Unidad           |                |
|                    | Cintas para gimnasia                                   | 450              | Unidad           |                |
|                    | Pelotas para gimnasia rítmica                          | 450              | Unidad           |                |
|                    | Radio grabadora de C/ CD                               | 9                | Unidad           |                |
| Halterofilia       | Colchoneta personal para gimnasia                      | 350              | Unidad           |                |
|                    | Balones medicinales 1 kg                               | 70               | Unidad           |                |
|                    | Balones medicinales 2 Kg                               | 71               | Unidad           |                |
|                    | Balones medicinales 3 Kg                               | 71               | Unidad           |                |
| Materiales comunes | Carrito de materiales con mallas de metal para pelotas | 22               | Unidad           |                |
|                    | Infladores de pelotas con aguja                        | 44               | Unidad           |                |
|                    | Gabinetes  | 9                | Unidad           |                |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica


Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

COSTO REFERENCIAL PARA TALLER DE ARTE

| MATERIALES     |  | TOTAL<br>MATERIALES | UNIDAD<br>DE<br>MEDIDA | COSTO TOTAL    |
|----------------|--|---------------------|------------------------|----------------|
| Música y canto | Guitarras acústica   | 132                 | Unidad                 | S/. 427,430.00 |
|                | Charangos  | 44                  | Unidad                 |                |
|                | Mandolinas   | 44                  | Unidad                 |                |
|                | Flautas dulces   | 220                 | Unidad                 |                |
|                | Órganos  | 44                  | Unidad                 |                |
|                | Cajones  | 88                  | Unidad                 |                |
|                | Bombo folclórico   | 22                  | Unidad                 |                |
|                | Quenas   | 133                 | Unidad                 |                |
|                | Zampoñas con vibrador  | 220                 | Unidad                 |                |
|                | Atriles  | 220                 | Unidad                 |                |
|                | Hojas pautadas (pentagramadas)                                 | 2200                | Unidad                 |                |
|                | Extensiones de corriente                                       | 66                  | Unidad                 |                |
|                | Radio-Grabadora portátil con reproductor de DVD/CD- con forro. | 22                  | Unidad                 |                |
|                | Violas   | 44                  | Unidad                 |                |
|                | Violines   | 92                  | Unidad                 |                |
|                | Gabinetes para Guitarras                                       | 13                  | Unidad                 |                |
|                | Gabinetes para Charangos, mandolinas, flautas dulces,          | 8                   | Unidad                 |                |
|                | Gabinetes para violas, violines y órganos                      | 8                   | Unidad                 |                |
|                | Gabinetes para cajones y bombo folclórico                      | 8                   | Unidad                 |                |
|                | Pandereta  | 22                  | Unidad                 |                |
| Danza          | Faldones grandes (amplios hasta la rodilla)                    | 170                 | Unidad                 |                |
|                | Radio-Grabadora portátil con reproductor de DVD/CD- con forro. | 16                  | Unidad                 |                |
|                | Micros inalámbricos con sujetador con su respectivo parlante   | 16                  | Unidad                 |                |
|                | Televisor  | 8                   | Unidad                 |                |
|                | Extensiones de corriente                                       | 48                  | Unidad                 |                |
|                | Espejos  | 16                  | Unidad                 |                |
|                | Pisos de vinílico para danza clásica                           | 8                   | Aula                   |                |
|                | Mops (limpia pisos)  | 16                  | Unidad                 |                |
| Teatro         | Radio-Grabadora portátil con reproductor de DVD/CD- con forro. | 12                  | Unidad                 |                |
|                | Escenario funcional móvil                                      | 12                  | Unidad                 |                |
|                | Colchonetas para expresión corporal.                           | 24                  | Unidad                 |                |





|   |             |                                |   |  |                        |    |        |
|---|-------------|--------------------------------|---|--|------------------------|----|--------|
|  | <b>PERÚ</b> | <b>Ministerio de Educación</b> | <b>Viceministerio de Gestión Pedagógica</b> | <b>Dirección General de Educación Básica Regular</b> | Extensión de corriente | 12 | Unidad |
|   |             |                                |   |  |                        |    |        |


**COSTO REFERENCIAL PARA TALLER DE APLICACIONES TECNOLÓGICAS**

| MATERIALES                                  |   | TOTAL MATERIALES | UNIDAD DE MEDIDA | COSTO TOTAL    |
|---|---|------------------|------------------|----------------|
| Robótica Educativa                          | Pizarra acrílica por aula                           | 19               | Unidad           | S/. 425,460.00 |
|   | Gabinete por aula                                   | 8                | Unidad           |                |
|   | Juego de 45 pilas recargables                       | 19               | juego            |                |
|   | Recargadores de pilas                               | 95               | Unidad           |                |
| Tecnología de la información y comunicación | Pizarra acrílica por aula                           | 17               | Unidad           |                |
|   | Gabinete por aula                                   | 8                | Unidad           |                |
|   | Cámara de foto multifuncional, mínimo 8 megapíxeles | 102              | Unidad           |                |
|   | Juego de 12 pilas recargables                       | 17               | Juegos           |                |
|   | Recargadores de pilas                               | 7                | Unidad           |                |
| Ciencia Recreativa                          | Juego de 6 trípodes para cámara estándar            | 17               | Unidad           |                |
|   | Juegos de herramientas básicas                      | 70               | Unidad           |                |

**COSTO REFERENCIAL PARA TALLER DE PERIODISMO**

| MATERIALES         |   | TOTAL MATERIALES | UNIDAD DE MEDIDA | COSTO TOTAL    |
|--------------------|---|------------------|------------------|----------------|
| Periodismo radial  | Mezcladora de sonido                                      | 48               | Unidad           | S/. 429,088.00 |
|                    | Amplificador de sonido portátil con parlante incorporado. | 8                | Unidad           |                |
|                    | Juego de Cables   | 48               | Unidad           |                |
|                    | Extensiones de corriente                                  | 48               | Unidad           |                |
|                    | Juego de Micrófonos Inalámbricos.                         | 48               | Unidad           |                |
|                    | Auriculares   | 48               | Unidad           |                |
|                    | LAP TOP con tarjeta de sonido                             | 48               | Unidad           |                |
|                    | Radio grabadora portátil                                  | 8                | Unidad           |                |
|                    | Gabinete  | 8                | Unidad           |                |
| periodismo escrito | Cámara fotográficas digitales                             | 48               | Unidad           |                |
|                    | Grabador de voz   | 48               | Unidad           |                |
|                    | Radio-grabadora portátil                                  | 8                | Unidad           |                |
|                    | LAP TOP con tarjeta de sonido                             | 48               | Unidad           |                |
|                    | Impresora a color   | 8                | Unidad           |                |



|   |             |                                |   |  |    |        |
|---|-------------|--------------------------------|---|--|----|--------|
|  | <b>PERÚ</b> | <b>Ministerio de Educación</b> | <b>Viceministerio de Gestión Pedagógica</b> | <b>Dirección General de Educación Básica Regular</b>   |    |        |
|   |             |                                |   | Muebles para computadora, impresora y equipo de sonido | 48 | Unidad |
|   |             |                                |   | Gabinetes  | 8  | Unidad |

| COSTO REFERENCIAL PARA TALLER DE INGLES |   |                  |                  |                         |
|---|---|------------------|------------------|-------------------------|
|   | MATERIALES                                | TOTAL MATERIALES | UNIDAD DE MEDIDA | COSTO TOTAL             |
| Inglés                                  | Radio-grabadora portátil                  | 50               | Unidad           | S/. 91,040.00           |
|   | Extensión de corriente                    | 50               | Unidad           |                         |
|   | Televisor                                 | 8                | Unidad           |                         |
|   | Reproductor de DVD                        | 8                | Unidad           |                         |
|   | Micrófonos inalámbricos                   | 50               | Unidad           |                         |
|   | Diccionario de Inglés                     | 300              | Unidad           |                         |
|   | Cortinas para las ventanas de un ambiente | 8                | Unidad           |                         |
|   | Mueble para TV/ DVD                       | 8                | Unidad           |                         |
|   | Gabinetes                                 | 8                | Unidad           |                         |
| <b>TOTAL GENERAL</b>                    |   |                  |                  | <b>S/. 1,627,348.00</b> |

## 2.10. Gestión de la Implementación de los talleres

### 2.10.1 Equipos de asesoría técnica y de la implementación de los talleres pedagógicos a nivel de MED, UGEL, IIEE.

#### Equipo de Asistencia Técnica de la DES

- Coordinador General
- Responsables de los talleres: Arte, Inglés, Periodismo, Deportes y Aplicaciones Tecnológicas.
- Responsable de la Asesoría Normativa
- Responsable de la Asesoría Pedagógica
- Responsable de la Asesoría en Gestión de Materiales
- Responsable de la Asesoría en Monitoreo
- Responsable de difusión
- Apoyo técnico

#### Conformación del Equipo Técnico DRELM

- Coordinador General
- Responsables de los talleres: Arte, Inglés, Periodismo, Deportes y Aplicaciones Tecnológicas.
- Responsable de la Asesoría Normativa
- Responsable de la Asesoría Pedagógica
- Responsable de la Asesoría en Gestión de Materiales
- Responsable de la Asesoría en Monitoreo





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

- Responsable de difusión
- Apoyo técnico

### Conformación del Equipo Técnico UGEL

- Coordinador General
- Responsables de los talleres: Arte, Inglés, Periodismo, Deportes y Aplicaciones Tecnológicas.
- Responsable de la Asesoría Pedagógica y monitoreo
- Responsable de la Asesoría en Gestión de Materiales
- Responsable de difusión
- Apoyo técnico

### Equipo responsable de las IIEE Emblemáticas

| Equipo  | Responsables  |
|---|---|
| Coordinador General   | Director de la IIEE                                     |
| Responsables de los talleres:<br>Arte<br>Periodismo<br>Deporte<br>Inglés<br>Aplicaciones Tecnológicas | Director y Sub director                                 |
| Responsable pedagógico  | Sub Director de Formación General                       |
| Responsable de la gestión de materiales   | Sub Director de Administración (o quien haga sus veces) |
| Responsable de difusión e inscripción de los estudiantes  | Director, Sub Director y Auxiliares de educación        |
| Apoyo logístico   | Auxiliares de educación y personal de servicio          |

## 2.10.2 Funciones de los equipos de asesoría y de la implementación de los talleres pedagógicos a nivel del MED, DRELM, UGEL e IIEE

### a. Funciones de los equipos responsables

#### Funciones de la DIGEBR / DES

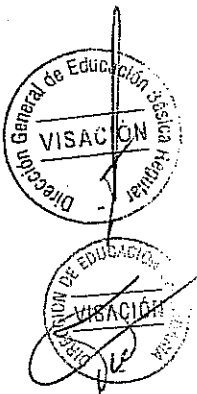
- Brindar asesoría técnica al diseño, desarrollo y evaluación del plan piloto de jornada escolar completa.
- Monitorear y supervisar el desarrollo del plan piloto de jornada escolar completa.
- Ejecutar las acciones de difusión y asesoría técnica pedagógica a especialistas y docentes.

#### Funciones de la Dirección de Tutoría y Orientación Educativa - DITOE

- Asesorar a las DREL y UGEL en la programación y ejecución de las actividades de orientación vocacional para los estudiantes de cuarto y quinto de secundaria.

#### Funciones de la DRELM

- Brindar asesoría técnica para la implementación de los talleres pedagógicos y actividades de orientación vocacional a los especialistas de la UGEL.
- Realizar el monitoreo, acompañamiento y evaluación al plan piloto de jornada escolar completa.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

#### Funciones de la UGEL

- Contratar el personal necesario para el desarrollo del plan piloto de jornada escolar completa.
- Programar, implementar, monitorear y evaluar la jornada escolar completa, gestión institucional, administrativa y pedagógica.
- Cumplir las tareas presupuestales necesarias, administrativas y técnico – pedagógicas.
- Realizar el monitoreo, acompañamiento y evaluación al plan piloto de jornada escolar completa.
- Organizar y ejecutar las actividades de orientación vocacional en coordinación con la IE.

#### Funciones de la IIEE

- Conformar el equipo responsable de los talleres Pedagógicos en la Institución Educativa Emblemática.
- Elaborar el Plan de trabajo de los talleres, incluidas las actividades de orientación vocacional.
- Organización de grupos para cada taller.
- Inscripción de los estudiantes a los talleres.
- Elaboración de horarios.
- Distribución de ambientes.
- Brindar asesoría técnica pedagógica a los docentes.
- Determinación de responsables para controlar y facilitar los recursos educativos (jefes de taller, laboratorio, coordinadores de área).
- Realizar monitoreo, acompañamiento y evaluación al desarrollo de los talleres.
- Garantizar la conservación y seguridad de los equipos y materiales educativos.

#### b. Funciones de Oficina y Unidades de Apoyo del MED

##### Funciones de OINFE

- Garantizar la implementación oportuna de espacios, equipos y materiales para el desarrollo de los talleres pedagógicos en las instituciones seleccionadas ( DU N° 004-2009).

##### Funciones de OGA

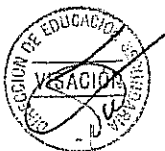
- Realizar el proceso de adquisición de los materiales y equipos para implementar los talleres pedagógicos.
- Realizar el proceso de distribución oportuna de los materiales adquiridos a las IEE.

##### Funciones de Oficina de Asesoría Jurídica.

- Elaborar y gestionar las normas que permita la implementación de la jornada escolar completa en las IIEE Emblemáticas seleccionadas.

##### Funciones de la Unidad de Presupuesto

- Elaborar y garantiza el presupuesto para remuneraciones, equipamiento y dotación de materiales de los talleres pedagógicos.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

- Transferir el presupuesto a las UGEL para el pago de remuneraciones al personal docente y auxiliares de educación.

#### Funciones de la Unidad de Personal

- Formular la directiva para la selección y contrato del personal docente y auxiliares de educación para implementar los talleres pedagógicos.
- Realizar el seguimiento del proceso de selección y contrato del personal docente

#### 2.11. Selección de personal

En lo referente a la selección del personal se ha considerado en primer lugar la asignación de horas adicionales a los docentes de la Carrera Pública Magisterial y, en segundo lugar, la contratación de nuevo personal docente, auxiliares de educación y personal de servicio. Para el caso de docentes se ha previsto la acreditación de un perfil mínimo con especificaciones establecidas para cada taller. El proceso para la selección del personal estará a cargo de las UGEL 02, 03 y 07 comprendidas en la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana, para lo cual se emitirá una norma específica, generada por la Unidad de Personal del Ministerio de Educación. Los perfiles docentes se detallan en el Anexo 2 del presente documento, los mismos que están establecidos en la Resolución Jefatural N°1839-2010-ED, que aprueba la Directiva N°044-2010-ME/SG-OGA-UPER. Asimismo la contratación del personal de Auxiliares de Educación y Personal de Servicio, se regula por las normas generales sobre la materia que emite la Unidad de Personal.

#### 2.12. Asistencia Técnica

La Asistencia Técnica para la implementación del Proyecto Piloto estará a cargo de la Dirección de Educación Secundaria (DES), para cuyo efecto se ha previsto la realización de tres talleres de asesoría técnica, uno para los especialistas de la DRE de Lima Metropolitana y las UGEL 02, 03 y 07, y dos para los docentes que tendrán a su cargo el desarrollo de los talleres, de las ocho Instituciones Educativas Emblemáticas seleccionadas, en el cual participarán como facilitadores los especialistas de la DES, DRE, UGEL y profesionales externos.

#### 2.13. Sensibilización y difusión

La labor de sensibilización y difusión de los alcances y beneficios del Proyecto Piloto, dirigido a los padres de familia, docentes, estudiantes y comunidad en general es muy importante y necesaria para lograr compromisos y responsabilidades compartidas de todos los actores, con el propósito de alcanzar los resultados previstos. Para ello se elaborarán gigantografías, dípticos, volantes, avisos en la prensa escrita y radial.

También se realizarán reuniones de información para tratar algunos puntos en especial:

- **Padres de familia:** Compromiso para preparar el refrigerio que los estudiantes deben llevar, en vista que la jornada escolar se extenderá dos horas diarias, de lunes a viernes, siendo la salida a las 15:30 horas. Para ello el Ministerio de Educación entregará a cada uno de los estudiantes un kit para portar los alimentos en buenas condiciones de higiene y salud.
- **Estudiantes:** Darles a conocer los talleres programados con las diferentes actividades, para que a través de una ficha de preinscripción puedan escoger las de su preferencia señalando prioridades.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

#### 2.14. Monitoreo y evaluación

Se ha elaborado un Plan de Monitoreo con el objetivo de verificar la implementación y desarrollo de los Talleres Pedagógicos, para tomar decisiones que garanticen el logro de sus propósitos. Los responsables de realizar las acciones de monitoreo, así como el desarrollo de los talleres pedagógicos, son los Especialistas de la DRELM y las UGEL 02, 03 y 07, con la asistencia técnica de la DES.

Aspectos que cubrirá el Monitoreo:

- Procesos Pedagógicos
- Uso de los materiales educativos
- Uso de los espacios educativos.

#### Etapas:

El monitoreo a la implementación y desarrollo de los talleres pedagógicos se realizará en tres etapas:

- **Inicial:** Se efectuará un monitoreo exploratorio, para conocer las condiciones en las que se desarrollarán los talleres.
- **De proceso:** Se realizará durante el desarrollo de los talleres, con la finalidad de recoger la información que permita tomar las decisiones que garanticen su éxito.
- **Final:** Al concluir el Proyecto Piloto, está previsto evaluar la implementación, desarrollo y resultado de los talleres pedagógicos con la finalidad de continuar con la experiencia en otras IIEE Emblemáticas.

#### Matriz de indicadores

| Objetivo Específico   | Actividades   | Indicadores  |
|---|---|--|
| Ampliar la Jornada escolar para brindar nuevas oportunidades de aprendizaje a los estudiantes favoreciendo su desarrollo integral | Determinar la cantidad de horas semanal mensual y la cantidad de docentes para ampliar la jornada escolar | 1 documento de determinación de las horas y cantidad de docentes para ampliar la jornada escolar |
|   | Elaborar el presupuesto para ampliar la jornada escolar en 10 horas adicionales.                          | 1 Documento con el "presupuesto" aprobado  |
|   | Trasferir el presupuesto a las IGED.  | 1 documento de transferencia del presupuesto a las UGELs de Lima                                 |
|   | Elaborar los perfiles de los docentes que implementaran las 10 horas adicionales.                         | 5 perfiles de los docentes para implementar la jornada escolar completa                          |
|   | Elaborar la normativa que permita seleccionar y contratar al personal docente                             | 1 norma para seleccionar y contratar personal docente.   |
|   | Realizar el proceso de convocatoria, selección y contratación del personal docente                        | 250 Resoluciones de contrato de personal docente y 25 para auxiliares de educación.              |





PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica Regular

| Objetivo Específico  | Actividades  | Indicadores  |
|--|--|--|
| Desarrollar Talleres Pedagógicos que promuevan actividades complementarias para fortalecer las capacidades y conocimientos de los estudiantes, en las áreas curriculares de Comunicación, Inglés, Arte, Educación Física y Ciencia, Tecnología y Ambiente. | Elaborar propuesta para desarrollar talleres pedagógicos: Inglés, Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas.   | 1 documento de propuesta de los talleres pedagógico  |
|  | Elaborar una propuesta de gestión de la implementación de los talleres <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar y determinar las funciones de los equipos de asesoría técnica y de implementación de los talleres pedagógicos a nivel del MED, UGEL e IIEE.</li> <li>- Organizar jornadas de sensibilización a padres familia.</li> <li>- Organizar la difusión del proyecto en los estudiantes.</li> <li>- Inscripción de los estudiantes en los talleres pedagógicos.</li> <li>- Organizar los horarios y distribuir las aulas, laboratorios y los campos deportivos.</li> </ul> | 1 Documento de orientaciones para la gestión.<br>X jornadas de sensibilización.<br>X jornadas de difusión.<br>X horarios para la ejecución de sesiones de aprendizaje  |
|  | Seleccionar las instituciones educativas para la aplicación experimental (piloto) de la jornada escolar completa   | 1 Documento de criterios para seleccionar las IIEE   |
|  | Asesoría pedagógica a especialistas de las IGED para implementar en la jornada escolar completa talleres pedagógicos.  | 1 plan de trabajo para la asesoría pedagógica a los especialistas de las IGED.<br>1 informe de la ejecución de la asesoría pedagógica a los especialistas de las IGED.   |
|  | Asesoría pedagógica para los docentes que implementarán los talleres pedagógicos en las IEE seleccionadas.   | 1 plan de trabajo para la asesoría pedagógica a los docentes que implementaran los talleres en las IIEE.<br>1 informe de la ejecución de la asesoría pedagógica a los docentes que implementarán los talleres en las Instituciones |
|  | Ejecución de los talleres pedagógicos de: Inglés, Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas.   | X documentos de planificación curricular de los talleres pedagógicos.<br>X cantidad de estudiantes participantes de los talleres por IIEE.<br>X cantidad de talleres desarrollados por IIEE.                                       |
|  | Monitoreo y evaluación de los talleres pedagógicos.  | 1 Documento del plan de monitoreo y evaluación.<br>X Instrumentos de monitoreo.<br>X Informes de monitoreo.  |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

| Objetivo Específico  | Actividades  | Indicadores   |
|--|--|---|
| Desarrollar Talleres Pedagógicos que promuevan actividades complementarias para fortalecer las capacidades y conocimientos de los estudiantes, en las áreas curriculares de Comunicación, Inglés, Arte, Educación Física y Ciencia, Tecnología y Ambiente. | Elaboración del requerimiento pedagógico y las especificaciones técnicas para la adquisición de materiales y equipos para implementar los talleres pedagógicos | 1 documento con "Especificaciones Técnicas de los materiales y equipos"   |
|  | Elaboración del requerimiento y las especificaciones técnicas para la adquisición del kit porta alimentos para los estudiantes                                 | 1 documento con "Especificaciones Técnicas del Kit porta alimentos para estudiantes"                                    |
|  | Elaborar el presupuesto para la adquisición de materiales y equipos para implementar los talleres pedagógicos y gestionar la disponibilidad presupuestal       | 1 documento del presupuesto para la adquisición de materiales y equipos.<br>1 documento de disponibilidad presupuestal. |
|  | Adquisición de equipos y materiales para implementar los talleres pedagógicos  | X Equipos y materiales adquiridos para los talleres pedagógicos.  |
|  | Adquisición de kit porta alimentos para los estudiantes  | X Kit porta alimentos para estudiantes adquiridos para los talleres pedagógicos.  |
|  | Distribución de equipos y materiales para implementar los talleres pedagógicos y distribuir los kit porta alimentos para implementar los talleres pedagógicos. | X Documentos, pecosas con recepción de los equipos, materiales y el kit porta alimentos por la IIEE.                    |

### 2.15. Presupuesto

El presupuesto calculado para el pago de remuneraciones por 10 meses, para el personal de la Carrera Pública Magisterial. Ascende al monto de S/2.201.050,00 Nuevos Soles (propuesta A).

Se ha elaborado una segunda propuesta considerando la contratación mixta: 40% de docentes de la Carrera Pública Magisterial y 60 % de contratación externa, cuyo presupuesto asciende a S/1.883.920,00 (propuesta B). Este presupuesto ha sido elaborado por la Oficina de Presupuesto.

El valor de la hora adicional según el nivel magisterial para los profesores nombrados en la Carrera Pública Magisterial es:

| NIVEL MAGISTERIAL | HORA PEDAGÓGICA | VALOR HORA / S/ |
|-------------------|-----------------|-----------------|
| V                 | 01              | 99.66           |
| IV                | 01              | 74.75           |
| III               | 01              | 64.78           |
| II                | 01              | 57.30           |
| I                 | 01              | 49.83           |

El valor de la hora para docentes contratados sin título pedagógico en las horas adicionales de los talleres mencionados es el siguiente:





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

| GRUPO DE REMUNERATIVO  | HORA PEDAGÓGICA | VALOR HORA / S/. |
|--|-----------------|------------------|
| Grupo A: Estudios pedagógicos concluidos (Bachiller o egresado en Educación).  | 01              | 38.80            |
| Grupo B: Título profesional no pedagógico (título universitario).  | 01              | 38,51            |
| Grupo C: Estudios pedagógicos no concluidos  | 01              | 38,15            |
| Grupo D: Estudios no pedagógicos de nivel superior (estudios universitarios no concluidos, profesionales técnicos-IST) | 01              | 37.85            |

El valor de la hora adicional para docentes nombrados y el de la hora para docentes contratados sin título pedagógico, está considerado en la Resolución Jefatural N°1839-2010-ED que aprueba la Directiva N°044-2010-ME/SG-OGA-UPER, la cual tomamos como referencia.

Para la realización de los Talleres de Asesoría Técnica dirigido a los especialistas de la DRELM y las UGEL 02, 03 y 07, y además para los docentes que tendrán a su cargo el desarrollo de los talleres pedagógicos, el presupuesto asciende a la suma de S/.103,110.00 Nuevos Soles aproximadamente.

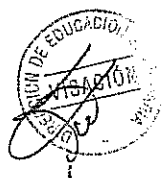
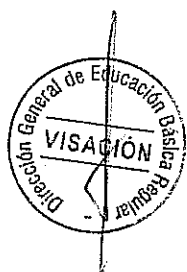
| DESCRIPCIÓN                               | COSTO       |
|---|-------------|
| Un taller para DRE/UGEL a cargo de la DES | 4,010.00    |
| Dos talleres para docentes seleccionados  | 99,000.00   |
| TOTAL                                     | 103,01 0.00 |

En lo concerniente al presupuesto para desarrollar las actividades de orientación vocacional para los estudiantes de 4to y 5to de secundaria para las IIEE Emblemáticas Seleccionadas, se ha considerado un presupuesto aproximado de S/. 35,436.00.

#### COSTO DE CHARLAS DE ORIENTACION VOCACIONAL

| Instituciones Educativas | Cantidad Estudiantes | Cantidad de charlas | Costo por 8 charlas de orientación vocacional |
|--------------------------|----------------------|---------------------|---|
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 540                  | 8                   | S/. 35,436.00                                 |
| MELITON CARVAJAL         | 348                  |                     |   |
| BARTOLOME HERRERA        | 253                  |                     |   |
| MARIANO MELGAR           | 336                  |                     |   |
| MIGUEL GRAU              | 300                  |                     |   |
| MARIA PARADO DE BELLIDO  | 490                  |                     |   |
| RICARDO BENTIN           | 370                  |                     |   |
| JOSE MARIA EGUREN        | 222                  |                     |   |

El Proyecto contempla la entrega de kits porta alimentos para los estudiantes de las ocho IIEE seleccionadas, considerando que permanecerán mayor número de horas en clases. El costo total de los kits, compuestos por una mochila, una cantimplora y dos contenedores de alimentos para 6, 000 estudiantes, es de S/. 270,000.00 Nuevos Soles.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

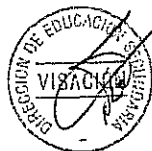
| Nº IIEE | Nº ESTUDIANTES | COSTO UNITARIO | COSTO TOTAL |
|---------|----------------|----------------|-------------|
| 08      | 6000           | 45.00          | 270,000.00  |

El costo para la adquisición de equipos y materiales para los talleres previstos, asciende a un monto aproximado de S/. 1,627,348.00 Nuevos Soles, el cual está detallado en el numeral 2.9. del presente plan.

Las acciones de sensibilización y difusión utilizando diferentes medios y materiales tienen un costo aproximado de S/.152,701.00 Nuevos Soles.

**PRESUPUESTO PARA LAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN: INVERSIÓN TOTAL APROXIMADA:  
S/. 152,701.00**

| Actividad   | Precio            |
|---|-------------------|
| 08 Gigantografías<br>(Elaboración e instalación)  | S/. 12,000.00     |
| 02 Dípticos<br>(16,000 unidades)  | S/. 6,400.00      |
| 09 Avisos en diarios  | S/. 33,401.00     |
| 01 Spot radial (175 repeticiones en 04 emisoras: RPP, CPN Radio,<br>Radio Panamericana, Radio Moda) | S/. 99,300.00     |
| 01 Volante<br>(8,000 unidades)  | S/. 1,600.00      |
| <b>TOTAL</b>  | <b>152,701.00</b> |



El presupuesto total estimado para la implementación del Proyecto Piloto en las 08 IIEE seleccionadas, por el período de marzo a diciembre considerando la propuesta A, asciende a S/.4892093,00 nuevos soles. El costo estimado para la propuesta B, asciende a un monto de S/. 4574963,00 nuevos soles (ver cuadros de presupuesto).

El Ministerio de Educación transferirá el presupuesto para el pago de planillas de docentes, auxiliares de educación y personal de servicio, a la UGEL 02, UGEL 03 y UGEL 07; en consecuencia, la UGEL será la responsable de cumplir oportunamente con el pago de remuneraciones a los trabajadores por el periodo que dure el desarrollo del Proyecto Piloto.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

**Carrera Pública Magisterial**

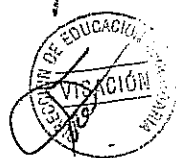
Presupuesto estimado para sueldo de docentes por 8 Instituciones Educativas Emblemáticas


| INSTITUCIONES EDUCATIVAS | Total secciones | Cantidad de talleres por día | Cantidad de talleres por semana | Total de horas semanales | total de docentes por I.E. Con 10 horas semanal mensual | Costo del programa por docente 10 horas periodo Marzo/Dic.2011 | Costo total del programa por el total de docentes por IE |
|--------------------------|-----------------|------------------------------|---------------------------------|--------------------------|---|--|--|
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 40              | 40                           | 200                             | 400                      | 40  | 8.804,20   | 352.168,00   |
| MELITON CARVAJAL         | 31              | 30                           | 150                             | 300                      | 30  | 8.804,20   | 264.126,00   |
| BARTOLOME HERRERA        | 22              | 20                           | 100                             | 200                      | 20  | 8.804,20   | 176.084,00   |
| MARIANO MELGAR           | 32              | 30                           | 150                             | 300                      | 30  | 8.804,20   | 264.126,00   |
| MIGUEL GRAU              | 30              | 30                           | 150                             | 300                      | 30  | 8.804,20   | 264.126,00   |
| MARIA PARADO DE BELLIDO  | 42              | 40                           | 200                             | 400                      | 40  | 8.804,20   | 352.168,00   |
| RICARDO BENTIN           | 38              | 35                           | 175                             | 350                      | 35  | 8.804,20   | 308.147,00   |
| JOSE MARIA EGUREN        | 23              | 25                           | 125                             | 250                      | 25  | 8.804,20   | 220.105,00   |
| <b>TOTALES</b>           | <b>258</b>      | <b>250</b>                   | <b>1250</b>                     | <b>2500</b>              | <b>250</b>  | <b>70433,6</b>   | <b>2.201.050,00</b>                                      |

**Contratación Mixta ( 40% docentes CPM y 60% Contratos externos)**

Presupuesto estimado para sueldo de docentes por 8 Instituciones Educativas Emblemáticas

| INSTITUCIONES EDUCATIVAS | Total secciones | Cantidad de talleres por día | Cantidad de talleres por semana | Total de horas semanales | total de docentes por I.E. Con 10 horas semanal mensual | Costo del programa por docente 10 horas periodo Marzo/Dic.2011 | Costo total del programa por el total de docentes por IE |
|--------------------------|-----------------|------------------------------|---------------------------------|--------------------------|---|--|--|
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 40              | 40                           | 200                             | 400                      | 16  | 8.804,20   | 140.867,20   |
|                          |                 |                              |                                 |                          | 24  | 6.690,00   | 160.560,00   |
|                          |                 |                              |                                 | <b>Sub Total</b>         | <b>40</b>   | <b>15.494,20</b>   | <b>301.427,20</b>  |
| MELITON CARVAJAL         | 31              | 30                           | 150                             | 300                      | 12  | 8.804,20   | 105.650,40   |
|                          |                 |                              |                                 |                          | 18  | 6.690,00   | 120.420,00   |
|                          |                 |                              |                                 | <b>Sub Total</b>         | <b>30</b>   | <b>15.494,20</b>   | <b>226.070,40</b>  |
| BARTOLOME HERRERA        | 22              | 20                           | 100                             | 200                      | 8   | 8.804,20   | 70.433,60  |
|                          |                 |                              |                                 |                          | 12  | 6.690,00   | 80.280,00  |
|                          |                 |                              |                                 | <b>Sub Total</b>         | <b>20</b>   | <b>15.494,20</b>   | <b>150.713,60</b>  |
| MARIANO MELGAR           | 32              | 30                           | 150                             | 300                      | 12  | 8.804,20   | 105.650,40   |
|                          |                 |                              |                                 |                          | 18  | 6.690,00   | 120.420,00   |
|                          |                 |                              |                                 | <b>Sub Total</b>         | <b>30</b>   | <b>15.494,20</b>   | <b>226.070,40</b>  |
| MIGUEL GRAU              | 30              | 30                           | 150                             | 300                      | 12  | 8.804,20   | 105.650,40   |
|                          |                 |                              |                                 |                          | 18  | 6.690,00   | 120.420,00   |



|  <b>PERÚ</b> |            | <b>Ministerio de Educación</b> |             | <b>Viceministerio de Gestión Pedagógica</b> |                  | <b>Dirección General de Educación Básica Regular</b> |                     |                   |
|---|------------|--------------------------------|-------------|---|------------------|--|---------------------|-------------------|
|   |            |                                |             |   | <b>Sub Total</b> | <b>30</b>  | <b>15.494,20</b>    | <b>226.070,40</b> |
| MARIA PARADO DE BELLIDO   | 42         | 40                             | 200         | 400   | 16               | 8.804,20   | 140.867,20          |                   |
|   |            |                                |             |   | 24               | 6.690,00   | 160.560,00          |                   |
|   |            |                                |             |   | <b>Sub Total</b> | <b>40</b>  | <b>15.494,20</b>    | <b>301.427,20</b> |
| RICARDO BENTIN  | 38         | 35                             | 175         | 350   | 14               | 8.804,20   | 123.258,80          |                   |
|   |            |                                |             |   | 21               | 6.690,00   | 140.490,00          |                   |
|   |            |                                |             |   | <b>Sub Total</b> | <b>35</b>  | <b>15.494,20</b>    | <b>263.748,80</b> |
| JOSE MARIA EGUREN   | 23         | 25                             | 125         | 250   | 10               | 8.804,20   | 88.042,00           |                   |
|   |            |                                |             |   | 15               | 6.690,00   | 100.350,00          |                   |
|   |            |                                |             |   | <b>Sub Total</b> | <b>25</b>  | <b>15.494,20</b>    | <b>188.392,00</b> |
| <b>TOTALES</b>  | <b>258</b> | <b>250</b>                     | <b>1250</b> | <b>2500</b>                                 | <b>250</b>       | <b>123.953,60</b>                                    | <b>1.883.920,00</b> |                   |

Presupuesto estimado para sueldo de auxiliares por 8 Instituciones Educativas Emblemáticas

| INSTITUCIONES EDUCATIVAS | CANTIDAD DE SECCIONES | CANTIDAD DE ESTUDIANTES | CANTIDAD DE AUXILIARES | Costo del programa por auxiliar de educación por el periodo Marzo/Dic 2011 | Costo total del programa por el total de auxiliares por IE |
|--------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|--|--|
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 40                    | 1200                    | 3                      | 13.140,00  | 39.420,00  |
| MELITON CARVAJAL         | 30                    | 899                     | 3                      | 13.140,00  | 39.420,00  |
| BARTOLOME HERRERA        | 20                    | 600                     | 2                      | 13.140,00  | 26.280,00  |
| MARIANO MELGAR           | 30                    | 976                     | 3                      | 13.140,00  | 39.420,00  |
| MIGUEL GRAU              | 30                    | 900                     | 3                      | 13.140,00  | 39.420,00  |
| MARIA PARADO DE BELLIDO  | 40                    | 1498                    | 4                      | 13.140,00  | 52.560,00  |
| RICARDO BENTIN           | 35                    | 1055                    | 4                      | 13.140,00  | 52.560,00  |
| JOSE MARIA EGUREN        | 25                    | 706                     | 3                      | 13.140,00  | 39.420,00  |
| <b>TOTALES</b>           | <b>250</b>            | <b>7834</b>             | <b>25</b>              | <b>105.120,00</b>  | <b>328.500,00</b>  |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

**Presupuesto estimado para sueldo de personal de servicio para talleres pedagógicos por 8 Instituciones Educativas Emblemáticas**

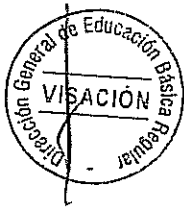
Costo 10 meses (mzo/dic)

| INSTITUCIONES EDUCATIVAS | CANTIDAD DE SECCIONES | CANTIDAD DE ESTUDIANTES | CANTIDAD DE PERSONAL DE SERVICIO | COSTO DEL PROGRAMA POR PERSONAL DE SERVICIO POR EL PERIODO Marzo/ Dic. 2011 | COSTO-TOTAL DEL PROGRAMA POR EL TOTAL DE PERSONAL DE SERVICIO POR IE |
|--------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------------------|---|--|
| 1071 ALFONSO UGARTE      | 40                    | 1200                    | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| MELITON CARVAJAL         | 30                    | 899                     | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| BARTOLOME HERRERA        | 20                    | 600                     | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| MARIANO MELGAR           | 30                    | 976                     | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| MIGUEL GRAU              | 30                    | 900                     | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| MARIA PARADO DE BELLIDO  | 40                    | 1498                    | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| RICARDO BENTIN           | 35                    | 1055                    | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| JOSE MARIA EGUREN        | 25                    | 706                     | 2                                | 10,878.00   | 21,756.00  |
| <b>TOTALES</b>           | <b>250</b>            | <b>7834</b>             | <b>16</b>                        | <b>87,024.00</b>  | <b>174,048.00</b>  |

**PRESUPUESTO TOTAL**

**Propuesta de Presupuesto A**

|  |                             | SUB TOTAL (S/.)   |
|--|-----------------------------|-------------------|
| DOCENTES DE TALLERES                   | CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL | 2201050,00        |
| AUXILIARES DE EDUCACIÓN                |                             | 328500,00         |
| PERSONAL DE SERVICIO                   |                             | 174048,00         |
| ASISTENCIA TÉCNICA                     | 03 TALLERES                 | 103010,00         |
| ACTIVIDADES ORIENTACIÓN VOCACIONAL     |                             | 35436,00          |
| KIT PORTA ALIMENTOS (6000 estudiantes) |                             | 270000,00         |
| EQUIPOS Y MATERIALES                   |                             | 1627348,00        |
| DIFUSIÓN A LA COMUNIDAD EDUCATIVA      |                             | 152701,00         |
| <b>TOTAL</b>                           |                             | <b>4892093,00</b> |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

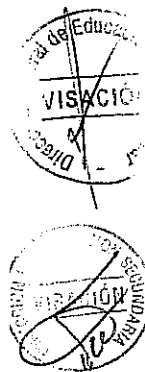
**Propuesta de Presupuesto B**

|                                      |                                   |                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|-------------------|
| REMUNERACIÓN DE DOCENTES *           | CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL (40%) | 1883920,00        |
|                                      | CONTRATADOS (60%)                 |                   |
| AUXILIARES DE EDUCACIÓN              |                                   | 328500,00         |
| PERSONAL DE SERVICIO                 |                                   | 174048,00         |
| ASISTENCIA TÉCNICA A DOCENTES        | TRES TALLERES                     | 103010,00         |
| ACTIVIDADES ORIENTACIÓN VOCACIONAL   |                                   | 35436,00          |
| KIT PORTA ALIMENTOS PARA ESTUDIANTES |                                   | 270000,00         |
| EQUIPOS Y MATERIALES                 |                                   | 1627348,00        |
| DIFUSIÓN A LA COMUNIDAD EDUCATIVA    |                                   | 152701,00         |
| <b>TOTAL</b>                         |                                   | <b>4574963,00</b> |

\* Presupuesto estimado de marzo-diciembre

**2.16. Actividades y cronograma**

| Estrategia  | Actividad  | Responsable   | Cronograma            |
|---|--|---|-----------------------|
| Implementar Jornada escolar de 45 horas semanales   | Determinar la cantidad de horas semanal mensual y la cantidad de docentes para ampliar la jornada escolar  | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular    | Noviembre             |
|   | Elaborar el presupuesto para ampliar la jornada escolar en 10 horas adicionales.   | Unidad de Presupuesto   | Noviembre             |
|   | Trasferir el presupuesto a las IGED,   | Unidad de Presupuesto   | Febrero               |
|   | Elaborar los perfiles de los docentes que implementaran las 10 horas adicionales.  | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular    | Noviembre             |
|   | Elaborar las normativa que permita seleccionar y contratar al personal docente   | Unidad de Personal  | Enero                 |
|   | Realizar el proceso de convocatoria, selección y contratación del personal docente   | UGEL  | Febrero               |
| Diseñar y desarrollar talleres pedagógicos: Inglés, Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas | Elaborar propuesta para desarrollar talleres pedagógicos: Inglés, Periodismo, Arte, Deportes y Aplicaciones Tecnológicas.  | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular    | Noviembre - diciembre |
|   | Elaborar una propuesta de gestión de la implementación de los talleres <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar y determinar las funciones de los equipos de asesoría técnica y de implementación de los talleres pedagógicos a nivel del MED, UGEL e IIEE.</li> <li>- Organizar jornadas de sensibilización a padres familia</li> <li>- Organizar la difusión del proyecto en los estudiantes.</li> <li>- Inscripción de los estudiantes en los talleres pedagógicos.</li> <li>- Organizar los horarios y distribuir las</li> </ul> | Dirección de Educación Secundaria – Área Innovaciones y proyectos | Enero - febrero       |





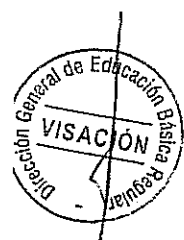
PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

|   |  |  |                             |
|---|--|--|-----------------------------|
|   | aulas, laboratorios y los campos deportivos.   |  |                             |
|   | Orientación vocacional a estudiantes de cuarto y quinto de secundaria.   | DITOE, DRELM, UGEL, IIEE.  | Setiembre-noviembre         |
|   | Seleccionar las instituciones educativas para la aplicación experimental (piloto) de la jornada escolar completa   | Dirección de Educación Secundaria  | Noviembre_2010              |
|   | Asesoría pedagógica a especialistas de las IGED para implementar en la jornada escolar completa talleres pedagógicos.  | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular                         | Febrero-marzo 2011          |
|   | Asesoría pedagógica para los docentes que implementarán los talleres pedagógicos en las IEE seleccionadas.   | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular                         | Marzo – agosto 2011         |
|   | Ejecución de los talleres pedagógicos de: Inglés, Periodismo, Arte, Deporte y Aplicaciones Tecnológicas.   | UGEL/ IIEE Emblemáticas seleccionadas.   | Marzo - diciembre           |
|   | Monitoreo y evaluación de los talleres pedagógicos.  | Dirección de Educación Secundaria – Área Innovaciones y proyectos                      | Abril - diciembre           |
| Promover el uso óptimo de los espacios y adquisición de recursos educativos | Elaboración del requerimiento pedagógico y las especificaciones técnicas para la adquisición de materiales y equipos para implementar los talleres pedagógicos | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular / Materiales Educativos | Diciembre 2010 – enero 2011 |
|   | Elaboración del requerimiento y las especificaciones técnicas para la adquisición del kit porta alimentos para los estudiantes                                 | Dirección de Educación Secundaria – Área Desarrollo Curricular / Materiales Educativos | Enero 2011                  |
|   | Elaborar el presupuesto para la adquisición de materiales y equipos para implementar los talleres pedagógicos y gestionar la disponibilidad presupuestal       | Unidad de Presupuesto  | Diciembre - enero           |
|   | Adquisición de equipos y materiales para implementar los talleres pedagógicos  | Oficina General de Administración - Abastecimientos                                    | Febrero - Marzo             |
|   | Adquisición de kit porta alimentos para los estudiantes  | Oficina General de Administración - Abastecimientos                                    | Febrero - marzo             |
|   | Distribución de equipos y materiales para implementar los talleres pedagógicos y distribuir los kit porta alimentos para implementar los talleres pedagógicos. | Oficina General de Administración - Abastecimientos                                    | Marzo                       |





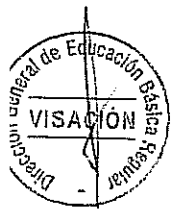
PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

## ANEXOS



1. Perfiles Docentes



2. Contenidos curriculares de los talleres





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

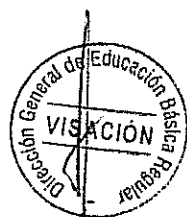
Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

Anexo 1

Perfiles docentes para los talleres

| PERFILES   |   |
|--|---|
| TALLERES   | <p><u>Generales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Docentes con título pedagógico de la especialidad que estén incorporados en la Carrera Pública Magisterial.</li> <li>▪ Docentes contratados con título pedagógico de la especialidad.</li> <li>▪ Docentes contratados sin título pedagógico</li> </ul> <p><b>Grupo A:</b> Estudios pedagógico concluidos (Bachiller o egresado en Educación).</p> <p><b>Grupo B:</b> Título profesional no pedagógico (título universitario).</p> <p><b>Grupo C:</b> Estudios pedagógicos no concluidos</p> <p><b>Grupo D:</b> Estudios no pedagógicos de nivel superior (estudios universitarios no concluidos, profesionales técnicos-IST)</p> |
|  | <p><u>Específicos</u></p>   |
|  | <p>Taller de Inglés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Especialidad: Inglés.</li> <li>▪ Dominio y fluidez del idioma Inglés.</li> <li>▪ Experiencia mínima de dos años en la enseñanza del idioma Inglés</li> <li>▪ Certificación o constancia de estudios de Inglés en el nivel avanzado</li> </ul>  |
|  | <p>Taller de periodismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Especialidad : Lengua y Literatura o Comunicación</li> <li>▪ Experiencia mínima de dos años como docente en el área de Comunicación en Educación Secundaria.</li> <li>▪ Experiencia en talleres de periodismo, locución, elaboración de guiones y de programas periodísticos.</li> </ul>   |
|  | <p>Taller de Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Especialidad : Arte con mención: en música, teatro o danza.</li> <li>▪ Con estudios de Arte y certificaciones o constancias con mención: en música, danza o teatro.</li> <li>▪ Experiencia mínima de dos años en la enseñanza del área de Arte con mención en música, danza o teatro</li> </ul>  |
| <p>Taller de Deporte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Especialidad : Educación Física</li> <li>▪ Docentes con grado de bachiller con la especialidad en Educación Física.</li> <li>▪ Título de técnico deportivo, certificados o constancias de estudios en Educación Física o en la disciplina deportiva que se requiere.</li> <li>▪ Experiencia mínima de dos años en la enseñanza de actividades físico – deportivas en el nivel de Educación Secundaria.</li> <li>▪ Docentes contratados con estudios técnicos y experiencia en la disciplina deportiva que enseñan, con un mínimo de dos años.</li> </ul> |   |

| PERFIL                              |   |
|-------------------------------------|---|
| TALLER                              | <p><u>General</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Docentes con título pedagógico de la especialidad que estén incorporados en la Carrera Pública Magisterial</li> <li>▪ Docentes contratados con título pedagógico de la especialidad.</li> <li>▪ Docentes contratados sin título pedagógico.</li> <li>▪ Profesionales y egresados de otras carreras.</li> </ul>   |
|                                     | <p><u>Específico</u></p>  |
| Taller de Aplicaciones Tecnológicas | <p><b>Robótica Educativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Especialidad de Física o Informática</li> <li>▪ Docentes contratados que enseñan el curso taller de Robótica Educativa.</li> <li>▪ Profesionales en Ingeniería Electrónica, de Sistemas, Mecatrónica, Industrial o Mecánica con experiencia en el curso de robótica educativa.</li> <li>▪ Experiencia mínima de 02 años en la enseñanza del curso de robótica educativa.</li> </ul> |
|                                     | <p><b>Tecnologías de la información y la comunicación, TICs.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Especialidad : Informática</li> <li>▪ Ingenieros con título profesional en computación e informática o afines, con experiencia en la enseñanza de TICs en IIEE.</li> <li>▪ Experiencia mínima de 02 años en la enseñanza del curso de TICs.</li> </ul>  |
|                                     | <p><b>Ciencia Recreativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Especialidad : Física o Química o Biología</li> <li>▪ Egresados de educación con especialidad: física o química o biología; o ingeniería en carreras afines a los mencionados.</li> </ul>   |
|                                     | <p>Experiencia de 02 años en la enseñanza de ciencias en IIEE pública o privadas.</p>   |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

Anexo 2

Contenidos de los Talleres Pedagógicos

| Actividades de los talleres | Temas eje  | Principales aprendizajes esperados  |
|-----------------------------|--|---|
| Inglés básico e intermedio  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Información personal</li> <li>▪ La familia</li> <li>▪ La sociedad</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diferencia y comprende los tipos de acento de Inglés nativo (británico, americano) mediante la escucha de grabaciones.</li> <li>▪ Diferencia y comprende los tipos de textos y el uso del inglés (formal e informal).</li> <li>▪ Expone un tema específico y responde preguntas sobre este.</li> <li>▪ Participa oralmente en presentaciones grupales (situaciones comunicativas, cantos, diálogos, extractos de obras cortas)</li> <li>▪ Relata oralmente sucesos reales vividos en el hogar, la escuela y la sociedad.</li> <li>▪ Narra oralmente vivencias personales, historias cortas, dramas, etc.</li> <li>▪ Argumenta oral y constructivamente sus puntos de vista.</li> <li>▪ Opina sobre determinados temas sociales de su interés.</li> </ul>                               |
| Radio                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pubertad y adolescencia</li> <li>▪ Cultura de paz</li> <li>▪ Imagen corporal y autoestima</li> <li>▪ Problemas de convivencia: racismo y discriminación</li> <li>▪ Amistad, enamoramiento y afectividad</li> <li>▪ Problemas de convivencia: la delincuencia, el crimen organizado y la corrupción</li> <li>▪ Salud sexual y reproductiva</li> <li>▪ La ética</li> <li>▪ Proyecto de familia y planificación familiar</li> <li>▪ Gobernabilidad y democracia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elabora guiones radiales de diferentes temas.</li> <li>▪ Relata con claridad utilizando lenguaje apropiado, noticias radiales sobre temas diversos.</li> <li>▪ Narra diferentes hechos, modulando la voz según la situación presentada.</li> <li>▪ Realiza entrevistas radiales relacionados con la amistad, el enamoramiento, la discriminación y la delincuencia.</li> <li>▪ Realiza charlas radiales utilizando inflexiones de voz apropiadas.</li> <li>▪ Diserta en mesas redondas, utilizando lenguaje técnico y presentando argumentos sólidos, sobre temas de ética, moral, salud sexual y reproductiva.</li> <li>▪ Conduce programas radiales, con diversos temas, siguiendo el guión radial elaborado.</li> </ul>   |
| Prensa escrita              | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pubertad y adolescencia</li> <li>▪ Cultura de paz</li> <li>▪ Imagen corporal y autoestima</li> <li>▪ Problemas de convivencia: racismo y discriminación</li> <li>▪ Amistad, enamoramiento y afectividad</li> <li>▪ Problemas de convivencia: la delincuencia, el crimen organizado y la corrupción</li> <li>▪ Salud sexual y reproductiva</li> <li>▪ La ética</li> <li>▪ Proyecto de familia y planificación familiar</li> <li>▪ Gobernabilidad y democracia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Planifica y elabora un catálogo de tradiciones y crónicas utilizando los conectores propios de cada texto.</li> <li>▪ Redacta tradiciones y crónicas, sobre la imagen corporal, autoestima, racismo y discriminación, caracterizando los personajes, describiendo conflictos y desenlaces.</li> <li>▪ Produce textos descriptivos sobre la amistad, enamoramiento, afectividad y problemas de convivencia, presentando con claridad y coherencia.</li> <li>▪ Escribe textos expositivos, sobre la ética, la salud sexual y reproductiva, presentando con secuencia lógica las ideas, el desarrollo temático y las conclusiones.</li> <li>▪ Crea ensayos sobre proyecto de familia, planificación familiar, gobernabilidad y democracia, según el contexto social, económico</li> </ul> |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

|                |   |   |
|----------------|---|---|
|                |   | <p>y cultural.</p> <p>Diseña una revista de carácter educativo y de proyección social, utilizando fuentes de información y recursos tecnológicos disponibles.</p>   |
| Música y canto | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Integración a través de la música</li> <li>▪ Ejecución instrumental.</li> <li>▪ Desarrollo auditivo</li> <li>▪ Ejecución vocal.</li> <li>▪ Creatividad y formación socio afectiva - musical</li> <li>▪ Conjunto instrumental.</li> <li>▪ Formación artística</li> <li>▪ Coro polifónico.</li> <li>▪ Apreciación musical.</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa y se integra en grupos musicales.</li> <li>▪ Ejecuta con fluidez instrumentos musicales.</li> <li>▪ Incorpora su creatividad y sensibilidad en la ejecución musical.</li> <li>▪ Ejecuta música local, regional, nacional y universal, identificándose con ella.</li> <li>▪ Utiliza técnicas en la ejecución de instrumentos y voces.</li> <li>▪ Conoce clasificación de la música.</li> </ul>  |
| Danza          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El folclore nacional e internacional.</li> <li>▪ Formación artística</li> <li>▪ Integración a través de la danza</li> <li>▪ Creatividad gestual y corporal mediante la danza.</li> <li>▪ Danza moderna, clásica, contemporánea.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ejecuta danzas locales, regionales, nacionales y universales.</li> <li>▪ Utiliza técnicas en la ejecución de la danza.</li> <li>▪ Incorpora su creatividad y sensibilidad en la ejecución de la danza.</li> <li>▪ Conoce su cuerpo, ritmo y movimiento, utilizando figuras coreográficas.</li> <li>▪ Conoce diferentes tipos de danza.</li> </ul>  |
| Teatro         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicación gestual y corporal</li> <li>▪ Formación artística</li> <li>▪ Creatividad y formación socio afectiva</li> <li>▪ Integración a través del arte</li> <li>▪ Formación personal.</li> <li>▪ Técnicas teatrales.</li> <li>▪ Producción teatral.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se expresa corporalmente, mediante gestos, movimientos creativos, su relación consigo mismo y con los demás.</li> <li>▪ Utiliza técnicas expresivas del teatro como parte de su formación artística.</li> <li>▪ Elabora materiales para la actividad teatral.</li> <li>▪ Utiliza elementos teatrales en la producción de una obra.</li> <li>▪ Representa hechos y personajes de su entorno.</li> <li>▪ Se expresa con libertad, seguridad y coherencia.</li> </ul>   |
| Atletismo      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partidas</li> <li>▪ Carreras de velocidad</li> <li>▪ Carrera de relevos</li> <li>▪ Carrera con obstáculos</li> <li>▪ Salto largo</li> <li>▪ Salto triple</li> <li>▪ Salto alto</li> <li>▪ Reglas básicas</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconoce y practica los tipos de partidas.</li> <li>▪ Realiza carreras de velocidad, de relevos y con obstáculos, utilizando técnicas de movimiento.</li> <li>▪ Practica salto largo, triple y alto, aplicando las técnicas básicas de movimiento.</li> <li>▪ Conoce y aplica las principales reglas de las carreras y saltos.</li> </ul>  |
| Básquetbol     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Juegos pre deportivos aplicados</li> <li>▪ Idea general del juego</li> <li>▪ Paradas o detenciones</li> <li>▪ Pases y recepción</li> <li>▪ Dribling</li> <li>▪ Lanzamientos</li> <li>▪ Estructuras simples de juego: 1x1, 2x2, 3x3</li> <li>▪ Formación de equipo</li> <li>▪ Fundamentos defensivos y ofensivos</li> <li>▪ Reglas básicas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Practica juegos aplicados al básquetbol, considerando la idea general del juego.</li> <li>▪ Utiliza detenciones, pases, recepciones, dribling y lanzamientos en diferentes situaciones de juego.</li> <li>▪ Participa en el juego, desempeñando la función que corresponde, de acuerdo a la posición que ocupa en la formación del equipo.</li> <li>▪ Identifica las situaciones de juego y utiliza adecuadamente fundamentos defensivos y ofensivos, según corresponda.</li> <li>▪ Selecciona y aplica las principales reglas del juego.</li> </ul> |
| Fútbol         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Juegos predeportivos aplicados</li> <li>▪ Pases y recepciones</li> <li>▪ Conducción del balón</li> <li>▪ Tiros al arco.</li> <li>▪ Trabajo del arquero</li> <li>▪ Juego de cabeza</li> <li>▪ Estructuras simples de juego: 1x1, 2x2, 3x3, 4x4, 5x5, 6x6, 7x7...</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Practica juegos aplicados al fútbol, considerando la idea general del juego.</li> <li>▪ Utiliza adecuadamente los pases, recepciones, conducción del balón y tiros al arco, según las situaciones de juego que se presentan.</li> <li>▪ Participa en el juego, desempeñando la función que corresponde, de acuerdo a la posición que ocupa en la formación del equipo.</li> <li>▪ Identifica las situaciones de juego y utiliza</li> </ul>   |





PERÚ

Ministerio de Educación

Viceministerio de Gestión Pedagógica

Dirección General de Educación Básica Regular

|                  |   |   |
|------------------|---|---|
|                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formación de equipo</li> <li>▪ Fundamentos ofensivos y defensivos</li> <li>▪ Cambios de ataque a defensa y viceversa</li> <li>▪ Reglas básicas</li> </ul>  | <p>adecuadamente fundamentos defensivos y ofensivos, según corresponda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Selecciona y aplica las principales reglas del juego.</li> </ul>   |
| Gimnasia rítmica | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Flexiones</li> <li>▪ Extensiones</li> <li>▪ Circunducciones</li> <li>▪ Balanceos</li> <li>▪ Lanzamientos y recepciones</li> <li>▪ Giros</li> <li>▪ Desplazamientos</li> <li>▪ Coreografías</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconoce y ejecuta técnicas de movimientos corporales de flexión, extensión, circunducción y balances con y sin elementos.</li> <li>▪ Utiliza técnicas de movimiento en la ejecución de lanzamientos y recepciones, giros y desplazamientos, usando pequeños elementos.</li> <li>▪ Crea y practica coreografías simples, utilizando movimientos rítmicos de flexión – extensión, circunducción y balance, con pequeños elementos.</li> <li>▪ Organiza y ejecuta una coreografía siguiendo un ritmo musical y utilizando diversos tipos de movimientos.</li> </ul>  |
| Voleibol         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Juegos predeportivos aplicados</li> <li>▪ Idea global del juego</li> <li>▪ Toques del balón con los dedos: voleo</li> <li>▪ Golpe de balón con los antebrazos</li> <li>▪ Saques o servicio</li> <li>▪ Recepción y levantada</li> <li>▪ Remate</li> <li>▪ Bloqueo</li> <li>▪ Juegos aplicativos</li> <li>▪ Formación básica de equipo</li> <li>▪ La rotación de jugadores en el juego</li> <li>▪ Estructuras básicas de juego: 1x1, 2x2, 3x3, 4x4...</li> <li>▪ Defensa y ataque</li> <li>▪ Reglas básicas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Practica juegos aplicados al voleibol, considerando la idea general del juego.</li> <li>▪ Utiliza adecuadamente el voleo, el golpe de antebrazos, las recepciones, levantada y remate, según las situaciones de juego que se presentan.</li> <li>▪ Diferencia y utiliza las funciones de los jugadores de acuerdo a la posición que ocupa en el juego.</li> <li>▪ Identifica las situaciones de juego y utiliza adecuadamente fundamentos defensivos y ofensivos, según corresponda.</li> <li>▪ Identifica y aplica las principales reglas del juego.</li> </ul>   |
| Halterofilia     | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La fuerza corporal total</li> <li>▪ La resistencia corporal</li> <li>▪ La flexibilidad corporal total</li> <li>▪ Actividades con el propio peso corporal</li> <li>▪ Trabajo con balón medicinal</li> <li>▪ Trabajo con máquinas según edades</li> <li>▪ La relajación</li> <li>▪ Alimentación, nutrición y descanso</li> <li>▪ Normas de seguridad e higiene personal</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utiliza y reconoce actividades básicas, intermedias y avanzadas para el desarrollo de la capacidad física de fuerza corporal.</li> <li>▪ Identifica y utiliza actividades básicas, intermedias y avanzadas para el desarrollo de la capacidad física de resistencia corporal.</li> <li>▪ Identifica y utiliza actividades básicas, intermedias y avanzadas para el desarrollo de la capacidad física de flexibilidad corporal.</li> <li>▪ Identifica y utiliza actividades básicas, intermedias y avanzadas para el desarrollo de la capacidad física de resistencia corporal.</li> <li>▪ Aplica métodos sencillos de ejercitación corporal utilizando balones medicinales.</li> <li>▪ Utiliza métodos y elabora un programa sencillo de ejercitación con máquinas.</li> <li>▪ Identifica y utiliza adecuadamente normas de seguridad e higiene personal.</li> </ul> |
| Robótica         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estructuras</li> <li>▪ Máquinas simples y motorizadas</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplica fuerzas de compresión y tensión en estructuras.</li> <li>▪ Aplica principios de máquinas simples: Palanca, Ruedas, poleas, engranajes y cremalleras y tornillos sin fin, levas y movimientos excéntricos.</li> <li>▪ Diseña y construye prototipos virtuales en 3d.</li> </ul>  |





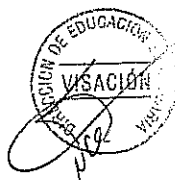
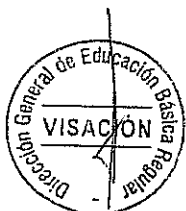
PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

|            |   |  |
|------------|---|--|
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mecanismos motorizados</li> <li>▪ Mecanismos virtuales</li> <li>▪ Neumática</li> <li>▪ Energías</li> <li>▪ Control</li> <li>▪ Automatización básica e intermedia</li> <li>▪ Automatización estructurada</li> <li>▪ Robots estacionarios, exploradores, caminantes, brazos robots y robots inteligentes.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diseña manuales de prototipos virtuales.</li> <li>▪ Programa mecanismos de control de Tiempos.</li> <li>▪ Diseña y construye prototipos de control de mecanismos.</li> <li>▪ Diseña y construye prototipos usando principios de neumática.</li> <li>▪ Aplica principios de transformación de energía potencial y cinética.</li> <li>▪ Aplica principios de transformación y distribución de energía eléctrica.</li> <li>▪ Aplica principios de almacenamiento de energías.</li> <li>▪ Elabora programas básicos de tipo lineal.</li> <li>▪ Programa mecanismos mediante el control de tiempos determinados e indeterminados.</li> <li>▪ Elabora programas básicos de tipo lineal recursivo.</li> <li>▪ Elabora programas utilizando comandos para el control de sensores.</li> <li>▪ Elabora programa mediante comandos condicionales.</li> <li>▪ Elabora programas de tipo estructurado.</li> <li>▪ Elabora programas estructurados mediante comandos condicionales y jumps.</li> <li>▪ Elabora programas estructurados con múltiples tareas.</li> <li>▪ Diseña, construye y programa sondas.</li> <li>▪ Diseña, construye y programa cuadrúpedos, trípodos y bípedos.</li> <li>▪ Diseña, construye y programa brazos robots de dos y tres grados de libertad.</li> <li>▪ Diseña, construye y programa diversos productos inteligentes.</li> </ul> |
| <p>TIC</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diseño gráfico básico</li> <li>▪ Diseño tridimensional de objetos y edificaciones</li> <li>▪ Videos tutoriales y cortometrajes</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reconocimiento del entorno del programa</li> <li>▪ Reconoce y usa las principales herramientas de diseño gráfico.</li> <li>▪ Aplica técnicas básicas de diseño en dos dimensiones.</li> <li>▪ Aplica técnicas de diseño para la elaboración de productos gráficos.</li> <li>▪ Elaboración de dípticos</li> <li>▪ Elaboración de trípticos</li> <li>▪ Elaboración de afiches</li> <li>▪ Elaboración de pósters</li> <li>▪ Elaboración de Logotipos</li> <li>▪ Elaboración de revistas</li> <li>▪ Elaboración de historietas.</li> <li>▪ Usa herramientas de diseño tridimensional.</li> <li>▪ Aplica técnicas básicas de modelado bidimensional.</li> <li>▪ Aplica técnicas básicas de modelado tridimensional.</li> <li>▪ Aplica técnicas de diseño para la elaboración de objetos y edificaciones.</li> <li>▪ Elaboración de objetos y edificaciones bidimensionales.</li> <li>▪ Aplica técnicas de diseño para la elaboración de objetos tridimensionales.</li> <li>▪ Aplica técnicas básicas de modelado y animación tridimensional.</li> <li>▪ Aplica técnicas básicas de fotografía.</li> <li>▪ Reconoce y aplica herramientas audiovisuales.</li> </ul>   |





PERÚ

Ministerio  
de Educación

Viceministerio  
de Gestión Pedagógica

Dirección  
General de Educación  
Básica Regular

|                               |   |   |
|-------------------------------|---|---|
|                               |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplica técnicas básicas del Storyboard para la elaboración de guiones e imágenes de una producción.</li> <li>▪ Aplica técnicas básicas de manejo, edición y producción de audio, foto y video digital.</li> <li>▪ Aplica técnicas básicas de efectos audiovisuales.</li> <li>▪ Elabora tutores multimediales.<br/>Produce un tutor audiovisual y un cortometraje.</li> </ul>   |
| <p>Ciencia<br/>Recreativa</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aire y presión atmosférica</li> <li>▪ sustancias sólidas, líquidas y gaseosas</li> <li>▪ Densidad y flotación</li> <li>▪ La luz y el color</li> <li>▪ El calor y su propagación</li> <li>▪ Combustiones espontáneas</li> <li>▪ Electricidad y magnetismo</li> <li>▪ El sonido.</li> <li>▪ Código genético.</li> <li>▪ Compuestos químicos.</li> <li>▪ Astronomía.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aplica principios físico, químicos y biológicos utilizando materiales de su contexto.</li> <li>▪ Demuestra los fenómenos físicos y químicos que se produce en la vida cotidiana.</li> <li>▪ Utiliza los materiales del laboratorio para demostrar creativamente los experimentos científicos.</li> <li>▪ Realiza experimentos para demostrar sus hipótesis.</li> <li>▪ Participa activamente en los trabajos de investigación escolar.</li> <li>▪ Utiliza la metodología de la indagación para demostrar su experiencias.</li> </ul> |

