

# MINISTERIO DE EDUCACIÓN

“Año de la Unión Nacional frente a la Crisis Externa”

## PROGRAMA DE INCORPORACIÓN A LA LEY DE CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL (RM N° 0079-2009-ED)



PERÚ

Ministerio  
de Educación



**SEGUNDA ETAPA:  
EVALUACIÓN DE IDONEIDAD**

**MATRIZ DE ESPECIFICACIONES DE LA PRUEBA**

**2009**

# I. CONSIDERACIONES GENERALES

La Prueba de Idoneidad, evalúa el conocimiento y manejo de los conceptos específicos de las áreas o componentes curriculares según la modalidad, nivel, especialidad, ciclo o forma educativa en la que el postulante desempeña sus funciones; así como sus habilidades cognitivas para aplicar dichos conceptos a situaciones o casos diversos que un enunciado presente respecto a las tareas propias de la labor educativa que lleva a cabo.

La Prueba Nacional de Idoneidad, de acuerdo a la Modalidad, Nivel y Forma, está compuesta por 60 preguntas para el II y III Nivel Magisterial, 40 para IV Nivel Magisterial y, 35 para el V Nivel Magisterial. Corresponden al siguiente formato:

- *Selección múltiple con única respuesta.* Este tipo de preguntas consta de un enunciado y de cuatro opciones de respuesta identificadas con las letras A, B, C y D; solo una de estas opciones responde correctamente la pregunta. El postulante debe seleccionar la respuesta correcta y marcarla en la ficha óptica que se le entregará relleno el círculo correspondiente a la letra que identifica la opción elegida.

En el siguiente cuadro se especifica las áreas a evaluar según la modalidad, nivel o forma educativa en la que el postulante desempeña sus funciones:

CRITERIOS	ASPECTOS		N° DE PREGUNTAS SEGUN NIVEL MAGISTERIAL			
	MODALIDAD, NIVEL Y FORMA	ÁREAS A EVALUAR	II	III	IV	V
<b>CONOCIMIENTOS DE ESPECIALIDAD</b>	▪ Educación Básica Regular					
	○ Inicial	○ Todas las áreas curriculares	60	60	40	35
	○ Primaria	○ Todas las áreas curriculares	60	60	40	35
	○ Secundaria	○ Área o especialidad curricular	60	60	40	35
	▪ Educación Básica Especial					
	○ Inicial / Primaria	○ Discapacidad Intelectual	60	60	40	35
		○ Discapacidad Visual	60	60	40	35
		○ Discapacidad Auditiva	60	60	40	35
	▪ Educación Básica Alternativa					
	○ Ciclo Intermedio	○ Todas las áreas curriculares	60	60	40	35
	○ Ciclo Avanzado	○ Área o especialidad curricular	60	60	40	35
	▪ Educación Técnico Productiva					
○ Ciclo Básico	○ Todos los componentes del Plan Curricular según familia profesional	60	60	40	35	
○ Ciclo Medio		60	60	40	35	

## MATRIZ DE CONTENIDOS

**Modalidad: EBR**

**Nivel Educativo: Inicial**

Nº	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	<b>Expresión y comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de texto para el desarrollo de la comunicación oral: decir poesías, cantar, decir adivinanzas, trabalenguas, jitanjáforas, aliteraciones, la noticia personal, narración de cuentos.</li> <li>- Normas para el intercambio verbal: pedir la palabra para hablar, no interrumpir, escuchar atentamente, pertinencia del mensaje, etc.</li> <li>- Relación entre la oralidad y la escritura: conciencia fonológica, niveles de la conciencia fonológica: lexical, silábica, fonética.</li> <li>- Estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral: conversar, descripción de objetos, personas y láminas, interpretación de láminas, utilizar el lenguaje para planificar situaciones y acciones, utilizar el lenguaje para anticipar soluciones, plantear predicciones, entrevistas y hacer pequeños proyectos personales, jugar con las palabras, incremento de vocabulario, interrogación de textos, et</li> </ul>	4	4	3	3
	<b>Segunda lengua Expresión y comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia del conocimiento de la lengua materna de los niños.</li> <li>- Importancia del conocimiento de la cosmovisión.</li> </ul>	2	2	2	2
	<b>Comprensión de textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características del enfoque interactivo de la lectura:</li> <li>- La lectura es construcción de significados.</li> <li>- La lectura es interactiva.</li> <li>- La lectura es estratégica.</li> <li>- La lectura es fluida.</li> <li>- Aspectos que influyen en la comprensión lectora: el tipo de texto, la cantidad de información, los saberes previos del lector, el nivel lexical del texto.(vocabulario usado)</li> <li>- Niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico.</li> </ul>	4	4	3	3
	<b>Producción de textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento del desarrollo de la función simbólica:</li> <li>- Niveles objeto, indicio, simbólico, signo.</li> <li>- Niveles de escritura: pre silábico, silábico, silábico alfabético, alfabético.</li> <li>- Enfoque comunicativo textual: situación comunicativa (oral y escrita) en contextos reales.</li> <li>- Proceso de la producción de textos. (parámetros de la situación comunicativa: a quien, para qué, cómo)</li> </ul>	4	4	3	3

	<b>Expresión y apreciación artística</b>	- Estrategias metodológicas para el desarrollo de la expresión artística: expresión corporal, expresión gráfico plástica, música y dramatización.	2	2	2	2
			<b>16</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
2	<b>Número y relaciones.</b>	- Sistemas numéricos naturales, enteros, racionales, reales: estructura, propiedades, operaciones. - Patrones gráficos y numéricos. - Relaciones de equivalencia, partición y orden. - Proposiciones y conectivos lógicos. - Cuantificadores.	9	9	6	6
	<b>Geometría y medición</b>	- Relaciones espaciales: orientación y ubicación. - Unidades arbitrarias y oficiales. - Conversión de unidades de longitud, masa y superficie. - Figuras geométricas, Rectángulo, cuadrado, cuadrilátero triángulo, circunferencia y círculo: propiedades, perímetro, área. - Sólidos geométricos. Elementos, clases. Volúmenes y áreas. Construcciones.	7	7	6	6
			<b>16</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
3	<b>Desarrollo de la Psicomotricidad:</b>	- La Psicomotricidad A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal. A nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño. A nivel social y afectivo, permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás. - Aspectos de la psicomotricidad: Esquema corporal. Ubicación espacial. Ubicación temporal. Tonicidad y Control postural. Coordinación motora gruesa y fina. - Estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad en el niño. - Recursos y materiales que se utilizan para lograr el desarrollo psicomotor del niño.	5	5	2	1

3	<b>Construcción de la identidad personal y autonomía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo de la Identidad según la edad. Proceso de desarrollo del niño: Características, intereses, necesidades. Cambios emocionales en el niño menor de 6 años.</li> <li>- La familia, roles y funciones.</li> <li>- La socialización y las emociones.</li> <li>- La interacción entre iguales.</li> <li>- Desarrollo de la Autonomía: en actividades básicas de salud, alimentación y en el medio en el que se desenvuelve.</li> <li>- Desarrollo del pensamiento crítico y creativo.</li> <li>- Conocimiento de las etapas de desarrollo del niño según Piaget.</li> </ul>	5	5	2	2
	<b>Desarrollo de las relaciones de convivencia democrática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo de las relaciones: Familia, escuela, en grupo, con sus pares, etc.</li> <li>- Etapas de desarrollo del juicio moral: según Kôlberg y Piaget.</li> <li>- Estrategias metodológicas para el desarrollo de la convivencia democrática: normas de convivencia, asambleas, dilemas morales.</li> <li>- Habilidades sociales: relaciones intra e interpersonal, resolución de conflictos.</li> <li>- Estrategias del trabajo en grupo: tandem, rompecabezas, trabajo en equipo.</li> <li>- Marco teórico sobre la diversidad e interculturalidad.</li> </ul> <p>Estrategias metodológicas para la educación en valores: evaluación formativa en valores.</p>	4	4	2	1
	<b>Testimonio de vida en la formación cristiana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La religión cristiana y otras.</li> <li>- Respeto a las confesiones religiosas.</li> </ul>	2	2	2	1
			<b>16</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>5</b>
4	<b>Cuerpo humano y conservación de la salud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuerpo humano y sus funciones: esquema corporal, características del funcionamiento del cuerpo humano.</li> <li>- Salud preventiva: hábitos alimenticios, de higiene personal.</li> <li>- Nutrición: alimentos nutritivos, alimentos de la estación, lonchera nutritiva</li> </ul>	6	6	4	3
	<b>Seres vivos, mundo físico y conservación del ambiente.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conservación del medio ambiente: Conocimiento de los ecosistemas, cadenas alimenticias y hábitat; contaminación ambiental.</li> <li>- Uso racional de los recursos naturales del medio social y entorno geográfico: ahorro de energía, ahorro del agua, reciclaje; biodiversidad.</li> <li>- Cultura de gestión de riesgos y reducción del daño: fenómenos naturales, desastres naturales y artificiales, defensa civil (zonas de seguridad, brigadas, normas de protección).</li> </ul>	6	6	3	2
			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>5</b>
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

## MATRIZ DE CONTENIDOS

**Modalidad: EBR**

**Nivel Educativo: Primaria**

Nº	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	<b>1.1. Expresión y comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características y ejemplos de: rimas, adivinanzas, poesías, trabalenguas, etc.</li> <li>- La conversación, la opinión, la argumentación, el debate, la exposición, la comunicación con el uso de recursos audiovisuales: características y ejemplos de la vida cotidiana</li> <li>- La escucha activa: características</li> <li>- Situación comunicativa: características y ejemplos</li> </ul>	5	5	3	3
	<b>1.2. Comprensión de textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El proceso lector: etapas.</li> <li>- Niveles de comprensión lectora: Literal, Inferencial, Criterial</li> <li>- Tipología textual: textos narrativos, descriptivos, informativos, instructivos.</li> </ul>	5	5	4	3
	<b>1.3. Producción de textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfoque Comunicativo Textual.</li> <li>- Adquisición inicial de la escritura</li> <li>- Niveles de escritura.</li> <li>- Vocabulario y contenidos gramaticales básicos</li> <li>- Estrategias para la producción de textos: planificación, textualización y revisión.</li> <li>- Coherencia y cohesión textual: aplicación.</li> </ul>	5	5	3	3
			<b>15</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>9</b>
2	<b>2.1. Número y relaciones.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números naturales, racionales: estructura, propiedades, operaciones.</li> <li>- Fracciones y números decimales.</li> <li>- MCD y MCM de números naturales.</li> <li>- Patrones gráficos y numéricos.</li> <li>- Relaciones de equivalencia y orden en números naturales, decimales y fracciones.</li> <li>- Sucesiones.</li> <li>- Proposiciones y conectivos lógicos, cuantificadores.</li> <li>- Funciones lineales.</li> <li>- Razones y proporciones. Proporcionalidad directa e inversa. Porcentajes.</li> </ul>	5	5	4	3

2	<b>2.2. Geometría y medición</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciones espaciales: orientación y ubicación.</li> <li>- Transformación de figuras geométricas en el plano: simetría, traslación, ampliación, rotación.</li> <li>- Polígono regulares: áreas y perímetros,</li> <li>- Prismas rectos, cilindro: área lateral, área total.</li> <li>- Poliedros regulares: área lateral y total.</li> <li>- Medición: unidades arbitrarias y oficiales.</li> <li>- Volumen y capacidad.</li> <li>- Sólidos geométricos. Elementos, clases. Volúmenes y áreas. Construcciones.</li> </ul>	5	5	3	3
	<b>2.3. Estadística y probabilidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Población y muestra.</li> <li>- Clasificación de variables.</li> <li>- Clases de frecuencias absolutas y relativas.</li> <li>- Tabla de frecuencias sin intervalos y con intervalos.</li> <li>- Cuadros y gráficos estadísticos.</li> <li>- Medidas de tendencia central: promedio, moda, mediana, cuartiles.</li> <li>- Probabilidad de eventos.</li> </ul>	5	5	3	3
			<b>15</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>9</b>
3	<b>3.1. Cuerpo Humano Y Conservación de la Salud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bioelementos primarios: carbono, hidrógeno, oxígeno y nitrógeno. Bioelementos secundarios: calcio, magnesio, sodio, potasio. Biomoléculas: azúcares, almidones, proteínas, grasas, vitaminas en alimentos.</li> <li>- Estructura interna de la célula: modelos de su estructura.</li> <li>- Sistemas y funciones del cuerpo humano.</li> <li>- Tecnología y salud: Reproducción humana. Trasplante y donación de órganos y tejidos para la preservación de la vida.</li> <li>- Avances científicos en genética y clonación.</li> <li>- Virus y bacterias. Enfermedades infectocontagiosas que producen el SIDA y la TBC. Enfermedades diarreicas agudas (EDA), infecciones respiratorias agudas (IRA) y hepatitis A y B. Causas, transmisión, consecuencias y prevención.</li> <li>- Nutrición: nutrientes importantes, dietas integrales. Alimentos transgénicos.</li> <li>- El alcohol, el tabaco y otras drogas: efectos nocivos en la salud.</li> <li>- Técnicas de primeros auxilios.</li> </ul>	4	4	2	2



	<b>3.2. Seres Vivientes Y Conservación Del Ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecosistemas: formas de asociacionismo (simbiosis, comensalismo, mutualismo, parasitismo).</li> <li>- Ciclos naturales del oxígeno, carbono y nitrógeno: su importancia para la supervivencia de los seres vivos.</li> <li>- Biodiversidad: Equilibrio del medio ambiente. Efectos de la deforestación y la tala de bosques. Especies de plantas y animales de la biodiversidad del país en peligro de extinción. Causas de la extinción de plantas y animales</li> </ul>	4	4	2	2
	<b>3.3. Mundo Físico Y Conservación Del Ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materia y cambios.</li> <li>- Energía, fuentes transmisión y transferencia (Luz, calor, magnetismo, electricidad, sonido).</li> <li>- Fuerza y movimiento.</li> <li>- La Tierra, sus características.</li> <li>- Tecnología y conservación del ambiente.</li> <li>- Movimientos de la Tierra, efectos: día, noche, estaciones</li> </ul>	4	4	2	1
			<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>4.1. Construcción de la identidad y convivencia democrática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proceso de desarrollo de los niños: Autoestima ( 6 a 12 años )</li> <li>- Características, intereses, emociones, necesidades, entre otras.</li> <li>- La familia: roles y funciones.</li> <li>- Normas de convivencia.</li> <li>- Derechos y responsabilidades personales y sociales: Derechos del niño, niña y adolescente, Derechos Humanos, Diversidad.</li> <li>- Poderes del Estado Peruano.</li> <li>- Valores Democráticos: Participación estudiantil, Municipios Escolares.</li> </ul>	5	5	3	3
	<b>4.2. Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nociones de tiempo y espacio.</li> <li>- Etapas de la historia peruana: principales procesos: sociales, políticos y económicos desde los orígenes hasta nuestros días.</li> <li>- Conocimiento de la diversidad geográfica y biodiversidad del Perú.</li> <li>- Gestión de riesgos.</li> </ul>	5	5	3	2
			<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
<b>5</b>	<b>5.1. Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo corporal en la práctica de actividades físicas.</li> <li>- Desarrollo de las capacidades físicas: Fuerza, velocidad, flexibilidad y resistencia, en actividades motrices.</li> <li>- Relación entre respiración, postura, tensión y relajación muscular.</li> <li>- Procedimientos de seguridad personal y prevención de accidentes en la práctica de juegos pre-deportivos</li> </ul>	1	1	1	1

	<b>5.2.Dominio corporal y expresión creativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia entre la coordinación general y específico.</li> <li>- Tipos de juegos motores: de carreras, saltos, lanzamientos.</li> <li>- Direcciones y niveles del movimiento.</li> <li>- Relación y utilidad de las habilidades motrices básicas: desplazamientos, saltos, giros, etc.</li> <li>- Actividades atléticas: tipos de carreras, saltos y lanzamientos</li> </ul>	2	2	1	1
	<b>5.3.Convivencia e interacción socio motriz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los juegos motores, sensoriales y de expresión.</li> <li>- Desarrollo de habilidades sociales en actividades lúdicas y recreativas en el medio natural</li> <li>- Habilidades motrices en los juegos pre-deportivos</li> </ul>	1	1	2	1
			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>6</b>	<b>6.1. Formación de la conciencia moral cristiana.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de la salvación: Dios Padre se manifiesta en todo lo creado y promete un Salvador.</li> <li>- Jesús: hermano, amigo y Salvador. .</li> <li>- María, madre de Jesús y de la Iglesia. Modelo de fe y de humildad.</li> <li>- Los sacramentos.</li> <li>- Los apóstoles y el evangelio.</li> <li>- El Espíritu Santo.</li> </ul>	1	1	1	1
	<b>6.2. Testimonio de vida.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeto a toda forma de vida.</li> <li>- Vivencia de valores cristianos: amor, solidaridad, respeto, justicia, paz.</li> <li>- La familia, Iglesia Doméstica.</li> <li>- Comunión, fraternidad y solidaridad con todos.</li> <li>- Jesús, imagen de amor, perdón y reconciliación.</li> </ul>	1	1	1	1
			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>7</b>	<b>7.1. Expresión artística y Apreciación artística.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artes visuales: Dibujo, pintura, collage, modelado. Línea, forma, color, textura, volumen en dos y tres dimensiones.</li> <li>- Arte dramático: actuación, juego de roles, animación de objetos, títeres, mimo, pantomima. Gesto, postura, expresión vocal.</li> <li>- Danza: danzas, manifestaciones artísticas y culturales según región. Patrimonio de la identidad local, regional y nacional.</li> <li>- Música: sonido, ritmo, melodía, canciones, instrumentos de viento y de percusión.</li> <li>- Desarrollo de la expresión gráfico-plástica, corporal, musical de los niños de 6 a 11 años.</li> <li>- Recursos y materiales para el desarrollo de la expresión y apreciación artística mediante: expresión danzaria, gráfico plástica, musical y expresión dramática.</li> <li>- Procesos de producción artística.</li> </ul>	2	2	2	2
			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

**MATRIZ DE CONTENIDOS**  
**Modalidad: EBR**  
**Nivel Educativo: SECUNDARIA**

AREA	CONTENIDO TEMATICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>Número, relaciones y funciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistemas numéricos N, Z, Q, R: Estructura, operaciones, propiedades.</li> <li>- Sistema de ecuaciones lineales.</li> <li>- Función inyectiva, suryectiva y biyectiva.</li> <li>- Modelo exponencial.</li> <li>- Funciones sinusoidales y cosenoidales.</li> </ul>	23	23	15	13
	<b>Geometría y medida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transformación de figuras geométricas en el plano: simetría, traslación, ampliación, rotación.</li> <li>- Polígono regulares: áreas y perímetros,</li> <li>- Prismas rectos, cilindro: área lateral, área total.</li> <li>- Sólidos geométricos. Elementos, clases. Volúmenes y áreas. Construcciones.</li> <li>- Círculo y circunferencia: líneas notables, área del círculo, longitud de una circunferencia.</li> <li>- Geometría analítica: distancia entre dos puntos dados, inclinación y pendiente de una recta.</li> </ul>	23	23	15	12
	<b>Estadística y probabilidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas de tendencia central: promedio, moda, mediana, cuartiles.</li> <li>- Probabilidad de eventos dependientes e independientes.</li> <li>- Medidas de dispersión: rango, varianza, desviación estándar, coeficiente de variación.</li> <li>- Regla de Laplace.</li> </ul>	14	14	10	10
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>COMUNICACIÓN</b>	<b>Expresión y comprensión oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicación. Convenciones de participación en grupos. Factores que favorecen o limitan la comunicación.</li> <li>- El aparato fonador. Cualidades de la voz.</li> <li>- Recursos no verbales.</li> <li>- Registros de uso lingüístico. Formal e informal.</li> <li>- Diversidad lingüística en el país. Variaciones lingüísticas.</li> <li>- Técnicas de participación grupal. Conferencia, mesa redonda, asamblea, panel, seminario.</li> <li>- Cualidades del discurso.</li> </ul>	15	15	10	10

	<b>Comprensión de textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura de un texto: tema central, ideas principales y secundarias.</li> <li>- Técnicas de comprensión: subrayado, sumillado, toma de apuntes, resumen.</li> <li>- Niveles de comprensión de lectura.</li> <li>- Textos literarios y no literarios.</li> <li>- Formas de la expresión literaria: prosa y verso.</li> <li>- Géneros literarios.</li> <li>- Literatura peruana e hispanoamericana. Contexto social y cultural. Movimientos y escuelas literarias.</li> <li>- La literatura española y universal y sus vínculos con la literatura peruana e hispanoamericana.</li> </ul>	25	25	15	13
	<b>Producción de textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proceso de elaboración de un texto: plan, borrador, revisión, corrección y edición.</li> <li>- Coherencia textual (unidad de las partes, orden de las ideas).</li> <li>- Tipos de textos: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos, expositivos, argumentativos. Características.</li> <li>- Lenguaje periodístico. Características.</li> <li>- Lenguaje radial y televisivo.</li> <li>- La imagen: fija y en movimiento.</li> <li>- La oración gramatical. Clases, elementos.</li> <li>- Signos de puntuación.</li> <li>- Acentuación y tildación.</li> <li>- Ortografía de la letra. Reglas.</li> <li>- Conectores y referentes.</li> </ul>	20	20	15	12
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>INGLÉS</b>	<b>Gramática textual y ortografía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gramática textual.</li> <li>- Enfoque Comunicativo. Características.</li> <li>- Texto. Tipos. Propiedades.</li> <li>- Cohesión y coherencia. Elementos.</li> <li>- Los tiempos verbales.</li> <li>- Reglas de puntuación.</li> <li>- Reglas de pronunciación y entonación.</li> </ul>	30	30	20	18
	<b>Léxico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresiones propias de la lengua. Expresiones idiomáticas. Las Metáforas y otras.</li> <li>- Expresiones formales e informales para su uso en diferentes situaciones comunicativas.</li> <li>- Cultura y civilización.</li> </ul>	30	30	20	17
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

<b>ARTE</b>	<b>Artes Visuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos constitutivos de las artes visuales.</li> <li>- Disciplinas de las artes visuales.</li> <li>- Principales movimientos artísticos.</li> <li>- Artes visuales y su relación con las TIC.</li> <li>- Técnicas, recursos y materiales para el desarrollo de la expresión y apreciación artística de las artes visuales.</li> </ul>	15	15	10	9
	<b>Teatro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juegos de iniciación dramática.</li> <li>- El teatro. Dramaturgia, dramaturgo y directores.</li> <li>- Requerimientos para la preparación del actor y el escenario.</li> <li>- La Producción teatral. Elementos técnicos.</li> <li>- Técnicas, recursos y materiales para el desarrollo de la expresión y apreciación artística del teatro.</li> </ul>	15	15	10	8
	<b>Danza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La danza. Técnicas y estilos diversos en el Perú y el mundo.</li> <li>- El Folklore. Características. Figuras coreográficas</li> <li>- Cuerpo, espacio, tiempo y movimiento.</li> <li>- Elementos necesarios para la realización de la danza: vestuario, escenografía, acompañamiento musical.</li> <li>- Técnicas, recursos y materiales para el desarrollo de la expresión y apreciación artística de la danza.</li> </ul>	15	15	10	9
	<b>Música</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La música. Elementos. Su proceso evolutivo. Los instrumentos musicales en el tiempo.</li> <li>- Formas y géneros musicales.</li> <li>- Característica de la práctica vocal/instrumental con diversos repertorios.</li> <li>- Técnicas, recursos y materiales para el desarrollo de la expresión y apreciación artística de la Música.</li> </ul>	15	15	10	9
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA</b>	<b>Historia del Perú en el contexto mundial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia e historiografía: conceptos y relaciones.</li> <li>- Sociedades prehispánicas. El Tahuantinsuyo.</li> <li>- El mundo colonial, siglos XVI, XVII y XVIII.</li> <li>- El proceso de independencia en el Perú y América.</li> <li>- La República: siglos XIX y XX.</li> <li>- El mundo luego de Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días.</li> </ul>	30	30	20	17

	<b>Espacio Geográfico, sociedad y economía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geografía. Geosistema. Espacio Geográfico.</li> <li>- Poblaciones humanas. Organización y función del espacio en el Perú, América Latina y el Mundo.</li> <li>- Los ecosistemas en el Perú. La amazonía y la Antártida.</li> <li>- Recursos naturales: tipos su utilización.</li> <li>- Fronteras, integración regional y convenios en el Perú y el mundo.</li> <li>- Tratados y Convenios del Perú: APEC y TLC.</li> </ul>	30	30	20	18
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA</b>	<b>Identidad e interculturalidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Multiculturalidad e interculturalidad: Diferencias.</li> <li>- La diversidad cultural y sus dimensiones: étnica, lingüística, religiosa.</li> <li>- La Convención de los Derechos del Niño y el Código de Niños y Adolescentes.</li> <li>- Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario.</li> <li>- El Acuerdo Nacional: Compromisos.</li> </ul>	30	30	20	17
	<b>Sociedad democrática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las responsabilidades ciudadanas: Cultura tributaria .</li> <li>- Los poderes del Estado: funcionamiento y organización.</li> <li>- Organizaciones escolares y la participación de los jóvenes.</li> <li>- La constitución y las garantías constitucionales.</li> <li>- Sistema de Seguridad y Defensa Nacional.</li> </ul>	30	30	20	18
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS</b>	<b>Personalidad e Identidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pubertad y Adolescencia.</li> <li>- La personalidad. Su proceso de formación.</li> <li>- Autoestima.</li> <li>- Habilidades sociales: Comunicación, asertividad.</li> <li>- La sexualidad. Enfoques y teorías. Equidad de género. Estereotipos.</li> <li>- Salud e higiene. Salud sexual (ETS, VIH-SIDA).</li> <li>- Los sentimientos y las frustraciones.</li> </ul>	20	20	15	13
	<b>Autoformación e Interacción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo Cognitivo. Teorías contemporáneas. Inteligencias múltiples. Inteligencia emocional.</li> <li>- Desarrollo Moral. Teoría de Kohlberg.</li> <li>- La autonomía y la heteronomía.</li> <li>- Sociología de la familia. Historia y evolución de la familia.</li> <li>- La resiliencia.</li> </ul>	20	20	15	12

	<b>Formación filosófica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El origen de la filosofía y el desarrollo del pensamiento.</li> <li>- El pensamiento lógico.</li> <li>- La ética y la estética. Conceptos.</li> <li>- La ciencia y la tecnología. Implicancias filosóficas y éticas.</li> </ul>	20	20	10	10
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>Condición física y salud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características generales del desarrollo evolutivo de púberes y adolescentes.</li> <li>- Desarrollo de las capacidades físicas o condicionales y la condición física.</li> <li>- Actividad física, alimentación, nutrición y descanso.</li> <li>- Actividades físicas y técnicas básicas de respiración, relajación y primeros auxilios.</li> </ul>	20	20	15	13
	<b>Motricidad, ritmo y expresión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo motor, sistema locomotor, ejes y planos corporales.</li> <li>- Desarrollo de las capacidades coordinativas, aprendizaje motor y habilidades motrices.</li> <li>- Principales actividades rítmicas – expresivas.</li> </ul>	20	20	15	12
	<b>Juegos y deportes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El juego. Tipología e importancia para el desarrollo integral de los estudiantes.</li> <li>- El deporte educativo, la convivencia y el desarrollo de valores y actitudes.</li> <li>- Deportes más comunes en el medio escolar. Importancia para la formación de los estudiantes.</li> </ul>	20	20	10	10
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>	<b>Formación de la conciencia moral y cristiana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento. Documentos de la Iglesia.</li> <li>- La Iglesia en América latina: Puebla, Medellín, Santo Domingo y Aparecida.</li> <li>- La Iglesia en el mundo moderno (organización y misión)</li> <li>- Iglesias históricas y nuevos movimientos religiosos.</li> </ul>	30	30	20	17
	<b>Testimonio de vida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deberes de los discípulos y misioneros de Cristo.</li> <li>- Defensa de la dignidad y los derechos de toda persona.</li> <li>- Retos y dificultades de su Iglesia.</li> <li>- Doctrina social de la Iglesia.</li> <li>- Ideologías modernas en las enseñanzas del cristianismo.</li> </ul>	30	30	20	18
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

<b>CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE</b>	<p><b>Salud integral, tecnología y sociedad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenómenos naturales.</li> <li>- Equilibrio Ecológico.</li> <li>- Agua: conservación y uso.</li> <li>- Efecto invernadero y la capa de ozono.</li> <li>- Contaminación ambiental.</li> <li>- Tecnología y sociedad.</li> <li>- Energías renovables.</li> </ul>	20	20	13	12
	<p><b>Mundo Viviente, Tecnología Y Ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversidad de los seres vivos.</li> <li>- Citología.</li> <li>- Ecología</li> <li>- Ecosistema.</li> <li>- Continuidad genética.</li> <li>- Ingeniería genética</li> <li>- Funciones vitales.</li> <li>- Composición y organización de los seres vivos.</li> <li>- Microorganismos.</li> <li>- Biotecnología.</li> </ul>	20	20	14	12
	<p><b>Mundo Físico , Tecnología Y Ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciencia.</li> <li>- Materia, Magnitudes, propiedades físicas y químicas.</li> <li>- Átomo y estructura.</li> <li>- Funciones Químicas.</li> <li>- Compuestos inorgánicos y reacciones químicas..</li> <li>- Química del carbono.</li> <li>- Movimientos: Movimiento rectilíneo uniforme, movimiento rectilíneo uniformemente variado.</li> <li>- Energía, trabajo y potencia.</li> <li>- Electricidad y magnetismo.</li> <li>- Onda, sonido y luz.</li> <li>- Física del siglo XX.</li> </ul>	20	20	13	11
		<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>



<b>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO</b>	<b>Iniciación laboral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño del bien: análisis de función y funcionamiento, análisis de productos y dibujo de taller y/o especificación técnica.</li> <li>- Planificación de la producción: Diagrama de operaciones, presupuestos y organización, tipos y normas de seguridad del taller.</li> <li>- Producción del bien: Características y tipos de materiales, herramientas, máquinas, equipos y tareas y operaciones básicas para la producción de bienes.</li> <li>- Comercialización del bien: Presentación, embalaje, promoción publicidad y ventas.</li> <li>- Evaluación de la producción: Control de calidad, balance económico y evaluación del proceso y producto.</li> </ul>	30	30	20	17
	<b>Tecnología de base</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño: Elementos básicos del diseño: color, ritmo, iluminación.</li> <li>- Informática: Herramientas electrónicas de presentación y diseño gráfico aplicados a la publicidad.</li> <li>- Gestión empresarial: Ideas y planes de negocio.</li> <li>- Emprendimiento: Roles del personal, Experiencias y características de los empresarios.</li> <li>- Recursos Tecnológicos: Tipos de materiales, tecnologías tradicionales y estudio de estructuras.</li> <li>- Formación y orientación laboral: Mercado laboral y habilidades para el trabajo.</li> </ul>	30	30	20	18
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

**MATRIZ DE CONTENIDOS**  
**Modalidad: EBA**  
**Ciclo Educativo: INTERMEDIO**

N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	<b>EXPRESIÓN ORAL</b>	El proceso de comunicación	3	3	3	2
		Elementos básicos de la comunicación				
		Tipos de comunicación: lingüística y no lingüística				
		Características de lengua , habla y dialecto				
2	<b>COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b>	Morfología de las palabras: (monemas: lexemas y morfemas)	6	6	3	2
		Sintaxis: Sintagma nominal y verbal				
		Clasificación de palabras según la acentuación				
		Uso del punto y la coma				
		Descriptivos, narrativos, informativos y argumentativos				
		Literal, inferencial y criterial				
		Técnicas de comprensión lectora				
Géneros literarios: épico, narrativo, lírico y dramático						
José Santos Chocano "Alma América" César Vallejo "Los Heraldos Negros" Julio Ramón Ribeyro "La palabra del Mudo"						
3	<b>AUDIOVISUAL Y ARTÍSTICO</b>	Funciones y finalidad	2	2	3	2
		Elementos técnicos del teatro: actor, espectador, acción				
4	<b>NÚMEROS RELACIONES Y FUNCIONES</b>	Operaciones básicas en N: - Adición, sustracción, multiplicación y división en N: Elementos y propiedades - Problemas de multiplicación y división - Operaciones combinadas: +, -, x y ÷ Operaciones con Fracciones: - Adición, sustracción, multiplicación y división de fracciones homogéneas y heterogéneas. - Operaciones combinadas: +, -, x y ÷ de fracciones - Problemas con fracciones	6	6	4	4

		<p>Operaciones con números Decimales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adición, sustracción, multiplicación y división en números decimales</li> <li>- Operaciones combinadas: +, -, x y ÷ de números decimales</li> <li>- Problemas con decimales</li> </ul> <p>Sucesiones crecientes y decrecientes</p> <p>Conjuntos: clases, representación gráfica, pertenencia y no pertenecía, unión, inclusión e intersección</p>				
5	<b>GEOMETRÍA Y MEDIDA</b>	<p>Figuras geométricas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Polígonos: clasificación</li> <li>- Perímetros y áreas: problemas</li> <li>- Círculo y circunferencia: elementos</li> </ul> <p>Cuerpos geométricos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos</li> <li>- Clasificación</li> </ul> <p>Sistema Internacional de Unidades de Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas arbitrarias de longitud</li> <li>- Unidades de longitud</li> <li>- Unidades de masa: El kilogramo</li> <li>- Problemas con unidades de masa y longitud.</li> <li>- Unidades de superficie: el metro cuadrado (m<sup>2</sup>)</li> <li>- Unidades de capacidad: El litro</li> <li>- Unidades de tiempo</li> <li>- Problemas con unidades de tiempo</li> <li>- Unidad monetaria del Perú.</li> <li>- Problemas de compra y venta</li> </ul>	6	6	4	4
6	<b>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b>	<p>Estadística</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recolección de datos</li> <li>- Organización de datos</li> <li>- Tabla de frecuencias: relativa y absoluta</li> <li>- Interpretación de tablas estadísticas</li> </ul> <p>Gráficos estadísticos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gráfico de barras: horizontales y verticales</li> </ul>	5	5	3	3

		- Gráfico lineal - Pictogramas - Interpretación de gráficos estadísticos				
7	<b>SALUD, HIGIENE Y SEGURIDAD</b>	La célula como unidad de vida Tamaño y forma de la célula Estructura y funciones de la célula Los reinos de la naturaleza: Vegetal, animal y mineral	4	4	3	2
		Sistema digestivo, respiratorio, circulatorio , excretor Salud y enfermedad Tipos de enfermedades Hábitos de higiene				
		ETS: VIH/SIDA: transmisión y cuidados				
8	<b>CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE</b>	El suelo: Formación y características.	4	4	2	2
		Ecosistemas: Componentes, Características Flujo de la energía en el ecosistema Cadena trófica: Productores, Consumidores y Descomponedores				
		Los cambios en la tierra y la biodiversidad. La biodiversidad peruana				
9	<b>AVANCES CIENTÍFICOS</b>	Energía. Fuentes de energía:	2	2	1	1
		renovable y no renovable				
		Ecografías, Tomografía, Rayos X y Quimioterapia				
10	<b>IDENTIDAD Y SENTIDO DE PERTENENCIA</b>	La sociedad humana: Hominización, Ambiente y naturaleza humana.- La familia humana.- Tipos.- Comunidad, base económica.- Nación, pueblo y nación.- Desarrollo histórico, etapas.- Organización política, la asociación, el Estado.- La educación, la institución educativa -CEBA-  La cultura: Factores culturales.- Naturaleza de la Cultura, pluriculturalidad.- Bienes culturales nacionales, el lenguaje, costumbres, arte.- La identidad nacional, componentes.	3	3	3	2
11	<b>ÉTICA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	La institución, proceso de institucionalización,- El gobierno, relación con el Estado.- La Ley, formulación, características y prelación de normas.- El derecho diferenciado de la justicia.- Los derechos humanos, en las sociedades democráticas  La ciudadanía, derechos y deberes ciudadanos.- Los principios democráticos de igualdad, libertad, justicia.- Práctica democrática, la organización estudiantil del COPAE	4	4	2	2

		El Estado.- Origen del Estado, tipos de Estado, fundamentos legales.- Rasgos centrales del Estado peruano, poderes y sectores.-La Constitución política, la Constitución vigente: legislación nacional, normatividad educativa y normas de convivencia social,				
12	<b>ECONOMÍA Y DESARROLLO</b>	Morfología del país: principal potencial de los recursos naturales, fauna, flora, minería, agricultura. Diversidad geográfica, las ocho regiones altitudinales del país.- Los recursos naturales Organizaciones económicas, sociales y políticas- Interrelación económica local.- La empresa y la micro empresa y tipos.	5	5	3	3
13	<b>FORMACIÓN BÁSICA</b>	Trabajo, importancia. Trabajo formal e informal Modalidades de empleo y contratos Importancia de la ética y la moral en las personas Principales causas de accidentes de trabajo Salud laboral. Habilidades sociales, características e importancia Trabajo en equipo, elementos e interacciones Teorías de la motivación para el trabajo. Roles de los trabajadores El emprendimiento, características e importancia Características de una persona emprendedora	5	5	3	3
14	<b>FORMACIÓN TÉCNICA</b>	Actividades productivas: clasificación Recursos naturales que generan actividades económicas. Demanda de bienes y servicios Procesos de comercialización y control de calidad	2	2	2	2
15	<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>	Principios y valores cristianos en la vida social: justicia, libertad y verdad El bien común en los proyectos locales y regionales : la responsabilidad, la solidaridad y la subsidiaridad El daño ambiental y su reparación un compromiso moral	3	3	1	1
			60	60	40	35

**MATRIZ DE CONTENIDOS**  
**Modalidad: EBA**  
**Ciclo Educativo: AVANZADO**

AREA	CONTENIDO TEMATICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
<b>COMUNICACIÓN INTEGRAL</b>	<b>EXPRESIÓN ORAL</b>	Elementos y funciones de la comunicación	20	20	15	13
		Variedades dialectales				
	<b>COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS</b>	El texto literario. Características	20	20	15	12
		Los géneros literarios: épico, narrativo, lírico y dramático. Especies literarias				
		El lenguaje literario. Las figuras literarias (símil o comparación, metáfora, epíteto, hipérbolo, hipérbaton, elipsis)				
		Tildación y acentuación de palabras				
		Tildación general de la palabras : monosilábicas y polisilábicas				
		Signos de puntuación				
		Oración simple y oración compuesta				
		Texto descriptivo, narrativo, informativo y argumentativo				
		Literal, inferencial y criterial				
		Técnicas de comprensión lectora				
		Inca Garcilaso de la Vega				
		Carlos A. Salaverry				
		Ricardo Palma. Tradiciones peruanas				
Manuel González Prada. Horas de lucha						
José Santos Chocano. Alma América						
Ciro Alegría. Los perros hambrientos						
José María Arguedas. Los ríos profundos						
Mario Vargas Llosa. La ciudad y los perros						
Alfredo Bryce Echenique. Un mundo para Julius						
Javier Heraud, Antonio Cisneros, José Watanabe						
<b>AUDIOVISUAL Y ARTÍSTICO</b>	Funciones, finalidad y tipos	20	20	10	10	
	Recursos expresivos: movimiento, energía, voz, gesto, mirada, ritmo, musicalidad, dominio escénico.					

		60	60	40	35	
<b>MATEMÁTICA</b>	<b>NÚMEROS RELACIONES Y FUNCIONES</b>	Operaciones con números reales R - Adición, sustracción, multiplicación, división y potenciación, radicaciones : Propiedades. - Operaciones combinadas $+$ , $-$ , $\times$ y $\div$ , an $y\sqrt{\quad}$ en R - Problemas utilizando $+$ , $-$ , $\times$ , $\div$ , an $y\sqrt{\quad}$ en R Ecuaciones - Ecuaciones de primer grado - Ecuaciones de segundo grado - Ejercicios y problemas de ecuaciones Inecuaciones - Inecuaciones de primer grado - Inecuaciones de segundo grado - Ejercicios y problemas y de inecuaciones Sistema de ecuaciones	20	20	15	13
		Funciones - Dominio y rango de una función - Representación gráfica - Función y Relación - Función lineal: Grafica - Función cuadrática: Grafica Proporcionalidad - Razón y proporción geométrica - Regla de tres simple: Directa e inversa - Porcentajes: perdidas y ganancias				
	<b>GEOMETRIA Y MEDIDA</b>	Figuras geométricas: elementos, clases y problemas - Triángulos: elementos y clasificación, propiedades y líneas notables - Relaciones de congruencia y semejanza entre triángulos - Teorema de Pitágoras Cuerpos geométricos: elementos, clasificación y propiedades. - Poliedros: elementos y clasificación - Prismas: elementos y clasificación - Pirámides: elementos y clasificación - Cuerpos redondos: cilindro, cono y esfera (elementos)	20	20	15	12

		- Áreas y volúmenes de cuerpos geométricos				
		El sistema Internacional de unidades. - La unidad de longitud: Múltiplos y submúltiplos - La unidad de masa: Múltiplos y submúltiplos - La unidad de superficie - La unidad de volumen - Conversiones				
	<b>ESTADISTICA Y PROBABILIDAD</b>	Organización de la información - Tabla de frecuencias: relativa y absoluta - Medidas de tendencia central ü Media aritmética ü Mediana ü Moda - Medidas de dispersión - Representación e interpretación gráfica de la información ü Histograma ü Polígono de frecuencias ü Gráfico circular ü Pictogramas	20	20	10	10
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>CIENCIA, AMBIENTE Y SALUD</b>	<b>SALUD, HIGIENE Y SEGURIDAD</b>	Bioelementos primarios: carbono, hidrógeno, oxígeno y nitrógeno. Biomoléculas: glúcidos o hidratos de carbono, lípidos, proteínas y vitaminas La célula como unidad de vida La célula procariótica y eucariótica Tamaño y forma de la célula	20	20	15	13
		Los reinos biológicos: monera, protista, fungi, animalia y plantae				
	<b>CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE</b>	Órganos y funciones del sistema de relación (sistema óseo, muscular, endocrino y excretor) Órganos y funciones del sistema de reproducción (sistema reproductor masculino y femenino)				
		Las moléculas claves de la vida: ADN y ARN Gonorrea y sífilis: síntomas y tratamiento VIH/SIDA: transmisión y cuidados	20	20	15	12
El ciclo del agua El ciclo del carbono y nitrógeno						



		<p>Problemática y estado actual de los suelos en el Perú. Contaminación y recuperación del suelo.</p> <p>La atmósfera, La biosfera, La hidrosfera.</p> <p>Relación entre fotosíntesis y respiración Desequilibrio de las cadenas trópicas Relación entre fotosíntesis y respiración Desequilibrio de las cadenas trópicas</p> <p>Especies en extinción, caza y comercio ilegales Deforestación, quema y tala de bosques: causas</p>				
	<b>AVANCES CIENTÍFICOS</b>	<p>Tipos de energía</p> <p>Aplicación de la energía en la tecnología: energía hidráulica y energía eólica</p> <p>Robótica, biotecnología, rayos láser, fecundación in vitro</p>	20	20	10	10
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<b>IDENTIDAD Y SENTIDO DE PERTENENCIA</b>	<p>La sociedad humana: Proceso de evolución.- La Hominización, Etapas de Hominización, División social del trabajo.- Ambiente y naturaleza humana, dualidad de la naturaleza humana, proceso de diferenciación .- La familia humana.- Desarrollo de la familia, Tipos de Familia.- Comunidad, base económica, tenencia de la tierra.- Nación, rasgos de la nación, pueblo y nación.- Etapas de desarrollo histórico nacional.- Pre Inca, Inca, Conquista, Virreinato, Independencia, República.- Organización política, la asociación, el Estado, significado del Estado.- Estructura de Clases, organización de las clases, tipos de clases.- La educación, fines sociales de la educación, la institución educativa -CEBA-</p> <p>La cultura: Factores culturales, actos y artefactos .- Naturaleza de la Cultura, pluriculturalidad, procesos culturales peruanos.- Bienes culturales nacionales, el lenguaje, costumbres, arte, normas de control social.- Cultura y personalidad, proceso de diferenciación, la otredad .- Rasgos distintivos nacionales, diferenciación regional y latinoamericana, subculturas.- La identidad nacional, proceso de la nacionalidad, componentes, arte como expresión de identidad en la globalización</p>	20	20	15	13
	<b>ÉTICA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	<p>La institución, proceso de institucionalización, propiedades y tipos.- El gobierno, relación con el Estado, estructuración, rasgos centrales, renovación.- La Ley, formulación, características y prelación de normas.- El derecho diferenciado de la justicia, desarrollo del derecho. .- Los derechos humanos, en las sociedades democráticas, evolución y caracteres actuales</p> <p>La ciudadanía, relación con la estructura social, derechos y deberes ciudadanos, práctica ciudadana y partidos políticos.- La democracia como sistema político, el poder democrático, diferenciación con las dictaduras, mecanismos de la democracia, el control y la corrupción.- Los valores democráticos en la globalización, la tolerancia y participación.- Los principios democráticos de igualdad, libertad, justicia.- Práctica democrática, la representación en los sistemas de gobierno, la organización estudiantil del COPAE</p>	20	20	15	12

		<p>El Estado.- Origen del Estado, proceso de desarrollo, tipos de Estado, conformación, fundamentos legales.- Rasgos centrales del Estado peruano, poderes y sectores, desarrollo histórico en la República.- Formas de Estado tradicional, aristocrático y moderno democrático.- La Constitución política, bases filosóficas, principales cartas políticas republicanas, la Constitución vigente.- La legislación nacional, prelación de normas, normatividad educativa y normas de convivencia social,</p> <p>La globalización: la renovación tecnológica, los medios de comunicación, inserción del Perú en el proceso de globalización.- Rol de los organismos internacionales en el Perú, ONU, OEA, OIT, Amnistía Internacional, Transparencia internacional</p>				
	<b>ECONOMÍA Y DESARROLLO</b>	<p>La economía: el proceso productivo, etapas, ley de oferta y demanda, tipos, economía informal. Globalización económica, estructura mundial, rol de las economías emergentes, las crisis y sus consecuencias en el país.- Interrelación económica local, regional y nacional con la economía mundial .-Nivel de vida, ingresos y calidad de vida de la población peruana. La empresa y la micro empresa, tipos y formas</p> <p>Impacto de la política económica: crecimiento y desarrollo, tipos y características en la economía regional y local.- Pobreza y riqueza, la distribución de la riqueza en el país, consecuencias.- Liberalismo, principios y leyes, desarrollo actual, socialismo, principios y leyes, desarrollo actual, economía social de mercado, rasgos principales</p> <p>Morfología del país: presencia de los Andes, principal potencial de los recursos naturales, fauna, flora, minería, agricultura. Diversidad geográfica, las ocho regiones naturales del país, las once ecorregiones.- Los recursos naturales y los procesos de producción y economía regional en el país</p> <p>Geografía de América: del Sur, del Norte, recursos regionales típicos, climas.- Desarrollo de ciudades y economías emergentes.- Comercio regional</p> <p>Geografía de Europa, Asia, Oceanía y Antártica, recursos típicos, biodiversidad.- Desarrollo de ciudades y economías de mercado.- El comercio mundial, organizaciones de regulación</p>	20	20	10	10
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO</b>	<b>FORMACIÓN BÁSICA</b>	<p>La empresa: tipos y constitución legal.</p> <p>Estrategias de mercado: producto y promoción.</p> <p>Obligaciones tributarias de la empresa</p> <p>Documentos emitidos por la empresa: ticket, boleta, factura.</p> <p>Entorno productivo</p> <p>Diseño del bien o del servicio</p> <p>Planificación de la producción</p> <p>Producción del bien o servicio</p> <p>Comercialización del bien o servicio</p> <p>Evaluación de la producción</p> <p>Beneficios sociales del trabajador</p> <p>Negociaciones colectivas: tipos e importancia</p>	30	30	20	18

		La computadora partes y usos. Uso y manejo del correo electrónico.				
	<b>FORMACIÓN TÉCNICA</b>	Para la formación técnica se tomará en cuenta los módulos que presenta el Catálogo Nacional de Títulos y Certificaciones para la especialidad que desee ofertar el CEBA.	30	30	20	17
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>IDIOMA EXTRANJERO</b>	<b>COMUNICACIÓN Y COMPRESIÓN ESCRITA</b>	Conocimiento de excepciones a reglas gramaticales Saludos, despedidas, presentaciones, colores, fechas, familiares (aunt, uncle, niece, cousin, etc.) Presente, pasado, futuro. Conjugación de verbos: regulares/ irregulares Narrativo, descriptivo, explicativo y argumentativo Narración de una historia Descripción de una ciudad Comparación de medios de comunicación terrestre y aéreo Resumen y opinión de un artículo	60	60	40	35
		Relativo a actividades laborales de los estudiantes del CEBA				
		Traduce un texto del castellano al inglés sobre un tema determinado				
		Sinónimos y antónimos: alimentos, dieta, tamaño, cantidad, peso				
		Past simple, continuous perfect, present perfect, past perfect continuous, future perfect continuous, used to, would always				
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>
<b>EDUCACION RELIGIOSA</b>	<b>DIGNIDAD Y TRASCENDENCIA DE LA PERSONA HUMANA PROMOCION HUMANA INTEGRAL Y CIVILIZACION DEL AMOR</b>	El hombre y su apertura a la trascendencia El relativismo religioso Principios y valores cristianos en la vida social: justicia, Libertad y Verdad El bien comun en los proyectos locales y regionales: la responsabilidad, la solidaridad y la subsidiaridad El daño ambiental y su reparación, un compromiso moral Rol del cristiano en la defensa de la vida en el planeta La democracia y la dimension religiosa en la cultura humana La politica al servicio de la comunidad	60	60	40	35
		Los movimientos eclesiales en defensa de la dignidad human y la defensa del medio ambiente				
		La accion social de la Iglesia en el Peru y en el mundo.				
			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

<b>MATRIZ DE CONTENIDOS</b>						
<b>MODALIDAD: EDUCACIÓN ESPECIAL</b>						
<b>DISCAPACIDAD INTELECTUAL</b>						
<b>Nº</b>	<b>TOPICO</b>	<b>TEMAS</b>	<b>NIVELES</b>			
			<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>
1	CARACTERIZACIÓN	La discapacidad intelectual definición y etiología	10	10	5	5
		Aspecto psicomotor, intelectual, social, orgánico, lenguaje y académico.				
		El aprendizaje en la discapacidad mental: percepción, memoria, atención, lenguaje y personalidad.				
2	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	Definición.	10	10	5	5
		Etapas y procedimientos.				
		Técnicas e Instrumentos.				
		Informe psicopedagógico: aspectos.				
		Plan de orientación individual- POI				
3	RESPUESTA EDUCATIVA	<b>1. Proceso de planificación curricular en la escuela inclusiva</b>	16	16	13	10
		La Diversificación curricular				
		Proyecto Educativo Institucional-PEI				
		Proyecto Curricular Institucional-PCI				
		Programación Curricular de Aula-PCA				
		<b>2. Adaptación de los elementos del Currículo</b>				
		Capacidades y Actitudes				
		Metodología				
		Evaluación				
		Tiempo				
		Materiales				
		<b>3. Atención educativa en los niveles:Inicial y Primaria</b>				
		<b>4. Estrategias metodológicas para el desarrollo de la comunicación:</b>				
Sistemas alternativos y/o aumentativos						
4	INCLUSION EDUCATIVA	<b>1. Transversalidad de la Educación Básica Especial-EBE en el Sistema Educativo</b>	16	16	12	10
		Educación Básica Regular.				
		Educación Básica Alternativa				
		Educación Técnico Productivo				
		<b>2. Servicios de Apoyo y Asesoramiento para la Atención de las Necesidades Educativas Especiales</b>				
		Definición.				
		Estructura Organizativa.				
Ambito de intervención: escuela, familia y comunidad.						

		Funciones.				
		<b>3. Centros de Recursos de Educación Básica Especial-CREBE</b>				
		Definición.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
5	LOS SERVICIOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL	<b>1. Centros de Educación Básica Especial-CEBE</b>	8	8	5	5
		Proceso de Conversión-Objetivo.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>2. Programa de Intervención Temprana-PRITE</b>				
		Reorientación.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>3. Programa de Atención al Talento y Superdotación</b>				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>4. Instituciones Educativas inclusivas-IEI</b>				
		Definición.				
		Rol del Docente Inclusivo				
		Aula Inclusiva-usuarios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

**MATRIZ DE CONTENIDOS**  
**MODALIDAD: EDUCACIÓN ESPECIAL**  
**DISCAPACIDAD AUDITIVA**

Nº	TOPICO	TEMAS	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	CARACTERIZACIÓN	La discapacidad auditiva definición y etiología	10	10	5	5
		Tipos: conductiva, neurosensorial, mixta.				
		Grados: Leve, moderada, severa, profunda.				
		Adquisición: Pre-post locutiva				
2	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	Definición.	10	10	5	5
		Etapas y procedimientos.				
		Técnicas e Instrumentos: Audiológica y audiométrica				
		Informe psicopedagógico: aspectos.				
		Plan de orientación individual- POI				
3	RESPUESTA EDUCATIVA	<b>1. Proceso de planificación curricular en la escuela inclusiva</b>	16	16	13	10
		La Diversificación curricular				
		Proyecto Educativo Institucional-PEI				
		Proyecto Curricular Institucional-PCI				
		Programación Curricular de Aula-PCA				
		<b>2. Adaptación de los elementos del Currículo</b>				
		Capacidades y Actitudes				
		Metodología				
		Evaluación				
		Tiempo				
		Materiales				
		<b>3. Estrategias metodológicas para el desarrollo de la comunicación:</b>				
		Educación Oral				
		Comunicación Total				
		Lengua de Señas				
Lectura-escritura						
4	INCLUSION EDUCATIVA	<b>1. Transversalidad de la Educación Básica Especial-EBE en el Sistema Educativo</b>	16	16	12	10
		Educación Básica Regular.				
		Educación Básica Alternativa				
		Educación Técnico Productivo				
		<b>2. Servicios de Apoyo y Asesoramiento para la Atención de las Necesidades Educativas Especiales</b>				
Definición.						

		Estructura Organizativa.				
		Ambito de intervención: escuela, familia y comunidad.				
		Funciones.				
		<b>3. Centros de Recursos de Educación Básica Especial-CREBE</b>				
		Definición.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
5	LOS SERVICIOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL	<b>1. Centros de Educación Básica Especial-CEBE</b>	8	8	5	5
		Proceso de Conversión-Objetivo.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>2. Programa de Intervención Temprana-PRITE</b>				
		Reorientación.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>3. Programa de Atención al Talento y Superdotación</b>				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>4. Instituciones Educativas inclusivas-IEI</b>				
		Definición.				
		Rol del Docente Inclusivo				
Aula Inclusiva-usuarios						
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

MATRIZ DE CONTENIDOS							
MODALIDAD: EDUCACIÓN ESPECIAL							
DISCAPACIDAD VISUAL							
Nº	TOPICO	TEMAS	NIVELES				
			II	III	IV	V	
1	CARACTERIZACIÓN	La discapacidad visual definición y etiología.	10	10	5	5	
		Clasificación.					
		Aspectos cognitivos, afectivos, social y físico -motriz.					
		El aprendizaje en la discapacidad visual.					
2	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	Definición.	10	10	5	5	
		Etapas y procedimientos.					
		Técnicas e Instrumentos.					
		Informe psicopedagógico: aspectos.					
		Plan de orientación individual- POI					
3	RESPUESTA EDUCATIVA	<b>1. Proceso de planificación curricular en la escuela inclusiva</b>	16	16	13	10	
		La Diversificación curricular					
		Proyecto Educativo Institucional-PEI					
		Proyecto Curricular Institucional-PCI					
		Programación Curricular de Aula-PCA					
		<b>2. Adaptación de los elementos del Currículo</b>					
		Capacidades y Actitudes					
		Metodología					
		Evaluación					
		Tiempo					
		Materiales					
		<b>3. Adaptación de Acceso: organización y espacio</b>					
		<b>1. Transversalidad de la Educación Básica Especial-EBE en el Sistema Educativo</b>					
		Educación Básica Regular.					
Educación Básica Alternativa							
Educación Técnico Productivo							
4	INCLUSION EDUCATIVA	<b>2. Servicios de Apoyo y Asesoramiento para la Atención de las Necesidades Educativas Especiales</b>	16	16	12	10	
		Definición.					
		Estructura Organizativa.					
		Ambito de intervención: escuela, familia y comunidad.					
		Funciones.					
		<b>3. Centros de Recursos de Educación Básica Especial-CREBE</b>					



		Definición.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
5	LOS SERVICIOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL	<b>1. Centros de Educación Básica Especial-CEBE</b>	8	8	5	5
		Proceso de Conversión-Objetivo.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>2. Programa de Intervención Temprana-PRITE</b>				
		Reorientación.				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>3. Programa de Atención al Talento y Superdotación</b>				
		Estructura Organizativa.				
		Funciones.				
		<b>4. Instituciones Educativas inclusivas-IEI</b>				
		Definición.				
		Rol del Docente Inclusivo				
Aula Inclusiva-usuarios						
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

MATRIZ DE CONTENIDOS							
Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA							
Área / Especialidad / Familia: ESTÉTICA PERSONAL							
N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES				
			II	III	IV	V	
1	TRATAMIENTO CAPILAR	Equipo, mobiliario e instrumentos para tratamiento capilar.	7	8	5	5	
		Reconocimiento capilar: hebra capilar, cuero cabelludo y alteraciones comunes del cuero cabelludo y hebra capilar.					
		Preparación de productos cosméticos capilares naturales, según cuero cabelludo y hebra capilar.					
		Selección de productos cosméticos capilares químicos, para el tratamiento de cuero cabelludo y hebra capilar.					
		Preparación del cliente para la aplicación del tratamiento capilar					
		Lavado, masaje y reacondicionado del cabello y cuero cabelludo.					
		Técnicas de lavado y secado del cabello.					
2	CORTE DE CABELLO	Técnicas de división del cabello.	5	5	3	3	
		Conocimiento de máquinas de corte de cabello, herramientas e instrumentos de estética personal. Uso, mantenimiento, limpieza y conservación.					
		Corte y acabado: clíper, tijeras, navaja. Aplicación de las normas de seguridad e higiene.					
		Rasurado, corte y arreglo de patillas, barba y bigote.					
3	PEINADOS	Equipo, instrumentos y accesorios para peinados.	7	11	5	5	
		Peinados en base a rúleros.					
		Técnicas y procedimientos para la elaboración de trenzas.					
		Técnicas y procedimientos para el cepillado.					
		Técnicas y procedimientos para el laceado de cabello con plancha.					
		Técnicas y procedimientos para la elaboración de moños.					

4	ONDULACIÓN Y LACEADO	Conocimiento de productos cosméticos capilares de ondulación y laceado de cabello: clasificación, descripción, usos, propiedades, ventajas, limitaciones y conservación.	10	8	6	6
		Técnicas de manipulación de cabello: - Ondulación y desrizado temporal y permanente del cabello.				
		Técnicas y procedimientos para la elaboración de permanente.				
		Técnicas y procedimientos para la elaboración de rizados.				
		Técnicas y procedimientos para la elaboración de frisados.				
		Procedimientos para la preparación del cliente.				
		Técnica y procedimientos para el laceado del cabello.				
5	TINTURACIÓN DIRECTA.	Colorimetría Teoría del color. Cartas de colores: interpretación y manejo.	13	9	6	6
		Conocimiento de productos cosméticos tintes: clasificación, descripción, usos, propiedades, ventajas, limitaciones y conservación.				
		Preparación del cliente para la aplicación de tinte.				
		Técnicas y procedimientos para la aplicación de tinte directo y completo.				
		Técnicas y procedimientos para la aplicación de tinte parcial para raíces.				
		Técnicas y procedimientos para la aplicación del tinte parcial (rayitos, visado, iluminación )				
		Técnicas de lavado y secado.				
6	MANICURE Y PEDICURE	Equipo, herramientas, accesorios y materiales para manicure y pedicure.	4	5	2	2
		Técnicas y procedimientos de manicure.				
		Técnicas y procedimientos de pedicure.				
		Normas de seguridad, higiene y desinfección de las herramientas y útiles.				
7	TRATAMIENTO FACIAL Y MAQUILLAJE.	Técnicas de tratamiento facial y aplicación de maquillaje	7	7	6	4
		Técnicas preventivas de aplicación de los productos cosméticos. Preparación y aplicación de los productos. Análisis de sensibilidad.				
		Productos químicos y cosméticos: definición, composición y formas de presentación. Clasificación.				
		Técnicas y procedimientos de maquillaje para diversas ocasiones.				

		Maquillaje de escena: clasificación.				
		Preparación de pastas para el maquillaje.				
		Normas de seguridad, higiene y desinfección de las herramientas y útiles.				
8	DEPILACIÓN.	Técnicas y procedimientos de depilación.	3	3	3	2
		Técnica preventiva de aplicación de los productos cosméticos para depilación.				
		Preparación y aplicación de los productos. Análisis de sensibilidad.				
9	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales.	4	4	4	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente.				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios.				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios.				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

MATRIZ DE CONTENIDOS						
Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA						
Área / Especialidad / Familia: ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD						
N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	DIBUJO TÉCNICO	Normas de dibujo.	8	5		
		Representación de figuras geométricas, piezas planas y cilíndricas.				
		Proyecciones, acotaciones.				
		Dibujo electrotécnico.				
		Plano eléctrico unifilar.				
Plano de instalación eléctrica domiciliaria.						
2	FÍSICA APLICADA	Carga eléctrica.	12	4	2	2
		Campo eléctrico.				
		Potencial eléctrico				
		Condensador				
		Circuitos de corriente continua.				
		Campo magnético.				
Circuito de corriente alterna.						
3	MATEMÁTICA APLICADA	Resistencia de conductor.	6	8	4	
		Conexión serie, paralelo, mixto.				
		Ampliación de rango de medición (voltímetro, amperímetro).				
		Resistencia y temperatura.				
		Potencia eléctrica.				
Trabajo eléctrico.						
4	DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS	Tipo de Materiales	5	8	2	2
		Diodo				
		Circuitos rectificadores. Circuito de filtrado.				
		Transistor				
		Transistor como interruptor.				
Transistor como amplificador.						
5	ELECTROTECNIA	Tensión eléctrica, corriente eléctrica	10	10	3	1

		Resistencia eléctrica, código de colores				
		Resistencia de conductores				
		Conexiones de resistencias				
		Medidas eléctricas				
		Tipos de conductores				
		Condensadores, tipos y aplicaciones				
		Sistemas protección contra peligros de corriente eléctrica				
6	ANÁLISIS DE CIRCUITOS ELÉCTRICOS I	Circuito en serie, paralelo, mixto para corriente continua		4	3	3
		Análisis por malla, nodo, regla de Cramer				
		Teoremas de Thevenin y Norton.				
		Teorema de la máxima transferencia de potencia				
		Flujo magnético en una bobina, Ley de Lenz.				
7	ANÁLISIS DE CIRCUITOS ELÉCTRICOS II	Tensión y corriente alterna, valores picos, periodo, frecuencia				
		Circuitos RL, RC, RLC en serie para corriente alterna, fasores			4	4
		Conexión paralelo de condensador, inductancia y resistencia				
		Diagrama vectorial de potencia				
		Factor de potencia				
8	MAQUINAS ELÉCTRICAS	Sistema trifásico, conexión estrella, conexión delta				
		Potencia activa, reactiva, aparente				
		Compensación en corriente trifásica				
		Transformadores monofásicos, trifásicos				
		Diseño y construcción de transformadores				
		Máquinas eléctricas de corriente continua.				
		Máquinas eléctricas de corriente alterna (potencia, torque, velocidad)			4	7
9	INSTALACIONES ELÉCTRICAS	Esquemas eléctricos (representación coherente, esquema de instalación)				
		Cálculos de acometidas, interruptores de control				
		Conexión de circuitos simples, conmutación, cruce				
		Sistema de protección puesta a tierra, Interruptores termo magnéticos, diferenciales	13	9	3	
		Cálculo de carga para edificios comerciales, oficinas e industria				
		Tablero de distribución y ubicación de medidores.				
		Elaboración de planos eléctricos domiciliarios				
		Sistemas de iluminación interior y exterior				
10	CIRCUITOS ELECTRÓNICOS	Electrónica analógica, transistor NPN, PNP	2		4	5
		Amplificadores a transistor				

		Amplificadores operacionales				
		Electrónica digital, sistemas binarios, hexadecimal, decimal				
		Operadores lógicos, AND, OR, NAND,NOR,OR-EXCLUSIVO				
		Mapas de Karnaugh				
		Flip-flops, sistemas secuenciales, registros				
11	ELECTRÓNICAS INDUSTRIAL	El tiristor, triac, diac			4	4
		Arrancadores de estado sólido				
		Variador de frecuencia				
		Medidores de Energía				
		Banco de condensadores de control automático				
12	REFRIGERACIÓN Y AIRE ACONDICIONADO	Principios y leyes termodinámicas que sustenta la refrigeración				
		Refrigeración por compresión y absorción				
		Pruebas eléctricas y mecánicas para la carga de refrigerante				
		Procesos de mantenimiento del sistema de refrigeración				
		Sistemas de aire acondicionado.		8		
13	SUBESTACIONES Y REDES DE DISTRIBUCIÓN	Centrales eléctricas			3	2
		Líneas de transmisión				
		Estaciones y subestaciones				
14	AUTOMATIZACIÓN INDUSTRIAL	Sensores industriales			2	3
		Sistemas neumáticos e hidráulicos				
		Instalación Controladores lógico programable PLC				
		Programación de señales digitales				
		Sistemas de supervisión y control (Scada)				
15	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales				
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios	4	4	2	2
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

**MATRIZ DE CONTENIDOS**

**Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA**

**Área / Especialidad / Familia: CONSTRUCCIÓN**

Nº	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	DIBUJO TÉCNICO	Croquizado ,normalización, dibujo geométrico	5	4	3	2
		Alfabeto de líneas: sistemas ASA y DIN. símbolos				
		Escalas: concepto, escalas. Acotado.				
		Elaboración de planos.				
2	MATERIALES Y EQUIPO DE ALBAÑILERÍA.	Herramientas utilizadas en albañilería.	4	3	2	2
		Materiales utilizados en albañilería.				
		Clasificación de herramientas, equipo y materiales.				
		Equipos de protección individual y colectivo.				
3	PREPARACIÓN DE TERRENOS, ZANJAS Y CIMENTACIÓN	Lectura de planos de construcción.	5	4	1	1
		Excavaciones para zanja, técnicas operativas.				
		Elaboración de la mezcla en seco. Agregar agua				
		Encofrado, mezcla y vaciado en sobrecimiento.				
4	ALBAÑILERÍA DE LADRILLO.	Tipología de los muros y su aparejo o amarre. Uso por metro cuadrado.	2	2	1	1
		Aplomar el muro, nivelar las hiladas, uso del escantillón.				
5	ALBAÑILERÍA DE CONCRETO.	Mezcla, dosificación y vaciado de columnas.	3	4	3	3
		Colocación de ladrillos de techo, vigas y viguetas				
		Mezcla, dosificación, vaciado de concreto en techo aligerado.				
		Fraguado, curado, desencofrado, técnicas y cuidados.				
6	ACABADOS EN ALBAÑILERÍA	Revestimiento en paredes, pisos y techos.	3	3	1	1
		Preparado de superficies, rayado, humedecida, preparación de mezcla.				
		Trazado de niveles, tarrajeo cortado y colocado de mayólicas u otros materiales.				
7	EQUIPO Y MATERIALES EN EBANISTERÍA	La madera: características físicas, maderas para carpintería	5	5	4	3
		Medidas, cubicación, precios. Maderas nacionales.				
		Herramientas manuales y maquinaria de carpintería, usos, conservación y mantenimiento				
		Tipos de cortes, uniones, conservación.				
8	ENSAMBLADO DE MUEBLES EN	Seguridad e higiene en los trabajos con madera	4	3	2	2
		Equipos, herramientas y materiales				
		Uniones: clasificación y procedimientos				



	EBANISTERÍA.	Empalmes y acoplamiento. Clasificación y procedimientos				
9	PREPARADO DE SUPERFICIES Y ACABADOS EN EBANISTERÍA.	Materiales: lijas, masillas, ocre, barniz, laca ,etc.	3	4	3	3
		Técnicas y procedimientos de lijado				
		Técnicas y procedimientos de masillado				
		Técnicas y procedimientos de acabado mate				
10	EQUIPO Y MATERIALES DE GASFITERÍA.	Herramientas y equipos en gasfitería.	4	4	2	2
		Los tubos: características, medidas y calidad.				
		Accesorios: uniones, llaves, medidores.				
		Seguridad e higiene en las obras de gasfitería				
11	CORTES Y MONTAJES EN GASFITERÍA.	Técnicas y procedimientos de cortes de tubo para diversas instalaciones.	6	5	4	3
		Preparación de accesorios y tubos para las uniones. Roscados y pegamentos.				
		Lectura de planos sanitarios.				
		Colocación de tubos en obra.				
		Pruebas de presión de agua y desagües.				
12	INSTALACIÓN DE APARATOS Y ACCESORIOS SANITARIOS.	Tipos de aparatos sanitarios y su calidad.	2	4	4	3
		Instalación de aparatos sanitarios. Técnicas.				
		Tipos de accesorios sanitarios: calidad, costos.				
		Instalación de accesorios sanitarios. Cuidados.				
13	INSTALACIONES DE ACCESORIOS ELÉCTRICOS Y SANITARIOS EN OBRA.	Técnicas y procedimientos de instalaciones de puntos eléctricos en obra	1	2	1	1
		Técnicas y procedimientos de instalaciones de puntos sanitarios en obra				
14	EQUIPO Y MATERIALES DE TRABAJOS EN VIDRIO	El vidrio: propiedades, tipos y usos.	3	4	3	2
		Usos del vidrio en la construcción.				
		Herramientas de corte e instalación de vidrio.				
		Seguridad e higiene en trabajos en vidrio.				
15	CORTE Y MONTAJE CON VIDRIO EN OBRA.	Técnica para el cortado de vidrio	3	2	2	2
		Transporte y montaje del vidrio.				
		Accesorios de soporte de vidrio.				
16	LECTURA DE PLANOS	Documentos del proyecto.	3	3	2	3
		Lectura de planos.				
		Memoria descriptiva.				
		Especificaciones técnicas.				
17	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	2	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>



MATRIZ DE CONTENIDOS						
Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA						
Área / Especialidad / Familia: ADMINISTRACIÓN Y COMERCIO						
N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	GESTIÓN DE ALMACÉN	Compras	13	13	6	6
		Registro de mercaderías. Kardex				
		Registro en software por computadora.				
		Control de calidad de la mercadería				
		Técnicas de distribución de mercadería en anaqueles				
		Normas y criterios de seguridad				
		Realización y control de inventarios				
2	VENTAS AL DETALLE Y EL COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR	Planifica la venta de productos.	7	5	4	3
		Ventas al detalle dentro de la mercadotecnia				
		Conceptos de ventas al detalle				
		Comportamiento del consumidor y los cambios del mercado				
3	ORGANIZACIÓN DEL PUNTO DE VENTAS	Diseña, grafica y organiza la distribución de la bodega.	13	12	7	7
		Ubicación de productos				
		Aprovechamiento de mobiliario				
		Clasificación de productos				
		Etiquetado de mercadería				
		Registro de ventas de productos				
		Prevención de riesgos.				
		Plan de ventas				
4	COMERCIALIZACIÓN	Determinación de precios	3	5	3	3
		Presentación y embalaje del producto.				
		Procesos básicos de comercialización de bienes: promoción, publicidad y ventas.				
5	TÉCNICAS DE VENTAS Y FUERZA DE VENTAS	Estrategias de aproximación al cliente	5	4	3	3
		Estrategias de presentación del producto				
		Estrategias de negociación y cierre de ventas				
6	PUBLICIDAD Y PROMOCIÓN	Estrategias de publicidad	3	3	3	3
		Estrategias de promoción				
		Marketing: estudio de mercado: producto, precio, plaza y promoción.				
7	SERVICIO AL CLIENTE	Atención reclamos de clientes	2	2	2	1
		Servicios post venta				
8	DECORACIÓN DEL PUNTO DE VENTA	Distribución estética del espacio	7	6	5	4
		Iluminación del punto de venta				

		Ubicación de equipos de sonido y altavoces				
		Limpieza y conservación de infraestructura				
		Zonas de seguridad				
9	EVALUACIÓN Y CONTROL DEL NEGOCIO	Registros de ventas	3	6	3	2
		Balance económico.				
		Análisis de desempeño de funciones				
10	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	4	3
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

## MATRIZ DE CONTENIDOS

**Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA**

**Área / Especialidad / Familia: ACTIVIDADES AGRARIAS**

N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	SUELO Y AGUA	Conservación de suelo y agua	10	10	4	3
		Multiplicación artesanal de semillas.				
		Preparación de almácigos.				
		Trasplante de plantas.				
		Conservación de los recursos genéticos.				
		Materia y abonos orgánicos.				
		Manejo ecológico de la cosecha, postcosecha y conservación				
		Comercialización de productos ecológicos.				
2	MANEJO DE GANADO	Instalación y Zona de vida	3	6	3	2
		Alimentación y Nutrición del ganado				
		Manejo de enfermedades y parásitos				
		Reproducción y Mejoramiento Genético				
		Línea de Producción: cárnica, curtiembre, Lácteos,				
		Conservación y comercialización del producto.				
3	JARDINES	Preparación de terrenos, implantaciones de elementos vegetales.	7	4	3	1
		Preparación de compost y humus de lombriz				
		Almacigo e invernaderos				
		Plantaciones y cuidado en huerto				
		Cuidado y conservación de jardines				
		Diseño y mantenimiento de jardines y céspedes				
		Jardinería y bonsái				
		Cultivo en viveros.				
		Empaque y comercialización de flores				
		4				
Manejo de maquinaria de fertilización						
Tratamientos fitosanitarios						
Mantenimiento y conservación de las maquinas						
5	AVICULTURA Y CRIANZA DE	Selección y manejo de pollo bebe	4	3		

	ANIMALES MENORES	Alimentación y nutrición de aves			2	4
		Instalaciones y manejos de animales menores				
		Sanidad de animales menores				
		Mejoramiento genético de raza				
		Producción: cárnica, huevo, lana, pieles.				
		Procesamiento y comercialización				
6	PRODUCCIÓN AGROPECUARIA	Sistemas de producción agropecuario	1	2	3	2
		Diseño de rotaciones, de cultivo perenne, estacionales, secano.				
		Sistemas de riego				
		Sistema de fertilización				
		Control de plagas y enfermedades				
7	MANEJO DE INSTALACIONES HORTOFRUTÍCOLAS	Preparación de almacigo y propagación	3	4	3	2
		Manejo de poda, injertos,				
		Cosecha, post cosecha				
		Transformación, conservación, empaque				
		Control de calidad				
8	CONSERVACIÓN	Conservación del recurso Hídrico	3	4	2	2
		Conservación de la biodiversidad				
		Germoplasma				
9	CULTIVOS HIDROPÓNICOS	Instalaciones	4	4	3	2
		Preparación de las Soluciones Nutritivas				
		Laboreo agrotecnico				
		Manejo y mantenimiento de la hidroponía				
10	AGRICULTURA DE COSTA	Cultivo de algodón	3	3	3	3
		Cultivo de arroz				
		Cultivo de caña				
		Cultivo de paprica				
		Cultivo de espárrago				
		Cultivo de higo				
11	AGRICULTURA DE SIERRA	Cultivo de tubérculos y tuberosas	4	3	3	2
		Cultivo de gramíneas y leguminosas				
		Cultivos andinos				
12	AGRICULTURA DE SELVA	Cultivo de yuca pituca	4	3	3	2
		Cultivo de cítricos				
		Cultivo del café				
		Cultivo de cacao				
13	PASTOS Y FORRAJES	Selección de suelos	4	4	2	2
		Preparación de semillas				
		Labores culturales				
		Manejo de ensilaje, eno,				
14	Topografía y	Nivelación de pendiente y ángulos	3	3	2	4

	Construcciones Rurales	Diseño de planos de granjas, galpones, invernaderos				
		Marcaciones de hitos, áreas,				
15	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	2	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

**MATRIZ DE CONTENIDOS**

**Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA**

**Área / Especialidad / Familia: MECÁNICA Y MOTORES**

N°	CONTENIDO TEMATICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	MOTORES DE COMBUSTIÓN INTERNA	Calibraciones de los componentes del motor.	2	1	2	1
		Sistema de lubricación				
		Sistema de lubricación y refrigeración.				
		Mecanismo de distribución.				
2	MOTORES OTTO	Sistema de encendido.	2	2	1	1
		Sistema de alimentación de combustible.				
		Sistema de Inyección de combustible.				
		Sistema de alimentación de aire.				
3	MOTORES DIESEL	Sistema de alimentación de combustible.	3	3	2	2
		Sistema de inyección de combustible.				
		Sistema de alimentación de aire.				
4	MOTORES A GAS NATURAL VEHICULAR (GNV)	Selección de equipos de GNV.	3	3	2	2
		Instalación de equipos.				
		Mantenimiento y calibración.				
5	MOTORES A GAS LICUADO DEL PETROLEO (GLP)	Selección de equipos de GLP.	3	3	2	2
		Instalación de equipos.				
		Mantenimiento y calibración.				
6	SISTEMA DE SUSPENSIÓN DIRECCION Y FRENOS	Sistemas suspensión mecánica.	6	8	4	3
		Sistema de suspensión neumática.				
		Sistemas de suspensión hidroneumática.				
		Sistema de dirección mecánica.				
		Sistema de dirección hidráulica.				
		Sistema de dirección eléctrica.				
		Sistema de frenos mecánicos e hidráulicos				
Sistema de frenos hidráulicos.						



		Sistema de frenos neumáticos y semihidráulicos				
		Sistema de frenos semihidráulicos.				
		Sistema de frenos eléctricos y frenos auxiliares				
		Sistema de frenos auxiliares.				
7	SISTEMA DE TRANSMISIÓN	Verificación del embrague.	4	4	2	2
		Ajustes y calibraciones a la transmisión mecánica.				
		Ajustes y calibraciones a la transmisión automática.				
		Parámetros de caja secuencial.				
8	SISTEMA DE CARGA Y ARRANQUE	Control del motor de arranque.	5	5	3	3
		Control del solenoide.				
		Ayudas de arranque.				
		Verificación de carga.				
		Control del alternador.				
9	SISTEMA DE ALUMBRADO Y ACCESORIOS	Verificación circuito de luces.	4	4	3	2
		Control de caja de fusibles.				
		Verificación de limpia parabrisas.				
		Control de panel de Instrumentos.				
10	ELECTRÓNICA AUTOMOTRIZ	Verificación de componentes electrónicos.	3	3	2	2
		Control de sensores.				
		Control de actuadores.				
11	AFINAMIENTO ELECTRÓNICO	Control de caudal.	4	4	3	2
		Control de sensores.				
		Control actuadores.				
		Control de emisiones.				
12	SISTEMA DE INYECCIÓN DE GASOLINA	Encendido electrónico.	3	3	2	2
		Control de avance.				
		Control de inyectores.				
13	SISTEMA DE INYECCIÓN DIESEL	Medición de presión de combustible.	3	3	2	2
		Calibración de bomba de inyección.				
		Calibración de inyectores.				
14	AFINAMIENTO DE MOTORES DIESEL	Control de presión de inyectores.	3	3	3	2
		Control de adelanto de la inyección.				
		Verificación del cedazo.				
15	HIDRÁULICA Y NEUMÁTICA	Fundamentos hidráulicos.	4	3	3	2
		Fundamentos neumáticos.				
		Control de válvulas.				
		Verificación de fugas.				
16	EQUIPOS Y HERRAMIENTAS	Uso de herramientas adecuadas.	4	4	2	3
		Manipulación de analizador de gases.				
		Manipulación de analizador de opacidad.				

		Uso de osciloscopio.				
17	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	2	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

MATRIZ DE CONTENIDOS						
Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA						
Área / Especialidad / Familia: HOSTELERÍA Y TURISMO						
N°	CONTENDIO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	MICROBIOLOGIA DE LOS ALIMENTOS	Diferencias entre microorganismos.	4	4	2	2
		Mohos y levaduras. Influencia y aplicación en la Ind. Aliment.				
		Escherichia coli, Vibrio cholerae y Salmonella				
2	COMPOSICIÓN Y CONSERVACION DE ALIMENTOS APLICADA	Composición y conservación de tubérculos.	5	10	5	4
		Composición y conservación de frutas y hortalizas.				
		Composición de cereales y leguminosas.				
		Composición de lácteos y productos cárnicos.				
		Composición y conservación de carnes, pescados y mariscos.				
3	TOXICOLOGIA Y LOS ALIMENTOS	Micotoxinas transmitidas por alimentos Clases de micotoxinas: toxinas Aspergillus, Penicillium y Fusarium. Fuentes naturales.	2	2	0	3
		Solanina en papa. Fuentes intencionales.				
		Saponina en quinua. Fuentes accidentales Generadas por el proceso.				
4	GASTRONOMIA	Historia y desarrollo.	19	17	10	8
		Técnicas gastronómicas en la preparación de alimentos.				
		Equipos, herramientas y maquinarias.				
		Valor nutricional de alimentos.				
		Equivalencias de pesos y medidas.				
		Diseño de cartas y de organización de la cocina.				
		Reglamento de restaurantes D.S. 025-2004-MINCETUR.				
		Alimentación y nutrición en el ciclo de vida.				
		Elaboración de buffets y platos regionales, nacionales e internacionales.				
		Parámetros de evaluación de calidad de producto final.				
5	PANADERIA	Función de materia prima e insumos Materia prima e insumos.	9	5	3	4
		Método compuerta o de sobremasa en panificación.				
		Método directo en panificación.				
		Procedimiento para la elaboración en panificación.				
		Parámetros de evaluación de calidad del producto final.				

6	PASTELERÍA	Masas batidas y esponjosas.	12	8	5	3
		Pasta quebrada.				
		Masa hojaldre.				
		Decoración de tortas en crema.				
		Decoración de tortas en masa elástica.				
		Parámetros de evaluación de calidad del producto final.				
		Elaboración de chocolates.				
7	SERVICIO DE MESA	Clientes. Características.	1	2	2	2
		Técnicas de atención al cliente.				
		Calidad en el servicio al cliente.				
8	BAR Y LICORES	Historia de la enología y coctelería.	4	6	4	2
		Clasificación de vinos y licores.				
		Técnicas de bar.				
		Bebidas frías y calientes.				
9	SERVICIO ELEMENTALES DE RECEPCIÓN HOTELERA	Antecedentes históricos de la hotelería.	0	2	4	3
		Reglamento de establecimientos de hospedaje D.S. 029-2004-MINCETUR.				
		Operaciones hoteleras.				
		Los establecimientos de hospedaje y su organización. Áreas de recepción, house keeping, bar y comedores, sala de eventos, almacén, compras, mantenimiento y seguridad.				
10	CONTROL DE CALIDAD	Buenas Prácticas de Manufactura.	1	1	2	2
		Plan HACCP				
11	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales.	3	3	3	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente.				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios.				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios.				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

## MATRIZ DE CONTENIDOS

**Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA**

**Área / Especialidad / Familia: MECÁNICA Y METALES**

N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO	Mecánica, electricidad y electrónica básica	6	5	3	2
		Fuentes de poder y controles				
		Mantenimiento preventivo, correctivo. Definición.				
		Métodos de fabricación y reparación de piezas.				
		Normas de seguridad e higiene				
2	ORGANIZACIÓN DEL PROCESO DE FABRICACIÓN	Procesos de fabricación	4	4	3	3
		Sistemas de métodos de trabajo.				
		Planificación y programación.				
		Costos de fabricación.				
		Información y documentación.				
3	OPERACIÓN DE MÁQUINA HERRAMIENTAS	Preparación y acondicionamiento.	4	4	3	3
		Mecanización.				
		Máquinas de control numérico				
		Mantenimiento.				
		Documentación técnica. Normas y medidas de seguridad.				
4	DESARROLLOS GEOMÉTRICOS EN CONSTRUCCIONES METÁLICAS.	Simbología e información geométrica.	2	2	2	2
		Geometría descriptiva aplicada.				
		Representación de vistas, cortes y secciones en construcciones metálicas. Análisis y estudio.				
		Aplicaciones geométricas en construcciones metálicas.				
5	MECANIZADO EN LAS CONSTRUCCIONES METÁLICAS	Materiales	2	3	3	3
		Simbología e información geométrica.				
		Procedimientos de cortes de chapas, perfiles y tubos.				
		Procedimientos de mecanizados en construcciones metálicas.				
6	TRAZADO Y CONFORMADO EN LAS CONSTRUCCIONES METÁLICAS.	Procedimientos de trazado y marcado de chapas y perfiles.	1	1	1	1
		Procedimientos de conformado de chapas y plásticos.				
7	SOLDADURA EN	Estudio de la soldabilidad de los aceros.	6	6	5	3

	ATMÓSFERA NATURAL	<p>Procedimientos de soldadura para arco eléctrico.</p> <p>Realización de soldadura por el procedimiento de acero natural.</p> <p>Procedimientos de soldadura por oxigás</p> <p>Instalación de soldadura oxiacetilénica</p> <p>Realización de soldaduras por el procedimiento oxiacetilénico sobre diferentes materiales y en todas las posiciones. Técnica</p> <p>Técnica operatoria. Parámetros. Seguridad.</p> <p>Procedimientos de soldadura blanda.</p>				
8	SOLDADURA EN ATMÓSFERA PROTEGIDA.	<p>Procedimiento de soldadura TIG. Generalidades</p> <p>Equipo de soldadura. Fuente de alimentación. Gas inerte.</p> <p>Electrodo y material de aportación.</p> <p>Soldadura TIG con corriente continua de polaridad directa.</p> <p>Soldadura TIG en diferentes tipos de materiales. Fundamentos.</p> <p>Realización de soldaduras por el procedimiento TIG y en todas las posiciones, en chapas finas de acero inoxidable, cobre y aluminio así como cordones de penetración en tubos de acero.</p> <p>Procedimiento de soldadura MIG/MAG. Generalidades.</p> <p>Transporte del arco. Tipo de arco.</p> <p>Equipo de soldadura. Descripción del equipo.</p> <p>Procedimiento de soldadura en todas las posiciones de chapas y tubos de acero.</p> <p>Soldadura con MIG/MAG en distintos tipos de materiales. Fundamentos.</p> <p>Realización de soldaduras por el procedimientos MIG/MAG y en todas las posiciones, en chapas, perfiles y tubos de aluminio, cobre y acero inoxidable.</p> <p>Otros procedimientos de soldadura. Soldadura de espárragos, por plasma, por electro escoria, por resistencia, por láser, por ultrasonidos.</p> <p>Definición de un procedimiento de soldadura. Condiciones de operación.</p>	12	12	7	7
9	MONTAJE EN LAS CONSTRUCCIONES METÁLICAS	<p>Nivelado de elementos o subconjuntos.</p> <p>Equipos de montaje de construcciones metálicas.</p> <p>Normas de apuntalado.</p> <p>Análisis y estudio de sistemas reticulares de estructuras metálicas.</p> <p>Pilares y soportes. Características.</p> <p>Apoyos de vigas. Características.</p> <p>Armado de conjuntos. Ensamblado de elementos, alineado de un conjunto.</p> <p>Tuberías. Efectos de la dilatación térmica.</p>	13	13	7	6

		Arcos y pórticos de alma llana. Características constructivas.				
		Calderas de vapor y recipientes a presión. Características constructivas.				
		Puentes grúa. Características constructivas.				
		Armado de elementos. Normas y secuencias. Comprobado de formas y medidas.				
		Protección superficial de construcciones metálicas.				
10	CALIDAD EN CONSTRUCCIONES METÁLICAS	Control de calidad.	5	5	3	2
		Ensayos mecánicos.				
		Control visual de la fabricación en construcciones metálicas.				
		Técnicas de ensayos no destructivos.				
		Calibración y ajuste de equipos de ensayos no destructivos.				
		Defectos tipo de la soldadura. Causas.				
11	SEGURIDAD INDUSTRIAL EN LAS CONSTRUCCIONES METÁLICAS.	Factores y situaciones de riesgo.	1	1	1	1
		Medios, equipos y técnicas de seguridad.				
12	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	2	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

## MATRIZ DE CONTENIDOS

**Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA**

**Área / Especialidad / Familia: COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA**

N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NUMERO DE ÍTEMS DE CADA PNIVELES UEBA POR NIVEL			
			II	III	IV	V
1	OFIMÁTICA	Procesamiento de textos. Inserta imágenes y tablas. Elaboración de folletos y trípticos	8	5	4	2
		Herramientas de cálculo digital. Propiedades de celdas. Fórmulas, funciones y gráficos.				
		Aplicación de efectos en la presentación de diapositivas.				
		Gestor de Base de Datos, creación, diseño y mantenimiento.				
		Herramientas de diseño gráfico, manejo y aplicación.				
2	DISEÑO WEB	Creación de páginas Web utilizando Front Page y/o Dreamweaver.	3	5	2	2
		Elementos de una pagina Web.				
		Tipos de Paginas WEB.				
3	LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN	Definición y clasificación de los lenguajes de programación.	10	10	7	5
		Algoritmos, herramientas del algoritmo: pseudocódigo y diagramas de flujo.				
		Estructura de datos.				
		Tipos de programación.				
		Estructuras de control y de repetición, anidamiento y funciones.				
4	ADMINISTRACIÓN DE REDES	Administración de usuarios.	6	6	8	7
		Directorio Activo: Instalación, promoción y degradación de servidores.				
		Configuración de controladores de dominio.				
		Función del servidor.				
		<u>Tipo de actividades que realizará (archivo, impresión, aplicación, correo, Web)</u>				
		Topologías de redes.				
		Instalación, configuración y modificación de redes de cómputo.				
		Sistemas Operativos de redes.				
		Niveles de seguridad y criterios de discriminación de acceso.				
		Identificación de los tipos de virus y la frecuencia de infección a la red de los usuarios.				
Uso y manipulación de computadoras y sus periféricos.						
5	MANTENIMIENTO Y ENSAMBLAJE DE	Mantenimiento de una PC.	12	12	7	7



	EQUIPOS DE CÓMPUTO	Descripción y manejo del Setup en una PC.				
		Mantenimiento y orden del archivo del historial de los equipos.				
		Normas de seguridad e higiene.				
		Tipos de equipos, dependencia y código de inventario.				
		Elementos lógicos y físicos que componen una PC				
		El microprocesador. La memoria RAM, tipos, montaje. Discos duros y disqueteras. Montaje.				
		Puertos de entrada/salida: Serie, Paralelo, USB, Video.				
		Multimedia. Montaje.				
		Identificación de las fallas en el equipo.				
		Ensamblaje de una PC. Establecimiento de zócalos de ubicación para las placas (tarjetas: madre, de video, memoria RAM, sonido, fax-modem, red) y componentes (disco duro, lectora de CD, disquetera, lectora de tarjetas).				
		Calibrado del equipo de acuerdo a las especificaciones técnicas.				
		Configuración de componentes.				
		Principios de corriente eléctrica alterna y directa.				
6	ADMINISTRACIÓN DE BASE DE DATOS	Seguridad de archivos y accesos.	6	6	4	6
		Conceptos de Base de Datos. Tipos de base de datos.				
		Estructuras de Bases de Datos.				
		Administración de Base de Datos.				
		Formatos de registro y representación de campos.				
		Elementos de una Base de Datos.				
		Normalización de Base de Datos.				
Diagrama de Entidad - Relación (DER).						
7	SISTEMAS OPERATIVOS	Evolución y tipos de Sistemas Operativos.	5	5	3	1
		Aplicación del Kernel.				
		Políticas de seguridad, derechos y accesos.				
		Componentes de un Sistema Operativo.				
Principales Sistemas Operativos.						
8	ANÁLISIS Y DISEÑO DE SISTEMAS	Evolución de Análisis de sistemas.	6	7	3	3
		Vida útil de los sistemas de información.				
		Tipos de Análisis de sistemas.				
		Fases de Ingeniería de información				
		Diseño de sistemas.				
Modelos de diseño y aplicación.						
9	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	2	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>





MATRIZ DE CONTENIDOS							
Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA							
Área / Especialidad / Familia: MINERIA							
N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES				
			II	III	IV	V	
1	TRABAJO SEGURO DE MINA	Glosario de terminología minera	3	3	4	2	
		Condiciones de seguridad del área de trabajo en minería					
2	PRODUCCIÓN O EXPLOTACIÓN	Extracción: minería a cielo abierto	3	3	4	3	
		Extracción: minería subterránea					
		Fundición y Refinación					
3	PROCESOS DE CHANCADO	Reducción del tamaño de la mena	10	10	5	5	
		Control del funcionamiento de la máquina chancadora.					
		Ejecución del chancado y tamizado					
		Controla el traslado del material fino por las fajas transportadoras					
4	MINERÍA A CIELO ABIERTO	Análisis del Proceso de Perforación	8	8	6	5	
		Análisis de los Procesos de Voladura y Carguío					
		Relaciones Insumo – Producto relevantes					
		Preparación de equipos, materiales y área de trabajo					
5	OBTENCIÓN DEL CONCENTRADO	Técnicas y Procesos de Concentración de Minerales	9	10	5	4	
		Proceso de flotación de acuerdo a especificaciones determinadas					
		Proceso de concentración por magnetismo					
		Proceso de flotación de minerales					
6	ELIMINACIÓN DEL AGUA	Preparación de equipos, materiales y área de trabajo	11	10	6	6	
		Sedimentación y Clarificación.					
		Filtración.					
		Almacenaje y Manipuleo de Concentrados					
7	CONTROL DE DISPOSICIÓN DE RELAVES MINEROS	Preparación de equipos, materiales y área de trabajo	12	12	7	6	
		Toma muestras de agua del relave					
		Realiza un filtrado previo para reducir el porcentaje de agua en los laves					
		Controlar la evacuación de los relaves					
8	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	3	4	
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente					
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios					
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios					
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>	



**MATRIZ DE CONTENIDOS**

**Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA**

**Área / Especialidad / Familia: ARTESANÍA Y MANUALIDADES**

N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	CORIPLASTIA	Equipo materiales y herramientas empleadas en el taller de corioplastia	11	13	10	10
		Elaboración de herramientas para el repujado y normas de seguridad				
		Técnicas utilizadas en la habilitación del material a usarse.				
		Fundamentos del diseño: el punto, la línea, sus formas, significado				
		Técnicas y procedimientos de traslado (calcografía) del diseño al cuero.				
		Técnicas y procedimientos para: marcaje, golpeo, perforación y corte.				
		Técnicas y procedimientos para los procesos de: repujado, grabado, insolado, calado, grabado, cincelado tallado y pirograbado.				
		Tipos de sustancia químicas utilizadas en el proceso de coloración				
		Técnicas y procedimientos para el acabado del producto.				
		Procedimientos de control de calidad en el proceso de acabado.				
		Operaciones para realizar presupuestos de los productos				
2	CERAMICA	Equipo y herramientas empleadas en el taller de cerámica.	11	11	8	6
		Hornos cerámicos, clasificación características, según trabajo a realizarse.				
		Materiales empleados en trabajos de cerámica				
		El dibujo artístico: las formas, el color, el círculo cromático				

		El dibujo técnico :escala, perspectiva, proyecciones, proporciones				
		Técnicas y procedimientos empleadas en cerámica: pella o bola, rollo, plancha o placas				
		Tipos de moldes, características, según trabajos y diseño seleccionado.				
		Sustancias químicas utilizadas en el proceso de decoración				
		Técnicas de decoración empleadas en trabajos de cerámica: bricolaje, artesanal y otros.				
		Mantenimiento y normas de seguridad en el proceso de elaboración el trabajo de cerámica.				
		Operaciones para realizar presupuestos de los productos				
3	JOYERIA	Equipo y materiales: características y tipología empleado en joyería.				
		Herramientas e instrumentos: características para medir, perforar, cortar, sujeción, limpieza, acabados, modelados, soldadura y otros.				
		Soldadura tipos, características: habilitación de materiales, según fabricación de joyas.				
		Fundamentos del diseño: el punto, la línea, sus formas, significado				
		El dibujo técnico :escala, perspectiva, proyecciones, proporciones				
		El dibujo artístico: las formas, el color, el círculo cromático				
		El diseño artesanal y por computadora				
		Procesamiento de metales preciosos: temperatura, aleaciones, habilitación de materiales.	22	21	14	12
		Fabricación de sortija: sortijas, la fibra neutra, la lastra, el anillero				
		Proceso de elaboración de una joya				
		Técnicas y procedimientos de acabados utilizadas en el limado y pulido.				
		Acabados decorativos utilizados en joyas de oro y plata.				
		Sustancias químicas utilizadas para la valuación : en joyas de oro y plata				
		Modelos de sortijas .para piedra cuadradas, trapecio y baguette, Solitario con galería de ilusión y sortija tipo roseta				
		Cuerpo de sortijas: cuchilla, Chevalier, rivier, simetría invertida, embutidos				

		Engastado de piedras técnicas del: bisel, al grano y tipo pave, de uñas y garras, ciego y gitano.				
		La ficha técnica y el presupuesto				
4	TRABAJOS EN METAL	Equipo y materiales empleados para el trabajo en metal.	12	11	5	5
		Técnicas utilizadas en la habilitación del material a usarse.				
		El dibujo técnico :escala, perspectiva, proyecciones, proporciones				
		El dibujo artístico: las formas, el color, el círculo cromático				
		Técnicas y procedimientos de traslado (calcografía) del diseño al cuero.				
		Técnicas y procedimientos para: marcaje, golpeo, perforación y corte.				
		Técnicas y procedimientos para: repujado, grabado, insolado y tallado.				
		Técnicas y procedimientos para el acabado del producto.				
		Procedimientos de control de calidad en el proceso de acabado.				
		Operaciones para realizar presupuestos de los productos				
5	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	3	2
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

## MATRIZ DE CONTENIDOS

**Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA**



## Área / Especialidad / Familia: CUERO Y CALZADO

N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	TECNOLOGÍA EN LA CONFECCIÓN DE CALZADO Y ARTÍCULOS DE CUERO	Materiales usados en la elaboración de calzado y artículos de cuero.	5	5	3	3
		Corte. Clasificación. Sistemas. Procedimientos y parámetros del corte.				
		Curtido. Procedimientos. Técnicas. El baño del curtido: parámetros. Muestreo: técnicas. Control de calidad.				
		Desbaste. Tipos. Maquinarias y herramientas.				
2	REPARACIÓN DE CALZADO Y ARTÍCULOS DE CUERO	Corte de partes de calzado a sustituir.	9	7	5	3
		Costuras				
		Montaje de piezas a sustituir en la firme				
		Ensuelado				
		Acabado. Características. Tipos.				
3	MODELAJE	La moda en el calzado: factores técnicos, sociales y de mercado.	8	10	8	4
		Tejidos: clases, características fundamentales, propiedades y usos.				
		Anatomía del pie. Escala de tamaños.				
		Elementos de diseño. Técnicas básicas.				
		Diseño de calzados: Proceso de creación.				
		Modelos de calzados				
		Desarrollo de patrones.				
		Costos y presupuestos				
Informática aplicada al modelaje de calzado.						
4	CORTE	Operaciones, clasificación, identificación y distribución de los patrones.	7	9	4	4
		Sistemas de corte. Procedimientos y parámetros del corte.				
		Criterios de clasificación, disposición y preparación de los distintos tipos de cuero, badana y similares para el corte.				
		Criterios de calidad del corte.				
		Máquinas y herramientas que se utiliza en el corte.				
		Optimización y rendimiento del corte de cuero y similares.				
5	APARADO	Máquinas, herramientas y accesorios de aparado	2	2	2	3
		Operaciones de preparación del aparado del calzado: desbastado, doblado, perforaciones en el Cuero o Calzado. Monogramas.				
		Normas de seguridad e higiene.				
6	ARMADO Y ACABADO DEL	Tipos y características. Parámetros. Colocación de suelas o plantas: Tipos: pegado, cosido y mixto	9	4	4	5

	CALZADO	Máquinas, herramientas y útiles de armado y acabado				
		Embalaje y manipulación de calzados.				
		Armado. Operaciones. Sistemas. Normas. Máquinas y herramientas.				
		Lijado y desbaste. Técnicas.				
		Acabado. Características. Tipos. Tecnología.				
7	CUERO Y SIMILARES	Naturaleza y características de la piel y cuero	3	5	4	2
		Manipulación y clasificación de las pieles				
		Control de calidad				
8	MAQUINAS	Máquina escurridora: tipos, partes, funcionamiento.				
		Máquina desbastadora: tipos, partes, funcionamiento.				
		Máquina pulidora: tipos, partes, funcionamiento	4	4	7	3
		Máquina lijadora: tipos, partes, funcionamiento.				
		Máquina estiradora: tipos, partes, funcionamiento				
9	RECURTIDO	Preparación de mezclas				
		Recurtido. Procedimientos. Técnicas. El baño del Recurtido: parámetros	4	5	2	2
		Teñido y engrase. Técnicas				
10	ACABADO	Tipos de máquinas y materiales para acabado.				
		Acabados. Técnicas	5	5	3	4
		Almacenaje. Condiciones ambientales para el almacenaje de pieles.				
		Seguridad e higiene industrial. Normas. Equipos y vestimenta de seguridad personal				
11	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales				
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios	4	4	3	2
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			60	60	40	35

MATRIZ DE CONTENIDOS						
Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA						
Área / Especialidad / Familia: ARTES GRÁFICAS						
N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			I	II	III	IV
1	FUNDAMENTOS DE DISEÑO	Principios básicos de diseño: Punto línea y plano	3	5	2	1
		Fundamentos Visuales				
		Teorías del Color				
2	TIPOGRAFÍA	Tipología. Características	5	5	3	2
		Fundamentos tipográficos				
		Papelería: Reconocimiento de sustratos				
		Las tintas, tipos y Características				
3	INTRODUCCIÓN A LA PREPrensa	Modificaciones técnicas que se definen en la etapa de pre prensa de acuerdo al trabajo a realizar	6	6	4	3
		Elaboración de originales				
		Calibrados de máquinas de selección				
		Tramados y medios tonos				
		El machote o pauta. Interpretación de las indicaciones				
		Papeles: clasificación, tipos, características y usos.				
4	FUNDAMENTOS DEL SISTEMA DE IMPRESIÓN	Historia de la Imprenta.	8	5	3	3
		Sistema de Impresión, Tipos.				
		La Impresión Tipográfica. Características				
		Sistema Offset de Impresión				
		Sistemas Serigráficos.				
5	SISTEMA SERIGRÁFICO	La Impresión Serigráfica. Historia y Campos de la Serigrafía	15	15	7	5
		Equipos de impresión.				
		La Malla Serigráfica				
		Las Tintas Serigráficas				
		La Rasqueta				
		Formas de impresión serigráfica				
		Las Prensas Serigráficas				
		Las Técnicas de Impresión				
		Los Autoadhesivos y las Calcomanías				
		El Estampado Textil				
6	PROCESO DE ENCUADERNACIÓN	Proceso de encuadernado a partir de pliegos impresos.	5	5	5	5
		Técnicas y métodos de encuadernado manual y mecánico.				
		Técnicas de trazado de pliegos.				

		Técnica y métodos de corte, doblado, compaginado, encolado, engrampado de hojas				
		Técnica de manipulado de papel. Normas de seguridad e higiene				
7	ENCUADERNACIÓN Y EMPASTE ARTESANAL	Los materiales y su aplicación en la encuadernación y el empaste artesanal	8	8	7	6
		El libro: partes externas e internas.				
		Los equipos, herramientas, accesorios y dispositivos empleados en la encuadernación y el empaste artesanal				
		Encuadernación y empaste artesanal simple o rústico.				
		Encuadernación y empaste artesanal de lujo.				
		Técnicas y procesos de: cosido, impresión tipográfica, grabación al calor, repujado, elaboración de tapas, hojas de guarda y pestilos o cabezales, embutido de cubiertas, etc.				
		Parámetros de calidad en los procesos de encuadernación y empaste.				
El machote: Indicaciones específicas de acuerdo al trabajo						
8	ENCUADERNACIÓN INDUSTRIAL	Técnicas para el manejo del papel.	6	7	5	6
		Técnicas de almacenamiento de papel e insumos del área de encuadernación				
		<u>Técnicas de doblado o plegado de cuadernillos</u>				
		Técnicas de compaginado de libros y revistas				
		<u>Técnicas de fijado de pliegos o cuadernillos: engrapado,</u>				
		Técnicas para el manejo, regulación y mantenimiento de las máquinas de encuadernación.				
Parámetros de calidad. Parámetros de seguridad e higiene industrial.						
9	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales	4	4	4	4
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>TOTAL</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

MATRIZ DE CONTENIDOS						
Forma Educativa: EDUCACIÓN TÉCNICO PRODUCTIVA						
Área / Especialidad / Familia: TEXTIL Y CONFECCIONES						
N°	CONTENIDO TEMÁTICO	CONTENIDO DEL TEMA	NIVELES			
			II	III	IV	V
1	HILANDERÍA INDUSTRIAL	Operaciones de pre hilatura, según el requerimiento de producción y en condiciones de seguridad, limpieza y calidad establecidas	6	5	4	4
		Operaciones de hilatura, según el requerimiento de producción y en condiciones de seguridad, limpieza y calidad establecidas				
		Operaciones de post hilatura, según el requerimiento de producción y en condiciones de seguridad, limpieza y calidad establecidas				
		Artículos de Seguridad industrial				
		Maquinarias y equipos				
2	TINTORERÍA Y ESTAMPADO INDUSTRIAL	Preparación de la maquinaria y los materiales para el proceso de teñido de telas.	10	9	5	6
		Pigmentos para aplicaciones textiles.				
		Procesos del estampado de la tela, considerando los estándares de calidad.				
		Procesos del teñido de la tela. Estándares de calidad.				
		Preparación de materiales para el estampado de telas.				
		Termofijado del estampado.				
Seguridad en las operaciones de teñido y estampado de telas.						
3	BORDADOS COMPUTARIZADOS Y MANUALES	Terminologías empleadas en bordados.	6	6	2	2
		Equipos, máquinas, herramientas, instrumentos, accesorios para bordado manual y máquina				
		Operaciones de bordado computarizado según los procedimientos técnicos y las normas de seguridad e higiene establecidos				
		Operaciones de bordado manual según los procedimientos técnicos y las normas de higiene y seguridad establecidos				
4	CONFECCIÓN TEXTIL	Terminologías empleadas en confección.	16	18	9	8
		Estructura del cuerpo humano: medidas, proporción, tallas.				
		Equipos, herramientas e instrumentos de medición, corte, trazos, confección y acabado.				
		Máquinas de confección tejido punto y tejido plano. Tipos. Características.				
		Uso, mantenimiento, limpieza y conservación de las máquinas, herramientas y equipos.				

		Técnicas y procedimientos a seguir para tomar las medidas corporales para cada tipo de prenda de vestir: exteriores o interiores.				
		Elaboración de moldes de prendas de vestir: exteriores o interiores.				
		Técnicas de confección y acabado a medida de prendas de vestir, según las especificaciones técnicas.				
		Elaboración de patrones por tallas, según las especificaciones técnicas.				
		Procesos de confección industrial de prendas de vestir de tejido punto y plano, según la Ficha Técnica.				
5	TAPICERÍA	Armado del casco, el emblanque, el tapizado, el acabado de un mueble la confección de cojines decorativos.	3	3	2	1
		Reparación o modificación un mueble.				
		Tapizado de los asientos, techo y puertas de un automóvil				
6	TINTORERÍA Y ACABADO TEXTIL	Tratamientos previos a los procesos de tintorería y acabados.				
		Proceso de teñido de materiales textiles.				
		Proceso de estampado de materiales textiles.	5	5	4	4
		Proceso de Acabados.				
		Parámetros de control de calidad y las normas de seguridad establecidas.				
7	CONFECCIÓN INDUSTRIAL	Procesos en la confección industrial				
		Desarrollo de patrones por tallas, según la ficha técnica.				
		Procesos de corte y tendido de tejido plano y punto.				
		Procesos de confección industrial de prendas de vestir de tejido punto y plano, según las fichas técnicas.	6	6	6	5
		Acabado final de las prendas de vestir.				
		Proceso de producción de prendas de vestir, verificando que se cumplan los parámetros de control de calidad y seguridad establecidos.				
8	SASTRERÍA	Toma de medidas, elaboración de moldes y programación de la confección de prendas de vestir.				
		Determinación de tallas, elaboración de patrones y programación de la confección de prendas de vestir.	4	4	4	3
		Confección a medida: operaciones de corte, hilvanado, prueba, confección armado y acabado de prendas de vestir.				
		Confección industrial: operaciones de corte, armado, confección y acabado de prendas de sastrería				
9	FORMACIÓN COMPLEMENTARIA	Derechos y obligaciones laborales				
		Procedimientos de inserción laboral como trabajador independiente				
		Documentos necesarios para el desarrollo de la actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios	4	4	4	2
		Obligaciones fiscales para desarrollar una actividad económica: producción de bienes y/o prestación de servicios				
<b>Total</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>40</b>	<b>35</b>

