



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Conferencia Internacional Agosto 2012

# ¿Dónde está la escuela?

Marco Curricular y Sociedad Educadora

**Teresa Tovar Samanez**



¿Dónde está la escuela?  
¿Dónde están los niños?

**“Es común pensar que el lugar donde se adquieren los aprendizajes necesarios para la vida es la escuela o la universidad” PEN . Sociedad Educadora.**



En el entorno se juega la vida de las personas, sus aspiraciones y por lo tanto sus aprendizajes y proyección

**Cómo debe ser la educación en la escuela y en las ciudades y comunidades y qué debemos aprender sus habitantes para construir una comunidad con calidad de vida para todos?**

# IDEAS INSPIRADORAS Y REFERENCIAS

**Proyecto Educativo Metropolitano Lima Ciudad Educadora**

**Proyecto Educativo Nacional**

**Carta de Ciudades Educadoras**

**La diversidad como punto de partida y la calidad con igualdad como punto de llegada. IPEBA**

## **KIMBAFA**

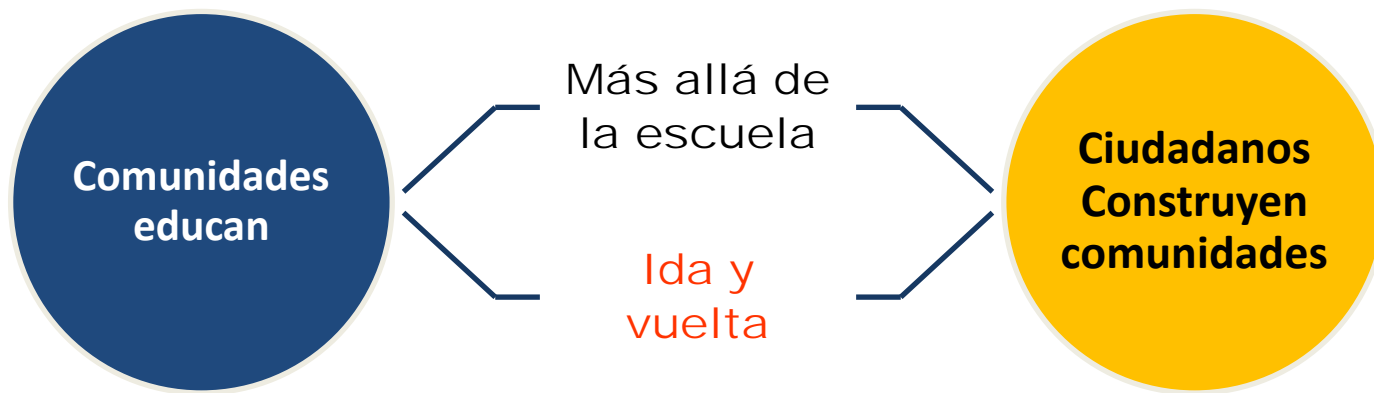
Ritmo negro moderno de percusión con instrumentos no convencionales calificado por la crítica especializada como uno de los más originales espectáculos de nivel internacional que se ha creado en los últimos años



1

¿QUÉ ENTENDEMOS POR SOCIEDAD  
(ESCUELA + COMUNIDAD)  
EDUCADORA?

# LA CALIDAD SE JUEGA MÁS ALLÁ DE LA ESCUELA



**La ciudad educa:**  
Se amplían los espacios y tiempos de educación y aprendizaje

Las comunidades y localidades son entornos educadores y ámbitos de convivencia. Las comunidades pueden incentivar a las escuelas, invitándolas a ir más allá de sí mismas

**Ciudades Educadoras. Educación Comunitaria**

**Educación a las personas para que contribuyan a la tarea de construir la sociedad (escuela y comunidad).**

La educación prefigura la sociedad en que queremos vivir. Debe contribuir a la tarea de lograr **UN PAÍS PARA TODOS**

La transformación de Lima como espacio de vida y aprendizaje con toda la complejidad descrita exige la transformación profunda y constante de sus habitantes

# Más allá de La Escuela

## Ida y vuelta

“Los aprendizajes que propone el PEN se logran no se logran solo en las IE sino que requieren convertir el espacio público en un lugar de aprendizaje convergente a los mismos propósitos”

“Fomentar en todo el país una sociedad buena sociedad dispuesta a formar ciudadanos informados, propositivos y comprometidos con el desarrollo y bienestar de la comunidad”

PEN . Sociedad Educadora

“Hacer de Lima una “Ciudad Educadora” es parte del camino para construir Lima como un lugar mejor para vivir. Hay una meta de sociedad igualitaria y democrática que está en el imaginario y el deber ser del Proyecto Educativo Metropolitano. Esta meta de sociedad inclusiva y sostenible marca nuestra definición de ciudad y convoca a la educación para contribuir a la construcción de ambas”

PEM . Lima Ciudad Educadora

**CIUDAD**

Transformar la comunidad en espacio educativo que permita

**Solidaridad**

**Creatividad**

**Tolerancia**

**Iniciativa**

Transformar la educación en las escuelas

**Participación**

**Ciudadanos más educados**



**Que construyen su entorno de vida, ciudad y comunidad**



**Comunidades y ciudades donde sea posible vivir bien**

**No es sólo un asunto del servicio educativo. Necesitamos comunidades y actores que eduquen y enseñen**



# 2

## LA ESCUELA EN CUESTIÓN

# SE EROSIONAN LOS MUROS Y ESTILOS DE LA ESCUELA

**Howard Gardner:** Los niños pequeños que muy pronto desarrollan habilidades propias como dominar el lenguaje y construir teorías, suelen tener dificultades cuando empiezan la escuela, **El aprendizaje natural, universal o intuitivo de los primeros años de vida parece ser de naturaleza muy diferente al aprendizaje escolar.** Los alumnos suelen tener dificultades para aprender habilidades en la escuela que, aunque deseables, no se aprenden en forma natural y fácil como ocurre fuera de la escuela. Los estudiantes no dominan lo aprendido en la escuela porque su aprendizaje natural, intuitivo previo ofrece una gran resistencia a ello: en casi todo estudiante hay una mentalidad de 5 años no escolarizada que lucha por salir y expresarse, y en las escuelas no hay una preocupación por desplegar esto.

**García Márquez:** la escuela, un espacio donde la pobreza de espíritu corta las alas, y **es un escollo para aprender cualquier cosa...**es imposible que los niños lean una novela, escriban la sinopsis y preparen una exposición reflexiva para el martes siguiente. Sería ideal que un niño dedicara parte de su fin de semana a leer un libro hasta donde pueda y hasta donde le guste -que es la única condición para leer un libro-, pero es criminal, para él mismo y para el libro, que lo lea a la fuerza en sus horas de juego y con la angustia de las otras tareas.

**Francesco Tonucci:**Es evidente que obligar a un niño inquieto, curioso y competente a hacer ejercicios inútiles y sin sentido, repetitivos y castigadores o tal vez a aprender reglas o clasificaciones incomprensibles simplemente propuestas por la "autoridad", significa **interrumpir un itinerario virtuoso y abrir una fase en la que el niño no podrá hacer otra cosa que desear que termine lo antes posible...**Llevar al niño a una aceptación pasiva de la enseñanza del adulto implica arrancarlo de un método científico y hacerlo entrar por fuerza a una dimensión dogmática en la cual es necesario creer sin comprender.

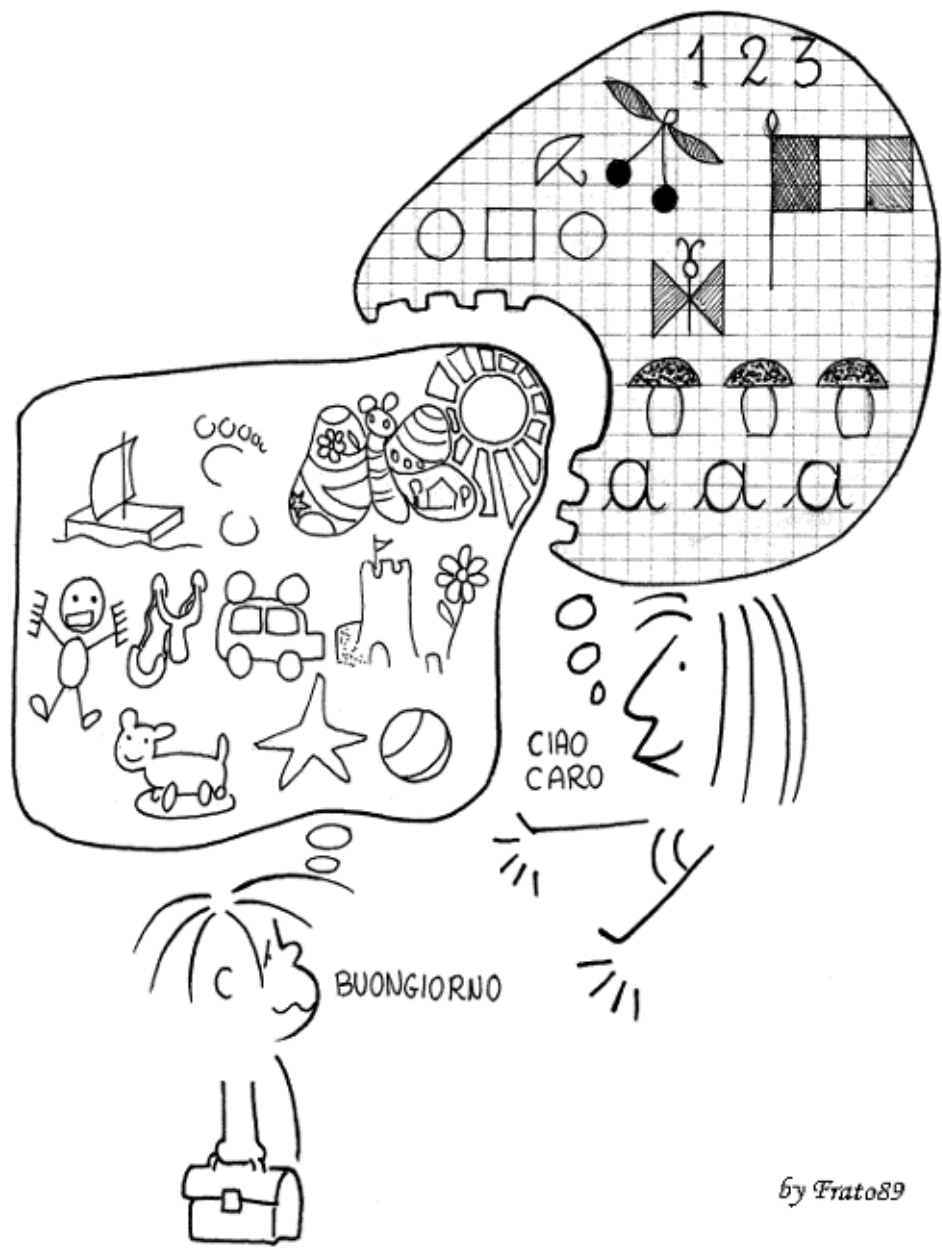


# La escuela no sabe lo que el niño sabe



# La escuela ignora aprendizajes del entorno

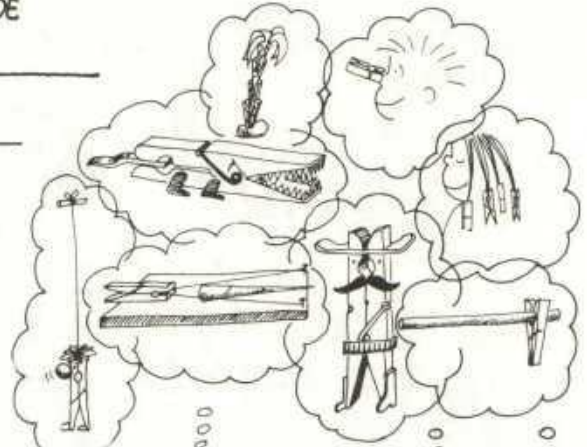




by Frato89

FRATO

ACORDAOS DE TRAERME  
MAÑANA  
UNAS CUANTAS  
PINZAS DE  
ROPA.



LLEVADLE A  
PAPA ESTE BONITO  
PORTAPLUMAS.



# 3

## EL PARA QUÉ DE LA EDUCACIÓN: CIUDADANÍA

# LA CIUDADANIA: ES EL APRENDIZAJE FUNDAMENTAL

**Superar el “QUÉ”** (el enfoque de rendimiento en los aprendizajes básicos como matemáticas y lenguaje)

Y **enfocarse en el “PARA QUÉ”**

En el centro está la preocupación por lograr que la educación coadyuve a pensar y construir  
**una ética común**

Tiene que ver con la formación integral de la persona, con su constitución como **sujeto moralmente autónomo**

**DESDE:** Reconocerse en su condición **humana** y la identidad **terrenal**, valorar la **diversidad**  
La pertenencia a una **comunidad**

**CÓMO:** Desarrollando capacidades y creatividad  
A lo largo de toda la vida.



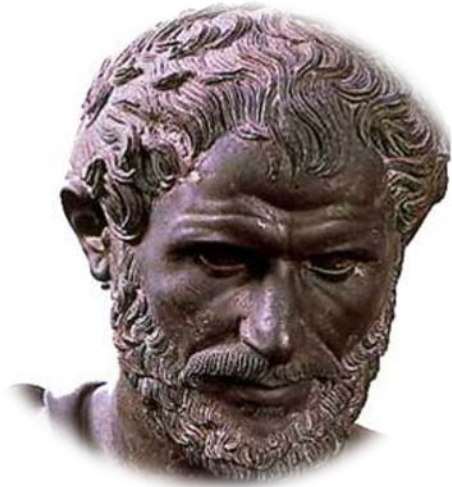
## La educación y la utopía

Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social... Su realización, larga y difícil, será una contribución esencial a la búsqueda de un mundo más vivible y más justo... una vía, ciertamente entre otras pero más que otras, al servicio de un desarrollo humano más armonioso, más genuino, para hacer retroceder la pobreza, la exclusión, las incomprensiones, las opresiones, las guerras.

Informe Delors  
La educación encierra un tesoro  
Unesco 1996

El **Buen Vivir**, nos llama a repensar el desarrollo, hacer una lectura epistemológica de las formas DE VIVIR, SOCIALIZAR Y APRENDER





*Eudamimonia*

- **El colectivo.** La sociedad, el país, la ciudad deben ser espacios donde las personas se encuentren, se entiendan y se reconozcan como parte de un conglomerado humano, desarrollando juntos actividades, capacidades, intereses, y cultivando la sensibilidad, la creatividad. *“Lo específicamente humano”* (Aristóteles)
- **Una sociedad cohesionada** es inclusiva, estable y segura y se construye con miras a instituir relaciones amables y un mundo más justo y armónico. Es una sociedad democrática en la que todos los que en ella viven se sienten acogidos, que respeta la dignidad y los derechos humanos, que es sensible frente al atentado contra la vida, que ofrece a cada persona las mismas oportunidades, al tiempo que cuida el medio ambiente como la casa de todos.
- **La prosperidad y la calidad de vida** Las sociedades son prósperas cuando son activamente pacíficas y sostenibles y sus líderes y ciudadanos reconocen y celebran el valor de la diversidad natural, humana y social.

La educación ciudadana  
**no es una asignatura  
más**

No tiene un valor instrumental  
Se impone sobre el conjunto de  
asignaturas y áreas para exigir  
un enfoque de ética ciudadana.  
(Frisancho)

Hace uso de un conjunto de  
aprendizajes instrumentales  
para que las personas en general  
(incluidos los estudiantes) los  
apliquen en función de construir  
un entorno de convivencia.



**Educación en ciudadanía involucra una visión de nuestra relación con el territorio y la naturaleza.** Esta relación no es cognitiva o instrumental. No se trata de habitar o manejar un territorio sino de construir una relación con él porque es parte de nuestra condición humana. "No somos en el mundo, sino con el mundo" (López Soria) y tenemos que "construir un auténtico sentimiento de pertenencia a nuestra Tierra considerada como última y primera patria... a escala planetaria una misma conciencia antropológica, ecológica, cívica y espiritual" (Morín) -

La educación debe contribuir a la tarea de construcción de entorno, ciudades y localidades con **calidad de vida y proyección: futuras generaciones**





**Aprendizajes**, aprendizajes de igual **calidad**  
Igualdad en la calidad de los **resultados**  
(La calidad como derecho)

## CALIDAD EDUCATIVA (Ley Educación)

*“el nivel óptimo de formación que deben alcanzar  
las personas para enfrentar el reto del desarrollo  
humano, ejercer su ciudadanía y continuar  
aprendiendo toda la vida”*

Uso de *intervenir con autonomía en su entorno y participar en la construcción de una  
sociedad democrática, justa, cohesionada y sostenible.*



**Educación - Sociedad:**  
Ciudadanía



Se requiere pasar de una definición instrumental de la **calidad educativa** a una **sustantiva**, que integre la dimensión de eficiencia en un marco mayor y significativo en términos de la **finalidad** de la educación.

**Martha Nussbaum:** hay que evitar la connotación cognitiva de la palabra *capacidad* y define que la capacidad es la habilidad de una persona para hacer "**actos valiosos**", la habilidad real para lograr funcionamientos valiosos como parte de la vida, **la capacidad para existir o actuar** y, en última instancia, la capacidad **para estructurar un orden social** que fomente condiciones de vida digna para todas las personas sobre la tierra.

Los **resultados** educativos deben pues ser enriquecidos y vistos en sentido amplio, incluyendo las capacidades (resignificadas) que adquieren los estudiantes para lograr su realización humana integral, e incorporando asimismo las dimensiones de **autoestima**, cultura e **integración ciudadana**



Definitivamente entonces, la calidad de los aprendizajes tiene un sentido abarcativo, para el cual el desarrollo de conocimientos y habilidades básicas en matemáticas o comunicación resulta siendo una frontera estrecha.

Como señala **Inés Aguerrondo**, hay que ponerse en guardia frente a aquella concepción **“que entiende calidad de la educación como eficiencia, y eficiencia como rendimiento escolar”**. La inclusión *“es indisociable de la forma de concebir el tipo de sociedad y de bienestar al que se aspira y de la manera en que se concibe el “vivir juntos”*. UNESCO, Directrices sobre políticas de inclusión en la educación



La educación ciudadana debe ser vista como ejercicio, y en un contexto social,





# 4

APRENDIZAJES FUNDAMENTALES...  
QUÉ APRENDER PARA UNA  
SOCIEDAD EDUCADORA?

# APRENDIZAJES FUNDAMENTALES (\*)

**A convivir como iguales**

PARA TENER COMUNIDADES INCLUSIVAS y JUSTAS

**A aprender en todas partes**

PARA TENER COMUNIDADES INFORMADAS Y CULTAS

**A emprender cuidando el entorno**

PARA TENER COMUNIDADES PROSPERAS Y SOSTENIBLES

**A ser autónomos, pensar y concertar**

PARA TENER COMUNIDADES LIBRES Y DEMOCRATICAS

(\*) Proyecto Educativo Metropolitano: Lima Ciudad educadora

**CONVIVIR** con  
iguales

Lima, **ciudad inclusiva**, con  
recursos y oportunidades  
educativas para todos. Que no  
discrimina a nadie, porque sus  
habitantes **han aprendido a**  
**CONVIVIR** tratarse como  
**iguales** y a valorar la diversidad.

(de  
vic  
Pre

que habitan en  
comunidad  
er solidarias y  
convivir como  
iguales

**Oportunidades educativas** para todos. Equidad de la oferta educativa con atención a la diversidad

**Apropiación formativa de la calle.** Espacios, iniciativas y actividades integradoras e interculturales en la ciudad

**Instauración de prácticas de convivencia y solidaridad** con los pobres, ancianos, personas con discapacidad, niñas y adolescentes mujeres, niños que trabajan, etc. **Atención educativa a poblaciones en condición de pobreza y vulnerabilidad**

**"La ciudad más positivamente educadora será aquella que multiplique las posibilidades de integración y de socialización y que reduzca al mínimo los procesos marginadores".**

**(Jordi Borja)**

## Balance de partida

**APRENDER** en todas partes

Lima, ciudad que brinda  
diversas y variadas  
oportunidades para  
**APRENDER a pensar,**  
**investigar y crear**

Ba  
ap  
educ  
pron  
De  
pote

...tan en la  
...dad  
...críticamente,  
...cosas que exploran e  
...investigan, capaces de, crear y  
...proponer ideas para un desarrollo  
humano pleno

**Transformación de las escuelas.** Sistema educativo flexible y abierto, con metodologías activas y personalizadas que incentiven y motiven a los estudiantes mirar e intervenir en su entorno, a investigar y aprender según su potencial. Se enriquece con otros aportes y vertientes y establece sinergias con otros actores que aportan e intervienen en la formación de los estudiantes.

### **Cultura viva**

La ciudad se transformará en *“un entramado de instituciones y lugares educativos”*, donde los lugares habituales: las instituciones formales de educación (escuelas, universidades, etc.). coexisten con *“un conjunto de intervenciones educativas no formales (organizadas a partir de objetivos explícitos de formación o enseñanza pero fuera del sistema de la enseñanza reglada”*.

## **Carta Ciudades Educadoras**

**“Todos los habitantes de una ciudad tendrán el derecho a disfrutar, en condiciones de libertad e igualdad, de los medios y oportunidades de formación, entretenimiento y desarrollo personal que la misma ofrece. El derecho a la ciudad educadora se propone como una extensión del derecho fundamental de todas las personas a la educación. La ciudad educadora renueva permanentemente su compromiso con la formación de sus habitantes a lo largo de la vida en los más diversos aspectos. Y para que ello sea posible, deberá tener en cuenta todos los grupos, con sus necesidades particulares”.**

**Barcelona 1990**

Lic. Guillermo Ríos, <http://www.foroeducativo.info/BRARDA-RIOS.pdf>

**EMPRENDER**  
entorno

Lima, ciudad con diversas oportunidades de trabajo donde se **aprende a HACER y EMPRENDER**, consiguiendo el **progreso sin deteriorar el medio ambiente** ni la salud, cuidando la belleza, limpieza y el equilibrio ecológico.

ciudadanos aprenden a hacer, producir y emprender a partir de su experiencia. Desarrollan capacidades diversas para mejorar sus niveles de vida y para tener ciudades/comunidades prósperas y ambientalmente sostenibles



**Vínculo entre ciudad, trabajo, progreso y aprendizaje.** Queremos ciudades que avanza a partir de las capacidades de desempeño y emprendimiento de sus habitantes y ofrecen oportunidades de trabajo y de aprendizaje, es decir *aprender a hacer*. Buscamos al mismo tiempo ciudades que consiguen el progreso **sin deteriorar el medio ambiente ni la salud**, donde se aprende a hacer y a emprender cuidando la belleza, limpieza y el equilibrio ecológico. Movimiento emprendedor no solo socialmente justo sino también consistente con una propuesta de ciudad saludable y ambientalmente sostenible

**Democratizar las oportunidades de emprendimiento y de formación para el emprendimiento,**

### Aprender a Emprender

**Tenemos que forjar generaciones de jóvenes emprendedores, capaces de aplicar los conocimientos adquiridos, capaces de tener iniciativas propias; ciudadanos autónomos... capaces de asumir el riesgo y dar respuestas creativas a los desafíos de la contemporaneidad. En una sociedad planetaria como la nuestra, donde el rápido desarrollo tecnológico se yuxtapone a los desequilibrios y las asimetrías más intolerables, las soluciones sólo pueden provenir de quienes aceptan los retos y proceden con osadía, siempre y cuando su actuación se fundamente en el saber y la experiencia.**

**Federico Mayor. Director de la UNESCO, Julio 98**

Ser autónomos, no

Lima, ciudad abierta y democrática,  
donde todos aprenden a **SER**  
ciudadanos **autónomos**  
que **dialogan**, están informados, toman  
decisiones en base al consenso y  
participan activamente **asumiendo**  
**responsabilidades**

aprenden deliberar  
y tomar decisiones con autonomía  
poniéndose de acuerdo  
y haciéndose responsables por su  
barrio y por su comunidad

Espacios donde se construya a la vez *ciudad y ciudadanía*.

Todos son parte de una conversación continua y proactiva, donde todos dialogan y están informados, donde el diálogo será formativo y, a la vez, cimiento de legitimidad.

Abrir espacios públicos para convertirlos en **lugares de encuentro**.

Mayor **iniciativa cultural de los medios**

Comunidades que cuentan con ciudadanos autónomos que *aprenden a ser* ciudadanos desde pequeños,

**Acción cívica contra corrupción**

**La libertad consiste en aquel momento en que los seres humanos nos podamos mirar todos a los ojos y nadie tenga que bajar la mirada con servilismo ante otro, porque no haya nadie que sea vasallo de otros... sabemos que son importantes las leyes, que es importante la legalidad, pero que lo más importante para una sociedad es la forja del carácter de sus personas, de sus organizaciones y de su pueblo.**

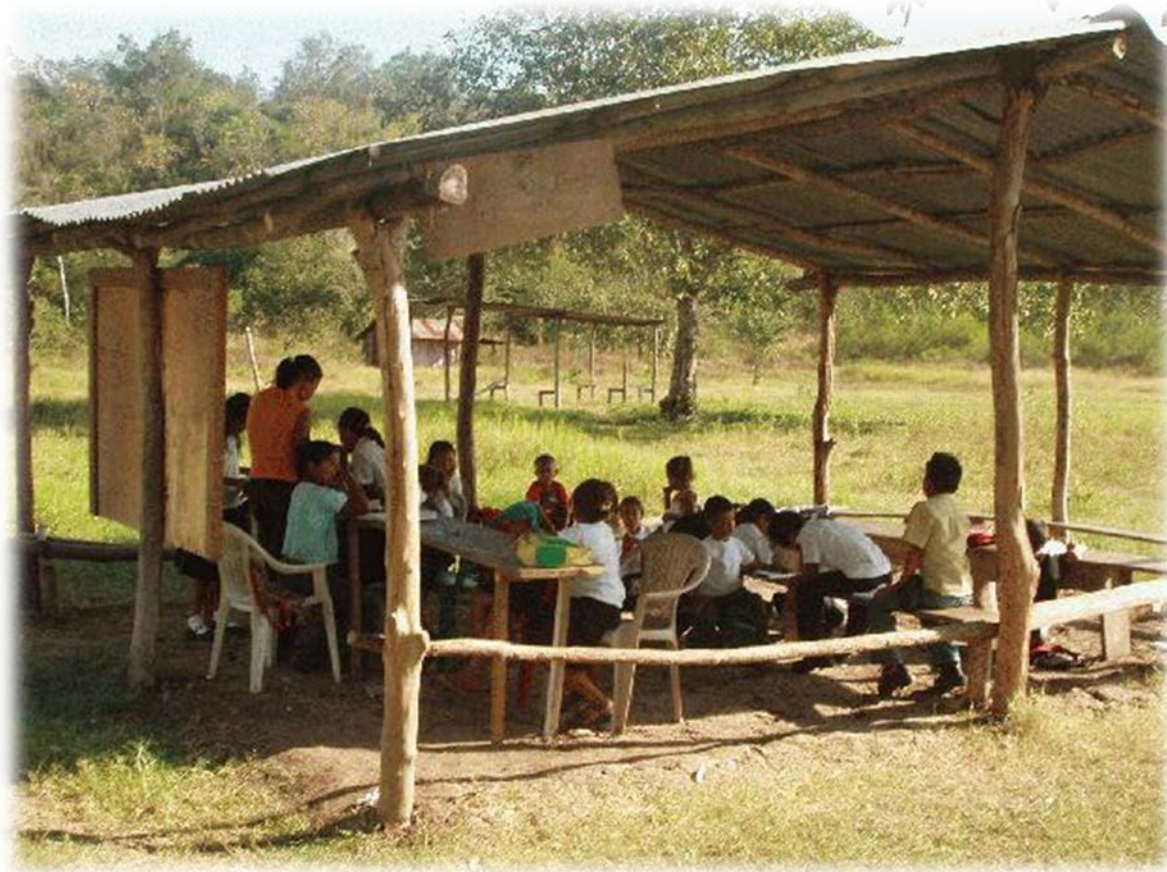
**Adela Cortina**

# 5

## LA GESTIÓN EDUCATIVA DEL MARCO CURRICULAR

Requiere Lentes de Diversidad

# INSTITUCIONES EDUCATIVAS que asumen un enfoque de diversidad e inclusión



**Porque es en el terreno de la diversidad e inclusión que se aprende la ciudadanía**

Caminos educativos deben enfrentar desafíos

La **desigualdad** es algo que hay que compensar... y erradicar.

La **discriminación por diversidad** es algo que hay de desmontar y erradicar





# La inclusión como valoración de la diversidad

La **desigualdad** y la **discriminación** es algo que hay que erradicar.

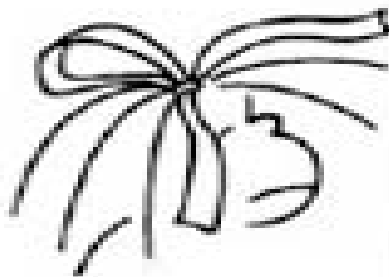
La **diversidad** no es algo que hay que atender, sino algo que hay que **aprehender**, asumir y considerar sustantivamente. No se puede asumir (las diversidades como desigualdades únicamente)

El concepto de inclusión va mucho más allá de eliminar las desigualdades. Involucra una mirada distinta a la *diversidad*, que pone en valor las diferencias en lugar de obviarlas o de censurarlas (como "obstáculo" para una educación homogénea).





*Luis es demasiado arrogante*



*Ana es demasiado*



*Pedro es abilico*



*José es un hipócrita*



*Carlos es un cretino*



*Luis es demasiado tímido*



*Marcelas es una maleducada*



*Solo Juan es normal*



*Fernando: la masticar*



**Ernesto Sábató:** la diversidad responde al concepto universal de que los seres humanos difieren en muchos aspectos personales y culturales. Reconocemos, por tanto, que todas las personas son diferentes.

**Compensación**  
de  
**desigualdades**  
**Erradicación**  
de  
**Discriminación**

**Valoración**  
de las  
**diferencias**

la aceptación del otro, el respeto del otro y el **proceso de mutuo enriquecimiento.**

# INSTITUCIONES EDUCATIVAS

que asumen un enfoque de inclusión y ciudadanía

**Identificar** situaciones de diversidad, discriminación y desigualdad

**Atender** condiciones de diversidad, discriminación y desigualdad. Adecuar procesos y condiciones de aprendizaje

**Valorar** la diversidad y asunción de un enfoque personalizado de los procesos de enseñanza-aprendizaje

**Buscar** la ciudadanía como objetivo educativo, educar para la convivencia armónica con entorno social y natural

Impedir que sean **invisibilizados**

Impedir que aprendan en **desventaja**

Impedir que sean **discriminados** y que se restrinja la creatividad

Impedir que la sociedad sea **excluyente y degradada** y que escuela sea **ajena** a la construcción de una sociedad sostenible

Oportunidades

Valoración

IIEE que construyan condiciones **OBJETIVAS** y **SUBJETIVAS** de equidad para los procesos de aprendizaje

Plantearse la meta de recuperar la idea de construcción de lo público en la escuela

# Ciudades y Comunidades

**Identificar** situaciones de diversidad, discriminación y desigualdad en la ciudad

**Atender** condiciones de diversidad, discriminación y desigualdad. Adecuar procesos y condiciones de aprendizaje

**Valorar** la diversidad de manifestaciones y logros culturales y educativos

**Buscar** la inclusión y la ciudadanía como objetivo educativo, educar para la convivencia armónica con entorno social y natural

**Mapas**  
**Líneas de base**

**Criterios, indicadores e instrumentos de gestión para la inclusión**

**Espacios de expresión de inteligencias múltiples**  
**Mapas de progreso diversificados**

**Acreditación de ciudades educadoras**





# GARANTIZAR LA EQUIDAD

*Cultivar e instalar una “**ética de la diversidad**”. Certeza de que la humanidad encuentra infinitas formas de manifestarse, y que no admite la comparación entre diferentes condiciones humanas, ni privilegia una de ellas en detrimento de otras, de modo que los seres humanos tienen el mismo valor, no importa de qué modo escuchen, caminen, vean o piensen*

**CONSTRUIR  
COMUNIDADES JUSTAS y  
SOSTENIBLES: espacio  
escolar y ciudadanía**

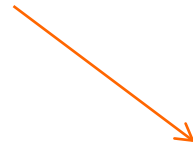
**VALORAR LA DIFERENCIA:  
buen trato, libertad y  
creatividad, motivación**

**OFRECER CAMINOS  
DIFERENCIADOS para logros de  
aprendizaje ( procesos soportes,  
recursos)**

**DAR ACCESO :  
matrícula,  
oportunidades**

**DESARROLLO  
HUMANO PLENO**

**DEMOCRACIA  
Y BIENESTAR**



## Darle jerarquía a la equidad en la construcción de la calidad

### 48a Conferencia de la UNESCO 2008

El lugar de la equidad en la educación no es adjetivo o contextual, sino **sustantivo**.

Asume concepto de inclusión como "principio rector": La educación debe ser capaz de responder a las distintas necesidades de todos los educandos, ser pertinente, equitativa y efectiva y valorar la diversidad y la diferencia (en lugar de obviarlas o censurarlas)-



Implica una mirada **MULTIDIMENSIONAL** al sistema educativo que abarque complejidades diversas del mismo:

- La manera como se entiende la producción del conocimiento (**epistemología**),
- La manera como se organiza la gestión (nivel **institucional**),
- El modo como que se conciben y e implementan los entornos y procesos de aprendizaje (dimensión **pedagógica**).

**MARCO CURRICULAR**

# APRENDIZAJES FUNDAMENTALES

**POLITICAS PÚBLICAS**

INTERSECTORIALIDAD

**GESTION CON OJOS DE DIVERSIDAD**

**INFORMACION**      **MATERIALES**      **RECURSOS**  
**MODALIDADES**      **ACREDITACION**      **RUTAS**      **ITINERARIOS**  
**METODOLOGÍAS**      **PROCESOS**      **INTERACCIONES**

**ENFOQUE**

**COMPENSAR DESVENTAJAS**

**EBI**  
**VALORACION DE DIVERSIDAD CULTURAL**

**EVITAR DISCRIMINACIÓN Y VIOLENCIA**  
**EQUIDAD DE GENERO**

**OPORTUNIDADES Y CAMINOS FLEXIBLES**  
**VALORAR HABILIDADES DIFERENTES**

**ESCUELAS y BARRIOS SALUDABLES**  
**JUSTICIA AMBIENTAL BUEN VIVIR**

**DESTERRAR ABUSO Y AUTORITARISMO**  
**NIÑEZ COMO SELLO DE CALIDAD**

**POBLACION**

**POBRES RURAL**

**INDIGENAS CULTURAS DIVERSAS**

**NIÑAS RURALES E INDIGENAS TRABAJADORAS DOMÉSTICAS**

**ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD**

**NIÑOS CONTAMINADOS Y VULNERABLES A RIESGOS DE DESASTRES**

**NIÑO S Y NIÑAS**

**INJUSTICIA**

**SOCIAL**

**CULTURAL**

**GENERO**

**DISCAPACIDAD**

**MEDIO AMBIENTE**

**ETAREA**

6

DESAFÍO

NUEVO IMAGINARIO




Las botellas de vidrio, las cañas de Guayaquil, los contenedores y baldes de agua, los cuchillos, las esteras, los tubos de cañería se vuelven instrumentos musicales, llenos de vida en manos de los percusionistas de Kimba Fá. Ellos recrean historias de todos, de nuestra urbe y transforman el ruido cotidiano en sonido a través de la percusión y el ritmo. El espectáculo lleva por nombre Kimba Fá un vocablo que busca sintetizar el espíritu del espectáculo apto para todos: La “Quimba” que representa el ritmo, el contoneo y el garbo y “Fá” que representa la energía y decisión para llegar al punto más alto y culminante de un proceso.

## KIMBAFÁ BARRIO

**LA CIUDAD SUENA: Taller Mecánico.** Se recrea un taller de mecánica donde los trabajadores se entretienen haciendo ritmo con las herramientas de trabajo y los llanta-cajones, mientras esperan la llegada de algún cliente. Con ingenio y maña, ensamblan de la nada una combi. El cliente aparece, no lo puede creer... el vehículo enciende, arranca y se desplaza por el escenario.



- Más allá de la Escuela
- Expresión cultural
- Cooperación, armonía
- Emprendimiento
- Creatividad,
- Generación de conocimiento
- Ambiental: Uso de elementos reciclados
- Uso de aprendizajes instrumentales (compas, interacción comunicativa, ubicación espacial, etc)
- Asertividad
- Autonomía y desarrollo personalizado de habilidades
- Dimensión lúdica, alegría
- Aporte a la construcción de la ciudad. Actos valiosos
- Convocatoria al público, participación



Necesitamos  
un Marco  
Curricular  
tipo KIMBAFÁ

La acción de las **escuelas de calidad** y de las **ciudades educadoras** debe transformarse en un acto cultural que busque mejorar la sociedad de modo que los estudiantes, capitalicen sus diferencias y desarrollen capacidades para participar solidariamente y construir juntos un futuro compartido.

Confiar en que podemos lograrlo

